

## ذيل الأكرالكامينة

تصف أبى لفضل شهاب لدّين أحمد بن على بن حجوالعسف كم لأني ٢٧٧- ٢٨٠٤ ٢٧١٠

> تحقیق د . عکرنان درویش





# 

تصنیف أبی لفضل شهاب لدّین حمرب علی من حجوالعشف کمانی ۷۷۲ – ۱۲۷۲ – ۱۲۷۲ م

> تحقیق د . عکرنان درویش

أ شرف على طباعة الكتاب وصمح تجاريه :

#### فيضل عبالتسكام الحفيان

ذيل الدرر الكامنة ، تصنيف أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، تحقيق عدنان درويش . القاهرة : معهد المخطوطات العربية ( المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ) ١٤١٧ هـ- ١٩٩٢ م ـ ٤٥٤ ص .

..1/4/1991/5

بِيْنِهُ إِلَّهُ الْحِزْلِ خِيْنَ

#### عتون الطبع معنوظة لمعهد المخطوطات العربية

المراسلات : ص . ب : ٨٧ الدقي - القاهرة - ج . م . ع . : آخر محيى الدين أبو العز ـ المهندسين

> \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* هاتف

المقر

#### بستسلطية الزحم التحتير

#### نتصت دیر الاُستاذ الکنور **مسکارع حیس کی لراوی** المیلهام المنظرالدیژ ملزیهٔ والفافهٔ والعادم

المخطوطات عنصر لا يتجزأ من الثقافة العربية ، فهي أداة التواصل بين الأجيال ، والتعارف بين الشعوب التي وحدت بينها وساعدت على دمجها في كيان حضاري متجدد .

وهي ذاكرة أمتنا الحية وحاوية كنوزها ، وعن طريقها احتفظت على مرّ السنين والأحقاب بثوابت هويتها ويمفاجآت تاريخنا الطويل الثري ، فلا توجد أمة قامت المخطوطات فيها بدور أشمل وأعمق وأهم من أمتنا التي لم تدخل عهد الطباعة إلا في عصور متأخرة .

لقد واصل المخطوط القيام بدوره قرابة الإثني عشر قرنا بلا انقطاع . أما اليوم فإن المخطوط يربط حاضرنا بالماضي ويضع حداً للقطيعة بينهما التي كثيرا ما نشكو منها .

خدمة المخطوطات عندنا بمثابة الواجب المقدّس يشعر به كل مسؤول يعمل في حقل الثقافة . والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم كانت دوما واعية تمام الوعي بواجباتها ، فأدتها بأمانة وإخلاص . وقائمة المخطوطات التي أحرجتها من دفاتر النسيان مجددة لها الوجود بالتحقيق والطباعة والنشر والتوزيم طويلة جدا .

واليوم يطالعنا معهد المخطوطات في القاهرة بعد أن استأنف نشاطه بهذا التحقيق الذي تم إنجازه بمعهد الكويت ، فالحلقات متواصلة متكاملة على مر السنين .

الكتاب الذي نعتز بنشره اليوم ( ذيل الدرر الكامنة ) واحد من تصانيف علم من أعلام أمتنا الحافظ ابن حجر العسقلاني أتم به الشيخ الإمام بنفسه كتابه الأصلى ( الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ) .

ويتضمن إضافات لتصنيفه الكبير، جمع فيها مستجدات ما وقف عنده من تراجم أعيان الثلث الأول من القرن التاسع الهجري. وهذه التراجم فضلًا عن أهميتها في ذاتها مجردة نفيسة بها تقدمه من معلومات عن التاريخ السياسي والاجتماعي والديني والثقافي بوجه عام لذلك العصر. ولا شك أنها ستكون مرجعاً أساسياً لأصحاب الاختصاص.

ويطيب لي أن أنوه بها بذله الدكتور عدنان درويش مدير التراث القديم بوزارة الثقافة السورية من جهد في تحقيق الكتاب وتحليله لتكون الفائدة منه أوفر وأعم .

والله أسأل أن ينال هذا الإنتاج رضا الجميع وأن تواصل المنظمة عملها من أجل خدمة التراث والثقافة العربية ، والله ولي التوفيق .

#### تطديم

التاريخ شاهد حي على عظمة الأمة العربية ، ورسوخ قلمها في ميدان العطاء الحضاري ، وعظيم مشاركتها في بناء صرح المعرفة الإنسانية . وقد انصرف عدد لا بأس به من أبناء الأمة إلى تدوين هذا التاريخ وتسجيل وقائمه وأحداثه حتى لا تطوى صفحتها من سجل الزمن .

شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني علم شامخ في مختلف صنوف المعرفة ، ومنها فن تراجم الرجال ، وقد ترك لنا مصنفات عظيمة ، منها ( الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة » ، وهو كتاب مرجعي لا يستغني عنه باحث في التراث بعامة .

والكتاب الذي بقدمه المعهد اليوم « ذيل الدرر الكامنة » يكتسب أهميته من أمرين :

الأول : أنـه يكمل « الدرر الكامنة » ، ويعرض لأعيان الثلث الأول من القرن التاسع الهجري .

الثاني : أن المؤلف هو ابن حجر نفسه ، صاحب و الدرر. .

وللكتـاب حكـاية لا ضير أن نشير إليها : فقد كان ضمن خطة مطبوعات معهد المخـطوطـات العربية بالكويت ، وجرى صفّه ، ونظر فيه محققه النظرة الأخيرة ، ثم أرجعه إلى المعهد ، وبقي هناك .

وعلى الرغم من الظروف التي مر بها العمل العربي المشترك ، فإن المنظمة أبت إلا أن تستمر جهودها في خدمة تراث الأمة ، فأوصت معهد المخطوطات العربية بالقاهرة بالاستمرار في تنفيذ المشروعات . وقد تمكن المسؤولون في المعهد من الحصول على نسخة من أصل الكتاب ، ودفعوا بها إلى المطبعة ، ورعوها حتى رأت النور .

إن مابذله محقق الكتاب د . عدنان درويش مدير التراث القديم في وزارة الثقافة

السورية جهد مميز وطيب . وليس ذلك بدعاً ، فالرجل ليس غريباً عن تحقيق كتب التراجم ، فقد سبق أن حقق تاريخ ابن قاضي شهبة ، ونشره له المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية في دمشق .

ولن يفوتنا هنا أن ننوه برعاية الأستاذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم مدير المعهد السابق لمشروعات المعهد ، والإنجازات التي حققها ، والغيرة التي تحلي بها . وما هذا الكتاب إلا واحد من الكتب التي تبناها ، وأشرف على إعدادها ، وطمع إلى نشرها .

والله سبحانه \_ نسأل أن يأخذ بيدنا إلى خدمة تراث أمتنا ، حتى نتمكن من إعلاء الصرح الذى بناه الأجداد ، وإكمال المسيرة الحضارية العظيمة التى لا تزال البشرية حتى اليوم مدينة بها إليهم .

كما ل الدين عفيفي ما يوسد بهيابه

### مقدّم المحقِق :

بالكئاب ومخطوطة ،، ٠٠

- دورفن نراجم الرجال في اشقراء النايريخ دراسنم موجزة حول ۱۱ ابن مجر ۱ وأساي
- من نرجمهم في الذيل ، ومؤلفائه ، وتعريب

#### أثـر فنّ تراجم الرجال في استِقْراء التاريخ

الحمدُ لله ربُّ العالمين ، يا مالكَ يوم الدين ، إيَّاك نعبدُ وإياك نستعين ، اهدِنا الصّراطَ المستقيم ، ونصلّى ونسلّم على سيَّدنا ونبينا محمدُ الهادي إلى الحقَّ المبين . وبعد :

في تراثنا فنَّ من التاريخ الفردت به أمتنا دون الأمم ، هو فنَّ التأليف في سير الرجال ؛ استهوائي هذا الفنَّ وخريت به ، فهو منجم غنيَّ بالكنور من المعطّياتِ الحضاريَّةِ التي لا غنى لمن ينهد إلى كتابةً 
تاريخ الحضارةِ الإسلاميةِ عن أن ينقبَ في هذا المنجم ليتزوِّد من معطياتِه ويقدم إلى الأجيالِ الوارثةِ 
الخبرةَ والمثل والموعظة ، فيُقيدُون من ذلك يتهدَّوْن به في المضيّ بتشييد صرح حضارةِ أسلافهم 
السَّامَة .

قال تمالَى في مجيد تنزيله : ﴿ وَمَثَلًا مِنَ الدَينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ وَمُوْطِقَةُ للمَثْلَينَ ﴾ (1 . وفي خبر يوسف والمحدود : ﴿ لقدْ كانَ في قصَمهِمْ عِبْرَةٌ لأُولِي الأَلْبَابِ ﴾ (2 . وقال عز من قائل : ﴿ كَذَلَكُ نَقَصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنَاءِ مِا قَدْ سَلُف ﴾ (7 .

ويسوق ياقوت الحموي في خطبة كتابه (إرشاد الأريب) قولَ من سبقوه في هذا المعنى و قالوا :
لولا تقييدُ العلماء خواطرَمُم بالأخبار ، وكَتَبُهم للآثار ، لبَطَلَ أولُ العلم وضاعَ آخرهُ . إذ كان كُلُ طلم
من الأخبار يستخرَج ، وكلَ حكمة منها تُستَنَط ، والفقرُ منها تُستار ، والفصاحة منها تُستفاد ،
وأصحابُ القياس عليها يبنون ، وأهلُ المقالات بها يحتجُون ، ومعرفةُ الناس منها تؤخذ ، وأمثالُ
الحكماء فيها توجَد ، ومكارمُ الأخلاق ومعاليها منها تقبسُ ، وآدابُ صياسةِ الملك والخرَّم منها
تُلتمَس ، فكلُ خريبة بها تُعرف ، وكلُ عجيبةٍ منها تُستطرف ، وهو علم يستمتع به المالمُ ، ويستعدبُ
موقعه الأحمق ، والماقلُ يأخذ مكانة ، ويفرَعُ إليه الخاصيُّ والماتي . . . ففضيلةُ علم الأخبار تنيهُ على
كلُ علم ، وشَرَفُ منزاته صحيحةً في كلُ فهم » (\*)

<sup>(</sup>١) من الآية : ٢٤ من سورة النور .

<sup>(</sup>٢). من الآية : ١١٩ من سورة يوسف.

<sup>(</sup>٣) من الآية : ٩٩ من سورة طه .

<sup>, 92 – 91 / 1 :</sup> Nation (8)

ولعلَّه حين اختار في مقدمة كتابه هذه الوجازة رآها تكاد توعبُ كلُّ أسباب التدوين وتقييد الأخبار وكُتْب الآثار . ورأى أنه يكمنُ فيها حوافز كبيرة الخَطَرِ للمؤرخين والأدباءِ والمبدِعين في جميع شعب المعارف الإنسائية .

وحين وضع ابن خلدون المتوفى سنة : ٨٠٨ هـ تاريخُه الكبير الذي أسماه : ( العِبَر وديوان المبتدّا والخبر في أيام العرب والمَجَم والبربر ) عَرَّفَ لنا في مقدمته النقديَّةِ المظيمةِ علمَ الناريخ فقال :

و اعلم أن فن التاريخ فن عزير المذهب ، جم الفوائد ، شريف الفاية ، إذ هو يوقفنا على الماضين من الأمم في أخلاقهم ، والأنبياء في سيرهم ، والملوك في دُولهم وسياستهم ؛ حتى تتم فائدة الاقتداء في ذلك لمن يَرُومهُ في أحوال الدين والدُنيا ، فهو محتاج إلى مآخذ متمددة ، ومعارف متنوعة ، وحسن نظر وتثبت يُفضيان بصاحبهما إلى الحق ، ويتكبان به عن المزلات والمغالط ، لأن الأخبار إذا اعتبد فيها على مجرّد الثقل ، ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ، ولا قيس الفائد ، منها بالشاهد ، والحاضر بالذاهب ، فريما لم يؤمن فيها من المثور ومَزلة القدم والحيد عن جادة الصدق ،

وابن خلدون يتائم في تعريفه هذا للتاريخ ما جَرَى عليه سلقُه من المؤرخين ، ولم يزد على ما وضعوه من حَدٍّ إلا بالتنبيه على الأخدِ بالحيطةِ والحدرِ الشَّديدين في نَقْلِ الأخبارِ وروايتها ، فمحمدُ بن جرير الطَّبري قد سبقه إلى هذا المعنى في تعريفهِ حِلْم التاريخ في خُطِة كتابه (تاريخ الرسل والملوك) ، وابن الأثير الجَرْريّ المؤرخ المتوفّى سنة : ٩٣٠ هـ ينحو هذا النحو في تعريفِ علم التاريخ والتنبيه على فائدته فيقول :

د أما فوائدُ الدنيويَّةُ فعتها : أن الإنسانَ لا يخفَى أنه يحبُّ البقاء ، ويؤثر أن يكونَ في زُمرةِ
 الأحياء ، فياليتَ شعري أيَّ فرقٍ بين ما رآء أمس أو سمعه ، وبين ما قرآء في الكتب المتضمِّنة أخبارَ
 الماضِين وحوادثَ المتقلمين ، فإذا طالعها فكأنه حاصرهم ، وإذا علمها فكأنه حاضَرهُم .

ومنها: أن العلوك ومن إليهم الأمرُ والنهيُ إذا وقفوا على ما فيها من سيرة أهلِ الجَوْر والمُدُوان ورأوها مدوَّنةٌ في الكتب يتناقلها الناسُ فيرويها خَلَف عن سَلَف ، ونظروا إلى ما أعقبتُ من سوء المذكر وقبيح الأحدوثة ، وخرابِ البلاد ، وهلاكِ العباد ، وذهابِ الأموال ، وفسادِ الأحوال ، استقبحوها وأعرضوا عنها واطرحوها . وإذا رأوا سيرة الولاةِ العاطين وحسنها ، وما يتبقهم من الذكر الجميل بعد ذهابهم ؛ وأن بلادَهم وممالكَهم عَمِرتُ ، وأموالها درَّت ، استحسنوا ذلك ورغبوا فيه وثابروا عليه وتركوا ما ينافيه . هذا سوى ما يحصُّل لهم من معرفةِ الآراهِ الصائبة التي دفعوا بها مضرَّاتِ الأعداء ، وخَلصوا بها من المهالك ، واستصانوا نفائس المدنِ وعظيمَ الممالك ، فإنه لا يحدُث أمر إلا قد تقدم هو أو نظيرُه ، فيزدادُ بذلك عقلًا ، ويصبحُ لأن يقتنى به أهلًا . . . . . . . . . (1)

وإذا ما راجعُنا كتبَ الفهارس العربية ( البيبليزغرافيا ) نقرأ ما كتبه واضعوها من تعريف علم التاريخ ، فإننا نجدُ هؤلاء لا يختلفون حما عرَّف به المؤرخون هذا العلم ، إلا أنهم كانوا أكثر ابتغاءً للدقةٍ في تحديد موضوعِه ، وغايته ، والفائدة منه . يقول طاش كبري زاده في كتابه : ( مفتاح السعادة ومصباح السيادة ) :

و علم التواريخ: هو معرفة أحوال الطوائف وبلذائهم ورسومهم وعادائهم وصنائع أشخاصهم، وأنسابهم ووفائهم . . . إلى فير ذلك .

وموضوصه : أحوال الأشخاص الماضية من الأنبياء والأولياء والعلماء والحكماء والشعراء والملوك والسلاطين وغيرهم .

والغَرضُ منه : الوقوف على الأحوال الماضية .

وفائدته : العبرة بتلك الأحوال والتنصُّح بها ، وحصولُ ملكة التجارب بالوقوف على تقلُّبات الزمن ، ليُحتَرزَ عن أمثال ما نُقِل من المضارّ ، ويستجلبَ نظائرُها من المنافع .

وهذا العلم - كما قيل - عمر آخر للناظرين ، والانتفاع في مصره بمنافع تحصُلُ للمسافرين » (") .

ثم نجد بعد صاحب مفتاح السعادة من أثوا يتابعونه في تمريف فن التاريخ ويعتمدون ما اعتمده ولا يزيدون عليه .

هذا الحد الذي تواضع عليه المؤرخون وواضعو كُتُب الفهارس واعتمدوه ، يبصُّرنا بأن ما تناوله المؤرخون بالنقل والدوين والتنسير والبحث والتنبع إنما هو آثار لمنا قلَّمه فكر الإنسان ويده من ضروب نشاطٍ ينهض بها الأفراد في أطرٍ اجتماعيَّةٍ مختلفةٍ متنوعةٍ ينتمون إليها ، وبذلك تبرزُ قيمة الفرد سموًا وتدنياً من خلال مشاركته في تَهضة المجتمع أو جموده أو تخلِّفه .

أدرك المتصدُّون لكتابة التاريخ ذلك ، فاتجهوا إلى تدوين ما قدمه الإنسان وما نهض به من أدوار في سير الحركة الحضارية في المجتمعات ، فمنهم من عُني بتسجيل ظواهر النشاط والمنجزات ،

<sup>(</sup>١) مقدمة الكامل في التاريخ لابن الآثير .

<sup>(</sup>٢) مفتاح السعادة ومصياح السيادة : ١ / ٢٥١ .

وذلك ما يعبر عنه بالحوادث ؛ ومنهم من اهتم يكتابة سِيَرِ الرجالِ وتراجمهم وذكر أعمالهم ، وهذا ما اصطلح عليه بفن تراجم الرجال ؛ ومنهم من جمع بين الأمرين في آن معاً . يقول ابن قاضي شهبة في خطبة تاريخه :

 ولم يزل الصحابة والتابعون فمن بعدهم يتفاوضون في حديث من مضى ، ويتذاكرون ما سلفهم من الأخبار ، وذلك بين من أفعالهم لمن اطلع على أخبارهم وهم السادة القدوة فلنا فيهم أسوة .

وقد ألّف العلماء رضي الله عنهم - في ذلك تصانيف كثيرة ما بين مبسوط ومختصر ، شكر الله سعيهم ، لكن قدِ اقتصـر كثيرٌ منهم على ذكر الحوادثِ من غيرِ تعرَّض لذكرِ الوفيات كتاريخ إمام المؤرخين الإمام الحافظ محمد بن جرير الطبري ، و ( مروج ِ الذهب ) للمسعودي ، و ( الكامل ) لابنِ الأثير ، وإن ذُكِرَ فيها اسمُ من توقي في تلك السنة فهو عارٍ حمّا له من المناقب والمحاسن .

ومنهم من كتب الوَلَياتِ مجرَّداً عن الحوادث كـ ( تاريخ نيسابور ) للحاكم أبي عبد الله ، و ( تاريخ بغداد ) لأبي بكر الخطيب ، والذيل هليه لأبي سعد السمعاني ، ولمحب الدين ابن النجار ، و ( تاريخ دمشق ) لابن هساكر ، و ( تاريخ مصر) لابن يونُس .

وهذا وإن كان أهم النوعين فالفائدة إنما تتم بالمجمع بين الطرفين . وقد جمع بينهما جماعة من المحفاظ منهم أبو الفرج ابن المجوزي في ( المنتظم ) والشيخ شهاب الدين أبو شامة في ( الروضتين في أعبار الدولتين النورية والصلاحية ) والذيل عليه وصل إلى سنة وفاته سنة خمس وستين وستمائة ، وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين المرزالي .

وممَّن جمع بين النوعين أيضاً الحافظ شمس الدين الذهبي في ( تاريخ الإسلام ) وهو كتاب جليل عديم النظير ، وله ( العِبرُ ) مختصرُ نفيس ، ولكن الغالبُ عليه الوفيات .

وممّن جمع بينهما أيضاً الشيخ عمادُ الدين ابنُ كثير في كتابه ( البداية والنهاية ) وهو كتاب جليل ، وأجودُ ما فيه السيرةُ النبوية ، على صاحبها أفضلُ الصلاة والسلام ، وقد أخلُ بذكر خلائق من العلماء والأعيانِ وأصحاب المصنفاتِ أضماف أضماف من ذكره ، وقد يكون من أحلُ بذكره أولى ممّن ذكرةً . وقد استروحَ في كثير من التراجم التي ذكرها فلم يذكر فيها إلا اليسير مع الإسهابِ المملُ في بعضها . . . ، (1) .

<sup>(</sup>١) تاريخ ابن قاضي شهية : ق : ١ ب .

مقلمة ٩

جمل ابن قاضي شهبة كتب التراجم أهم من تلك التي تدوَّن الحوادِث فهذا الضرب الذي اقتصِرَ فيه على تسجيل الحوادث إنما يذكر فيه على الأخلب البارز منها أو المهم ، وكثيراً ما يُمُفَل في هذا النوع دقائق وأخبارُ تتصل بالرجال إذ لا يرى المؤرخون في تسجيلها كبير فائدة .

أما كتب التُراجم فإنها تستوفي ذلك على الغالب ، فتورد العلم وتتحدث عن سيرته وأعماله وعلاقاته بالأطر الاجتماعية التي يعيش فيها ويتفاعل معها ويشارك بضروب النشاط فيها من ثقافة وعلم وسياسة وصناعة وفن ونحو ذلك ، يتتبع ذلك واضعو التراجم بالرصد والتسجيل .

أما التواريخ التي تتناول الأمرين معاً - الحوادث والوفيات . وهي التي يعتمد فيها واضعوها منهجاً يعرف اليوم بفن الحوليات ـ Cronique ـ فإن المؤرخ يدون فيها الحوادث على الأيام والشهور حتى ينتهي العام ، فيختمه بذكر من توفي فيه ، وقد يغلب على هذا النوع شيء من الاختصار أو التكنيف أحياناً في عرض سير الرجال وأعمالهم .

كتب الوفيات إذن تتسنّم المرتبة الأولمى في الأهمية والخطر ، تتلوها في المرتبة النبواريخ التي تجمع بين الحوادث والوفيات ، ثم تثلثهما منزلة التواريخ التي وضعت للحوادث دون الوفيات .

تلك الأهمية البالغة ذهبت بالمؤرخين إلى وضع أسفار ضخام في السير والتراجم ، وصلت إلينا متنوهة الغايات متعددة الوسائل ، واستقام فن قائم برأسه انفرد العرب بإيداعه واستكمال أسبايه . ونبغ في هذا الفن مؤرخون كثر أغنوا المكتبة العربية بأهم مصادر التاريخ العربي والإسلامي .

يقول المؤرخ الإنجليزي (غب): «إن نبوغ العرب الحقيقي في علم تدوين التاريخ يتجلى في كتابة السير أكثر من تجليه في رواية الأخبار» (1). ويقول الدكتور جُبُور في مقدمته لكتاب (الكواكب السائرة في أعيان المئة الماشرة) للنجم الغزي: « . . . لا أظن أن مؤرخي أمة من الأمم التفتوا إلى تدوين مشاهير أمتهم كما التفت مؤرخو العرب ، فمنذ أن بدأ ابن إسحاق بوضع سيرة النبي ، والمواقدي ، وابن سعد في تأليف (الطبقات) وإلى يومنا هذا ، والصيغة الغالبة في الكتب العربية هي مير الأعلام من الرجال . . . » (1).

وهكذا نشأ هذا الفن واستقام مُرسَى الأصول ، واضع المناهج ، محدد الغايات ، وبين أيدينا في المكتبة العربية أنواع متعددة بعدد الغايات من وضعها وتأليفها ، ديدن مؤلفيها أن يترجموا لناس

<sup>(</sup>١) دائرة المعارف الإسلامية ، المجلد الرابع ، العدد الثامن ، ص : ٣٠٥ ، مادة ( تاريخ ) .

 <sup>(</sup>۲) الكواكب السائرة: ١ / ص ١ -

عُرف لهم نشاط في إطار من أطر الفعاليات الإنسانية من علم وحوفة وشرعة وفن وسياسة ونحو ذلك ، فزخرت المكتبة بكتب القراء ، والحفاظ ، والمحدثين ، وفقهاء المذاهب الفقهية ، والمتصوفة ، والنزهاد ، والمتكلمين ، والأصوليين ، والنسابين ، والحكماء ، والأدباء ، والشعراء ، والنحاة ، واللغويين ، والكتاب ، والأطباء ، والرواة ، والفرضيين ، والمعبرين ، والخطاطين ، والبيانيين ، وغير ذلك مما يتصل بالإبداعات الإنسانية وأطر النشاط الحضاري . واستقام بذلك نوع مخصوص هو كتب الرجال في الفنون طبقات وغير طبقات .

ونوع آخر أفرده واضعوه لناس تؤلف بينهم وحدة المكان ، ولم يميزوا فيه بين أعلام هذا البلد من الإخصائية في الفنون ، فجمعوا بين الحافظ والقاضي والعالم والسياسي والشاعر والإداري وغيرهم من الإخصائية في الفنون ، فجمعوا بين الحافظ والقاضي والعالم والسياسي والشاعر والإداري وغيرهم ممن يتنسب إلى البلد ، ورأينا من ذلك ( تاريخ بغداد ) و ( تاريخ عصر ) ونحو ذلك ، فلم يعن مؤلفو هذه التواريخ بلكر الحوادث التي تقع في هله البلاد ، بل انصرف اهتمامهم إلى ترجمة من قطن هذه المدن ، أو ولد فيها ، أو زارها ، أو مر بها من الأعيان منذ أن عرفت هذه البلاد حواضر ذات شأن إلى أيام واضعي هذه التواريخ .

ونوع من كتب التراجم جعله مؤلفوه لرجال تجمع بينهم وحدة زمانية أرادلها المؤرخون أن تكون مائة من السنين فيدونون تراجم لرجال سجلت وفياتهم في هذه المئة دون نظر إلى اختصاص في فن من فندوب النشاط الإنساني ، ومن هذه الكتب على سبيل التمثيل : ( الدرر الكامنة في أعيان المئة الشامئة ) و ( الشوء الملامع في أعيان القرن التاسع ) و ( الكواكب السائرة في أعيان المئة الماشرة ) و ( الجلف الشمر وقطف الثمر في أعيان القرن الحادي عشر ) ، وغير ذلك .

ونوع قريب من هذا دُوِّنَ فيه تراجمُ رجال معاصرين لمؤلف التاريخ ممن شاهدهم أو أدركهم أو سمع بهم ، ويأتي على رأس هذه الزمرة كتاب الثماليي ( يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ) إلا أن الثمالي خصمه للشمراء على الشالب ، وكتب أخرى من هذا النوع لم يميز فيها الرجال على اختصاصاتهم مثل ( أعيان العصر وأهوان النصر ) للصفدي ، و ( فيل الدرر الكامنة ) لابن حجر .

ونوع اعتمد فيه ترتيبُ الرجال كترتيب معاجم اللغة دون اعتبار لانتماءات الأعلام المكانية أو الزمانية أو الزمانية أو الزمانية أو أطر الاختصاص ، وترتب في هذا النوع أسماء الرجال على حروف الهجاء ، من هذا النوع (وفيات الأعيان) لابن خلكان ، و (الموافي بالوفيات) للصفدي ، وتحو ذلك ، وهذا النوع أكثر استيفاء وشمولاً ، وبذلك فهو أهم فائلة .

مقدمة م

هذه الأسفار الضخام التي تغنى بها المكتبة العربية وترخر ، كلها أفردت للتراجم وحدها ، وتجد إلى جانبها كتب التاريخ التي تجمع بين الحوادث والوفيات وهي التي جعلها مؤلفوها على السنين أو على المهود كتاريخ ( النجوم الراهرة ) لابن نفري بردي ، أما التي صنفت على السنين ، وهي الحوليات ، فبعد أن يستوفي المؤرخ فيها ذكر الحوادث يأخذ بإثبات تراجم المتوفين في العام من الأعيان أو غير الأعيان أحياناً ، ويجمع فيها بين العالم والحرفي والفقيه والتاجر ، والأمير والمتصوف ، والملك والقاضي ، والمجدوب والإداري ، حتى إننا لنجد فيمن يترجم لهم نفراً من الرغار والشطار والمعتكرين وأضراب ذلك ، ليس لكل أولتك من سلك ينظم بينهم إلا زمن الوفاة في إطار السنة .

10 46 46

وهكذا لم يكن إنسان نهد إلى مشاركة في لون من ألوان النشاط المحياتي في المجتمعات العربية والإسلامية إلا وسبحًل المؤرخون سيرته أو ترجمته في كتاب منذ أن بدأت حركة التدوين والتأليف بهذه الفنون حتى عهد قريب وبدلك يقدم لنا هؤلاء المؤرخون صوراً زاخرة بالمحياة مختلفة الأنواع والألوان عن حركة أفراد الناس ونشاطهم في الموائر الاجتماعية ضيقها وواسعها والتي تتنظم ضمن الإطار الكبير ، الأمة العربية المسلمة ، نعرف من ذلك إلى طرائق معاشهم ، وعاداتهم ، وثقافاتهم ، ومشاركاتهم في السياسة والإدارة ، وفعالياتهم في أطر الحياة الاقتصادية ، والعلمية ، والإحتماعية ، والعمرانية ، والمغية ، والاجتماعية ، والعمرانية ، وكل هذا يعد ركائز ومقومات لحضارة الأمة ومنظامر نشاطها . وبين أيدينا من هذه الأنواع أمثلة تتأمي على المحصر والإحاطة ،

وبذا تغدو كتب تراجم الرجال المنجم الزخّار الذي نستنبط من جوفه معدن التاريخ ومادته بأوسع مضامينه السياسية والعمرانية والحضارية ، فيقدم لنا معطيات الموضوعات لكتابة تاريخ الأمة من جديد . وهذا المنجم ـ يدون شك ـ من أهم المصادر لهذه الغاية إن لم يكن أهمها على الإطلاق .

وإذا ما أراد باحث أن يتقرَّى جوانب ما تجنّه أغوار هذا المنجم ومساربه ليقع على المادة التي يصوغ بها التاريخ الحضاري للأمة يجدها ثرية وفيرة متنوعة ، وما عليه إلا السبرُ واستنباط الكنوز ، يصوغ بها التاريخ المحضارية ، والأخبارُ عن فكتب الرجال لا تقدمُ للباحث الحوادثُ والصورَ الاجتماعية ، والمظاهرُ الحضارية ، والأخبارُ عن النشاط الإنساني بسياقها الزمني المتسلسل ، وترابطها المتطقي ، وتماسكها السببي ، حيث إن ذلك مبثوث تفاريق في ثنايا التراجم الموزعة في كتب الرجال تحتاج إلى اليد الخبيرة والبصيرة النافذة لسبر بطون هذه الكتب والتنقيب عنها ، ومن ثم تستخرجها وتفرزها زمنا ، وتوعاً ، وزمراً ، ودوائر ، بعد

أن تخلصها مما علق بها من أوضار الغث التي تشويها ، ومن ثم تصنُّهها وفق ما يقتضيه منهج من التجانس وردٌ كلّ سِنْخ إلى سنْخِه ، ثم تبوب وتفصَّل ، فيستقيم من ذلك تاريخ حضاري للأمة ، متكامل الجوانب ، متسلسل الحلقات .

وهـذا ذيل الدرر الكامنة للشهاب ابن حجر العسقلاني قبسة من ذلك المنجم ، نحرجه إلى الناس منشوراً لقيمته في هذا الفن غني وأهمية . ولخطر مؤلفه منزلة وعلماً .

وتتأتى قيمة الكتاب من أن مؤلفه ترجم فيه لرجال عاشوا في حقبةٍ لا تربو على النلث الأول من القرن التاسع للهجرة ، وتصاقب هذه الفترة اكتمال شباب ابن حجر وذروة نضوجه العقلي وقدرته على نقد أقدار الرجال ومعرفتهم ، فيحدثنا فيه عمن عرفهم أو رآهم أو سمع عنهم ، فهم معاصروه .

أما خطر مؤلفه وعلو كعبه في المنزلة والعلم . فهو الحافظ أميرُ المؤمنين في علم الحديث ، وهمو صاحب المؤلفات العظام في الفقه والحديث والرجال والتاريخ ، كفتح الباري ، والإصابة . ولسان الميزان ، وطبقات الحفاظ ، وتبصير المنتبه وإنباء الغمر ، والدرر الكامنة ، وغيرها من الكتب الكثيرة التي تعد من أهم ما تزدهي به المكتبة العربية الإسلامية من هذه العدوم .

染物物

إنني في ختمام كلمتي هذه أزجي الشكر جزيلاً لمعهد المخطوطات العربية بالكويت ، ومديره الفاضل الأستاذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم على تبنيه نشر هذا الكتاب ورعايته له .

كما أشكر معهد المخطوطات المربية بالقاهرة الذي سارع إلى دفع الكتاب للمطبعة ، بعد أن حالت الظروف التي طرأت دون إتمام نشره في الكويت .

والله أسأل أن يجزي المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومعهد المخطوطات العربية أعظم الجزاء على ما يقدمانه من خدمات لهذا التراث العظيم ، ويعينهما على أداء الرسالة الخطيرة المنوطة بهما .

\* \* \*

مثلتة الم

#### شيخُ الإسلامِ الحافظُ ابن حَجَر العَسْقلانِي

حينَ عَرْمُتُ على كتابة ترجمة للحافظ شيخ الإسلام رحتُ أتتبُّعُ ما كُتِبَ عنه في مظانَّه وفي مصادِر ترجمتهِ ، فكانَ أهمُّ ما بلغَه علمي منها تسعةَ عشر مصدّرا هي (١٠) :

- ١ ـ طبقات الشعراء : لبدر الدين محمد بن إبراهيم البشتكي القاهري المتوفَّى سنة ٨٣٠ هـ .
- ٢ فيل التقييد لمعوفة رواة السنن والأسانيد : لتقي الدّين محمد بن أحمد التُحسّبي الفاسي المتوفّى
   سنة ٨٣٧ هـ .
- " تَوْضِيح المشتبه : لشمس الدين محمَّدِ بن عبدالله المعروفِ بابن ناصرِ الدين المتولَّى
   " من ٤٤٦ هـ .
- ٤ ـ الله المنتخب في تاريخ حلب : لملاء الذين علي بن محمد الجبريني المعروف بابن خطيب الناص بة المعروف بابن خطيب
- م. ـ دُرُرُ العقود الفريدة في تراجم الأعيان المُفيدة : لتقي الدّين أحمد بن علي المقريزي المتولّى سنة ١٤٥ هـ .
  - ٦ ـ تاريخ ابن قاضي شهبة : تقى الدين أبي بكر الأسدي المتوفِّي سنة ٨٥١ هـ .
  - ٧ ـ رفع الإصر عن قُضاةٍ مصر : لابن حجر العسقلاني المتوفَّى سنة ٨٥٧ هـ .
- المجمع المؤسس للمعجم المفهرس: له أيضاً ، جمع فيه أسماء شيوخه وجعله في قسمين:
   الأول: الأسماء من حمل عنهم عن طريق الرواية . والثاني: لمن أخذ عنه شيئا عن طريق الدراية .
- ٩ ـ لحظُ الألحاظ بليل طبقات الحفاظ: لتقي الدين محمد بن محمد ، ابن فهد المكي المتوفى
   سنة ١٧٨ هـ .
  - ١٠ ـ معجّم شيوخ ابن فهد: نجم الدين عمر بن محمد المكي المتوفي سنة ٨٨٥ هـ .
- ١١ عُنْوَانُ العُنوانِ تلخيص عُنوانِ الزمانِ في تراجم الشيوخ والأقران : ليرهان الدين إبراهيم بن عمر
   البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ .

<sup>(</sup>١) اعتمدت في ترتيب المصادر التنابع في التقدم الزمني .

- ١٢ ـ طبقاتُ الشافعية : لقطب الدين محمد بن محمد الخَيْضَرَي المتوفَّى سنة ٨٩٤ هـ .
- ١٣- الجواهر والذرر في ترجمة شيخ الإشلام ابن حجر: لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن
   السخاوي المتوفي سنة ١٠/٩ هـ.
  - 12\_ الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع : للسخاوي أيضاً .
  - ١٥- خُسْنُ المحاضرةِ في أخبار مصرَ والقاهرة : للجلال السيوطي المتوفِّي سنة ٩١١ هـ .
- ١٦ـ مختصرُ الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حَجر (١): الشمس الدين محمد بن عمر السفيري ، كان حيا سنة ٩٣٩ هـ .
- ١٧- شَذَرات الذَّهب فِي أخبار من ذهب : لعبد الحي بن أحمد الشهير بابن العماد المتوفى سنة
   ١٠٨٩ هـ .
  - ١٨- جمانُ الدِّرر فِي ترجمة الحافظِ ابن حَجَر (٢): لعبد الله البصروي المتوفَّى سنة ١١٧٠ هـ .
- ١٩- البدرُ الطّالع بمحاسن من بعد القرن السابع: لمحمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة
   ١٢٥٠هـ.

ثم تيسر لي الوقوف على بعضها ، فكان ما وقَفْتُ عليه وأخذت منه تسعة :

١ - رفع الإصر، ٢ - الضّوء اللّامع، ٣ - دُرَرَ العقود الفريدة ، ٤ - توضيح المشتبه ،
 ٥ - السدر السمنسخب ، ٦ - لحظ الألحساظ ، ٧ - حسن المحساضسرة ، ٨ - الشسدرات ،
 ٩ - البدر الطالم .

وعَسُر عليُّ الوقوف على الباقي ، فاجتزأتُ بالتسعة وأخرجتُ منها مادةٌ تفي بالغرض .

ثم لما هَمَمْتُ بالكتابةِ وجَدْتُنِي أتوقفُ طويلاً أمام ما استقامَ لديٌ من مبيرة الرجل وأخباره ، إذ رأيت أبعاده أعظمَ من أن أختارَ منه ما أدبيج به ترجمةً تقليدية ، وعرَّ عليُّ أن أبتَسِر ترجمةً قد تقصُرُ في الإحاطةِ عما استوقّة تلك النقولُ من أخبار الحافظ ، فلم تنشطُ نفسي إلى وضع هذا النمطِ التقليدي من التحريفِ في مقدماتِ الكتبِ المحققةِ المنشورة ، وعافته ؛ وبرقتُ لي فكرةً ارتحتُ إليها ، وهي أن أنقلَ بأمانةٍ محصولَ مَا وقفت عليه في المصادِدِ إلى القارىء الكريم أضعهُ بين يديه ، مبتغياً من ذلك أمرين :

<sup>(</sup>١) منه نسخ مصورة في مركز الوثائق في الجامعة الأردنية ، أرقامها : ١٦٢/١٦٤ .

 <sup>(</sup>٢) مخطوط بت نسخة يخط المؤلف بدار الكتب في القاهرة كتبها سنة ١٩٦٠ هـ وهي بالرقم : ٧٧٦ تاريخ . ( المؤرخون المعشديون في العهد المشابئي ، للمنجد ، ص : ٧٠).

أولهما : أن أقدمَ سيرة الرجل وأخبارَه كما عَرفَها أقرانه ومعاصروه وتلامدُنّه ومَنْ نقل هنهم ممّن بعَدهم ، ويذلك أطمئنَ إلى صدقِ الصُّورةِ عن سيرةِ الشيخ وقربِها من صاحبها ووضوح جوانبها .

ثانيهما : أن أجمَع في هذه المقلّمةِ أكبرَ قَلْرٍ مِمَا تَقَمَّيْتُهُ وجهدَّتُ فيه مما كتب في ترجمة ابن حَجَر وأتركه مادةً ميسورةً قد يفيدُ منها ويتتفعُ بها دارسٌ أو باحث .

كان ذلك رصاعي وحرصي ، بيد أنني لما شَرَعتُ أنظِمُ التَّرجماتِ فِي سِلْك المقدمة رأيتُ المقدّمة تتعاظم حتى كادت تبلغ في الحجم كتاباً ، فأقصرتُ وآثرتُ أن أنَسُّي التراجم المقتسة من المعدّمة تتعاظم حتى كادت تبلغ في الحجم كتاباً ، فأقصرتُ وآثرتُ أن أنسَّيها وأي الترجماتِ التي أصبتُها في المظانُ المخطوطة وهي ثلاثة : ( دُرَرُ العقود ) و( توضيح المشتبه ) و( الدرُ المنتخب ) ، راجياً بذلك أن أصيبَ الغاية من التعريف بالحافظ ابن حجر من جهة ، وأمكنَ الباحثَ المنتبع من استفاء معرفته بإيفائه على مظانها التي حاؤلتُ أن أيسرَها له من جهة أخرى .

وتخلتُ إلى عرضِ الترجماتِ منْ هذه المصادر الأربعةِ سبيلًا بأن قلَّمت بادى، بدءٍ ما كتبه ابنُ حَجَر عن نفسه فِي ( رفع الإصر) ثم أتبعتُه بما جاء فِي الكتبِ الثلاثةِ الْأَخْرى ( الدرر) و( التوضيح ) و( الدرّ) .

. . . .

قال الحافظ ابن حجر في ( رفع الإصر عن قضاة مصر ) ص : ٧٣ ـ ٧٥ يترجم لنفسه :

و ابنُ حَجَر المُسْقلاني ، أحمدُ بنُ عليٌ بنِ محمَّد بنِ محمَّد بنِ عليٌ بنِ أحمدَ ، المُسْقلاني
 الأصل المصريُّ المولد والمنشأ ، نزيلُ القاهِرة .

. وَلَدَ فِي شعبانَ سنةَ ثلاثٍ وسبعينَ وسبعمنة ، وماتَ أيوهُ فِي رجب سنة سَبْع وسبعين ، وماتتُ أَمُّه قِبَلَ ذلك وهو طَفِّل ، فنشأ يتيماً ولم يدخُل الكُتَابَ حتى أكمل خمسَ سنين ، فأكمل حفظَ الفرآن

<sup>(</sup>١) انظر ترجمات ابن حجر في المظان الآتية المطبوعة :

<sup>(</sup>أ) الضوء الملامع لأهل القرن التاسع : ٢/ من ص : ٣٦٠ . ٠ ٤٠ .

<sup>(</sup>ب) لحظ الألحاظ يليل طبقات الحفاظ : ص : ٣٧٦ .

<sup>(</sup>ج.) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة : ٣٦٣ .

<sup>(</sup>د) شلرات اللهب في أخيار من ذهب : ٧/ ٣٧٠ .

 <sup>(</sup>هـ) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: ٩٧/١ على الترجمة: ٥١ .

وله تسعُ سنين ، ثم لم يتهيّا أن يصلَّى بالناسِ التراويعَ إلا فِي سنةِ خمسِ وثمانين وقد أكمل اثنتي عشرةَ سنة .

وكان وصيه الرئيس الشهير ذكرُ الدَّين أبو بكرِ بنُ نورِ الدين على الخَروبي ("كبيرُ التجار بمصرَ قد جاورَ في تلك السنةِ واستضحيه معه ، إذ لم يكن له من يكفَلُه . وسمع في تلك السنةِ (صحيحَ البخاري) على مُسندِ الحجاز عَفيف الدَّين عبدِ الله الشاوري (" خاتمةِ أصحابِ إمام المقام رضيَّ البخاري) على مُسندِ الحجيع ، بل له فيه إجازة شاملةً المتروياتِه . وكان سماعُه بقراءةِ الشيخ شمس الدّين محمدِ بن عمرَ السَّلاوي الدمشقي (" تحتَ سكنِ المحروبي في البيت الذي بباب الصَّفاعلي يُشنَّةِ الخارج إلى المُسفا ، ويمرَّف ببيتِ عَيْنَاة وهي الشريفة بنت الشريف عَجْلان (" ) وبالبيت المذكور مُبنَّك يُطلُّ على المسجد الحرام ، ويشاهِدُ مَن يجلسُ فيها المدين المسجد الحرام ، ويشاهِدُ مَن يجلسُ المذكور . وكان يجلسُ فيها مؤدِّبُ صاحبِ الترجعةِ ومن يدرسُ معه ، فكان المؤدِّب يأمرُهم عند قراءة المذكور . وكان يجلسُ فيها مؤدِّبُ صاحبِ الترجعةِ ومن يدرسُ معه ، فكان المؤدِّب يأمرُهم عند قراءة المذاكور . وكان يجلسُ أن يفرغ ، حتى خَتَمَ الكتابَ ، لكنْ كان صاحبُ الترجعة ربّما خَرَج لقضاءِ حاجة ، ولم يكنْ هناك ضابطُ للأسماء ، والاعتماد في ذلك كان على الشيغ تجم الذين المرّجاني (" ) حتى خَتَمَ الكتابَ عليه وثوقاً به

وحفِظَ بعدَ ذلك كُتُبًا من مختصراتِ العلوم ، ولازم أحدَ أوصياته أيضاً وهو الشيخ شمسُ الدّين محمَّدُ بنُّ على بنِ محمَّدِ بنِ حمرَ بن عيسَى بنِ أبي بكّرٍ بنِ القَطَانِ المِصْرِي ( ۖ )، فحضرَ دروسَه ،

 <sup>(</sup>۱) هو أبر بكر بن على بن محمد بن علي ، الخواجا ، التاجر ، زكى الدين ، اين تور الدين المصرى المعروف باين الخروبي
 الكارمى ، وئيس الكارمة بمصر ، وتاجر السلطان ، توفى فى المحرّم سنة ٧٨٧ هـ ولهن بالقرافة بالقرب من الإمام الشافعى ، انظر :
 الدر الكامنة : ٣/٧٥٣ ، وتاريخ ابن قاضى شهية : ٢/٣/٣/١ ، ١٩٧/٣/١

 <sup>(</sup>٢) هو عبدالله بن محمد بن سحمد بن سليمان بن موسى ، التشاورى الأصل ، المحكى ، عقيف الدين ، وقد بمكة سنة ٥٠٥ هـ
 وتوفى في ثنى المحبد سنة ٩٠٠ هـ . الدر الكامنة : ٢٠٠/٩ ، وإثباه الفعر : ٢/ ٣٠٠ .

 <sup>(</sup>٣) إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي يكر بن محمد الطبرى الأصل ، المكى ، رضى الدين ، إما المطام الشافعي ، ولد
 سنة ١٣٧٦ هـ وتولى سنة ٧٧٧ هـ . انظر الدرز : ١/ ٥٤ ، والإعلام بناريخ الإسلام للشهين في وثيات سنة ٧٧٣ هـ من المنخطوظ .

 <sup>(4)</sup> محمد بن حمر بن أبي القامم الشاوي ، ثم اللمشقى ، ولد سنة ١٥٩ هـ ومات في شوال سنة ٧٤٩ هـ . انظر الدرر :
 ٢٩/٤ ، ولم تجده عند ابن قاضي شهية .

 <sup>(</sup>٥) عبدان بن ربيخ بن أين نُمِي محمد بن حسن بن على بن قتادة بن إدريس ، السيد الشريف ، شجاع الذين ، الحسنى ،
أمير مكة ، توفي سنة : ٧٧٧ هـ. انظر تاريخ ابن قاضى شهية فى وليات هذه السنة من المخطوط ، وذكر فى الدرر : ٢/٣٥ باختصار
شديد ولم تذكر سنة وقائه .

 <sup>(</sup>٦) محمد بن أي يكر بن على بن يوسف الذروى الأصل ، الصميدى ، ثم المكنى ، نجم الدين الممروف بالمرجانى ، ولد
 سنة ٢٠٧٠هـ ، وتوفى سنة : ٨٧٧ هـ . إنباء المفمر : ٨/ ٩٩ ، ولم يذكره فى فيل الدور ، وانظر الهموء : ٨/ ١٨٧

<sup>(</sup>٧) ترجمه ابن حجر في ذيل الدرر ، في الرقم : ٣٦٦ ، فانظره فيما يأتي .

ثم حَبَّبَ إليه النَّظَرَ فى التواريخ وهو بعدُ فى المكْتَب ، فمَانِق بذهبه شىءٌ كثير من أشوال ِ الرواة . وفى غضون ذلك سمع من نجم ِ الدّين بنِ رَزين <sup>(١)</sup> ، وصَلاح الدّين الرَّفتاوي <sup>(١)</sup> ، وزينِ الدينِ بنِ الشَّيْخة <sup>(١)</sup> . ونظرَ فِي قُنونِ الأدّب من سنةِ اثنتين وتسعين ، فقال الشعر ، ونظم مدائع نبويةٌ ومقاطيع .

ثم اجتمع بحافظ العصر رَبِّنِ الدِّينِ العِراقِي (٤) وذلك في شهر رمضان سنة ستَّ وتسعين ، فلازمَه عشرة أعوام ، وحبَّبِ إليه فَنَّ الحديث . فما انسلَخَتُ تلك السنةُ حتى خَرَّج لشيخهِ مُسند القاهرة أبي إسحاق التَّيوخي (٥) ( المئة العشارية ) ، وكان أوَّلَ من قرأها فِي جمع حافل الحافظُ أبو أرَدَّقة (١) بينُ الحافظِ العراقِي .

ثم رَحلَ إلى الإسكندريّة ، فسمع من مُسندِيها إذ ذاك ، ثم حجَّ ودخْل اليمنّ ، فسمعَ بمكّة ، والمدينة ، وينيُع ، وزبيد ، وتعزّ ، وعَدَن ، وغيرها من البلاد والقُرَى .

ولقي باليمَن إمامُ اللغةِ غيرَ مُدافَع مجدَ الدين ابنَ الشيرازي (١)، فتناول منه بعضَ تصنيفه المشهور المسمّى ( القامُوس ) في اللغة . ولقي جمعاً من فضلاء تلك البلاد ، ثم رجع إلى القاهرة

ثم رحل إلى الشام ، فسمع بقطية ، وغرّة ، والرَّملة ، والقُدْس ، ودمشق ، والصالحية وغيرها من القرى والبلاد . وكانت إقامته بدمشق مائة يوم ، ومسموعه في تلك المدَّة نحو الف جزء حديثية ، منها من الكتب الكبار ( المعجم الأوسط ) للطيراني ، ( معرفة الصّحاية ) لأبي عَبْد الله بنِ مندة ، وأكثر ( مسند أبي يعلى ) ، وغير ذلك .

ثم رجع وأكمل كتابه ( تعليق التعليق ) في حياة كبار مشايخه ، فكتبوا عليه . ولازم الشيخ سراج المدين البلقيش (^) إلى أن أذن له ، وأذن له بعد إذنه شيخه الحافظ زين المدين العراقي .

(١) هو عبد الرحيم بن عبد الوهاب عبد الكروم ، العامري ، نجم الدين ، اين رزين ، ولد سنة : ٧٠٧ هـ ، وتوفي في جمادى
 الأولى سنة : ٧٩١ هـ . الدرر : ٣٠٧/٧٣ ، تاريخ ابن قاضى شهبة : ٣١ /٣ .١ وإنباء المدر : ٢/ ٣٧١ .

(٢) محمد بن أحمد بن على ، الزفتارى ثم المصرى ، صلاح الدين ، ولدسنة : ٧٥٠ هـ وتوفى في المحرم سنة ٨٠٦ هـ .
 لم يذكره ابن حجر في الأنباء أو الذيل ، وترجمه في المعتجم المقهرس ، وتقل عنه المخارى في الضوء اللامع : ٧٤/٧ .

(٣) عبد الرحمن بن أحمد بن العبارك بن حماد ، الغزى ثم القاهرى ، أبو الفرج ، البراز الفتوحي ، المعموف بابن الشيخة ، ولد سنة : ١٩٧٥ هـ ) وتحوها ، وتوفى في ربيع الأخرسنة : ٧٩٩ هـ . انظر الدرر : ٣٤ ٣٤٧ ، واتباه الفمر : ٣٤٧/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة : ٢٣٣/٣/١٠ .

(٤) من تراجم الليل في الرقم : ٢٠٤ ، انظره . وترجمه ابن قاضي شهية في تاريخه المخطوط في وفيات سنة : ٨٠٦ .

(٥) هو إيراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن ، المنتوعي ، البعلى الأصل ، الدمشقى المنشأ ، نزيل القاهرة ، ولذ
 سنة : ٢٠١٧هـ ، وقولي سنة ٨٠٠هـ . الدرر : ١/١١، وناريخ إبن قاضي شهية : ١٩٧/٣/١ .

(٦) ترجمة ابن حجر في اللهل ترجمة مبسوطة في الرقم : ٥٨٣ .

(٧) له ترجمة ميسوطة في الليل في الرقم : ٤٣٧ .

(٨) ترجمه ابن حجر في الذيل، انظره في الرقم: ١٨١.

ثم أخذ في التصنيف وأملى ( الأربعين المتباينة ) بالشيخونية (١) من سنة ثمان وثمانمئة ، ثم أملي من ( عشاريات الصحابة ) نحو مائة مجلس في عدة سنين .

ثم ولي درس الحديث بالمدرسة الجمالية الجديدة (1) ، فأملى فيها ، ثم قطعه لما تركها في سنة أربع عشرة ، وتشاغل بالتصنيف ، ثم ولى مشيخة البيرسية (1) ، ثم تدريس الشافعية بالمدرسة المؤيدية الجديدة (1) .

ثم ولي القضاء في السابع والعشرين من المحرم سنة سبع وحشرين (°). ثم عقد مجلس الإملاء في أوائل صفر منها إلى الأن (°) » .

. . .

وقال النطقُّ المقريزي في كتابه ( دُرَر العُقودِ الفَرِيكَةِ في تَرَاجِم الأُهْيانِ المفيدة ) في الترجمة ذات الرقم : ١٢٣ من مخطوطة الكتاب : من الوَرَقة : ٤٨ ب- ٥١ أ :

و أحمدُ بنَ علي بنِ محمدِ بنِ محمد بنِ علي بنِ محمود بن أحمدَ بنِ أحمدُ (٥) ، أبو الفَضل،
 ابنُ حَجَر الكِنائي ، المَسْقلائي الأصل ، المِصْرى المولدِ والدّار والمنشأ ، الشافعي المذهب.

ولد في ثاني حشرين شعبانَ سنة ثلاثٍ وسبعين وسبعمثة . ومات أبوه وهو طفل في رجب سنة سبع وسبعين ، فرُزِقَ في الصّبا سُرْعة الحفظ ، بحيثُ كَانَ يحفظُ في أكثر الأيام الصفحة من كتاب ( الحاوي الصغير ) في الفقه من مرتين لاغير ، وحفظَ سورة مريم في يوم واحد ، واشتغل بالعلم بعدَ

 <sup>(</sup>١) هي الخالفاء الشيخونية ، عار المصوفية ، وصدرسة للمذاهب الأربعة، ودار حديث وقرآن، بناها الأمير شيخون الممرى
 الناصرى سنة ٧٧٧ ، وتقع في خط الصلية خارج القاهرة القديمة تجاء جامع شيخون .

النجوم الزاهرة : ١٣ ـ ح ٢ . وخريطة القاهرة للأثار الإسلامية : رقم ٧/ ٨ و ، رقم الآثر : ١٥٧ .

<sup>(</sup>۲) تقع المدرسة برحية ياب العيد في القاهرة ، يناها الأسر جمال الأستادار ، واثنهت همارتها سنة . ۸۱۱ هـ ؛ قال المقريزى في الخطط : ۲/ ٤٠١ حيث وصفها : ، وقرر . . . في تدريس الحديث النبوى شهاب الدين أحمد بن على بن حجر ، وقد ترجم ابن حجر باتيها في الليل ، في الرقم : ۳٤٠ .

 <sup>(</sup>٣) هن الخافاة البيرسية ، دار للصوفية في القاهرة ترب باب النصر ، بناهاالعظفر بيبرس المحاشئكير سنة ٧٠٩ هـ . وهي
لا تزال إلى اليوم في شارع الجمالية باسم جامع بيبرس أو عائقاه بيبرس .

النجوم : ١٧ / ١٣٠ ـ ح ٤ ، وخريطة القاهرة للآثار الإسلامية رقم : ١/٣ ح ، رقم الأثر : ٣٧ .

 <sup>(1)</sup> أم نصب للمدرسة المؤيدية هذه ذكراً في خطط المقريزي .

 <sup>(</sup>٥) هذه أول مرة يلى فيها القضاء ، وقد أورد السيوطي تتابع السرات التي تولى فيها القضاء انظره في (حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، الصفحة : ٣٣٣) .

<sup>(</sup>٦) انتهى ماكتبه ابن حجر من ترجت في ( رقع الإصر ) .

 <sup>(</sup>٧) انفرد القريزي برواية هذا العمود من نسب ابن حجر ، ثم تابعه عليه ابن فهد الكي في ( خط الأخاط ) ، انظره مس : ٣٧٩ .

أن أكمل سبع عشرة سنة ، ثم أقبل على الاشتغال في الحديث النبوي بعد أن أكمل ثلاثاً وعشرين سنة . وكان قد سمع اتفاقاً قبل ذلك ( صحيح البخاري ) بمكة على النشاؤري في سنة خمس وثمانين وسبعمائة ، وحَضَر مجلسَ الخَتْم الشيخُ جمال الدين الأميّوطي (''). وفي هذه السنة صلّى التراويح بالناس بالقرآنِ المعجد في المشجد الحرام ، ثم سَمع ( صحيح البخاري ) في سنة ستُ وثمانين يمصرَ على نجم الدين بن رَزين ، وسمعه أيضاً هو و( مسند الشافعي ) على صلاح الدّين الزّقتاوي ، وسمع على نجم الدين بن رَزين ، وسمعه أيضاً هو و( مسند الشافعي ) على صلاح الدّين الزّقتاوي ، وسمع على أبي الفَرَج بن الشَّيخة وغيره ؛ وفي أثناء ذلك اشتفل في عِلَة علوم على عِلَّةٍ مَشابِغ من أهل المفشر. وقال الشعر ، وطارح الأدباء ، ثم طَلَب بنفيه على الأوضاع المعتبرة المتعارفة بين أهل الحديث ، فسمع الكثير بقراءته وقراءة غيره من مُسْبندى الديار المصرية ، كالشيخ أبي إسحاق برفان وغيره ، وعلى أبي الفرح بن الشيخية ، وهو آخر من بقى مثن حلّت عن السلفي (أ) بالسماع وغيره ، وعلى أبي الفرح بن الشيخية ، وهو آخر من بقى مثن حلّت عن السلفي (أ) بالسماع عن سِتَ الورزاء ('' ) واللحس على بن محمّل بن أبي المُجّل بن الصائغ (المشتي فحلّت بالسَّاع عن سِتَ الورزاء ('' ) واللحس ما بن صحرة الناهي وأشالهم ، وخرَّج له عن المشابغ الذين تقرّد بالرواية عنهم جزءاً كبيراً ، ومن المسموع له عنهم ( تاريخ أضيهان ) البي تُعَبِم ، و( مقامات الحروية ) و( مسئد الشافعي ) و( مسئد اللهوراقي ، وهو المنامات الحويرة إلى أميم أمين المناقط ذين الدّين الميراقي ، والمسترا المنافع في المنابغ ا

<sup>(</sup>١) هو إبراهيم بن عمد بن عبد الرحيم بن أبي يكر ، جال الدين ، الأميوطي ، المنظي ، الشيخ ، الفليه ، النحوي ، تالب الحكم في القاهرة ، مدرس في مكة ، ولندستة ٧١٥ هـ ، وتوفي بعكة سنة ٧٩٠هـ . الدور : ١/ ١٠ . تاويخ ابن قاضي شهية : ١/٣/ ١٥١ .

 <sup>(</sup>٣) لم نصبه في المصادر التي بين أيدينا ، ولعله من رجال مشيخته في المجمع المؤسس للمعجم المفهوس ، ولم تقف عليه .

<sup>(</sup>٣) هو علي بن همر بن أبي يكر، أبر الحسن، الوالي ، الخلاطي، المعرقة بابن الصلاح أيضاً، نزيل مصر، عمدت مسند. ولد سنة ١٣٧٧هـ، وتوفي بالقاهرة في المحرم سنة : ٧٧٧ هـ. الشور : ٩٠/٠٠ .

 <sup>(4)</sup> أبو طاهر السلفى ، أحد بن عمد بن أحمد بن عمد ، الأصبهائي ، المرواني ، الشهير بالسلفى ، الإسكندري ، الحافظ المسند ، تولى بالإسكندرية في ربيم الأعراسية : ٧٥ه هـ ، الشارات : ٥-٥٥٥

 <sup>(</sup>٥) ويقال له أيضاً : ابن عطيب من ثرما ، شيخ عدل ، ممدر ، ولقيه حلام الدين . لم يترجد ابن حجر لافي الدور ولافي إنباء
 الفمر ، وذكره ابن قاضي شهية في تاريخه : ٢/٩٠/٣/١ ، وتوفي سنة ١٨٠ هـ .

 <sup>(</sup>١) هي ست الوزراء بنت حمر بن أسعد بن للنجا ، أم حيد الله ، التنوخية الدشقية ، وتدحى أيضاً وزيرة ، عدلة ، ولدت سنة : ٩٧٦ هـ . الدر : ٩٧٩ / ١٩٩ .
 ٩٢٤ هـ ، وتوليت بدشق في شعبان سنة : ٩٧١ هـ . الدر : ٩٧ / ١٩٩ .

<sup>. (</sup>٧) الشاسم بن مظفر بن عمود بن أحمد بن صاكر ، يها، الدين ، اللمشقى ، للمروف بابن صاكر ، الشافعي ، المعدث الطبيب ، ولد في صفر سنة ، ١٧٩ هـ ، وتولي بلمشق في شيهار سنة : ٧٣ هـ . الدور : ٣٩ ١٩٧

 <sup>(</sup>٨) أحد بن عمد بن أبي الغاسم بن بدران الفشقي الكرمي ، شهاب الدين الحقيق ، المؤدب ، عدت ، ولد يحلب سنة : ٩٧٤
 هـ ، وتوقى بدشش في جادي الأخرة سنة : ٩٩٥ هـ . قبل طبقات الحقيلة : ٩٠٨٣ .

<sup>(</sup>٩) لم نوفق في إصابة ترجمته في المصادر التي بين أبدينا ، ولعله من رجال المجمع المؤسس ، ولم نقف عليه .

<sup>(</sup>١٠) هو سلبيان بن حزة بن أحد بن صر بن قدامة ، تقي الدين ، أبو الفضل ، للقدمي ، الصالحي ، قاضي القضاة ، عدث ،

قليه ، عالم ، ولد سنة : ٦٧٨ هـ ، وتوتي سنة : ٩١٥ هـ . الدُّور : ٢/ ١٤٦ .

وبحث عليه شرحَه (للانفيّة) في علوم الحديث ، و(النكت) على كتاب ابن الصلاح . وقرأ على شيخ الإسلام أبي حفص سراج السّين عمّر البُلْقيني كثيراً من مُرويّاته الفقهية ، وبحث عليه في (حواشيه على الرُّوضة) قطمة كبيرة ، وحرُّج لمشايخه أشياء منها (ستّون حديثاً عشارية) أكمل بها (الأربعين المشارية) التي خرَّجها شيخُه العراقي لنفسه فصارت مائة ، و(الأربعين حديثاً) عن أربعين شيخاً من مشايخ شيخ الإسلام البُلْقيني - رحمه الله - وقُرثتُ عليه مراراً ، و(المئة العشارية) للشيخ برمان الله المنامي (المهذا بذكره ، ثم خرَّج له معجماً حافلاً يشتملُ على ستمثة شيخ أو ما يقرب من ذلك .

ثم ارتحلَ إلى الإسكندريّة ، فلقي بها تقيّ الدِين بن مُوسَى الشافعى (أ) ، وكان مُسْندهَا إذ ذاك ، وهو آخر من حَدَث عن عمر بن يحيّ المُثِيّي ، ووَجيهَ بنتِ على الصَّعيدى ، وهو أحدُ شيوخ العراقي ، ولقيّ بها جماعة ممّن يروي حديثَ الرّازي بالسّماع المتّصل .

ثم ارتحل إلى البلاد الشّاميّة ، فسمع بغزّة ، والقُدْس ، والخَليل ، ونابُلْس ، والرَّملّة ، ودمشق وغيرها من البلاد من حقّة مشايخ . وأقام بدمشق مثة يوم سَوَاء ، حصّل فيها من المسموعات ألف جزء حديثة ، منها ( معجم الطبراني الأوسَط ) في أدبع مجلّدات ، و( فقم الكلام ) في مجلّد ، و( معرفة الضّحابة ) لابن مُنتَدة في خمسة ، و( الأحاديث المختارة ) للفياه في خمسة ، و( صحيح ابن خُزيّمة ) الصّحابة ، و( مستد مسدد ) . وأسرع ما وقع له منها من القراءة في الرّحلة أنه قرأ ( معجّم الطبراني الصنير ) في مجلّد يسن صلاتي الظهر والمَصْرِ ، والممجم المذكور في مجلّد يشتمل على تحو من الف وخمسمئة حديث بأسانيهما الله عرزج فيه عن ألف شيخ عن كلّ شيخ حديثاً أو حديثين ، من الف وخمسمئة حديث بأسانيهما ، لأنه عرزج فيه عن ألف شيخ عن كلّ شيخ حديثاً أو حديثين ، ابن إبراهيم بن محمد بن المبرّ المقبليس " حدّثه عن ابن الرواد وابن الشحة وغيرهما ، وتقي الدين عبئ بألماق عبد عبد المشالحي ( ) ، حدّثه عن ابن الشحة وغيره ، وأحمد بن مبيد الله الشالحي ( ) ، حدّثه عن ابن الشحة وغيره ، وأحمد بن بيت المنادي محمد بن وست بن عليل ، وبدر الدين محمد بن إسحاق بن يحتى الأمدي صاحب يوسف بن خليل ، وبدر الذين محمد بن إسحاق بن يحتى الأمدي صاحب يوسف بن خليل ، وبدر الدين محمد بن إسحاق بن يحتى الأمدي صاحب يوسف بن خليل ، وبدر الذين محمد بن إسحاق بن يحتى الأمدي صاحب يوسف بن خليل ، وبدر الذين محمد بن إسحاق بن يحتى الأمدي صاحب يوسف بن خليل ، وبدر الذين محمد بن إسحاق بن يحتى الأمدي صاحب يوسف بن علي المنادي محمد بن إسحاق بن يحتى الأمدي صاحب يوسف بن عليا المناد المناد المناد بن المناد المناد المناد المناد المناد بن المحمد بن المناد المنا

<sup>(</sup>١) هو البرهان أبو إسمعاق التتوخي ، كلدم في ص : ١٧ .

<sup>. (</sup>٧) التمسناه في المظان المتاحة لنا جميعها قلم نصبه ، ولم نصبه أيضاً في ترجة السراقي ، أو تراجم ابن حجر .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو يكو بن إسراهيم بن العبز عُمند بن العبز إيراهيم ، حياد الدين ، المقدمي ، ثم الصافحي ، الحبيلي ، المعروف بالفرائضي، المحدث . تولي سنة : ٥٠٣ هـ . قاله ابن حجر في الإنباء : ١٣٦٧/٤ ولم يذكره في قبل المدر .

 <sup>(3)</sup> عبد اله بن عمد بن أحمد بن عبيد اله بن عمد ، المغلمي ثم الصالحي ، المحدث ، توفي سنة : ٨٠٣ هـ . أم يذكره ابن حجر في الذيل وذكره في الإنباء : ٨٣٢٤ وقال : د أثرأت عليه الكثير بالصالحية » .

 <sup>(</sup>٥) كذا رسمه الحريزي يخط ولم مبتد إلى وجه في قرامته ومعرف . وقال ابن حجو في الدور : (٣٥/٦ في ترجمة إسحاق بن إبراهيم الأمدي : د قلت : حدثنا عنه بالسياح غير واحد منهم أحمد بن اقبرص بن يلعان ، وعلق عمتن الدور يقوله : دي : أقبرص بن بلعماق .
 ب : أقبرص بن يلعاق » .

محمد بن محمّد بن قِوام البالسي (1) مسئنه عن علي بن هلال وغيره ( بموطأ أبي مُضعّب ) بالسماع المتصل . وفاطمة بنتُ محمّد بن المنجّا (1 ووت له عن القاضي تقيِّ المدين سليمانَ بن حمزة وطبقته بالإجازة ، وهي آخرُ من حدّث عنهم . وخديجة بنتُ الشيخ أبي إسحاق بن سُلطان (1) . آخرُ من حدّث عنهم . وفير هؤلاء .

وخرج تعالين ( البخاري ) موصولة الأسانيد إلى من علن عنه في مجلّدين . وكتب عليه علماة الزمان : البُلديني ، والمجلّد الشيرازي ، وغيرهم من الأعلام ، ولم يسبّق إلى ذلك ، فقد ذكر الحافظ أبو عبد البرّ بنُ رشيد السّبتي (1) أحدُ تلاملُة الملامة ابن دقيق الميد(") في كتابه ( ترجُمان النّراجم ) له مانصه : و والتعاليق المذكورة في (صحيح البخاري ) مفتقرة إلى آن يصنّف فيها كتاب يخصُها بسبّد فيه الأحاديث المرفوعة والموقوقة كلها مع تبين درجاتها من الصحّة والمحسن ، وماطمتُ أحداً تعرض لتصنيف في ذلك ، وإنه لمهم لاسبّها لمن له عناية بكتاب البخاري ، . انتهى .

ثم اختصر ( تهديبُ الكمال ) في تحو من ثُلُثِ حِجْمِه ، مع التزامهِ باستيفاهِ مقاصِدِه المتعلقةِ بالتعريف بأحوال من ذكرَ فيه من الرّجال ، وزادَ فيه نحواً من ثُلُث الثُلُث مما يلزمُه ذكرُه ويتمين عليه عدم إهماله . ثم لخص جميع ذلك في مجلَّد لطيفٍ .

وجمّع أيضاً ذيلًا على ( الميزان ) للذهبي يشتمل على أكثرَ من ألف اسم مثن لم يذكر فيه سمّاه ( لسان الميزان ) .

وهذَّبُ ( الدَّرج ) للخطيب مع الزيادة عليه .

وكتب ( النكت الحديثية على كتاب ابن الصلاح (١٦) مضافا ( للنكت ) التي جمعها شيخه المراقى . ولعل ماجمعه في الحجم ضِعْفا ماجمع شيخه .

 <sup>(</sup>١) عمد بن عمد بن عمد بن عمر بن أبي يكر قوام الصاغي ، بنر الدين ، المحدث ، توفي هترقا بدشق في شعبان سنة :
 ٨٠٣ هـ . لم يذكره في نيل الدرر ، وتكره في الإنباء : ٤/ ٣٣٩ وقال : « قرأنا عليه شيبها بالأذان » .

 <sup>(</sup>٣) قاطمة بنت محمد بن أحمد بن محمد بن عثمان بن المنتجاء التنوعية المششية، المحدلة المستدة، توليت بدهشق سنة:
 ٣٠.٨٥. لم يترجم لها في الديل ، وترجمها في إليائه ٢٣/٤٠ وقال : وقوأت عليها الكثير من الكتب الكبار والأجزاء ،

 <sup>(</sup>٣) خديمة بنت أيراهيم بن إسحاق بن إيراهيم بن سلطان ، البعلية ثم المعشقية ، المحدثة ، نوفيت سنة : ٨٠٣هـ . اللهموء :
 ٢/ ٢٠ مل يترجم لها ابن حجر في الذيل ولاقي الإنباء .

 <sup>(3)</sup> هو عمد بن حمر بن رشيد ، أبو عبد الله السبق المتوفى سنة ٢٧١هـ . كشف الظنون : ١/١٥٥ ولم تجد في الدور .

 <sup>(</sup>٥) عسد بن على بن وهب بن مطبع ، تقي المدين ، القشيري ، للتفاوطي ، للحروف بابن دقيق العيد ، الشافعي ، الفقيد المحدث ، قاضي الشافعية بعصر ، توفي في صفر سنة ٧٠٧هـ . الدور : ١٩/٤ .

 <sup>(</sup>٦) سياها البغدادي في هدية المارفين: ١/ ١٢٩ ( الإفصاح يتكميل النكت الحديثية على كتاب ابن الصلاح).

ثم انتخبَ من ابنِ الصلاح ومن الكتابين المذكوريّن في التّنكيت عليه مقدمة في غاية الاختصار والإيفساح سماها ( نخبة الفِكَر في مصطلح أهل ِ الأمّر) في نحوٍ من سبع أوراقٍ لاغير ، وفيها من الانواع زيادةً على مافي كتاب ابنِ الصّلاح نحو النصفِ منه .

ثم شرحها في مجلَّدة لطيفة الله المع جميمها في شرحها بحيث صار يُظَنَّ كتاباً واحداً في غاية الإيضاح .

وخرَّج لنفسِه (معجماً) لشيوخِه <sup>(۱)</sup> ذكر فيه في ترجمةِ كلِّ شيخ ما أخذ عنه ، فهو معجم فِهُرست .

وخرّج لتفسِه ( الأربعينَ المتباينةَ بشرط السّماع المتصل ) لايتكوّرُ فيها أحد من رواتها من أوّلِها إلى آخرِها . وهير ذلك من التخاريج الحديثية والمجاميع المفيدَةِ العجيبة ، والتعاليقِ المحتوية على فُنون الآداب وأنواع العُلُوم .

ووَلِيَ تدريسَ الحديث بالمدرَسَةِ الشيخونية في سنة ثمانٍ وثمانمثة . ثم ولي تدريسَ الفقه بها على مذهّبِ الشيافعي في سنة إحدّى عشرة . فكتب على ( المنهاج ) للنووي ـ رحمه الله ـ دروساً كالشرح مشى فيها على د الحج كلّه ، وعلى قطعة كبيرة من د البيع ، .

وفي أيام تدريسه للحديث بالشيخونية كتب على ( جامع الترمذي ) قطعة من شرحه .

ثم شرعَ في شرحَ حافـل, على ( البخـاري ) فكتبَ منه المقدَّمةُ الشَّامَلَةُ لجميع مقاصِدِه **في** مجلَّد ، وهو الآن في الكلام على الأصل ، أعانه الله على إتـمامه <sup>(٢)</sup>

وحيَّ أدبِعَ حَجَّاتٍ جاوَدَ في إحدَى ســفراتها ، وركب البحرَ الملح إلى اليمن ولقي بها جماعةً من الأثمة منهم العلامةُ مجدُّ الدين الشيزاري ، وتناولَ منه كتابُه المسمَّى ( بالقاموس ) في اللغة ، وسمع عليه أجزاءً من مروياته وأناشيده .

وهذَّب أيضاً ( المشْتَبه ) للذهبي وضَبَطهُ بالأحرف الأنه كان في الأصل مضبوطاً بالقلم ، فكان لا يوثق بكثير من نُسخِه ، وزاد عليه نحق النصفِ مما فاته ذكرةً فجاء في مجلِّد واحد (1) .

 <sup>(</sup>١) اسمها: ( تزهة النظر بتوضيح نخية الشكر) .

<sup>(</sup>٢) هو ( للجمع الؤسس في المجم القهرس) .

<sup>(</sup>٣) بيدو أن ظلك كان في وقت تأليف المقريزي لكتابه ( هرو العقود ) هذا . وقد سمى ابن حجر شرحه هذا : ( فتح الباري شرح صحيح البخاري ) وسيرد ذكره في القنمة غير مرة .

<sup>(1)</sup> هو ( تِصِيرِ الْمُتِهِ بِمَحرِيرِ الشَّبُهِ ) .

وجمعَ في أسماء الصَّحابة كتاباً سماه : ( الإصَّابة في تمييز الصحابة ) في أربع مجلدات ، وكلُّ حرف منه ينقسم إلى خمسة أقسام :

الأول : من جاء من طريق مُقْبُولَة .

الثاني : من جاء من طريق ضَعِيفة .

الثالث : من لَهُ رواية فقط .

الرابع : من أدرك حياة رسول الله \_ ﷺ - ولم يسمع ولم ير .

الخامس: من ذُكِرَ في الكتب المؤلَّفة في هذا الفن على سبيل الوهم والغلط مع بياتِه والاستدَّلال عليه وكيفية مَأخَذُ من غلط في ذلك . وهذا القسمُ الأخيرُ هو خُرَّة الكتاب .

وله شعرٌ أعدَبُ من الماءِ الزلال ِ ، وأعجبُ من السُّحر إلَّا أنه حَلَال . وقد اختار منه مجلَّدةً سمَّاهَا ( النيرات السبعة ) جعلَه سبعة أنواع ، فافتتحه بالنبويَّات ، ثم بالملوكيَّات ، ثم بالقاضويّات ، ثم بالغَزَليّات ، ثم بالأغراض المختِلفة ، ثم بالموشّحات ، ثم بالمقاطيع . وقال في أوله :

> يا سُلِيداً طالعُهُ إِنَّ رَاقَ مِمَعْنِاهُ فَعُلْد وانستخ له بابَ السرّضي وإنْ تجدد عَيْسِاً فسُدَ

وقد اخترتُ منه ، وإن كان كله مختاراً ، قولُه مما يُقرَأُ على قافيَتيْن :

نَسِيمُكُمْ يُنْعِشُنى والدُّجِي اللَّهُ فَمَنْ لِي بِمَجِيء السَّسِياحُ وَيَسَاصِ بَنَاحُ السَوَجُهِ فَارَقْتُ كَسَمَّ فَقِيْتُ هَمَّأَ إِذَ فَقَدَّتُ الصِّباحِ الصَّباحُ

وقال:

وعساد إلسى السجسفساء فعساد مايسي ضَيْسيتُ جَرَّى قواصَلَتي حَبِيبي فها أنا ذبتُ من ردِّ الجوي بي فَقُسَلْتُ أَصِدُ وصَالَى قَالَ كَلَّا

وقسال :

تولُّمَتْ يمِضَابِ لمسستهام بحُسه فمالها وَلِمَتْ بِ وَلَمَتْبِهِ وقد عَضَى كلُّ لاحِ

دَع السُّلُّمُ للدُّنسيا فكَسَّمُ من مُوَلِّتِ خِيَاتِيَ لَوْ مُدَّتْ لزادَتْ سَعَادتِي

يقبول وقبذ لاقبى تعبيسا بجنبة فيساليتَ إيَّامي أَطِيلَتْ ومُدَّت ومُدَّتي

وقسال:

قَد انْهَ وَدُنُّ مُحِبُوبِتِي بِالنَّفْدُونَة فإنَّ السَّنِي أَهْــوَى وقبت وتبفَّت وتفتتي أقُمه لُ وقَمدُ وافَتْ فأوفَتْ بوَهْدِهما فياكب أللاجي اشعلي وتسوقدي

ەقسال :

هَمُّ له عامٌ وَمَا وَصَالَتِها قُلْتُ : نَمَـمُ وفي مُمَّـومٍ مُثَّى مَنَّى

بالمُشِدماً في حُسْنِه واحِسلُ أحسا فقسال : هَلْ صَيُّكْتَ فِي مَسَاءَةِ (١)

وقسال:

حيسن بائسوا وافسنضاحس فَرْط خَرِّي ونَّــواح وَنَّــواحــي سِرَّي منْ دُمـوهــى جهات ملفت من

بأبسى وأمسى مَنْ إذا خافَتْ أَذَى وتُفوحُ حين تُرُوحُ نَسْمَنَةُ طَيبِهِا يا مُهِــادُ راحَــتْ وخَــلُتْ فؤادى الأنبخيل جشيمي المغيلات فردأ

واش تَوَلَّتُ عنْ ديَــارى رائــحَــة فَاقْسُولُ : مَاشَسُوقِي لِسُلُكَ السَرَائِحِيةُ يتلظى بلاصح الشبريح بل خُلِي إنْ رَحَلْت جسمي ورُوحي

أَرْضَ النُّجُومَ كَأْنَى رُحْت أحمورُها اللَّهَا لِذَا طَالَ يَعْدَ البَّدُّر تَسْهيدى وكسمُ أصدُّدُ إذ أبسكس على قَمْسرى حتَّى ملَلْتُ على الحساليْن تعسديسدى

> سر يارشول خبيبى فإنْ جَرَى عندة حديثي

البيه إذْ ظُلُّ لي. مساعدً أعسن وكُسن لي يدأ وسَاهــــدُ

وقال وهو يُقرأ على وزئيَّن :

عَلِي السُّدُحسابَةَ قَدْ أَتَى دَاعِي السُّدَى ثوبَ الصِّبابِة فَهْيَ مَاخُلِقَتْ سُدى يا أيُّها الشِّيخُ المطِيخُ هُواهُ دَعْ وغيسوط هذا الشيب لاتنسسج بهسا

<sup>(</sup>١) في الأصل : وهل صيف ؛ ولايقوم الوزن ، ولعله سهو .

إِنَّ السَّملاحَةَ لَم يَثُمُّ فِيسَهَا أَحَدُّ سَلكَ الطَّرِيقَ المُسْتَقِيمة واقتَصدُ وَقُتَ صَدُّ قُلُ للمَـلِيـعِ وقَــدُ تَجِئَى يَرْعَــوي : ماضَــرُهُ مَعَ صَدِّهِ لو اتّــه

السنساءُ مِنْسَهُ فَلَاعٌ عَلْلَسِي إِذَا زَارًا ركبُستَ جَهْسَلًا بِهَسَدًا السَّارُمِ أَو خَارًا

ياضَاذِلي في حبيبي قَذْ رضيتُ بسا أحِينَ وَافِيَ تُوافِي بالمَالام لَفَدْ

ونَسْوِي فِعالَ الصَّالحاتِ ولَكِنَّا وَأَصْارُنَا مِنْهَا ]

خَلِيلِيَّ وَلَّى الْمُشْرُ مِثَا وَلَم تُثَبُّ فَحَدِينَ مِثَى الْمُشْرُ مِثَا وَلَم تُثُبُّ

الَيْبِ السمآبُ ومِسْهُ السُّسُونِ جَميسماً مِنَ المَسَوْتِ واقٍ نَصِيرُ لَلَمَدُ آنَ [أنْ] تَشْفِي خَالِطًا فَنَسَحْسَنُ لَصَرْفِ السَرْقِي مَالَمُنا

إلاً لمستنس أراة النيسل في سوم الحسالية فاطرق . قاسَةُ ذا السُّنيخِ ماحَشَاهَا كانَّهُ فَكُرَ السمعَنَّى

الْسُوَى دَليسلِ النَّهُ جَاهِسلُ فَمُفَسَمَةُ ماتسحشَها طَالسلُ يْسة فُلانِ السَّيْسِن مَعْ فَضْرِهِ لِسُوْسِهِ بالسَّسْفُ لِ مِنْ فَوْقِسِهِ

لاَسَيْسَأَسَسُ واحْسَلَرْ بِأَنْ بِلْ كُنْ مِعَ السَظِّنَ السَجَسِي فَلَيْشُكَ كُمْ هَذَا الشَّجَشُّبُ والقِلَى بِسَائِكَ صَبُّ والِثَ يَطْلُبُ السَّلَمَا

 <sup>(</sup>١) آخر ما أوره المقريزي في (عقوده) من ترجة ابن حجر ، ويذيل الصفحة (١٥ أ) من المتطوط ذكر وقاة ابن حجر يخط غير خط القريزي مامثاله :

د ترقى الحافظ شهاب الدين شيخ الإسلام أحد بن حجر المسقلان صاحب الترجة للذكورة ليلة السبت المسقرة عن يوم السبت الثانى والمشريق عن في الحيفة الخرام سنة الثنين وخمين وقيامتة ، وصلى طله يكوة يوم السبت بعصل المؤمية ، وكانت جنائزته لم أباها من أوسطها فضارك من آخرها ، ونزل السلطان اللك النظاهر جقبق للمصلى وصلى عليه من جلة عن صبل ، ومشى في جنازته كثير من العاب والمعالمين وطلبة العلم والأعراء مقلعي الألوف من يبه إلى ملك بالقرافة بين أكرّ وبين تربة تركي الدين الحرّوبي تجاه الجامع الذي متاك . ومات علم الحابية بدوي وفقد الناس يعرقه بعراً من العلم لاساحل له ، وإنجافة غرء من علياء حصره فعلي وحقة أله ،

وقال ابن ناصِرِ الدّين في ( توضيح المشتّبِه ) : ج ٢ الورقة : ١٨٨ عند ذكر من اسمه دَحَجَر » :

« ويفتحتَّن ''' . . . . أبو الفَصّْلِ أحمدُ بنُ عليَّ بنِ محمَّدِ بنِ محمَّد بنِ عليَّ بنِ أحمدَ بن حَجَر المَسْقَلانِي المِصَّري .

مُحدَّثُ حافظ ، وهــو الآنَ حَيُّ بمصرَ ، امتع الله به ؛ له مؤلّفاتٌ منها : (أطرافُ الموطّا) و(مُشْنَدَيُّ الشافعي) و( الدَّارمي ) و( صِحـاحِ ابنِ خُزَيَّمَةً ) و(أبي عَوَانــة ) و( ابنِ حِبّان ) و(الحاكم) و(مُتْنَقَى ابن الجَارود) و(سُنَن الدَار قُطن ) .

ولشَرْحَ معانِي الآثار في ثماني مُجلّدات سَمّاه : ﴿ إِتَّحَافَ الْمَهْرَة بِأَطْرَافِ الْعَشَرَة ﴾ .

وله شعر فائق ، أنشدنا منه من لفظه بدمشق في رحُّلتِه إليها قبلَ الفتئة .

ومن مؤلفاته : ( تبصيرُ المنتبه بتحرير المشتبه ) في مجلدة . ووجدتُه كتب بخطه على نسخة المصنف بهيذا الكتاب ماتصه : « نَسخَ منه نسخةٌ موضَّحةٌ بضبط الأحرف فزاد زيادة يسيرة جداً ، واستغنى الناظر فيه عن ضبط القلم ، فلله الحمد على ذلك » ، فليت شعري كيفَ فعل بما فيه من الاومام والخلل ، أخرَرُ ذلك وجَرِّده أم وَثَنَ بحفظ المصنَّف فقللَه ؟ :

#### وَلَيْسَ أَوْلُ سَارِ غَرَّهُ القَمَرُ ، أهـ

#### . . .

وقالَ ابنُ خَطِيب الناصِرِيَّة في ( الدَّرُّ المنتخَب في تاريخ حلب ) : ج ١ ص : ١٧٩ - ١٣٢ :

و أحمدُ بن عَلِى بن محمد بن على بن أحمد ، الكِناني ، المُسْقَلاني الأصل ،
 القاهري ، قاضي القضاة ، شهابُ الدين ، أبو الفضل ، الشهير بابن حَجَر المُسْقلاني ، الشافعي .

وُلد في ثالث عِشْرين شعبان سنة ثلاثٍ وسبعين وسبعمئة . وكان أبوه رئيساً محتشماً من أعيان تجّار الكارم ، مُعتنياً بالعلم ، ذا حظَّ جيّد في الأدب وغيره ؛ فمات وولده الحافظ شهاب الدين المذكور طفل <sup>(7)</sup> ، فحبَّب ألله إليه المُعلوم ، وتولِّع بالنَظم ويَرَعَ فيه ، ونَظَم الشمرَ الكثير المليح ، ثم حبّب الله إليه الحديث قاقبل إليه بكُلِّيته ، وسمع الكثير بمصرَ وغيرها .

 <sup>(</sup>١) طرحنا من هذا المنظل من التوضيح كل الأسهاء التي أورهما ابن ناصر الدين قبل ابن حجر المسئلان وكانت أسهاؤهم ( حَيْر )
 بنتح الحاء المهملة وبالجميع المعجمة بعدها الراء المهملة كما ضبط ذلك ابن ناصر الدين في موضعه .

 <sup>(</sup>٢) اأأصل : وطفلاً وخطأ . وهكذا فالنسخة في ضاية الرداءة والسقم من كثرة التصحيف والحطأ والتحريف.

فسمع بالقاهرة: من الشيخ المجتهد سِراج الدين أبي حَفْص البَّلْقيني ، والحافظين العراقي وابن الملقن وأخد عنهما العلم أيضاً ، ومن الشيخ برهان الأبناسي ، وتور الدين الهيشمى ، وشيخنا الإمام المحدّث تقي الدين محمَّد بن محمَّد الدُّجُوي ('') ، وقاضي المسلمين صدر الدين محمد بن إبراهيم السُّلمي ('') ، في آخرين

وبِسِرْياقُوس : من المفتي صَدِّرِ الدين سُلَيمان بن عبد الناصر الأبشيطي . وبغزة : من أحمدَ ابنِ محمَّد بنِ عُثمان الخَليلي <sup>??</sup>. وبالرُّملة : من أحمدَ بنِ محمَّد الأَيلي <sup>(1)</sup> . وبالخلِيل : من صَالح ابن حَليل بن سالم <sup>(4)</sup> .

وبيئت المقدِس: من المفتى شمس الدين محمَّد بنِ إسماعيلَ القلقشنُدي (") ، وبدر الدين حَسَنِ بنِ موسىَ بن مكي (") ، ومحمَّد بنِ عمسرَ بن موسى (") ، ومحمَّد بنِ محمَّد بنِ علي المَنيحي (") . وبعنى : من زين الدَّين أبي يكر بن الحسين (") .

ويدمشق : من بدر الدين محمَّدِ بن محمد بن محمَّدِ بن قوام البالسي ، وفاطِمةَ بنت محمد بن أحمد بن المنجّا التُنوخي ، وفاطمة بنت محمَّدِ بن عبد الهادي(١٠٠) ، وغيرهم .

ورَحلَ إلى اليمن ، وحجَّ فلقي الشيخَ مجدَ الدين الشيرازي .

فأقبل على التصنيف والاشتغال والإشغال ، فصنّف أشياءً كثيرةً منها ما كَمُل ومنها إلى الآن لم يكمُل؛ فممّا كَمُل قديماً : كتابه المعروف بكتاب ( تعليق التعليق ) ، وصلَ فيه تعليقاتِ البُخاري ، وهو كتاب جليلُ نفيس ، وقرأت عليه بعضّه بالقاهرة في رحّلتي الأولى إليها .

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل ، انظره في الرقم : ٧٤٩ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم القيل ، انظره في الرقم : ١٧٦ .

<sup>(</sup>٣) هو أحمد بن عمد بن عنيان بن عمر الحليل ، نزيل هزة ، محدث ، توفي في صفر سنة : ١٠٥ هـ . لم يترجم له في اللميل ، وترجمه في إنبلله : ١٩٤٧ ، وقال : وقرأت عليه عمة أجزاء <sub>ه</sub> .

 <sup>(3)</sup> أحمد بن محمد بن أحمد بن حمر الأيل ، القارسي ، يلقب : زفلش ، ويعرف بابن المنجمي وبابن المهندس ، محمدث ، تو في
 إن وهضان سنة : ٨٠٣ هـ . تكرو في الإتباء : ٤/ ٢٥٩ ، وقال : و سمعت منه بالرملة ۽ .

 <sup>(</sup>٥) عن ترجمتهم في الذيل في الرقم : ١٥٤ .
 (٦) عن ترجمتهم في الذيل في الرقم : ٢٩٧ .

<sup>(</sup>V) هو من تراجم القيل في الرقم: ٤٢٩.

 <sup>(</sup>٩) لم نهند إلى ترجة له .

<sup>(</sup>٩) محمد بن محمد بن عمد بن يحمى ، شمس الدين المنهى ما الفنحي ، الهنتغي . لم يذكره ابن حجر في الإنباء ولم يترجمه في الذيل ، وترجمه السخاوي في الفموء : ١٩٦٦/ وقال : وذكره شيخنا في معجمه ۽ ولم يلكر وفائه .

<sup>(</sup>١٠) ترجه ابن حجر في الليل ، في الرقم : ٩١٥ .
(١٠) فاطمة بنت محمد بن عبد الهادي المقدمية ثم الصالحية ، المحدثة ، المستنة ، توفيت في رمضان سنة : ٩٠٠ هـ . لم يترجم لما في الإلباء : ٩٠٠ هـ . لم يترجم لما في الإلباء : ٩٠٣ هـ وأرت عليها الكثير من الكتب والأجزاء بالصلحية .

ومما [ لم ](١) يكمُلُ : ( شرحُ البُخاري ) ، وَصنَّفَ مقدَّمةً له وفيها فوائدُ غزيرة جليلة .

وهو حافظُ الإسلام ، علَّامةُ في معرفةِ الرجالِ واستحضارهم ، والعالمي والنازل ، مع معرفةٍ قوية بعلل الأحاديث ، وبراعةٍ حسَنَةٍ في الفقه وغيره . ذو أخلاقٍ رضيّة ، ومحاضرةٍ حسنة ، مع الدّين ، والمداراة ، ومحبّة أهل العلم ، والإنصافِ في البحث .

وهو أحدُ مشايخي الذين قرأتُ عليهم بالقاهرة قديماً ، ثم رأيته بعد ذلك بنحو ثلاثيں سنةً ، وكان قدومُه إلى حلبَ يومَ السبتِ خامس شهر رمضان سنة ستّ وثلاثين وثماني مثة ، فسمع بها على شيخناً الشيخ الحافظ برهانِ الدّين أبي إسحاقَ الحليي ، وهقدَ مجلس الإملاء بجامع حَلبَ الأعظم؟ وأملى به عِلَةً مجالسَ ، وحضَر عندَه شيخنا أبو إسحاقَ المذكورُ وفيرُه . وحدُث بحلبَ ، سمعتُ عليه بها فيرَ مِجالسَ الإملاء أيضاً :

ا أخبرنا الشيخ الإمام شيخ الإسلام وحافظة شهاب الذين أبو الفضل أحمد بن على بن محمد ابن حَجَر الكِناني المُسْفَلاني المِسفَقلاني المُسفَقلاني المِسمِي بحلب يوم الثلاثاء منتصَف شهر ومضان سنة ستَّ وثلاثين وثماني منه ، بجامعها الأعظم ، وهو أول حديث سمعناه يمليه بحلب ، قال : حدِّثنا الأثقة : شيخ الحفاظ ني الدين أبو الفضل المِواقي ، وشيخ الإسلام سراخ الذين أبو حفص بن أبي الفتح البُلقيني ، والإمام فو التصانيف سراخ الذين بن الملقن ، والحافظ أبو الحسن بن أبي بحر الشمس الفقان . كلَّ منهم قال . وأخبرنا الإمام المابد برهان الذين إبراهيم بن موسى الابتاسي ، وشيخ القراء برهان الذين إبراهيم ابن محمد بن عبد الرحمن الدُّجوي ، وقاضي ابن أحمد الشمس مدر الذين محمد بن أبي بكر القصاري ، ومحمد ابن أحمد الذين محمد بن أبي بكر المواقيف الكردي ، المسلمين صدر الذين محمد بن عبد اللطيف الكردي ، ومحمد بن محمد بن محمد بن عبد اللطيف الكردي ، ومحمد بن محمد بن محمد بن عبد الناصِ الأبشيف الكردي ، ومحمد بن محمد بن عبد الناصِ الأبشيطي ، والمعني صدر الدين سليمان بن عبد الناصِ الأبشيطي ، كلهم بالذيار المصرية ، والأخير بسرياتوس . والمابد أحمد ان محمد بن عدمان الخيلي بالرملة وصالع بن خليل بن ابن محمد بن عدمان الخليلي بغزة . والمحدث أحمد بن محمد الأيلي بالرملة وصالع بن خليل بن اسلم بالخليل ، والمفتي شمس الدين محمد بن بي أسماعيل القلَقَدَندي ، وبدر الذين حسن بن مُوسى سالم بالخليل ، والمفتي شمس الدين محمد بن بي أسماعيل القلَقَدَندي ، وبدر الذين حسن بن مُوسى بالمن من الدين محمد بن بي أسماعيل القلَقَدَندين ، وبدر الذين حسن بن مُوسى الدين محمد بن بي أسماء المخلول ، والمفتي شمس الدين محمد بن بي أسماء المؤلف المنافقة على المنافقة المؤلف المؤلف المنافقة المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن بعدر الذيل بن محمد بن بعدر الذيل بن محمد بن عدر المؤلف الذيل بن محمد بن محمد بن محمد بن بعدر الذيل بن محمد بن محمد بن محمد بن بعدر المؤلف بين موسى المؤلف الم

<sup>(</sup>١) ليست في الأصل ، سهو .

 <sup>(</sup>٢) هو الجامع الكبر، ، بني في عهد الوليد بن عبد الملك ، وتم في عهد سلمياذ بن عبد الملك الأموي ، وجدد في عهد نور الدين رنكي الأثابك ، وموقمه اليوم مقابل خان الكمرك بعطب . انظر الآثار الإسلامية ، انظلس : ٤٣ ، والدلمل الأزرق ، الشرق الأوسط :
 ٢٩٧

 <sup>(</sup>٣) هو محمد بن يوسف بن أبي المجد ، الحكار ، شمس الدين ، للحدث ، توفي في رجب سنة : ٨٠٠هـ . ترجه في إنباء القمر :
 ١٦٠/٣ وقال : د سمت منه » .

مقلمة و

ابن مكي، ومحمَّد بنُ عُمَر بنِ موسَى ، ومحمَّد بنُ محمَّد بن عليّ المنيحي ، الأربعة ببيت المقدس والمفتى زين الدين أبو بكر بنُ الحسين بمثّى ، قراءة عليه وسماعاً .

وأقول : أول حديثٍ سمعتُه من كلَّ منهم قالوا كلَّهم : أنا أبو الفَتْح محمَّد بنُ إبراهيم البكري الميْدُوني سماعاً عليه ، قال الأربعة الأولون من لفظِه وهو أول حديث سمعَه كلَّ منهم منه .

زاد الثاني : وأنا محمد بنُ علي ، وهو أوّل حديثٍ سَمِعتُه منه .

وزاد الثالث: وأنا أحدُ عن السُّمْدي ، وهو أول حديث سمعه ، قال : وأعبرنا الأخوان عبد الله وعبد الله المحد بن إبراهيم الرشيدي ، والأخوان عبد الكريم وعبد اللطيف ابنا محمد بن الحافظ لقطب الدّين الحليم ، والأخوان محمدُ ومريم ابنا أحمدَ بن القاضي شمس الدّين الأذرعي . والأخوان على وعلى وعديهَ ابنا طاري ين على الكردي ، والمسندان عمرُ بنُ محمد بن أحمدَ البالسي . وإبراهيم بنُ محمد ابن مسلم المساخي . والأصيل شرف الدين أبو بكر بن أبي عمرَ بن قاضى المسلمين بدر الدين محمد ابن إبراهيم بن جماعة ؛ وهو أوّلُ حديث سمعتُه من كلَّ منهم .

قال السُّنَّةُ الأولون : تاالمَيْدُومي ، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعَه كلُّ منهم .

وقال الباقون إلا الأخير: أنا محمَّد بنُ يوسفَ الحَرَائِي ، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعناه منه ، وقال : أنا جدى ، وهو أول حديث سمعتُه منه .

قال الخمسة : أنا أبو القرج الصَّيْقل ، وهو أوَّلُ حديث سمعتاه منه ؛ أنا أبو الفَرَج الجَوْرِي ، وهو أوَّلُ حديث سمعته منه ؛ أنا أبو سَمْدِ النِّسابوري ، وهو أوَّلُ حديث سمعته منه ؛ أنا أبو سَمْدِ النِّسابوري ، وهو أوَّلُ حديث سمعته منه ؛ أنا أبو صافح المؤفّن ، وهو أوَّل حديث سمعته منه ؛ أنا أبو حافد بنُ لله وهو أوَّل حديث سمعته منه ؛ أنا أبو حافد بنُ لله وهو أوَّل حديث سمعته منه ؛ أنا أسفيانُ بنُ عُيِّنة ، وهو أوَّل حديث سمعته منه عن عَمْر بنِ دينارٍ عن أبي قابوس مولى عبد الله بن عمر و بن العاص عن عبد الله بن عُمر رضي الله عنها أنّ رسولَ الله - ﷺ - قال : « الرَّاحُونَ يرحَهُمُ الرَّحَوْنَ بَالمَحْنَ بَن بشرٍ . قال شيخنا : فوقع لنا موافقة عالمة ؛ وأخرجه أبو داوُد المِحاري في ( الكُنَى ) عن عبد الرحن بن بشرٍ . قال شيخنا : فوقع لنا موافقة عالمة ؛ وأخرجه أبو داوُد البخاري في ( الكُنَى ) عن عبد الرحن بن بشرٍ . قال شيخنا : فوقع لنا موافقة عالمة ؛ وأخرجه أبو داوُد ابن عُيَنَة . أخرجه الحاكم في ( المستدرك ) من وجه آخر عن سُفيان ؛ وأبو قابوس لانعرف اسمه ، وزَعَم بعضهم أن اسمة المبرد ، ولايئت ولانعرف عنه داوياً إلا عُمَر بن ديناه ، وقد تابَعه على بَعْضِه حيَانُ بنُ بعضهم أن اسمة المبرد ، ولايئت و لانعرف عنه داوياً إلا عُمَر بن ديناه في ( مُستَلِ عَبد بن حَيْد ) بعضهم عن المذكور في المجلس أحاديث أخر . ثم أنشَدَنا لنفسِه في المفتى المخص في المجلس المذكور في المجلس المذكور في المجلس المذكور في المجلس المذكور .

إِنَّ مَنْ يَرْخَمُ مَنْ فِي الأَرْضِ قَدْ جَاءَتَا: يَرْهُمُهُ مَنْ فِي السَّسَا قَارَضُمِ الْخَدَّقَ جَمِيْمُا أَلَّمَا يَرْخَمُ الرَّحْمَنُ مِثَّا السَّرْخَا

أتشدني شيخنا الإمامُ الحافظ شهابُ الدين أبو الفضل أحمدُ بنُ علي بن حَجَر العَسْقلاتي بمنزله في القاهرة في ثاني عشر شعبان سنة ثماني منة لنفسه :

نَسَيَسُكُمْ مُ يُسَعِشْنِي والسُّجُي طال فَمَنْ في بمَسجِي، السَّسباح ويسامِسبَاحَ السَّهِ الدَّسَتِكَمُ فَيُسْبِّتُ هُمَّا إِذْ فَقَدْتُ السَّسباح وانشدن لنفسه في ثالث عشر الشهر المذكور بالمكان أغزاً في من اسمه إساعيل :

لَّيَ حَامٌ سَاءً قَلِنِي فِيهِ يُعْدِي عَنْ خَبِيبِي الْمُسْمَسِرُ النِّفَالُ السُّمَنِهِ عَنْ كُلُّ لاَّحٍ وَرَقِيسِبِ وأَشْدُل لِنْفُسِهُ فِي التَّارِيخُ وَالْمُكَانُ :

وأنشدَني في التاريخ والمكان لنفسهِ لُغزاً في أقحوان :

إِنَّ الْأَحِبُّة بِانْسُوا وَحُسَلَفُسُونِ طَرِيحُسِاً (١)

وأنشدني لنفسِه قراءة مني علمهِ في التاريخ والمكان :

رَآيَت اللهِ عَلَيْهِ مَا لَمُ لَوَ خَلْقَةٍ فَقِيلَ : تَمَالُواْ تَسْمَمُوا الْأَوْخَدُ الْفُرْدُا سَيُسْبِدي لَكُمْ بِا يُعيدُ مَجَالِباً فَلَمَّ رَآنا لَاأَصَادُ وَلَا الْبَدِي

وأنشدني بقراءي عليه في التاريخ والمكان لتفسِّه :

خاصَ السَّمَسُواذِلُ فِي حَدِيثِ مَدَامِعِي للْا جَرَتْ كالسَبَحْسِ سَرَّصَةَ سَيْرِهِ فَحَبْسَتُ الْصُسُونَ سَرَّ هَوَاكُمُ حَسَى يَخُوضُوا فِي حَدِيبَ غَيْرِهِ وأنشدن قراءة منى عليه لتنسه في التاريخ والمكان لُغْزاً في انسى :

لك أخبَابٌ تُعافُ خَيرُها في الْسَاسِ أَحْسَنُ

 <sup>(</sup>١) موضع النقاط في المقطعين شطران وبيت كامل ، وقد فيمت قرادتها هلينا فلم تنبين معالمها الشدة ردامة الحط والطلمية : وقد تناهى إلينا مؤخراً أن ديوان ابن حجر قد طبع . فيمكن إخراج هاتين المقطعتين منه .

وسَسيان إطَّسراهُ فاسمكاسُ الضدَّ أصلنُ إنها اسمُ هو فِعْسُلُ مَعَ تحريف تَعَيَّسُ لم يَبسُ إن جُعوهُ ومع الصَّلْفِ تَبَيَّسُنْ

وأنشدني غيسر ذلك من قصمائده ومقاطيعه ، وقرأتُ عليه بحلَبَ الجزءَ المعروف بجزء ...... (") بمنزلي ، وسمع ذلك عليه أولادي وجماعتي .

وعادَ إلى القاهرة ثاني يوم قراءة الجزء العلكور صُحبة السلطان المشارِ إليه ، وذلك في سابع 
ذي الحجّة سنة ستّ وثلاثين وثماني مئة . وهو الآن قاضي القضاة بالديار المصرية . وكان أولُ ولايته 
قضاء القضاء بالديار المصرية في سابع عشرَ المحرَّم سنة سَبْع وعشرين وثماني مئة ، وهو مشكور في 
ولايته ، مع الديانة والتحرَّى في الأحكام الشرعية . ثم عزلَ بالقاضي شمس الدين الهرَوي (٢) يعد نحو 
عَشْرةِ شهور . ثم ولية عوضاً عن الهَرَوي في ثاني شهر رجب سنة ثمانٍ وعشرين ؛ ثم عَزلَ بالقاضِي 
عَلْم الدين صالح البَّلقيني (٢) في صفر سنة ثلاث وثلاثين . ثم ولي قاضي القضاء شهاب الدّين بنُ 
عَجَمادَي الآخرة سنة أربع وثلاثين واستمرً إلى الآن (١) ع اه . .

\*\*\*

وحول متابعة سيرته في توليه منصب القضاء يقول الجلال السيوطي في كتابه ( حُسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ) في باب و ذكر قضاة مصر » ص : ٣٣٣ :

د ثم أصيد شيخُنا البُلفيني في شؤال سنة أربعين . ثم أعيد ابنُ حَجَر في شؤال سنة إحدى وأربعين ؛ ثم ولي شمس الدين القاياتي (\*) في المحرّم سنة تسع وأربعين فأقام إلى أن مات في المحرّم سنة خمسين ، وأعيد ابن حَجَر . ثم أعيد شيخنا البلقيني في أول المحرّم سنة إحدى وخمسين ، ثم ولي وليُّ الدين السفطي في نصف ربيع الأول من السنة ، ثم حُزِلُ وأعيدَ ابن حَجَر في ربيع الآخر سنة الثنين وخمسين . ثم حَزَلَ نفسهُ في آخر جُمادَى الآخرة من السنة ، اهـ .

...

<sup>(</sup>١) موضع النقاط في الأصل كلمتان معميتان .

<sup>(</sup>٢) ترجمه أبن حجر في ذيل الدرر ، انظره بين يدي الرقم : ٢٠٣ .

 <sup>(</sup>٣) هو صالح بن حصر بن رسالان البلقيش ، الشافعي ، النقيه العالم القاضي ، توفي في رجب سنة : ٨٦٨ هـ . اللهموء :
 ٣١٢/٣ . الشارات : ٧-٣٠٧ .

 <sup>(</sup>٤) أي وقت كتابة هذا التاريخ ، ولعله سنة ٨٤٠ هـ فابن خطيب التاصرية توفى سنة ٨٤٣ هـ .

 <sup>(</sup>٥) عمد بن علي بن محمد بن معقوب ، شحس الدين ، القاياني ، ثم القاهري ، الشافعي ، العلامة ، قاضي القضاة ، ولد سنة
 ٥٨ حـ وتوفي في القاهرة سنة : ١٨٥٠ هـ . إنباء القمر : ١٩٤٧ .

وني وفاته يقول تلميلُه الشمسُ السّخاوي في ( الضُّوء اللامع ) : ٢ / ٤٠ :

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) هو السلطان الملك الظاهر جقمق الظاهري المعلائي ، وفي السلطة سنة ٨٤١هـ ، وتوفي سنة : ٨٥٧هـ الضوء : ٣/ ٧١ .

 <sup>(</sup>٢) هي القرافة الكبرى ، سيأتي تعريفها في التعليقات على متن الذيل .

#### سَسرَد بأسامي من ترجمَهم ابنُ حجر في الذيل من شُيُوخِه ومَنْ قرأ عليهم وأخذ عنهم وسمع منهم

من تتبتهم من الأعلام في هذا السرد هو من قبيل تحصيل الحاصل ، فقد أحصى شيخً الإسلام شيخً الإسلام شيخة واستوفاهم في معجم شيوخه ( المجمّع المؤسّس للمعجم المفهرّس ) . ولم يُجعلُ مبلغُ علمنا بأن الكتاب قد أتبح له النشر (" ، فرأينا من المفيد أن نتبت عُهنا أسماء من ترجمهم هو منهم في ذيل درّو . وقد تقدم إيراد علد منهم في الترجمات السابقة . وقضلنا ترتبهم على الحروف واضعين بين يدى كُل عَلَم رقم ترجمته في موضعه من الذيل :

رقم الترجمة		رقم الترجمة	
777	أحمد بن كُنْد غدي :	111	إبراهيم الغزي ، ابن زُقّاعة :
• • "[	أحمد البليسي :		إبراهيم الأبناسي :
210	أبو بكر العثماني المراغي :	-77	أحمد الحسيني :
113	أبو بكر العَدَنِي ، ابن المتأذن :		أحمد الردّاد المكي :
	جار الله الشيباتي المكي :	188	أحمد السويداوي القدسي :
101	خليل ، الشاهد ، المصري :	٠٨٣	أحمد العراقي ، أبو زرعة :
4+1	خليل الأتفهسي :	114	أحمد البوصيري :
070	سليمان العلوي التعزي :	44.4	أحمد الشرجي الزبيدي :
*14	سليمان الأبشيطي :	197	أحمد الغضائري ، اين سكر :
7.7	شمس بن عطاء الهروي :	***	أحمد البغدادي ، الجوهري :
173	عبد الرحمن الدهقلي :	***	أحمد المقيري العامري الأزرقي:

<sup>(</sup>١) ذكرت نشرة (أخبار التراث العربي) في الصفحة : ٩ من عدها ذي الرقم : ٧٧ أن الأستاذ عمود عبد النحم قد طلب مصورة ميكر وفيلمية لكتاب ( للجمع المؤسس) من معهد المنطوطات . وأوردت النشرة الذكورة في الصفحة : ١٠ من عدهما في الرقم : ١٣١ أن الأستاذ كيال الدين سلمح المصري قد طلب من المعهد نسخة مصورة . ولم تنف على ثباً نشر الكتاب .

رقم الترجمة		رقم الترجمة	
470	محمد الجعبري القباني :	114	عبد الرحمن الرشيدي :
103	محمد ، العز ابن جماعة :	Yex	عبد الرحمن ، ابن خلدون :
411	محمد الفرسيسي :	Y+£ "	عبد الرحيم العراقي ، الزين :
717	محمد بن حيان الغرناطي :	110	عبد العزيز الطيبي الشروطي :
444	محمد البرشنسي :	777	عبد الكريم ، ناظر الجيوش :
727	محمد ، ابن الفرات :	YAE	عبد الكريم، ابن منير الحلبي :
140	محمد، أبو حامد، المكي :	774	عبد الله الحلاوي :
411	محمد بن علي القطان :	74.	عبد الله الرشيدي :
44	محمد ، اين سُكّر :	113	عثمان البرماوي :
7.0	محمد ، الكيلاني :	707	علي ، الأدمي :
7 5 7"	محمد السحولي اليهاني :	YYX	علي ، النور ، الهيثمي :
• ^7	محمد ، المقدشي :	TT 2	علي اليماني الخزرجي :
714	محمد، السعد، الصوفي :	٠٧٤	حلي البدماصي :
741	محمد ، الدُّجُوي :	<b>40</b> V	علي الضرنجي :
• ۸٧	محمد النستراوي :	\$0.	حلي الفهري البسطي :
0.4	محمد الربعي ، ابن الكويك :	141	همر بن رسلان البلقيني :
14+	محمد ، ابن رزين الحموي :	171	عمر ، ابن الملقن :
• ^ ^	محمد ، الغياري :	709	حمر الطرايلسي الشاعر:
377	محمد ، الفخر القاياتي :	275	خاتم المدني ، الخشبي :
414	محمد الزركشى :	010	فضل الله ، ابن مكانس :
174	محمد الورخمي التونسي :	• ٣٣	قنبر العجمي :
£77V	محمد ، المجد ، الْفيروز آبادي :	٦٠٨	محمد ، البشتكي :
194	مريم بنت الأذرعي :	PAY	محمد الطبري المكي :
££V	موسى الشطئوني :	• 42	محمد المجلوتي:
٤٩٠	موسى المناوي	273	محمد التونسي ، الوانوخي :
£7.A	يوسف المارديني :	797	محمد القلقشندي :

ملابة والم

#### مسؤلفات الشسيخ

قال الشَّمس السّخاوي تلميذُ الحافظِ ابنِ حَجَر في الصفحة الثامنة والثلاثين من الجزء الثاني من الشُّوء اللامم حيث تَرجَم لشيخه :

و وزادت تصانيقه التي معظمها في فنون الحديث وفيها من فنونِ إلاَّادَب والفِقْه والأَصْلَيْن وخيرِ
 ذلك على مثة ومحمسين تصنيفاً رُزِقَ فيهَا منَ السَّمْدِ والقَيولِ خصُّوصاً ( فتح الباري بشرح البُخَاري)
 الذي لم يَشْبَقُ نظيرُهُ أمراً هجباً » .

ورُحتُ الْقُصُّ التصانيف في مظانّها حتى استقامَ لمي منها عَدَدٌ صالح بلغَ نحوَ اثنين وثلاثين ومثةٍ تُصْنِف ، اثنِتُها فيما يلي مرتبةً على الحروف :

١ \_ الآيات النَّيرات للخوارق المعْجزات

٢ \_ اتباع الأثر في رحلة ابن حَجَر .

٣ \_ إتحاف المهَرّة بأطراف العشرة

٤ ـ الإتقان في فضائل القرآن .

ه .. الأجوبة المشرقة على الأسئلة المفرقة .

٣ \_ الإحكام لبيان ماني القرآن من الإبهام .

٧ \_ أربعون حديثاً متبايئة الأسانيد بشرط السماع (١).

A . أسبابُ النزول (١) .

٩ ـ الأسئلة الفائقة بالأجوبة اللائقة .

١٠ .. الاستيصار على الطاعن المعثار .

١١ \_ الاستدراك على الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء

١٢ ـ الاستدراك على الكاف الشاف .

 <sup>(</sup>١) كا.ا ذكره صاحب لحظ الألحاظ ٣٣٦ ، ولعله هو نفسه الذي ذكره أيضاً في لحظ الألحاظ ياسم ( الإمناع . . . ) الذي
سياتي عند الرقم : ٣٥ .

<sup>(</sup>٢) كذا في هدية العارفين : ١٢٨ ، ولعله : (الإحجاب بيهان الأسباب) الذي ذكر في الشذرات : ٧/ ٢٧١ .

١٣ \_ الإصابة في تمييز الصحابة .

١٤ \_ أطراف المختارة .

١٥ . أطراف الصّحيحين .

١٦ \_ إطراف المسئد المعتلى بأطراف المسئد الحنيلي

١٧ \_ الإعجاب بيبان الأسباب .

١٨ - الإعلام بمن ذكر في البخاري من الأعلام .

١٩ - الإعلام يمن ولي مصر في الإسلام .

.  $^{(1)}$  -  $^{(1)}$  label .  $^{(1)}$  -  $^{(1)}$ 

. ٢١ ـ الأفنان في رواية الفرآن .

٢٢ \_ إقامة الدلائل على معرفة الأواثل .

٣٣ .. الألقاب .

٣٤ \_ أمالي ابن حجر .

٢٥ - الإمتاع بالأربعين المتباينة بشرط السماع .

٢٦ ـ الإثارة في الزيارة .

٧٧ .. إنباء القُمر بأنياء العمر .

٢٨ - الانتفاع بترتيب الدارقطني على الأنواع .

29 \_ انتقاض الاحتراض .

٣٠ - الأنوار بخصائص المختار .

٣١ - الإيناس بمناقب العباس.

٣٢ .. البداية والنهاية (١) .

٣٣ ـ بدل الماعون بفضل الطاعون .

٣٤ - البسط المبثوث في خير البرغوث .

٣٥ . بلوغ المرام بأدلة الأحكام .

٣٦ - بيان الفصل بما رجع فيه الإرسال على الوصل .

٣٧ .. تبصير المئتبه بتحرير المشتبه .

<sup>(</sup>١) كذا جاء في الهدية ، ولعله ( التكت الحديثية على كتاب ابن الصلاح ) الذي ذكره المقريزي . وسيأتي في الرقم : ١٢٨

 <sup>(</sup>٢) كلا في الهدية ، ولمله وهم فقد جاه في الشارات : ٧/ ٧٧١ : «مخصر البداية والنهاية ، وسيأتي في الرقم : ١٠٩ .

ىئىد. · بىس

٣٨ تبيين العجب بما ورد في فضل رجب (١) .

٣٩ ـ تجريد التفسير .

٤٠ . تحرير الميزان .

٤١ تحفة أهل التحديث عن شيوخ الحديث .

٢٤ .. تحفة الظراف بأوهام الأطراف .

٤٣ ـ. تخريج أحاديث الأذكار للنووي .

٤٤ - تخريج أحاديث الأربعين للتووي (٢) .

. و ي .. تخريع أحاديث مختصر ابن الحاجب .

٤٦ - تخريج الأربعين النووية بالأسانيد العلية .

٤٧ \_ التعريج على التدريج .

٤٨ ـ ترجمة النووي .

٤٩ .. تسديد القوس في مختصر مسئد الفردوس .

٥٠ ـ التشويق إلى وصل المهم من التعليق .

٥١ ـ تصحيح الروضة .

٢٥ ـ تعجيل المنفعة برواية رجال الأثمة الأربعة .

٥٣ . التعريف الأوحد بأوهام من جمع رجال المستد .

٥٤ تعريف أولي التقدير بمراتب الموصوفين بالتدليس .

٥٥ ـ تعريف الفئة بمن عاش مئة .

٥٦ ـ تعقبات على الموضوحات .

07 ـ تعليق التعليق .

٥٨ - تقريب التقريب .
 ٥٩ - تقريب التهذيب .

٦٠ - تقريب المنهج بترتيب المدرج .

٦١ - تقويم السناد بمدرج الإسناد .

٦٢ - التمييز في تخريج أحاديث الوجيز .

 <sup>(</sup>١) كذا في الهدية : وذكره أيضاً في موضع آخر : و فضائل شهر رجب علمل الاثنين واحد .

 <sup>(</sup>٣) كذا سعاه صاحب لحظ الألحاظ : ٣٣٦ ، وذكر ابن العمادكتاباً باسم : و تنخريج الأربعين الدورية بالأسانيد العلية ، انظره في الرقم : ٤٦ ، ظلعل الكتابين واحد .

٦٣ ـ تهذيب التهذيب .

٦٤ - تهذيب المدرج .

ه ٦ \_ توالى التأسيس بمعالي ابن إدريس .

٦٦ \_ توضيح المشتبه للأزدي في الأنساب .

٦٧ ـ التوفيق بتعليق التعليق .

٨٨ \_ الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل .

٦٩ \_ الجواب الشافي عن السؤال الخافي .

٧٠. الخصال المكفرة للذوب المقدمة والمؤخرة .

٧١ .. الخصال الواردة بحسن الاتصال .

٧٧ \_ الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية .

٧٣ ـ الدرر في نفقة قليلة (١) .

١٤٠ الدر الكامنة في أعيان المئة الثامنة .

۷۵\_ ديوان شعر <sup>(۱۱)</sup> .

٧٦ - ديوان منظوم الدرر .

٧٧ \_ ذيل الدرر الكامنة .

٧٨ .. رد المحرم عن المسلم .

٧٩ ـ الرسالة العزية في الحساب .

٨٠ رفع الإصر عن قضاة مصر.

٨١ .. الزهر المطلول في بيان الحديث المعلول .

٨٧ ـ الزهر النضر في أنباء الخضر .

٨٣ - السبعة الثيرات في سبعة أسئلة عن السيد الشريف في مباحث الموضوع .

٨٤ سلوت ثبت كلوت (٢): التقطها من ثبت أبي القتح القاهري.

٨٥.. شرح الأربعين التووية .

٨٦ ـ شرح سنن الترمذي .

<sup>(</sup>١) كذا جاء في الهدية ولم نتبيته .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الشارات ولم يسمه ، وسمى المقريزي ديوائه بالنيرات السبعة ، انظره في الرقم : ١٣٠ ، وذكر صاحب الهدية :

ديران منظوم الدرر ، الآتي بعد هذا ، ولعل الثلاثة واحد .

<sup>(</sup>٣) كذا جاء في الهدية ، ولم نتبيته .

مقلمة مقلمة

٨٧ ـ شرح مناسك المنهاج .

٨٨ ـ شرح منهاج النووي .

٨٩ ـ شفاء الغلل في بيان العلل .

٩٠ \_ الشمس المنيرة في معرفة الكبيرة .

٩١ \_ طبقات الحفّاظ .

٩٢ ـ عرائس الأساس في مختصر الأساس ، للزمخشري .

٩٣ \_ عشاريات الأشياخ .

٩٤ . عشرة أحاديث عشارية الإستاد .

ه ٩ \_ حشرة العاشر (١) .

٩٦ \_ فتح الباري بشرح البخاري .

۹۷ \_ قضائل شهر رجب (۱) .

۹۸ ـ فهرست مرویاته .

٩٩ \_ فوائد الاحتفال في بيان أحوال الرجال ؛ لرجال البخاري .

٠٠٠ القوائد الجمة فيمن يجدد الدين لهذه الأمة .

١٠١ قلى العين من نظم غريب البين .

١٠٢. القصاري في الحديث ,

١٠٣ يا القول المسدد في الذبّ عن المستد .

١٠٤ الكاف الشاف في تحرير أحاديث الكشاف .

١٠٥ \_ كشف الستر عن حكم الصلاة بعد الوتر .

١٠٦ ـ لذة العيش بجمع طرق حديث و الأثمة من قريش ، .

١٠٨ ــ المجمع المؤسس في المعجم المفهرس .

١٠٧ \_ لسان الميزان .

۱۰۹ مختصر البداية والنهاية لابن كثير (").

١١٠ .. مختصر تهذيب الكمال .

١١١ \_ المرجمة الغيثية عن الترجمة الليثية .

<sup>(</sup>١) كذا في هدية العارفين ، ولم تصبه في موضع آخر ،

<sup>(</sup>٢) انظر أيضاً الرقم: ٣٥ السابق.

<sup>(</sup>٣) انظر أيضاً الرقم : ٣٧ السابق .

١٩٢ \_ مزيد النقع بما رجح فيه الوقف على الرقع .

١١٣ .. المسلسل بالأولية بطرق عليه .

١١٤ - المسئد المعتلي بأطراف الحنبلي (١) .

١١٥ ـ المشتبه " .

١١٦ \_ المطالب العالية من رواية المساتيد الثمانية .

١١٧ . المطالب العالية في زوائد الثمانية .

١١٨ - المقترب في ببان المضطرب .

١١٩ .. المقصد الأحمد فيمن كثيته أبو القضل واسمه أحمد .

١٢٠ ـ الممتع في منسك المتمتع .

١٢١ \_ المنحة فيما علق به الشافعي القول على الصحة .

١٢٢ \_ مثسك الحج .

١٧٣ - النبأ الأنبه في بناء الكعبة .

١٧٤ .. نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر .

١٢٥ - نزهة الألباب في الأنساب .

١٧١ - نزهة القلوب في معرفة المبدل من المقلوب. .

١٣٧ ـ نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر .

١٢٨ - النكت الحديثية على كتاب ابن الصلاح.

١٢٩ - نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتذهيب .

١٣٠ ـ النيرات السبعة ، ديوان ابن حجر .

١٣١ - هداية الرواة إلى تخريج المصابيح والمشكاة .

١٣٢ ـ مُدِّي الساري لمقدمة فتح الباري .

تلك هي مؤلفيات شيخ الإسلام التي نالت من الشهرة وكُثيرورة الصُّيتِ ماهبر عنه تلميله السخاوي بقوله : و إنها تهادت تصانيفَه الملوكُ بسؤال علمائهم لهم في ذلك ؛ حتَّى ورد كتاب من شاه رخ بن تيمور <sup>(۱۲)</sup> ملك الشرق يستدعي من السلطان الأشرف برسْباي <sup>(۱۱)</sup> هدايا من جملتها ( فتح الباري ) ،

<sup>(</sup>١) أنظر : د إطراف المستد . . . . د السابق في الرقم : ١٦ .

 <sup>(</sup>٧) انفرد الشوكاني في البدر ٧/ ٩٠ بلكر هذا الكتاب ولمله: و التبصير أو التوضيح ٤ السابقين .
 (٧) هم معين المدر شاه دشور تروي و التوريخ من الترويخ و الترويخ و الترويخ و السابقين .

 <sup>(</sup>٣) هو معين الدين شاه رخ بن تيمورنك ، صاحب هراة وسعرت ويخارا وشيراز ، يل وملك الشرق على الإطلاق ، توفي سنة : ١٥٨ هـ . الهموه اللامع : ٣٧/٧٣ . والشارات : ٧/ ٣٩٩ .

 <sup>(1)</sup> هو الملك الأشرف برسياي بن عبد الله الدفعائي الظاهري برقوق ، تولى السلطنة سنة : ٨٧٥هـ ، وتولي في في الحجة سنة : ٨٤١هـ الفعوه : ٨٤٢ ، والشلوات : ٧٣٨٠٧ .

فجهز له صاحبُ الترجمة ثلاث مجلدات من أوائله ، ثم أهاد الطلب في سنة : ٨٣٩ ولم يتغق أن الكتابَ قد كمُل ، فأرسل إليه أيضا قطعة أخرى . ثم في زمن الظاهر جقمق (" جهرّتُ له تسخة كاملة . وكذا وقع لسلطانِ الغرب أبي فارس عبد العزيز الحقفيي (" فإنه أرسل يستدهيه ، فجهزٌ له ماكمُل من الكتاب . وكنان يجهرُ لكتَبةِ الشرح ولجماعة مجلس الإملاء ذهباً يفرق عليهم . هذا ومصنفه حيَّ رحمه الله . ولما كمُلَ شرح البخاري تصنيفاً وقراءة عمل مصنفه رحمه الله وليمة مظيمة بالمكان الذي يناه المؤيد (" خارج القاهرة في يوم السبت ثامن شعبان سنة ٤٤٨ وقرأ المجلس الأخير عالماك . وجلس المصنف على الكرسي ، وكان يوماً مشهوداً لم يعهدُ أهلُ العصر مثله ، يمعضر من الملماء ، والرؤساء ، والمؤساء ، والفضلة ، والرؤساء ، والفضلاء ؛ وقال الشعراء في ذلك فاكثروا ، وقرق عليهم الذهب ،

والشارات : ٧/ ٢٩١ . (٢) هو حيد العزيز بن أحمد بن محمد العقمي الهتاتي ، أبر فارس ، من كبار ملوك العقميين في توتس ، بويع منة : ٧٩٦ هـ ، وتوفي منة : ٨٣٧ هـ . القمود : ٨/ ٣١٤ .

<sup>(</sup>٣) الملك المؤيد شيخ المحمودي ، ترجمه ابن حجر في فيل الدرر ، انظره في الرقم : ٥٤٣ .

 <sup>(4)</sup> قال ذلك الشركاتي في البدر: ٢٠/ ١٩ هن السخاري ، ولم نجفه في الهبوء . ولعله في (المجواهر والدرر) الذي وضعه السخاري في ترجمة شيخه.

## ذيلُ الدُّررِ الكَامِنَة

حين تطالعنا العبارة و الذيل على الدر الكامنة ، التي أثبتَ في طُرَّة المخطوطة يبدُرُ إلى الذهنِ بادىء بدهٍ أن الحافظ ابن حَجَر قد وضَعَه لحقاً لكتابه ( الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ) الذي استوفى فيه رجال تلك المئة التي ولد في ريَّق ثلثها الثالث معتمداً ترتيب أسمائهم على حروف المعجم ؛ وأن الشيخ سوف الايتحيد في الذيل هذا عن منهاجه وشرَّعتِه اللذين التزمهما في الدرر . فإذا بنا نجده قد تنكّب ذلك كله ، واتخذ لمؤلّفه الجديد سبيلًا آخر خط معالمَه في خُطبته فقال :

د أما يعد ، فإنني كنتُ علقتُ تاريخاً خاصًا بأعيان المئةِ الثامنةِ التي وُلِلْتُ في أثنائها ، فلما شاركَ أن يحُمُلَ رأيتُ المئة التي وُلِلْتُ في أثنائها ، فلما شاركَ أن يحُمُلَ رأيتُ المئة التي تليها قد دخلَ منها أكثرُ من الثُلث ، فأودتُ أن أضعَ على ذلك الأول في شعرلُ على الأعيانِ المختصَّةِ بالثاني ، فالتَمَس مني بعضُ الأحبُّة الأعِرَّة أن أجعلَ هذا الثاني على السنين لتحقيق عدم استيماب المشةِ التاسعةِ ؛ فأجبتُ سؤاله ، وأوردتُ في هذا التعليق أسماء مَنِ اطلعتُ على خبره ، ولم أتعرضُ لتراجم الشاميين محصوصاً ، اكتفاءً بما كتبه لي مؤرّخها حفظه الله تعالى آمين ،

وأول ما ينبهًنا إليه في خطبته أنه شرع في وضمه بعد انصرام الثلث الأول من القرن التاسع . ثم إنه امتصد فيه التأليف على الحوليات ، يبدأ بذكر السنة ويُوردُ وفياتها مربّةً على الحروف وفق ما يقتضيه شَرْطُ التأليف في أشباه هذا الكتاب من كتب التاريخ والتراجم المماصرة أله . يُبَدّ أننا لم نَرَه قَيّد نضه بهذا الشرط إلا في بضع سنينَ في أول الكتاب ، ثم راح يسوقُ التراجمَ ليس فيها إلا ظلال من النظام تمتدُ حيناً وتنحَسرُ حيناً ، ولعله كان ينوي أن يُقيمَ كتابَه كله على النهج المنظم حين تَبْييضه ولم يُقَشِّ له ذلك .

كانَ بودِّي أن أمضي في الكلام على هذا الذيل دراسةٌ ووصفاً ، إلاَّ أن الأستاذَ الفاضِلَ محمد كمال الذين عز الدين سَبقني إلى ذلك ، قَنَهَدَ إلى وضع دراسةٌ عن الكتاب تناول فيها التعريف به ووصف مخطوطته وصف مُعاين ، واستوفى البحث في منهج مؤلّفه فيه استيفاءً محموداً . كما عَقَدَ مُضاهاةً بين الذيل و ( إنباء الفُمْر ) وكلاهما لابن حَجَر صَدَر فيها عن بَصَر وصَبْرٍ في التتبُع ، ودقّة في الاستنباط ، وحِذْقٍ في العرض . وتشر ذلك في الجزء الثاني من المجلّد الثامن والعشرين من ( مجلة معهد المخطوطات العربية ) في شوال عام ١٤٠٤ هـ ـ ربيع الأول عام ١٤٠٥هـ = ديسمبر عام ندسة ٢٣٠

١٩٨٤م . ومن المفيد أن نوردَ ههنا ماكتبه الأستاذ عز الدين في هذه الدراسة . وقد استهلها بإيراده خطبة الكتاب ، ثم عَقَبَ عليها ، وشرع في بحثه فقال :

#### ر وهو يهذا يشير إلى الآتي :

أولا : أن الحيّر الزماني للكتاب سوف ينحصر في الثلث الأول من القرنِ التاسيم الهجري ، وأن حولياته قد كتبتُ بعد أن دخلَ من القرن أكثرُمن الثلث ؛ ولذا فإنّ الكتابُ قد احتوى على مقدمة متبرهة بالتنين وثلاثين حوليّة ، ابتداءً بحوليّة إحدَى وثمانمئة ، وانتهاءً بحوليّة التنين وثلاثين وثمانمئة .

ثانيا : أنه قد أورد فيه الوفيات منظّمة على حسب السنواتِ المتعاقبةِ التي وقعت فيها ليتحقَّق على مطالعه استيعابها وإن لم يستوعب ابن حجر فيها الوفيات كما أنه لم يتعرَّض لتراجم الشاميِّين اكتفاءً بما استفاه من مصدره فيها ، وهو فيما يغلب على الظن ابن قاضي شههة (1).

#### وهنا يمكنُ ملاحظةُ الآتي :

- ١ إن تنظيم الوفيات في الحولية الواحدة ، سواة في الترجمات أم في الأسماء المجرَّدة ، كان مأمولاً فيه أن يكون حسب التسلسل الهجائي لاسم المترجَم فحسب وليس اسم الشهرة سواء كانت الشهرة في اللقب أم الكنية ، مع تقديم من اسمه ( أحمد ) على سائر الوفيات تيمًا بهذا الاسم كما أقصح عن ذلك في مؤلف آخر المجمع المؤسس للمعجم المفهرس وهو ماتحقَّق جانب منه في الحوليات المتقدمة من الكتاب .

 <sup>(</sup>١) أقول: هو ابن قاضي شهبة على التحقيق ، فقد رجدنا خطه على هوامش الذيل ، وفي الورقة الأولى من الكتاب ، وبسطتا الفول في ظلك في مواضمه . وانظر أيضاً كلامنا الأتي على مخطوطة الذيل .

 <sup>(</sup>٢) من نسافح فلك ماورد في حواية ثلاثين ولمائمة حيث الإبتداء يرجمة أحمد لمحمد فأحمد ، وحواية إحدى وثلاثين وثمانمائة حيث الإبتداء بترجمة جاني فأزدمر فكمشيفا فمحمد فسعيد فحسن فجاني فإيراهيم فمحمد فشوف الدين فيكتمر ٤ . ( هر الدين ) .

 <sup>(</sup>٣) ويظهر ذلك من عجلال دراسة العلاقة بين إنباء الفمر وفيل الدرر الكامئة من هذا المقال و (حز الدين ) .

<sup>(</sup>١) د من ذلك ماورد في حولية ثلاثين وشمائشة من قوله : . . . . وفيها مات الرجل الصافح ابن هراب وهو أحمد بن إبراهيم . . . ومحيي الدين الغزالي . . . والباسر البشتكي ، والشيخ بدر الدين أبو أحمد محمد بن إبراهيم . . . . . . . وقفي الدين الإختالي ، ( عز الدين ) .

 <sup>(</sup>٥) د من ذلك قوله في حواية سبع وعشرين وثمانية : الشيخ شرف الدين يعقوب , وقوله في حولية تسع وعشرين وثمانية :
 الشيخ سراج الدين عمر . . . . . والقاضي شمس الدين الهوري . . . . مستقدها يهذه الألقاب ترجماتهم ، ( هز الدين ) .

الترتيب الداخلي حيناً (1) ومُغفِلاً ذلك أحيانا .

4 4

٣ \_ أنه وإن كان المقصود بإيراد الوقيات على الحوليات المتعاقبة تحقيق الاستيعاب فإن ابن حجر
 لم يكن دقيقاً في تاريخ الوقيات حيث نقل عشر ترجمات من حولياتها لتنتظمها حوليات غير التي
 وقمت فيها ، وإن وردَتْ في ( إنباء الفقر ) على وجو صائب ().

ثم انتقل الأستاذ عز الدين بعد هذا إلى الحديث عن الشمول الزماني لذيل الدرر ، وعن التوازن الـزماني في حولياته ، ثم عن التفاوت في المساحات الشاملة للحوليّات ، موضعاً كلامه بجدولين إحصائيين لإيضاح التوازن والتفاوت . كما تحدث عن المساحة المخصصة لإثبات الوفيات والتفاوت فيها بين وفاة وأخرى ضمن الحولية الواحدة . وفي كلامه في ذلك فائلة فمن أواد استزادة الإيضاح فلياتمشها في الصفحات : ٥٦٨ - ٧٠ من العدد المذكور من المجلة .

ثم يعقد الأستاذ مضاهاة بين الليل وإنباء الغمر فيقول :

و بين ذيل الدُّرر الكامنة وإنباء الغُمر :

لكن ماعلاقة هذا المؤلف بالإنباء ؟

أولاً : يدخل ذيل الدر الكامنة في الفترة الزمانية المصاحبة لإنباء القُمر ، وبالتالي يشترك معه في إيسراد كثير من المعلومات المنتظبة في نطاقي هذا الحيّر الزماني ، ولذا نجلُه قد احتوى على ال ١٩٣ ] ترجمة "كارجمة الله الدر ، وإن انتجاب انفرة بإيرادها فيل الدر ، وإن انفر إنهاء الفمر بإيراد ترجمات فم ترد في الذيل أساساً ، حلى الرغم من انتظامها في الحيّر الزماني الموضوع له .

ثانيا : الاشتراك مماً في إيراد الوفياتِ حسبَ السنواتِ المتعاقبةِ ، والتنظيم داخليًّا حسب حروف الهجاء ، وإن كان الذيل أكثر اختلالًا من حيث الترتيبُ والتنظيم ـ كما هو موضّع قبل .

ثالثا : إن الوفياتِ التي أتت في الإنباء أسماء مجرَّدة أو مندمجة المعلومات مع فيرها لتجتمعُ في موضع واحدٍ هي المواضع حيثها الواردة في الليل على هذه الصورة والكيفية <sup>(1)</sup> .

<sup>(</sup>١) وحيث جاء في حولية خسس عشرة وثماتمثة لصيق ترجمة : إيراهيم الموصلي ، قوله : يقدم في الترتيب » ( عز الدين ) .

 <sup>(</sup>٧) أقول: وقد أشرتا إلى ذلك في مواضعه من تعليقاتنا في هوامش اللهل.

 <sup>(</sup>٣) أحصاها الأستاذ من الدين (١٠٥) ترجمات ، وماأثبتناه هو مااستقام لنا إحصاؤه على التحقيق بعد الفراغ من انتساخ الكتاب ،
 وبدأ فإن هذه المقارنة يعوزها شمره يسير من الدقة .

<sup>(3)</sup> ومن أمثلة ذلك ماورد في الإثباء : ٢٩٨/١٤ من قوله : و وقرأت بخط البرمان المحمدت يحلب : ملت من الفقهاء الشافعية في الكالتة ويعدها علاء الدين الصرخدي ، وشرف الدين الدابيخي ، وشهاب الدين بن الضعيف ، وشحس الدين البابي ، ويهاء الدين

رابعا: إن الفراخات أو المعلومات المبيض لها في تراجم وفيات الإنباء لها نظير كذلك في ذيل الدرر، وفي المواضع عينها باستثناء موضع واحد وردّ في حوادثِ الإنباء فراخاً أثبتت معلومته في ذيل الدر (1).

خامساً : إن ابنَ حَجَر قد أخطأ التاريخ في الإنباء وفي ذيل الدرر كذلك ، وإن كان الخطأ في الذيل يصوّبُه ما ورد في الإنباء .

سادساً : إن المواضع التي أوردها في ترجمات الإنباه مغفلًا فيها التاريخ على وجه الدقّة دون إنبات اليوم أو الشهر ، أو مكتفيا فيها بإدراج الوقاة في المحوليّة الواقعة فيها ، هي هي نفسُ المواضع الواردة في ذيل الدرر (٢٠ ، مما يشير إلى ضنّ مصادره عليه بذلك .

سابعاً: إنه توجدُ علاقة بين الإنباء والذيل من حيث الاقتضابُ أو التطويلُ أو التوسُّط في ترجماتِ الموفياتِ، فالترجمات المطولات في الإنباء مثيلاتها في الذيل مطولات، والمنتضبة في الإنباء مثيلاتها مقصبة في الذيل، وهكذا.

ثامناً : إن الأسلوب الإنشائي فيهما مطابق إلى حد كبير ، كما أن طريقة السُّرْد فيهما واحدة باعتبار أن الكاتب واحد ، وأن الفترة المدوّلة فيها الوفيات فيهما واحدة ، وإن كان ابنُ حَجَر قد تخفّف

<sup>(</sup>١) ه حيث وره في الإنباء: ٢٧ ٣٤٧ قوله : « وينه [ أي في في القمدة سنة ٨٦٧ ] صرف . . . . وكان طالما فاجراً ، وفي شد المناونون فاباد أصحاب الأموان ويقا في أداهم ، وكانت ماقية أمره أن ضربت مقه صبراً بالقاهرة « ومكانا فإنه قد يبض للاسم فيضمح معد في قبل المدر : ق ١١٩ قافلاً : « . . . . . . وفيها ضربت عتى آمم البريشي صبراً بين القصرين بأمر الناصر ، وكان ظالما فلجراً خشوما » . ( من الدين ) .

<sup>(</sup>٣) دمن ذلك ماورد في ترجمة علف بن عبد الله المحمري (ت ٢٠١ م./ ١٩٩٩ م) حيث أرخ الوقاة بربيح الأول مهملاً إليات اليم في كليها ( الإنباء تر : ٣٠ م ن ٠ ٧/ ٣ والخيل تر : ٣٠ ق ٥ ) وتوق في ترجمة العرفوش (ت ٢٠ ٨ م) : د مات في أوائل المنت و إنها المنت و إنها الفير : ٣٠ و ١٠ م م ن ١٩٠٥ م) وكان حج يسبب ممارة المسيحة العرف المنت و ١٩٠٥ م) وكان حج يسبب ممارة المسيحة العرف المنت واجعاً بين مر وصفائل في الخيل : ٣٠ م م ن ١٩٠٥ م) وكان حج يسبب وتول در د ١٠ م م ن ١٩٠٥ م) مدارة المنت و ترجم وقبلت الإنباء المناسخة على المنت وقبل على المنت المنت المنتسخة في بعض المواضح من تراجم وقبلت الإنباء المناسخة على المنت في المنت ويان درد العارض المنتسخة في بعض المواضح من تراجم وقبلت الإنباء على المنتسخة في المناسخة على المنتسخة في المناسخة على المنتسخة في يتما المنتسخة في المنتسخة في شعر ديج الأخرى . (حز الدين ) .

في الذيل من إيراد الإخالات <sup>(١)</sup>.

تاسعاً: إنه يوجد تطابق بينهَما في المعلوماتِ والعباراتِ المؤرخةِ والناقدةِ الواردِةِ في ترجماتِ الوفياتِ في مواضعَ كثيرةٍ ، كما توجد تفصيلاتُ ومعلوماتُ زائدة في مواضعَ أخرى قد ينفرد بها المديل أو الإنباء <sup>(7)</sup> .

(١) ويلاحظ أنه لاترجد إحلالات في الذيل على الإنباذ أو في الإتباء على الذيل ، وإن وردت إحالة واحدة في الذيل على المجمع المؤسس للمعجم المفهرس في أثناء ترجمة د الشمس بن عطاء الهردي ، حيث قال : و وشهرته تغني عن الإطناب في وصفه وقد يسطت ترجمته في المعجم المفهرس ، الذيل : ق : ٢٤ تر : ٧٠٠ ويقابل ذلك ق ٢٢٨ أقر ٢٢٩ أمن المجمع المؤسس ، . ( هز الدين ) .

كما يضيف إلى ماورد في الإنباء بشأن ترجمة و ابن عبد اله الطوخي ۽ ( ت ٥٠١ هـ ) من قرله : و وشفاعت مقبولة مند السلطان وظهره : تر : ٣٠ ص : ٢/٧ قوله في الليل تر : ١٣ ق ٩ : د . . . . . وشفاعت عند الإكابر مقبولة ، وزاره السلطان فعظم قدره في أصن الناس ، . وإضافت قوله في الليل تر ١٨ ق ٩ : وكان يأتت ويعتمد طبه ( السلطان ) في تغريق الصدقة ، وانتقع به جماعات ممن كان يعرف قبل ذلك ؛ إلى قوله في الإنباء : تر : ٤١ ص : ٢٠/٣ بشأن الترجمة لصندل بن عبد الله المنجكي ( ت ٥٠ ٨ هـ ) : وكان الظاهر يعتقد فيه الجودة والأملتة ، وكانت أكثر الصدقة تجري على يدم كثرتها ء .

وقوله في الإنباد تر 90 ص ٧/٧ / ٢ مترجماً لابن الشاهد العنجم (ت ٥ / ٨ هـ ) : وعلى بن محمد المبطاني تور الدين بن الشاهد المستجم ، النتبت إليه الرياسة في حل الربيع وكنابة التطاويم ، وقد راج يأمرة على المملك الظاهر وقربه وصار شبخ الطويقة ، وكانت له معرفة بالرمل وغيره ، مكت في المستجم عينمت قوله في لملطي : تر ة ، ق ، ١ : دعلي بن محمد المبطاني ، تور الدين المعروف بابن مع مسلامة لمهذ ، وأيت مازن أب دار يكتب التطاويم جل تهاره ، وقد راج بالمرة على الظاهر برقوق قولاه مشيخة الخروبية وانصلح على مدت في تاصلح تمان المستجم ، و هر المدين ا طلبة ٧٧

عاشراً: إن ذيل الدرر وإن كان ضنيناً بمصادرِه شحيحاً بذكرِها أو الإقصاح عنها قياساً بالإنباء المه قد أفصح عن اعتمادِ ابن حجر للمصادر ، أو تفليب مصدر على آخر (١٠) كما ظهر ابن حجر فيه حريصاً على إثبات علاقته بالمترجم لهم ، سواة كانوا من رجال الحديث أم من غيره (١٠).

وهكذا فإنّ فيلَ المدرِ الكامنةِ يتماونُ مع إنباءِ الهُمر وغيرِه من مؤلّفاتِ ابنِ حَجَر التاريخية في الكَثْفُ من المنهج التاريخي لهذا المؤرخِ العظيم ، بالإضافة إلى إكمال كلَّ منهما لما ورد لذَى الاَخْفُ لدارس هذه الجِفْيةِ التاريخية عنها ، مما يشيرُ إلى ضرورةٍ صرف المهنّة لدى المتخصصين في مثلُ هذه الدراسة لتحقيقه ونشره ، والله وليَّ التوفيق » . أ هـ .

(١) كنحو قوله في قبل المدر بشأن الترجمة لابن الفرات للحنفي (ت: ١٨٠هـ): و ...... وكان الهجمة بالتاريخ فكتب تاريخا كبيراً جداً بيكس بعضه. وقد التضم بما تضمنت هذه المجدادات المبيضة في الاطلاع على كثير من الوقائع والتراجم وإن كان في عبارته قصوره قبل الدر: تر: ٣٣٧ ق ٨٧ ، وهو مايؤكد ماورد في مقدمة الإتباء من الاعتماد على هذا المصدر. ويضمح كذلك عن جداء مصدلة له في التاريخ على تحو ماهو بين في مؤلفا ( التاريخ والمتجج التاريخي لان حجر المسقلاني) الفصار المعتود المسادر. وكذا الإنصاح عن مصدره في التاريخ للشامين في مقدمة الديل ، وقد مر. واتخافه رواية شفوية تلقاما من المؤيد بد شهدالم معدرة للكامن المؤيد بد يستخد المهاري مصدراً للتاريخ لولادته قائلاً : و ...... ذكر في مايقتضي أن مؤلد منت بحين ، فإنه قال لتا : إن الذي جليد شهدالها القام و المؤيد المؤلد من المؤيد من القام من الدين ك ... ٣٤١ وإن ورعت علمه الرواية في الإنباء دون المديد المدين على الدين / ٢٠٠٠ وإن ورعت علمه الرواية في الإنباء دون استناح الدين الدين / ٢٠٠٠ والدين / ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠ و الدين / ٢٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠

<sup>(</sup>٢) وكنحو قوله في ترجمة د الفسماري ۽ (ت: ٩٠٨ هـ) : د وقد حلث بالقصيمة الممروقة بالبردة هن أبي حيان هن ناظمها ، سمعتها منه ، وسمعت منه غير ذلك وأجاز لي . . . ، وقوله في ترجمته د للسرايي » (ت : ٩٠٣ هـ) . د ذكر لي أنه ذار قبر الرافعي ، وأسل علي تاريخ مولده ووقاته ( أي مولد الإمام الرافعي ) ، الذيل ق : ٩٣٠ ، مع ملاحظة أن هذه المعلومة غير مثبتة في ترجمته من الإنباء : تر : ٣ ص : ٢/١١ . ( هز الدين ) .

أتول : وانظر أيضاً ( السرد بأسماء من ترجمهم ابن حجر في الذيل من شيوخه . . . . ) في هذه المقدمة .

## مَخْطوطةُ الكتابِ وعَملُنا في نشرِه

لسنا ندري متى أنهي المطائب بمخطوطة ( فيل المدر ) إلى خزائة أحمد بن إسماعيل بن يمور المسمنة باليمورية (أ) لتثوي فيها زمناً ، ثم تنقلُ لتحبّس في دار الكتب والوثائق المصرية وراه الرقم : ٢٤٩ تاريخ - تبمورية . ثم امتلت أيدي المعنين بالتراث تطلقها من إسارها وتُصوريه ملى الأشرطة المصنفرة ( الميكروفيلم ) وتنقل صورها الشريطية في رحلات تائية أو قريبة في الأفاق .

كان عام سبعين وتسعمته وألف قيص الله لي فيه أن أرى إحدى صُورِها في معهد البحوث وتاريخ النصوص التابع لمركز البحث العلمي ( CNRS ) في العاصمة الفرنسية . اهتممتُ بالكتاب لِصبلتِه بتاريخ ابن قاضي شُهَهَ اللي كنتُ يومَثلِ انهد إلى تَحْقيقه . طالعتُه على قارئة فإذا كلماتُ في طُرَّة المعطوطة المصوّرة تُطبِّم أن الكتاب بخط مؤلفه ، فزاد اجتفالي به ، وطلبتُ من القائمين بأمر الممهد إخراجَ المصوّرة ألواحاً ، فيسَّرتُ لي صديقتي المستشرقة العالمة جَاكلين سُويلي - وكانت تعمل في المعهد آشد - ذلك ، وأخرجت الألواح ، وقدّمها لي المعهد هديّة ، فالإدارته ولصديقتي جاكلين أعلمي الشكر .

عدتُ بصُورةِ الكتابِ إلى دمشق ، ورحتُ أقرق الاستخرجَ منه مايفيدُتي في عملي بتحقيق تاريخ ابن قاضي شهية - فإذا بخط ابن قاضي شهية ، وأننا أعرفه - على هوامشه معلقاً ، أو مصوبًا ، أو مصوبًا ، أو مضيعًا ، أو مستدركاً ؛ عجبتُ كيف وقع الكتابُ في يد المؤرّخ المشقى ، وآنستُ في نفسى فضولاً إلى قصَّ أثر الكتاب في رحلتهِ من القاهرة إلى بيت الشَّهي في دمشق . أهرف أن المؤرّخين العالمين ابن حَجَر والشُّهي متماصران ، فقد ولد الحافظ ابن حجر عام ٣٧٧ للهجرة ، وولد التقيُّ ابن قاضي شهية منت ٧٧٩ بعده بستّ ، وتوفي شيخ الإسلام عام ٧٥٨ ، وكانت وفاة التقيُّ الشُّهي قبله يعام ، شهبة منة ٧٧٧ بعده بستّ ، وتوفي شيخ الإسلام عام ٢٥٨ ، وكانت وفاة التقيُّ الشُّهي قبله يعام ، ولم نعلم لهذا رحلةً إلى الديار الشامية مرتبن ، إحداهُما في ربُق المشه التاني من المقد الرابع منها ، كما ذكر ابنُ خطيب في ربُق المشة التاسرية أن كما ذكر ابنُ خطيب الناصرية (أن يكن حيثل قد أكمل تأليفه المايل -

 <sup>(</sup>١) انظر صورة عتمه في طرة المخطوطة في الراموز الملحق .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن خطيب الناصرية في الدر المنتخب ذاكراً قدوم ابن حجر إلى حلب: و وكان قدومه إلى حلب يوم السبت عامس شهر رصفان سنة ست وثلاثين وتماشئة ، . انظر ققانا عنه في موضعه من مقدمتنا.

حسبما يشير إلى ذلك في خطبته - إذن لم يقف ابن قاضي شهبة على الكتاب قبل العقد الخامس من القرن ؛ ولعل ابن حجر قد أثباًه حِينَ أتى إلى دمشقَ في رحلتهِ الثانية أنه في سبيل تعسيف ذيل على الدرر الكامنة ، أو أنه قد شَرَع فيه وأنجزه تسويداً ولما يبيضه . ونحدِسُ أن الشهبي عرضَ عليه كُتْبه تاريخاً يذيل فيه على الذهبي ومؤرعي عَصْره وينتهي فيه إلى نهاية العقد الخامس من القرن التاسع ، ولعله طلب الذيل منه ليفيد منه في همله ، فيجيه ابن تُحجر إلى ذلك ويرسلُ له الكتاب إلى دمشق ؛ وحَدْسُنا هذا له مابسوَّفه بل ويقوّيه ويرقى به إلى درجة التحقيق والبقين ، وذلك أننا وقفنا على كلمات بغط ابن حجر كتبها على رَجْهِ الورقةِ الثانية من مخطوطة الكتاب يقول فيها :

## ومن جَمْع أحمد بن على بن حَجْر . . . يسلّم للقاضى تقى الدين ابن قاضى شهية حفظه أنه ي .

وهذا يمني أنه أرسله له إرسالاً من القاهرة . وهكذا وصلت المخطوطة إلى دمشق إلى المؤرخ الدمشقى .

ويتوفى شيخُ الإسلام حقبَ وفاة رَصِيفه وصديقهِ ابنِ قاضي شُهَبَة ، ويبقى الكتابُ في دمشق ولا نصلم له مصيراً بعد التقي الشهبي إلى أن كان القرنُ الماشر تملُك الكتاب شخص دمشقي ، ويبدو أنه من العلماء ، ينبيه بلذلك تعليقاته وتنبيهاتُه في هوامش المخطوطة ، اسمهُ مصطفى بن أحمدَ بن محب الدين لم نحظ بترجمته في رجال هذا القرن ، بل حرفناه من توقيعه باسمه الذي يذبّل به بعض تصويباته وتعليقاتهِ وزياداتهِ في الهوامش ؛ ثم زادناً معرفةً به ذكرُه وفاةَ جدَّه على ظهر جِلْدَةِ الكتاب ، وجوقة المناه في موضعهِ في الضفحة الأولَى من تحقيقنا للليل ، وصورة ذلك في الراموز والمكتر .

ولعلّنا تستطيع أن نقدر على التحقيق أن المخطوطة لبثت في دمشق حتى نهاية المئة العاشرة على الأقل ، ولم تعلق بمد ذلك لها مَصِيراً حتى رأينا عليها خاتم الوقْفِ الذي تُقِشَ عليه اسم : أحمد بن إسماعيل بن تيمور ، ثم رقم حفظها في دار الكتب المصرية .

\*\*\*

مخطوطة ( ذيل الدرر) أمَّ خالصة الأصالة ، صريعةُ النَّسَب ، فهي بخط المؤلف ، وخطُه معروف مشهور برداءته ، فهو وإن كان لايقوم على قاعدة الخطَّ النسخي المشرقي إلا أنه عسرُ القراءة لتداخُل وتراكُب فيه ، ولاستداراته المصطنّعة في الحروف ، ثم فوق ذلك لإهماله ، فهو لايُعجمُ منه إلا مايخشي عليه اللبس . وقد تثبتنا من نسبة الخط إلى ابن حجر بمضاهاته بتموذجين من خطه في كتابين له ، أحدُهما ( تقريب التهذيب ) المحفوظُ في دار الكتب المصرية في الرقم / ٥٣٣ / تاريخ ؛ وثــانيهما : ( عشرة أحاديث عشارية الإسناد ) من مخطوطات الخزائةِ التيمورية في الرقم/ ١٨٩ / حذيث ، وقد صورهما المرحوم الزركلي وأثبت راموزيَّن منهما إزاء ترجمة ابن حَجَر في الأعلام .

ثم هي مسودة التناب ، بان ذلك من الاضطراب الذي يعتري ترتيب التراجم ، فبعد أن اتخط الشيخ إلى ترتيبها منهجاً قويماً في أوائل سنوات الوفيات استقام له فيها ترتيب دقيق منسق على الشيخ إلى ترتيبها منهجاً أو يما في أوائل سنوات الوفيات استقام له فيها ترتيب دقيق منسق على الحتاب ، ثم المحروف ، راح لايهتم بنظابها إذا مااحتل أو اضطرب ، وذكرنا ذلك حين الكلام على الكتاب ، ثم نزر المشطر ، وتجه الورقة / ١٠٠/ من المخطوطة ، وهو يقحم كلاماً بين الأسطر ، وآخر يلحقه في الهوامش ، فكثير من صفحات الكتاب نجد هوامشها كاظة بالإضافات أو التتمات ، وقد يستفرق بعشها هامش الصفحة من حول المتن أعلاه وأسقله ويهيه وشماله .

وصددُ الأسطر في الصفحات من الأملّة أيضاً على بقاء الكتاب في حالة التسويد ، فأسطر الصفحات الانتقاسُ على حَدَد ، وهي تتراوحُ مراوحَة واسعة بين القلّة والكثرة ، فيينما نجدها في يعطى الصفحاتِ تقلَّ حتى تبلغ / ١٧/ اثني عشر سطراً نجدُها في أخرى تكثّر حتى تُتاهزَ / ٧٧/ اثنين وصفرين من السطور ، خلا الإضافاتِ والزّياداتِ في الهوامش .

وأغيراً يأتي خطُّ ابنِ قاضي شهبة في الهوامِشِ شارةً آخرى ودليلاً قوياً على خلوصِ أصالة المخطوطة ونقاء نسبها اللذين لايرقى إليهما ربُّ .

عددُ أوراقِ النسخة / ١١١/ إحدَى عشرة ومثة ورقة ، رقَّمت ترقيماً حديثاً على الصفحات ، فكانت فنايةُ مابلغتُهُ الأرقامُ / ٢٢٢/ الثنين وهشرين ومثني صفحة .

قياس الصفحة / ١٥/ سنتيمتراً للطول و / ١٠/ سنتيميترات للعرض ، هكذا أثبته مصورو الكتاب في طرف بطاقة التصوير ، وقواه ماذكره الأستاذ هز الدين في بحثه الذي ذكرناه في موضمه .

#### \*\*1

أما سبيلي في نشرِ الكتاب فلا أدّمي ألني قمتُ بتحقيقهِ ، فالتحقيق ضربٌ من الأمانة ، والأمانة ثقيلة يعسُر النهوضُ بحملها ، وهذا الفنّ يقتضي من المحقّق إدراكاً بصيراً لأبعاد الإطار الحضاري المذي أفرز الكتاب، فهـل أملكُ ذلك حفّا ؟ وحسبي أن أقول: إنني قرأتُه وأخرجتُه إلى الناس منشوراً، ولقد آثرتُ في ذلك أن أقتصِدَ في تخريج التراجم، واكتفيتُ في ذكر المصادر بما لا غنى عنه منها ؛ وعَرَفْتُ مَن أن أحشدَ أسماة منها لاتَهُمُّ غيرَ أولى التدقيق والتحقيق من العلماء المختصين في هذا الفن ، وهُمْ يلا ربب أخنَى مني في معرفةٍ طرائق البحثِ في علم الرجال وأصولِهِ ومصادِره وأسبابه.

ثم آثرتُ أن أتنكَب طريق الاقتصادِ حين فيَّدتُ كلماتِ النصّ بالحركات ، وبخاصة أسماءُ الأصلام والآياتِ والأحادِيث والشعر ، ومانحدسُ أن تلتبسَ قراءتُه ، فقد ضبطنا أولئك كله ضبطاً كاملاً ، وتوسَّمتُ حين لم أدع عَلَماً أو موضعاً أو مُصطَلحاً مما يردُ في نصوص التراجم إلا ترجمتُه أو عرضًا عرفتُ به أو شرحتُه إلا مالم أفَهاً إليه مبتغياً من ذلك إنارة الإطار الذي عاش فيه صاحبُ الترجمةِ لكشفِ جوانبه وأبعاده .

\*\*\*

وبعد فهذا كتاب أخرجُه منشوراً إلى الناس ، ولعلَّهُ يُنينُ هما بذلتُه في إخراجه من جهد ، فإن كان ثمةً ماقصَّرتُ فيه أو أسأت فأرجو أن يعفَّى بجَهْدي العبدولِ وطاقتي الإنسانية العاجزةِ هن إدراك الكمال .

والشكرُ الخالصُ الجميلُ مرة أخرى للقائمين على إدارة مُعْهد المخطوطَاتِ لما أُولُونِه من حُسنِ الظنّ والثقةِ فاعتمدوا عملي لنشره ، كما أشكر للأديبةِ الفاضِلَةِ الصديقةِ عائشَة خير الله عونَها لي في عرض ما نسخته على الأصل المخطوط . والله ولي التوفيق ، ومنه السداد .

د . عترنان درویش

طرة الكتاب وطليها خاتم الوقط وخط ابن قاضي شهية وخط ماثلك النسخة ظهر جلد الكتاب وفيه خط ابن قاضي شهبة وخط مالكه مصطفى بن محب اللدين

نموذج من الصفحات التي كظت هوادشها يإضافات المؤلف

تموذج من الصفحات التي على هوامشها خط ابن قاضي شهية معقبا أو منبها

# ذیکل از در برای از در از در

### / هذا الكتاب بخط مؤلفه شيخ الإسلام حافظ العصر قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر رحمه الله تعالى

وهو تاريخ المائة التاسعة ، وهو الذيل على الدرر الكامنة تاريخ المائة الثامنة ] (١)

 (١) هذا الدنوان مرقوم في أهلى وجه الورقة الأولى من النسخة بخط مالكها مصطفى بن أحمد بن محب الدين ، وهلى يسار الصفحة في الوسط ختم تيمور لوقف النسخة ، وصورة نقشه دوقف أحمد بن إسماهيل بن محمد بن تيمور بعصر ١٣٣١ ، .

ويديل الختر رقم النسخة في الخزائة التيمورية يخط حديث : و تاريخ تيمورية : ٣٤٩ ۽ . وتحت قرب الطرة اليسرى للصفحة كلام بخط ابن قاضي شهية ذهب يعضه بالقص وبالتعمية ، وصورة بائيه :

د .... مسلم روى أحاديث يسيرة عن ... ورواه البخاري في ... ه . وفي وسط الوجه كتب مالك النسخة بالخط النسخي السخر ....

و لقد أحسن العماد الكاتب ماشاء في قوله:

6/11

وساهله الأينام إلا صحالت الذرّع لينها لم تُتَسَخى وتُستحَىّق ولينا أردينا والمعتبر فيّنان

ولسم أر ثيشاً نشل دائمرة السمنيَّى - توسَّمها الأمال والـمحمر فيَّسُ وكتب المعطِّي بن محب الدين ٤ .

وفي مقابل هذه الصفحة على ظهر جلد النسخة كتابات بخط ابن قاضي شهبة كتبها للاستذكار على عايدو ، منها بيتان من الشعر ، وتاريخ تولية قاضّ ، ونصّ من ترجمة نقله عن ابن حجر ؛ وكل ذلك يبلغ لواذ سبعة أسطر لاطائل وراءها .

وتحت خط ابن قاضي شهبة تسجيل لوفاة جد مصطفى بن محب الدين مثالها :

و بسم أله الرحمن الرحيم ، الحد له ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، في ثاني حشري المحرم اقتاح شهور سنة التين وثلاثين وتسمئة تولي المعز الكريم ، صاحب العرات السامية ، والمطالب العالية ، الجد الفاضي محب الدين سلامة بن المحلق السامي الجمالي يوسف ، ودن بالفرب من حضرة الشيخ أرسلان قدس الله تعالى روحهما ، ونور ضريحهما . وكتب المصطفى بن محب الدين إلى . . . . . وقد طحس مقدار كلمتين .

#### 1 / ظ٦

[ (١) . . . . . بنيت قلعة صرخد بناها حسان بن سنان العلائي .

قال ابن كثير في سنة ثمان وتسعين وأربعمنة : « وفي رجب أزيل الغيار عن أهل اللمة اللهي كانوا ألزموه في سنة أربع وثمانين ، ولايعرف سبب ذلك ، قلت : سببه أمراء الظلم وعلماء السوم يفتونهم بالحواد ؟ لما يترتب عليه من المفاسد في أحق ؟ أهل اللمة إلى الأمراء الأموال فيعيدونهم ؟

..... المستند الأصيل ... بن قاضي القضاة عز الدين بن جماعة ، مولده سئة ثمان ..... شرين ، وسمع من جده بدر الدين وتفرد عنه ، ومن ابن فضل الله وغيرهما ، وحدث وكان عسراً في التحديث ، ودرس في أيام والده بالحسامية بالقاهرة ، وكان يكتب خطأ حسناً. توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وثمانية ودفن بتربتهم بالقرافة وهو والد الملامة عز الدين .

الشيخ بدر الدين ابن الأما . . . . . عرض العمدة على الإسنوي سنة اثنتين وتسمين ، وأجاز له الشيخ شمس الدين العلالي .

الشيخ محمد بن علي بن جعفر العجلوني ، الشيخ شمس الدين البلالي . ولد سنة بضع وأربعين ، واشتغل بتلك البلاد قليلاً ، وسلك طريق التصوف فمهر فيها ولازم النظر في إحياء علوم الدين حتى كاد أن يحيط به ، وشرع في اختصاره فسهل الله لذلك حتى جاء مع صغر حجمه وتقريب حبارته شاملاً جميع مقاصد الإحياء قرىء عليه ، وأقيل عليه أهل الأقطار لاسيما المغاربة إقبالاً عظيماً ، وولى مشيخة الخانقاه نحوا من ثلاثين سنة ، وكان كثير التواضع جداً مشهوراً بذلك ، كثير النقل لما . . . . العباد والبلاد ، وله كتاب السؤال ، وترتبب أحاديث الرسول ، واختصر . . . . . مات يوم الأربعاء حادى عشر شوال سنة عشرين ودفن بمقاير الصوفية (<sup>77</sup>) .

...

أ لوالد المؤلف قاضي القضاة وأمير المؤمنين في المحديث شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني رحمهما ألله تعالى ورضى عنهما :

ماوضعناه مهنا بين المعطوفين كتابات في ظهر الورقة الأولى من النسخة بخط ابن قاضي شهبة ولعله كتبها لملاستذكار ، وقد صف التجليد بسطرين منها رى مكاتبهما نقاطاً .

<sup>(</sup>۲) نهایة کتابات ابن قاضی شهیة .

 <sup>(</sup>٣) هذه كتابة أخرى بخط مالك الشخة المصطفى بن أحمد بن محب الدين وضعها بجانب كتابات ابن قاضي شهبة . وكلها مئية في ظهر الورقة الأولى التى أثبت على وجهها المتوان كما ذكرتا .

يارب أعضاء السجود عتقتها من فضلك الوافي وأثت الواقي: والمتق يسري في الغنى ياذا الغنى فامنن على العاني بعتق الباقي

قال العبد المصطفى بن محب الدين : وقد رأيت البيتين المذكورين بخط العلامة قاضي القضاة ابن حجر المنوء باسمه الشريف وعزاهما لوالده . وقد رأيت بعض الناس ينسبهما له ، والصواب ماأسلفناه ( ولايُنْبِتُكَ مِثْلُ خَبِير ) ] .

. . .

[5/4]

 (١) العبارتان بغط ابن حجر مثبتان في أعلى الجهة اليسرى من رجه الورقة الثانية من النسخة ، وقد غُمت علينا كلمة بعد ابن حجر للم نستطم فراءتها .

حجر علم سنطع فراعه . وكتب مصطفى بن المحب مالك النسخة بخطه النسخ الأثيق في قسم من وجه الورقة :

مازلست تدأب في المشاريسخ تكسميسه حتى رأيتسك في الشاريسخ مكتسويساً ولقد أحسر: القاتل:

ربعد احسن العامل : وصاصن كاتسب إلا سيسلى وصياض السدهر ماكسيست بداء

فلا تكسسب بكسفك غير شرء يسموك في السقسياسة أن تراه قال العبد المصطفى بن محب الدين : وقد ألفيت في كتاب الرسالة لإمام الشريعة والحقيقة أبي الفلسم هيد الكويم بن هوازن الفشيري قدس الله تعالى روحه : أن يعضهم رأى أبا هشان الجاحظ بعد موته في المنام فقال له : ماقمل الله بك ؟ فالشد الليت الثاني من البيين المذكورين أحلاه ، والله سيحاته ولى التوفيق .

الحدد أنه تعالى ذكره ، من تعم الله جل تتاؤه على عبده المصطفى بن أحمد بن محب الدين الشافعي ، عقا الله تعالى منهم بمته وكرمه ، .

رنحت كلام ابن المحب نقول من يعض كتب الستن والتراجم أثبتها ابن قاضي شهبة بنحله لاطائل وراءها ، وبيدو أنها لاستذكاره . ٣٢ ذيل الدرر الكامئة

# بسم الله الرحمن الرحيم (١)

الحمدُ لله الذي أحاطَ بكلِّ شَيْءٍ عِلْما ، وأَحْصَى كُلُّ شَيْء عَدَداً .

والصَّلاةُ والسلام الأتَمَّانِ الاَتْحَمَّلانِ <sup>(1)</sup>على محمَّدِ سَيَّدِ ولِدِ آدَم منَ الاَنتهاءِ إلى الاَبتدا ، مستمرَّين من اليوم إلى أن يُبْعَثَ الناسُ خَدا .

أما بعدُ ، فإنني تُحتُ عَلَقتُ تاريخاً عاصًا بأعيانِ المائة الخامنةِ "التي وُلدَتُ في أثنائها ، فلما شبارَف بأن يحمُل رأيتُ المائة التي تَليها قد ذخلَ منها أكثرُ منَ النُّلُث ، فاردتُ أن أضمَ على ذلك الأوّل فيلاً يُشارَف بأن يحمُل الأحبَّةِ الأُحِرَّةِ أَن أَجعلَ هذا الثّاني فيلاً يَشَعَملُ على الأُحبَّةِ الأُحِرَّةِ أَن أَجعلَ هذا الثّاني على السّنين لتحقَّق عَدَم استيعابِ المائِة النّاسعةِ ، فاجَبْتُ سُوالَه ، وأوردْتُ في هذا التّعليق أسماء من اطلّمتُ على خَبَرِه ، ولم أتَعرَضُ لتراجِم الشّاميّين تُحصوصاً ، اكتفاء بما كَتَبةُ لي مُؤرضُها ("حَفِظةُ اللهُ تَعلَى آمين .

[¥/ظ]

 <sup>(</sup>١) بإزاء البسملة عبارة صورتها: وهذا الكتاب بخط مؤلفه شيخ الإسلام الشهاب ابن حجر المسقلاني عليه رحمة الله تعالى ع

يخط مالك النسخة مصطفى بن محب الدين . (٢) د الأتمان الأكملان ، الكلمتان في الهامش يخط المؤلف .

<sup>(</sup>٣) هو : ( الدرر الكامنة في أعيان البئة الثامنة ) .

<sup>(</sup>٤) القرن التاسع .

 <sup>(</sup>a) مؤرخ الشام في عصره تفي الدين أبو يكر بن أحمد بن محمد بن عمر قاضي شهبة الأسدي الدمشقي .

نقيه الشام ومؤرخها وعالمها في ذلك العصر ، ولد سنة ٧٩٩ ، وتوفي سنة ٥٩٨ ألهيمرة ، كان كير التصاليف في فنون التاريخ والرجال والفنه ، ومن أشهر مصنفاته في التاريخ : ( الإعلام بتاريخ الإسلام ) و ( تاريخه ) الذي فيل به على كتب من تقدموه من مؤرخي الشم : دالشهي ، وابن كتبر ، وغيرهم ، و ( مختصر هذا الليل ) و ( طبقات الشاقعية ) وغير ذلك . وكان بينه وبين الشهاب بهن حجو موة ومكاتبات ، ففي غير موضع من ( مختصر فيله ) بذكر أن الشهاب بهن حجو كتب إليه ذلك . وكان بينه وبين الشهاب بهن حجو كتب إليه في من ترجمت علم من الأحلام ، من ذلك . ملى سبيل التشرك . قول ابن قاضي شهية كل ترجمت أحمد بن محمد النحبتذي في المات عام ٢٠٨ في مختصر فيله : وقال العاطف ابن حجو أمتع الله يمثله في ولياته التي كتبها لي و ويبد أن ابن قاضي شهية كان يكتبها لي ويبد أن ابن قاضي شهية كان يكتبها لي ويبد وان ابن قاضي شهية كان يكتبها لي عابصر بذلك ماها . وقد ترا الشامين في هذا الذيل ، كما يصرح بذلك ماها . وقد ترا الشامين في هذا الذيل ، كما يصرح بذلك من المقدمة ، الشامين في المناسفة الذيل ، وذكرنا ذلك في المقدمة ، وأشرنا إلى التعليفات والتيبهات في مواضعها من حواشينا على الذيل .

انظر: درر العقود الفريفة للمقريزي: الترجمة ذات الرقم / 1/4 في مخطوطته ، والفعوه اللامع : ٢١/١١ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة في وليات سنة ٢٠٨ من المخطوط في الورقة / ١٩٣ أ/ .

# ذكرُ من ماتَ في سَنَةِ إحْدَى وثَماني مائة

١ \_ أحمد (٥) بن أبي بَكْر بن مُحمَّد العَبَّادِي ، شِهابُ الدِّين الحَتفى .

تَفَقَّهُ على السِّراجِ الهِنْدي (`` ، وحَصَّلَ ودَرَس ، ثم صَاهَر شمسَ الدين القَلَيْجي (' ونابَ في الحُكْم بعدَ أن وَقَّع على القُصَاة . وكان يُحْسِنُ إلى الطُلَبَةِ ويُكْنِيهم ، ولهم عليه في كُلِّ سَنَة يُومُ يلهبُ بهم إلى الرَّبيع ويُضَيِّقُهم . وجَرَتُ له مَمَ يُلْبُغَا السَّالِيي (''كائِنة أُهينَ فيها ، ثم أعيدَ إلى مُناصِبهِ إلى أنْ ماتَ في تاسِم عَضَر شهر ربيع الآجر .

(۵) إنهاء الفمر : ٢/٩٩، ابن قاصي شهية : ١٧٥ أ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ١٠٥ ، الفهره اللامع : ١/٢٦٢ وفيه :
 المهادى : نسبة لمنية أبي هياد من الغربية من أحمال القاهرة ، الشفرات : ١/٧ . درر العقود الفريدة : الترجمة : ٢٧٦ .

 (١) عمر بن إسحاق بن أحمد ، سراج الدين ، أبو حفص الهندي الفزنوي ، الحنفي ، قاضي القضاة ، قاضي الحنفية بمصر ومدرس ببعض مدارسها ، تولي في رجب سنة ٧٧٣هـ ( الدور : ٣٠ ١٥٤ ) .

(٢) محمد بن أحمد ، شمس الدين ، القليجي ، المصري ، المحتفي ، القاضي ، مفتى دار العدل بالقاهرة . توفي في القاهرة في رجب سنة ٩٧٧ هـ . ( ابن قاضي شهية : ٣ / ٥١٧ ) ) .

(٣) انظر ترجمته ذات الرقم / ٣٣١/ من هذا الليل في وفيات سنة ١٨١ للهجرة ومن خبر هذه الكائنة ماأورده ابن قاضمي شهية.
 في حوادث شهر جمادى الآخرة من سنة سبع وقسمين وسيعمائة من تاريخه: ٣/٢٥ه . قال :

د وفيه : استقر الأمير سيف الدين بآيذا السائمي الظاهري ناظرة على الخانقاء الصلاحية ، فأخرج كتاب الوقف وعمل شرط الواقف ، وقطع منها السمداء اصحاب الأموال ، وزاد الفقراء المعردين كل نفر رضيفاً فوق الثلاثة المقروة لهم ، أربعمائة رضيف ، ورتب بالخائذاء المذكورة وظيفتي ذكر بعد صلاة الصحح وبعد عشاء الأخرة ، وقال فيه وفيهم بعض أهل الأدب :

> باأميل خاتماء المصلاح أراكم مايين شاك للزمان وشاتسم يكفيكمو ماقد أكساتهم باطالاً من وقضها وخرجتم بالمسالمي

وكان السلطان لمما ولى ثانبه الأمير سودون الفخري في ابتداء دولته نظر الخانقاه الصلاحية ، كان عدة من فيها من الصوقية ثلاثماثة تفر فما دون ذلك ، قصار الأمير سودون من يسأله أن ينزله في الخاتفاه الملكورة نزله ، إلى أن بلغت العدة قريب خمسمائة نفر ، فضعف الوقف عن وفاه ماعليه من الكلف ، وقطمت عنهم الحلوي والصابون والكسوة . ثم إن في هذه السنة شرقت البلاد الموقوفة على الخانفاه المذكورة فأراد المباشرون فلق مطبخ الخانقاه وقطع خبزها من أول رجب ، فوقف الصوفية للسلطان في هذه السنة مرات وشكوا إليه ماهم فيه ، قولي الأمير يليغا السالمي نظر الخانقاه المذكورة وأمره أن يعمل بشرط الواقف ، فاجتمع السالمي بالشيخ سراج الدين البلقيني وأوقفه على شرط الواقف ، فكتب له خطه أنه يعمل بشرط الواقف . وشرط الواقف : أنه على الصوفية ، فإذا لم يوجدوا فعلى اللقراء والمساكين ، ثم إن السالمي جمع الشيخ والقضاة الأربعة في الخانقاه المذكورة ، وجمع الصوفية ، وحضر الأمير عز الدين أزهمر الاستاددار ، وقرىء كتاب الوقف في هذا المجلس ، فقال السالمي للقضاة : أسألكم حكم الله في هذا الوقف . فتكلم الشيخ والقضاة ، فعارض الشيخ رين الدين القمني الشاقمي ، وشهاب الدين المبادي الحتفي وغيرهما . وطال الكلام وكثر اللفظ فيما بينهم . ثم إن الأمير يلبغا سأل القضاة فيما يفعل ، فقالوا له : افعل شرط الواقف ؛ وافترقوا على ذلك . فقعد في تلك المليلة وطلب المباشرين فقرؤوا عليه اسماء أهل الخانقاء ، فقطع متهم نحو الخمسين نقراً من سعداتهم المشهورين بالفتي وممن يركبون البقال والخيول ، منهم القاضي شهاب الدين العبَّادي نائب الحنفي ، فشق على العبادي كون السالمي قطعه من الخانقاه ، وشرع يذكر أن الأمير يلبغا السالمي كفر ، وأن جماعة أخبروه بأنه قال : لوجاء جبريل وميكائيل يشفعا عندي في العبادي ماقبلتهما ، وكثر منه الكلام في أماكن متعددة ، وصار يبسط لسانه بالقول فيه ويشول : هذا الكافر يلبغا استسلمه القاضي الحنفي وحقن دمه ، ولم يكن وقع ذلك وإنما أراد الإشلاء عليه . ثم إنه جلس يوماً في بعض المجالس وقال : استنبطت آية من كتاب الله تعالى في حق يلبغا السالمي وهي : ﴿ أَمُ حُسِبَ اللَّينَ اجْتَرَحُوا السَّيَّاتِ أَنْ تَجْعَلُهم كَالَذِينَ آمَنُوا وعَمِلوا الصَّالحاتِ سَوَاءٌ مَعْمِاهُم ومَمَاتُهم سَاة مايتحكُمُون ﴾ وصل فيها كراديس . وكان في المجلس جماعة من الأعيان ثم قال : هذا الكافر يليغا السالمي يريد أن يكون مثل الفقراء الصالحين بعد ثلاوته الآية الكريمة . فبلغ يلبغا السالمي

- لا \_ أحمدُ (\*) بنُ أحمدُ بن محمد الطُولُوني ، شهابُ الدين ، الحَجَّارُ كبيرُ المهنّدِسين في المُعاثر .
   كان يلبَسُ بِزِي الأمراء ، وعَظُم قادرُه لما تزوّج السلطانُ (١) أَحتَه ، ثم أُعطاه إمْرَةَ عَشْرةِ ،
   وماتَ في شهر رجب .
  - ٣ \_ أحمد (\*\*) بنُّ أحمدَ بن عَبْدِ اللهِ الزُّهُوري .

كانَ أصلُه من المَجَم ، وقدِمَ دمشق ، وهو يَهْلِي في حَدِيثه ، والْفَقَ أَنْ يُرقُوقَ لما كانَ بدمشق " رَأَى في المنام " أنَّه ابْتَلَعَ الشَمَرَ يعدَ أنْ صار في هَيْتَة رَغِف ، فلمّا أَصْبِحَ مَرُّ إِلَهُ عَلَيْهُ وَقِيلَ إِلَهِ الأَمْرُ أَحْضَره بالزُّمُورِي فَصَاحِ به : يابَرُّووَلُ أَكَلُتَ الرَّغِف ؟ فاعْتَقَد صلاحة ، / فلما أَفْضَى إليه الأمرُ أَحْضَره إلى القاهِرة وأَفْرَطَ في تَمْظيمه بحيث كان يُحْضره مجلسه ، فريّما بَصَق في وجْهِهِ وسَبَّه ولايتغَير منه ، وكانَ يُدْخله على الحُرم ولايتحبرن منه ، وكانَ يكاشِفُ كثيراً بالأمورِ التي تَقَع على وَقْقِ ماي وَقْقِ ماي وَقْقِ ماي وَقْقِ

المجلس . ثم إنه اجتمع بليغا السالمي والمبادي في يعض الطرق فكالما وتسايا ثم إن يليغا طلم إلى القامة فقال له السلطان : إيش هذا اللهيء ولم المساطن من المساطن مع أو أي من عاميراً إلى ماتان من إفاده الفقهاء وله لعنظائي أيام هذا اللهيء ولم المساطن مقد مجلس يعضرته ، فأجابه إلى ذلك . فلما كان يوم المكسس أنان شهر رجب طلب كان المتكون والفحية الأربعة ، وطلب السالمي والمبادي ، ومقد مجلس بين يديه ، وتكلم الخصيسان ، فأتكر العبادي مانسب إلى ، فأحضر السلمي اللهيء المساطن المساطن المساطن النبي أبن النسم المالكي ، فقال مانسب إلى ، فأحضر السلمي اللهيء أمن المناسب المالكي ، فقال المساطنة المناسب المالكي ، فقال المساطنة والمناسب المناسب المنا

شم في يوم السبت عاشره طلبه الفاضي المعتفي من الحبس وضربه على رجليه تسمة وثلاثين ضربة بالعصي ، ثم رده إلى الحبس . فلما كان يوم السبت سابع عشره : ركب الشيخ سراج الدين إلى بيت الأمير يلبقا السائمي ودخل عليه في أمر العبادي ، فأجاب وأرسل إلى القاضي الحنفي بالإفراج عنه ، وحضر إلى بيت السائمي وأشهد عليه بأنه ليس له على السائمي شهاده ولاتملق ولاحق من

الحقوق كلها جليلها وحقيرها : قاصطلحا وذهب العبادي إلى حال سبيله ۽

والخبر في الإثباء : ٢٤٨٣ مختصراً . (ه) - في الإثباء : ٢٠/٢ : أحمد بن محمد بن أحمد : ، تاريخ ابن قاضي شهية : ١٧٥ أ ، والضوء : ١٢٢١/ ، كما جاء ههنا في الذيل ، ودرر المقود : الترجمة : ١١٤ .

<sup>(</sup>١) هو المملك الظاهر برقوق بن أنص ، ترجمته في الرقم / ١١/ حيث وفاته في هذه السنة .

<sup>(\*\*)</sup> إنباه الغمر : ٢٦/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٥ أ ، الضوء : ١/ ٢١٥ ، درر العقود : الترجمة : ١١٣

 <sup>(</sup>٢) ونذلك حين كان في خدمة نائب دهشق الأمير سيف الدين متجك اليوسقي الناصري المتوفى سنة ٧٧٦ هـ في القاهرة . ( إبن قاضي شهبة : وفيات سنة ٧٧٦ من تاريخه المخطوط ) .

 <sup>(</sup>٣) إزالها في هامش اأأصل تعليق مثاله : و مطلب : تعبير رؤيا ، يخط مختلف .

- إن بنُ علي بن محمَّد الحُمَيْني الشَّريف ، شِهابُ الدِّين ابنُ شَقَائِق .
   كانَ من كبار المُدُول وأَعْبان الأشراف بمصر ، مات في جُمادي الأولى .
- أحمدُ<sup>(٥٥)</sup> بن عِيسى بنِ مُوسَى بنِ سَلِيم بنِ جَمِيل ، عِماد الدّين ، أَبُو عِيسى المُقَيْري الكَركي
   العلمرى الأَوْرَقي الشَّافي

وُلدَ فِي شَعِبانَ سَنَة إِحْدَى أُو النَّنَيْنِ وَأَرْبَمِين (أَ، وقُراً ( المتهاج (أ) فِي صِباه ، واشْتَغَلَ بِبَلَدِه ، ثم رَحَل إلى القَاهرة وسَمِعَ بها مِنْ أَبِي نُعَيْم بنِ الْاَسْمُرْدِي (أَ) ويُوسُفَ بنِ محمَّد الذّلاصِي (أَنْ فِي تَحْرِين . وسمعَ بالقُدْسِ مِن النَّيَانِي (أُوفِيره . وقَدْ جَمَع له المحافِظُ أَبُو زُرْقَة ابنُ العِراقي (أَمْشَيخَة وَحَدْث بها وسَمِعْتُها منه ، وقد حَدَّث ببلدِه قديماً سَنَة ثمانِ وثمَانِين وقبَلها . وولي قضاء الكَرك (أل بُعْدَ أَبِيه ، وصَطَّم قَدْرهُ ببلَيه بحيثُ صار أَهْلُها لا يَصْدُرونَ إلا

وري عند المعارض ( بنا المعارض ) عند المعارض المعارض المعارض المعارض إلى عند رأيه . وقد قدمَ المقامن . ولم يَزلُ في المده مُعَظَماً إلى أن سُجِنَ الطَّاهر بَرْقُوق بالكَرك ( ) ، فقام هو وأخُوه عَلاءُ الدِّين ( ) في أمره ،

(\*) إنباء القمر : ٤/ ٤١ ، ابن قاضي شهية : ١٧٥ أ ، الضوء : ٢/٢١ .

(89) أعجم ابن حجر ( المقبري ) يتطعين على القاف وتعطين للياء التحية ، وضبطها ضبط للم يضم المهم وسكون الياء . وانش الخميري : ١٩٧٩ أ ، والدر المعتبي : ١٩٧٩ أ ، والدر المعتبي : بهمم وانظر الإنباء : ١٩٧٤ ، والمدود : ١٩٧٩ مدوني : ١٩٧٩ أ ، والمدود ين المحمل المعتبي : بهمم السيم وسكون السيم أم الله منافزة من المحمل المعتبي المعتبي يكسر المعيم وسكون الدين المهملة وقع التحتبة ، وأخره راه نسبة إلى معير يكن من يتي أصدع ، ودر العقود : الترجمة : ٩٣ .

(۱) وسيعمثا

[3/47

- (۲) منهاج الطالبين ، وهو مختصر المحرر في فروع الفقه الشافعي للإمام محيى الدين يحمى بن شوف النووي الشافعي المتوفى
   ۱۵۰ هـ ( الكشف : ۲ / ۵۰۰ ) .
- (٤) لم تجده في الدر كما لم تجده في الضبوء أو الشذرات ، ووجدناه في در العقود للمقريزي في ترجمة البرهان بن جماعة ، ذكره مدن أخما عنه البرهان ، وقال المقريزي : و الشيخ المستد أبي المحاسن يومف بن محمد بن محمد بن أبي الفتوح القرشي المؤذن بجامع عمرو بن العاص المعروف بالدلاصي » ( در العقود الفريدة ، الترجمة : ٣١) .
- (٥) رسمها في الأصل مهملة ، وأعجمت في الإثباء : دالبيائي ، وكذلك في الغموء ، ولم يذكره ابن قاضي شهبة في ترجمة المقبري ، وأما ابن المعاد فقد أعجمه ، التبائي ، ولم تهتد إلى معرفة هذا العلم .
  - (٦) من تراجم المايل في الرقم : ٩٨٣ .
- (٧) هي اليوم مدينة في المملكة الأردنية الهائسية ، تقع جنوب عمان العاصمة ، على طريق ممان العقية ، تقوم على هضية في سفح وادي الكرك ، وتبعد عن صمان جنوباً / ١٧٤ / كم وفيها قلمة حصينة . ( الدليل الأزرق - الشرق الأوسط : ٤٥٨ ، وانظر ياقوت : ٤٠٣/ ٤ ) .
- (A) كان ذلك حين انتظمى عليه الأمير نائب حلب يليغا الناصري والجريائي ومطاش في جمائق الثانية سنة إحدى وتسعين وسبعنائة ، وتني إلى الكرك ليستين في قامتها في أول شهر ربعب من السنة ، ثم استطاع الهرب من سجته في أوائل في القعدة من السنة ، ثم قصد بمعاليكه ومن انضم إليه إلى الشام ، وبعد أحداث ثم تطل كثيرا عاد إلى السلطنة بعد وقائع مع العسكر المصري في بلاد الشام في منتصف شهر صفر سنة الثين وتسمين وسيعمائة بعد حوالي سبعة أشهر من إقمياك من سلطنة الأولى . ( ابن قاضي شهية :
  ٢٧ / ٢٧٥ - ٢٧٥ /
- (4) على ين عيسى ين موسى بن عيسى بن سليم ين جميل ، علاه الدين ، أبو الحسن ، المقيري الأزرقي العامري ، الكركي ، الشافعي ، القاضي ، كاتب السر بالفاهرة ، توفي في ربيع الأول سنة ، ٩٧ هـ في القاهرة .

( ابن قاضي شهية : ٣/ ٤٤٦ . إنياء القمر : ٣/ ١٣٦ ) .

وحَرُّضا أَهَلَ البَّلَد على نُصْرِتُه ، فكافأُهُما بعد أن عادَ إلى السُّلُطَنَةُ بأنْ قَرُّر عَلاءَ الدِّين في كتابة السِّرِّ (') ، وجماد الدِّين في قَضاء الشَّافعية ، وذلك في شهر رَجَب سنةَ اثنتين وتسعين . فباشَر بحُرْمة وتَصْميم في الأحكام ، وعَدَم التفات إلى رسالات الأكابر ، إلى أن تَمالَتُوا عَلَيْه ونَسبُوه إلى عَدَم مَعْرِفة المُصْطَلِح ، والإمْساكِ المُفرط ، والاسْتِكْتار من النُّوَابِ ، وهو أوَّلُ من فَعَل ذلك من تُضاةِ الدِّيارِ المِصْرِيَّةِ ، واشْتَمر بَعْدَه وعَسُرَت إزالتُه مَعَ نَوَفُّر دَواهي المُلوكِ على ذَلك ولايتمُّ ، فَصُرفَ عن القَضاءَ في آخر سَنَةِ أربع وتِسمين ، واسْتَقَر الصَّدُرُ المتاوي <sup>(1)</sup> في رابع المُحَرم سَنَةَ خُمْس وتسعين ، وأَبْقَى السلطانُ مع العِمادِ من وظائفِ القاضي تدريسَ الشَّافِعِي (٢) ، وتَذْريس الحديث بالجامع الطُّولوني (1) ، والنُّظر على وقْفِ الصَّالح بن قَلاَوْن (1) ، فارْتَفق بلَّلك إلى أن شْغَرتْ خِطابَةَ القُدْس في سَنَة تسع وتسعين فقُرِّر فِيها ، وانْتَقَل إلى القُدس / وأَقَام به مُنجِمعًا عن النَّاس مُقْبِلًا على العِبادة إلى أن ماتَ في سابع عَشَر شهر ربيع الأول. وهو أُوَّل من كُتِبَ له عن السلطان و الجَنَاب العَالي ٤ . وكانَ مَنْ قَبْلَه يكاتبون و بالمَجْلس العَالى ٤ .

٦ \_ أَخْمَدُ (٥) بنُ مُحَمَّد بن عَبْد الرَّحمن البُلْبيسي ، تَاج الدّين ، خَطِيبُ جَامِع الخَطِيري (١) يبولاق .

<sup>(</sup>١) كتابة السر : موضوعها قراءة الكتب الواردة على السلطان وكتابة أجوبتها وأخذ خط السلطان عليها ، وتسفيرها وتصريف المراسيم وروداً وصدوراً ، أو المجلوس لقراءة القصص بدار العدل والتوقيع عليها ومشاركة الوزير في بعض الأمور مع مراجعة السلطان في بعض الأمور فيما يحتاج إلى المراجمة ، والتحدث في أمور البريد والقصاد ، ومشاركة الداوادار في أكثر الأمور السلطانية ، ويديوان كائب السر كتاب الدست وكتاب الدرج . ( القلقشندي : ٤/ ٣٠) .

<sup>(</sup>٢) ستأتي ترجمته في الرقم / ١٢٦/ في هذا الذيل.

 <sup>(</sup>٣) يريد التدريس بقبة الإمام الشافعي ، وهي في القاهرة فوق قبره المجاور لجامع الإمام الشاقعي في شارح الإمام الشافعي بالفرافة ، وقد بناها الملك الكامل الأبويي سنة ٢٠٨ هـ وجدها الملك الأشرف قايتياي ، وأصلحها أمير اللواء على بك الكبير دفتر دار مصر سنة ١١٨٥ هـ وهي لاترال إلى اليوم .

<sup>(</sup>التجوم: ٦/ ٢٢٩ - ح ٣ . الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط: ٧٧ ) .

<sup>(</sup>٤) هو جامع ابن طولون ، من أعظم جوامع القاهرة ، وهو على جبل يشكر في الجهة الجنوبية من القاهرة يقسم السيدة زينب ، بناه أحمد بن طولون سنة ٣٦٣ هـ ، وتم بناؤه سنة ٣٦٥ هـ .

<sup>(</sup> النجوم : ٨/ ١٠٦ - ح ١ خريطة القاهرة للآثار الإسلامية : رقم : ٢/ ٩ هـ ، رقم الأثر : ٢٢٠ ، مساجد القاهرة ، لفييت :

 <sup>(</sup>a) هو الملك الصالح إسماعيل بن محمد بن قلاوون ، هماد الدين ، الصالحي ، توفي في شهر ربيع الآخر ، في سنة ٧٤٦ في القاهرة .

<sup>(</sup> تاريخ ابن قاضي شهبة ، وقيات سنة ٧٤٦ من المخطوط . وانظر الدرر : ١/ ٣٨٠) .

<sup>(\*)</sup> إنباء الغمر : £2.2 ، ابن قاضي شهبة : ١٧٥ ب ، والضوء : ٢٣٣/ . والشذرات : ٧/٥ . ودرر العقود : الترجمة :

<sup>(</sup>٦) في الشاهـرة بنــاه الأمير سيف الدين أيدمر الخطيري سنة ٧٣٧ هــ ، وهو اليوم في شارع / ٢٣ / يوليو ببولاق في القاهرة . ( النجوم : ٢٧٣/٨ ـ ح ٢ . خريطة القاهرة للاثار الإسلامية : رقم ٢/١ ب ، رقم الأثر : ٣٤١ ) .

ولدَ سنة ثماني عَشْرة وسَبْهمائة (' ). ولم يَتَّفِقُ له سَماعُ على قَدْرِ سنّه ، بل سَمِعَ وهو كبير بمكّة من كَمالِ الدِّين بن حَبيب ('' ( معجَم ابنِ قائع ('') و ( أُسْباب النَّزول ('') ) و ( سُنن ابنِ ماجَة (' ) وحَدْث بذلك عَنْه مراراً ، وولي أمانة الحكم ('' مُدَّة يُسيرة ، ودَرَّسَ بالجامع المذكور ، إلى أن مات في رَبيع الأول . وأظنَّني سَمِعْتُ عَلَيه لكن لم أَظْفَر بِذَلكَ الآن .

لخمد (٥) بنُ مُحمد بن مُحَمد بنِ عطاء الله بن عَواض بنِ مَجا بنِ حَمْزَة بنِ نهار بنِ يُونُس بن حَاتِم
المالكي ، ناصِرُ الدّين بن كَمالِ الدّين الإسْكَنْدَواني ، سِبْط ابنِ التّنسي ، بفتح المثنّاة والتُون
ثم مُهمّلة .

كان يَدَكُرُ أَنْهُ مِنْ ذُبِيِّهِ الزَّبِيرِ بِنِ الْمَوَّامِ . اشْتَغَلَ بِبَلَده ، وكانَ من الأَذَكِياء ، فمهر في عِيَّةٍ
[٤/٥] أُنُسُون ، / ثم ولَي قَضَاء بَلَدِه في سنة إشدَى وثَمانين وسَبْهمائة ، ثم صُرِف بابنِ الرَّبعي <sup>(٢)</sup>
ثم أُحيدَ ، ثم صُرِف مِراراً إلى أن وَلي قَضَاءَ الدَّيارِ المِصْرِيَّة في ذي القعدة سنة أربع وتسعين فباشره إلى أن مَاتَ .

وكَانَ هاقلًا متودّداً كثيرَ المال ، عَفيفاً في المُبَاشَرة ، سَليمَ الصَّدْر طاهرَ الذَّيْل ، ولم يَزَلُ على ذلك إلى أن ماتَ في شَهْر رَهْمان .

وقد عَلَّقَ على ( التَّسْهيل ) ( أ) شَرْحاً ، وعلى ( مُخْتَصَر ابن المحاجب ) ( أ) في الأصول .

كذا الأصل ، ويبدو عل التاريخ فيه أثر تصميح بعد أن كتبها سنة ثبان وعشرين ، وفي ابن قاضي شهية و سنة ثبان وسيعمثة »
 وفي إنباء الفمر : « ثبانية وعشرين ، وفي الشدارت عثل الإنباء .

 <sup>(</sup>٢) عمد بن عمر بن حسن بن عمر بن حبيب ، كيال الدين ، المعشقي الأصل ، الحلمي ، المحدث ، المسئد الفقيه ، ولد سنة
 ٧٠٣ هـ ، وتوفي بالقاهرة في جادي الآخرة سنة ٧٧٧ هـ . ( الدرر ٤/٤٠٥ ) .

 <sup>(</sup>٣) هو معجم الصحابة لعبد الباقي بن قانع بن مرزوق البغدادي ، المحدث الحافظ ، توفي في شوال سنة ٢٥١ هـ ، ( الكشف :

٢ / ٩٦٥ ، الشارات : ٩/٨).
 (٤) ثمة كتب كترة في أسباب النزول وسعيت جذا العنوان ، إلا أن أشهرها كها قال صاحب الكشف : ٩١/١ (أسباب النزول)
 للشيخ الإمام أبي الحسن على بن أحمد الواصدي المتوفى سنة ٩٦٨ ثم يلغ وستين وأوبعمنة .

<sup>(</sup>٥) لأبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني المتوفى سنة : ٧٧٣ هـ ( الكشف : ٣٤/٢ ) .

 <sup>(</sup>٦) أمانة الحكم : وصاحبها أمين الحكم أو أمين القاضي ، وهو الذي يتولى التحفظ في أموال الأيتام والغائبين . ( معيد النعم ومبيد النقم : و ٢١ أ) .

<sup>(</sup>٥) إنباء الغمر : ١٩/٤ وقيه بدل (حمرة) من آباته (حمود) وترجمته فيه أكثر بسطاً من المليل . وابن قاضي شهية : ١٧٥ ب ، والشمرة : ١٩/٤ وقيه بدل عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن التوضي ) والفمرات : ١٩/٥ وهو فيه : و أحمد بن عمد بن أمس الدين عمد بن رشيد الدين عمد بن عوض الإسكندراتي ، والمدرّ المنتخب : وقم الترجمة : ٩٧٥ .

<sup>(</sup>٧) هُو القاضي تاج الدين الربعي المالكي ، كان حياسنة ٨٠٠ هـ ( ابن قاضي شهبة : ٣٠٤/٣ ) .

<sup>(</sup>A) كتاب ( تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ) لابن مالك صاحب الالفية جال الدين عمد بن عبد الله الطائي ، المتوفى سنة ٢٧٣ هـ ، وقال صاحب الكشف : إن الشهاب الزبيري الإسكندري ـ صاحب الترجة ـ لم يكمل شرحه عليه .

 <sup>(</sup>٩) كتاب مشهور متداول في علم الاصول والجلمل ، اختصر فيه أبر عمرو عثيان بن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ كنبه (مشهى السول والجلمل) وعلى المختصر هذا شروح كثيرة منها شرح صاحب الترجة .

## ٨ = أحمدُ (\*) بِنُ مُوسَى الحَلَبِي ، شِهابُ الدِّين ، الحَنفَي -

اشْتَفَل ببلده ثم قَدِم القاهِرةَ ونابَ في المحكم ، وشارَكَ في الفَضائل ، ومات في شهر ربيع الأه ل .

٩ ـ أرْغُون شاه (\*\*) الإبْرَاهيمي ، نائِبُ السَّلْطَنَةِ (١)بحلب .

كان في أوّل أمره عَزْقدار (" السلطان ، ثم أرسله إلى حَلَب حَاجِسا " فلم يمكّنه الناصري (" وهُو حينتذ نائب السُلطان ، ثم أسلطان " نيابة صَفد ، ثم طرابلس ، ثم حَلَب في سنة ثماني مائة ، فياشرها مباشرة حَسنة بمقل وتؤدة وعَدْل وشجاعة ، وممّا ذكره لي القاضي علاء الدّين بن خَطِب النَّصِريَّة (" من عَدْله أنَّ شَخْصاً أدَّى عندَه في جَمَل وهُو دَاهِبُ إلى صَلاة الدّين بن خَطِب النَّصِريَّة (امن عَدْله أنَّ شَخْصاً أدَّى عندَه في جَمَل وهُو دَاهِبُ إلى صَلاة الجُمعة ، فاهُو النَّفل في أمره حتى فَرَخ من الصَّلاة ، فمات الجَملُ فَبَذَل الثمن من ماله . وأنه اسْتَكرَى جِمالاً لنقل المِلْع الذي في إقطاع النباية ، فَنَهبُهم بعضُ العَرَب ، فَبَدَل الصحاب الجمال أثمانها من ماله ، ومات في صَفر وقد نَيْف على العِشْرين قليلاً ، ويقال : إنه سقى السمّ فمات .

#### ١٠ \_ أُمِير (\*\*\*) حَاجٌ بِنُ مَغْلَطاي .

وَلِي نِيابَةَ الإِسْكَنْدُرية والاستادارية <sup>(٢٧</sup> بالقَاهرة ، ثم نفاه الظَّاهِرُ <sup>(١٧</sup> إلى دِمْياط <sup>(١)</sup> فماتَ بها في رَبيع الأول .

 <sup>(</sup>a) إنباء الغمر : ٤٨/٤ ، وابن قاضي شهبة : ١٧٥ ب ، والضوء : ٢٣١/٧ ، ودرر المقود : رقم الترجة : ٨ .

<sup>(</sup>٧٠) إنباء الغمر : ١/٨٤ وابن قاضي شهبة : ١٧٥ ب ، والضوء : ٢٧٨ ، والدر المتخب : الترجة : ٢٧٨ .

<sup>(</sup>١) النيابة : وظيفة من وظائف أرباب السيوف ويمبر عن صاحبها بالنائب الكافل ، وكافل المبالك الإسلامية ، وهو يحكم في كل ما يحكم به السلطان وله كل صلاحياته في النواقيع وله مراسيم وتقاليد تفصيلها في صبح الأحشى ، ونيابة حلب : تأتي في المرتبة الثانية من النيابات بعد نيابة همشق ، ويتبعها عند ولايات (صبح الأحشى : ١٦/٤ و ٢٠٧/٤) .

 <sup>(</sup>٣) الحاززندارية: مرضوعها التحدث في خزائن الاموال السلطانية من نقد وقياش وهير ذلك وكان أميرها يسمى أمير محازندار برتبة طبلخاناه ثم استقرت نقدمة ألف ( صبح الأحشى : ٣٠/٩ ) .

<sup>.</sup> (٣) أطبحوبية : موضوهها في زمن الماليك أن صاحبها الحاجب يتصف بين الأمراء والجند تارة بنفسه وتارة بمراجعة النائب إن كان ، وإليه من يعرض ومن يرد وعرض الجند وما ناصب ذلك . (صبح الأحشى : ١٩/٤) .

<sup>(3)</sup> هو الأمير سيف الدين بلبغا الناصري الليغاوي ، نائب حلب ، وأتابك بالقامرة ، ونائب دهشق ، قتل في القاهرة في ذي القعدة ست ٩٧٣هـ . (تاريخ ابن قاضي شهية : ١٩٧٣ ، والدير : ٤٠١٤٥ ) .

<sup>(</sup>٥) السلطان حينئذ هو الظاهر برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>١) قال ابن حجر في إنبائه : ١٩٥٩ : ١ علي بن عمد الطائبي ، خطيب الناصرية ، القاضي علاء الدين ، كان مولمه في سنة ٧٧٤ ، وسمع من أحمد بن عبد العزيز ابن المرحل ، وهو أقدم شيخ له ، وبن عمر بن أيدغمش خاتمة أصحاب إبراهيم بن خليل ، وبعات في الحادي عشر من شوال [ سنة ٨٤٣ ] » .

<sup>( 🗪 )</sup> إنباء الغمر : ١٠/٥٥ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٥ ب ، الضوء : ٣٣٢/٧ ولقبه فيه : زين الدين .

<sup>(</sup>٧) الاستادارية: لفظ فارسي ، والذي يقوم بها الاستادار ، ومعناه وكيل الحراج أر المؤونة ، وأصبحت الاستادارية في زمن الماليك وظيفة من وظائف أرباب السيوف ، يتولى صاحبها الاستادار شؤون يبوت السلطان كلها من المطابخ والشرابخاناه والحاشية والغلمان ، وله ( ٨ - ٩ ) يقية الهامش ٧ في الصفحة المثالية ، وانظر الهامشون ٨ و ٩ أيضاً .

١١ . بَرْقُوق (\*) بن أنصَ العُثماني الجَرْكَسي .

قَدِمَ بِهِ خَواجا عُثْمان (() ، قاشَتراه يَلْبُغا (() ، ثم كانَ ممَّنْ بَقِيَ مِنْ مَماليكِ يَلْبُغا بَعدَهُ ، وسُجِنَ بِالكَرَك (() ، ثم خَدَم عند المنصور عَلِي (() في وسُجِنَ بالكَرَك (() ، ثم خَدَم عند المنصور عَلِي (() في حَيَاة والله الأَشْرَف (() ، ثم كان أوَّل ماأَمَرَ في زمان قِيام أَيْنَك (() بأمور المملكة ، ثم لم يَزَلُ يَترَقَّى إلى أن وَليَ السُّلُطَنة في رَمضان سنة أربع وثمانين ، وحُلعَ منها في جُمادى الآخِرة سَنة إحْدى وتسمين وسُجِنَ بالكَرك ، ثم خَرَج منها في ذي القَعْدة وكَسَرَ عَسْكَمَ مِنْطاش (() في المسلَّقنة إلى أن مات في نصف شَوَّال وقد جَاوز السَّتَين .

[٤/ظ]١٧ \_ / بكُلَمْش (٥٠٠) العَلَاثي .

تنقُّلُ في الخَدَم ، وولى تَقْدَمةَ ألف (١) وأمير أخُور (١٠) ، ثم قُبضَ عليه ونُفي إلى القُدْس ،

= مطلق التصرف في استدعاه ما يعتاجه من التفقات والكساوي وما يجري مجرى ذلك من المماليك وفيرهم ، وهم أصناف ، فمتهم : أستادار الأسلاك السلطانية ، وأستادار اللخيرة وأستادار العالية وهو أعلاهم رتبة ، ومعناه السيد الكبير ، وأستادار صغير ( صبح الأعشى : ٢٠/٠، ٥/ ٤٧ ، وأركم ، وقبل المعاجم العربية ) .

(A) برقوق الأتية ترجمته .

 (٩) دمياط : مدينة كبيرة في دلتا مصر ، في الشرق الجنوبي من الإسكندية، تبعد عن القاهرة شهالا بـ / ١٦٠ / كم عل طويق الاسكندية (معجم البلدان : ٢٠٢/٣ ، وناجيل : مصر : ١٦٦ ) .

(\*) إنباء الغمر: ٤/٠٠ وترجمته فيه مسوطة ، تاريخ ابن قاضي شهبة : ١٧٦ أ ، الدر المنتخب : رقم الترجمة : ٣٦٦ ، الضوء :
 ١٣/٧ ، والشادات : ٢/٧ .

(١) عثيان بن محمد بن أبيوب بن مسافر، فخر الدين ، الحواجا، العجمي الأصل، المصري، تاجر السلطان، ويجالب برقوق.
 تولى في القاهرة في رجب سنة ٧٨٣هـ. ( إلياء الفعر: ٧٧/٧، تاريخ ابن قاهيي شهية : ٧٣/٣)

(٢) هو الأميرسيف الدين يلبغا الخاسكي ، الناصري ، مولى الملك الناصر حسن ، الأتابك بمصر ، قتل في القاهرة سنة ٧٧٨ هـ .
 ( الدور : ٤٣٨/٤ ) .

(٣) عرفت فيها سبق في الترجمة : ٥ .

 (أ) الأمر، 'سيف الدين ، منجك ، اليوسفي الناصري ، الأمير الكبير، نائب طرابلس ، ونائب حلب ، ونائب ممشق ثم في مصر، توفى في القاهرة سنة ٧٧٧ هـ ( الدور : ٢٩٠١/٩) .

(٥) هو السلطان الملك المتصور على بن شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، الصالحي، ولد في رمضان ، سنة إحدى وسبعين وسبعمة ، وتسلطان في حياة أبيه في في القعدة سنة ثهان وسبعين . ترفي في صغر ، يقال مطعوناً سنة ٩٨٣ هـ وسلطت. أربع سنين وثلاثة أشهر وأيام ، وله حين وفاته إحدى عشرة سنة وقصف ، تاريخ ابن قاضى شههة : ٧٤/٣).

 (٦) هو السلطان الملك الأشرف شعبان بن الحسين بن عمد بن قلاوون ، زين الدين ، سلطان مصر والشام ، قتل في القاهرة في ذي القعدة سنة ٧٧٨هـ ( الدور : ٢٩٠/٧ ) .

(٧) هو الأمير، عز الدين ، أينبك البدري ، أتابك العساكر بالديار المصرية نوفي في الاسكندرية في ربيح الأخر سنة ٧٧٩ هـ ( لم
 نجده في الدرر ولا في الإنباء وهو في تاريخ ابن قاضي شهية في وفيات سنة ٧٧٩ هـ من المخطوط) .

(٨) هو الأمير، سيف الدين ، تحريضا ، المسمى متطاش ، الاشرفي الظاهري ، نائب ملطية ، المستولي على مصر والشام ، قتل في حلب في رهضان سنة ٧٥٥ الهجرة . ( تاريخ ابن فاضي شهبة : ٩/ ٨٨٤ ) .

(\*\*) إنباء الغمر : ٤/٤٥ ، تاريخ ابن قاضي شهية : ١٧٧ أ ، الدر المنتخب ؛ الترجمة : ٣٧٤ ، الضوء : ١٧/٣ .

(٩) التقدمة : رتبة حسكرية ، وهي إمرة تعطى لامير لقيادة الجيش ، ومن بنال هذه الرتبة يسمى المقدم ، ومنه ر مقدم الف ) وهو
 الذي يتولى ألف عسكري ، ومنه ( مقدم الجيش ) وهو الذي يتول إمارة الحيش . ( ذيل الماجم العربية ، هوزي ) .

(١٠) أسر آخور : هو الذي يتولى شؤون اسطيل السلطان أو الأمير ورعاية ما فيه من خيول ودواب وتأمين لوازمها . (معيد الندم \* ومبيد النقم : ١١ ب ) والسلوك : ١٣٨/٩ ـ ـ م ٣ )

فمات به نَطَالًا (١) .

١٣ \_ حَسَنَ (\*) بِنُ على بنِ أَحْمَد الكُجْكُنِّي .

وُلدَ سنةَ إِحْدَى وثلاثين وسبعمائة ، وكانَ من أَوْلاد الأجناد بطرابُلُس ، فترَقَّى إلى أن وَلم . بِهِا إِمْرَةً ، ثم كان ممَّن قَدِمَ مِم يَلْبُغا النَّاصِرِي (٢) إلمي المقاهرة ، فأمَّره بالكَرَك ، فاتَّفقَ أنّه خَدَم الظَّاهرَ (") وهُو مسجون بها ، ثم كان ممَّن قام في نُصْرَتِه لما خرج منها ، فأمَّره بمصر وأرْسَله رَسُولًا إلى مَلِك الرُّوم ، وكانَ عاقِلًا عارفاً بالخَيْل وجَوارح الطُّير . مات في شهر رجب .

١٤ - الحُسَيْنُ (\*\*) بِنُ على القَارقي ثم الزَّبيدي ، شَرَفُ الدُّين .

كان من أحيان أهل زَبيد (٤٠) ، واسْتَوْزَره الملكُ الأشْرِفُ إسماعيلُ بنُ العَبّاس (٥) بن على صاحبُ تَهائم اليَمَن في سنة سَبْع وثمانين ، ثم عزله بعد أربع سنين . واستمرُّ على وَجَاهَته ورياسته ، وكانت له مكارمٌ وفضائلُ ومعرفةٌ بالطب ، وفي آل بَيْته جماعةٌ من أعيان التُّجار . رَأَيُّتُه بِزَبِيد في سنةٍ ثماني مائة ، وماتَ في النصف من شعبان هذه السنة .

[٥/ و] ١٥ \_ / خَلَفُ ( ٥٠٠ ) بنُ حَسَن بن عَبْد الله الطُّوخي .

كان مُنْقطعاً في داره ، مَشْهوراً بالخير ، وشَفَاعَتُه عند الأَكابر مَقْبُولة ، وزاره السلطانُ (١) فعَظُم قدرهُ في أعين الناس إلى أن مات في شهر ربيع الآخر .

١٦ - خَلِيلُ (\*\*\*\*) بنُ عَبْدِ المُعْطى المِصْري ، صلاحُ الدِّين .

كانَ يَتَعانَى المُبَاشَرات (") بالشَّهادَة (أ) ، ثم وَلَى نَظَر (أ) الموَّارِيث مُدَّة ، ووَلَى الحشية (١٠)

<sup>(</sup>١) في شهر صفر من السنة .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ٤/٥٥ ، ابن قاضى شهبة · ١٠٧ أ ، الضوء : ١٠٦/٣ .

۱۸ : سبق التعریف به فی ص : ۲۸ .

<sup>(</sup>٣) برقوق ، في الترجة السابقة .

<sup>(</sup> ١٤٩ ) الإنباء : ١/٢٥ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ أ . الضوء : ١٤٩/٣ . (٤) مدينة مشهورة باليمن أحدثت في أيام الخليفة العباسي المأمون وبإزائها ساحل المندب (معجم البلدان : ٩١٥/٣).

<sup>(</sup>٥) من المترجمين في الذيل في الرقم : ٩٨ في وفيات سنة ٣٠٣.

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٤/٧٥ ، ابن قاضى شهبة : ١٧٧ أ ، الضوء : ١٨٣/٣ .

 <sup>(</sup>٦) الظاهر برقوق ، ترجته في الرقم : ١٩ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ٤/٧٥ ، ابن قاضى شهبة : ١٧٧ أ ، الضوء : ١٨٤/٣ .

<sup>(</sup>٧) المباشرات : هي الوظائف ، والمباشرون : موظفون إداريون يعينون من قبل الحاكم في عهد المهاليك يخصص كل منهم بجهة يقوم عليها ، فعنهم مباشرو العبائر ، وهم يتولون ما ينشأ من الأبنية للدولة ومباشرو الأوقاف ويتولون شؤون الأوقاف من إنشاء وصيانة ، وهكذا ( ذيل المعاجم العربية لدوزي ) .

 <sup>(</sup>A) الشهادة : وظيفة يقوم عليها الشهود ، وهم أناس علول لهم حوانيت محصوصة يعينهم القضاة للشهادة على الأملاك والحاصلات والدور والغلات (معيد النعم : ١١ ب ) .

<sup>(</sup>١٠،٩) في الصفحة التالية .

مَرُّة ، ومات في ربيع الأول .

١٧ \_ خَلِيلُ (\*) بِنُ عُثْمان بِنِ عَبِّدِ الرَّحْمَٰنِ بِنِ عَبِّدِ الجَلِيلِ المِصْرِي ، المُقْرِى ، المعروف بالمُشَت .

قرأ على جماعة ممن تأخر (1) ، وغي بذلك واشتهر به ، وكان يَدُكُر أنه سمع من البندر ابن جَمَاعة (1) . وانقطع بزاوية بسفح الجَبَل المُقطّع ، وللناس فيه اعتقاد زائد ، وكان الظّاهِرُ (1) يُحِله ويعترمه ويَقْبَل شفاعتَه ويمكّنه من الدُّخول إليه رَاكِباً على حِماره ، وكان مُنوّر المُسْبَة ، علي بالقراءة ، صَلَيْتُ مرة وراءه فما سَمِشْتُ قَطَّ مثله ، وهو الذي تَهجَ للقراء بالأنعام بهذه الطّريقة وهي مُراعَاةُ مايجِبُ في القراءة من المَدَّ وغيره مع المحافظة على النَّغم . وكان يُكثرُ النَّرُوج لانه كان به داء الانتصاب فكانتِ المرأة لاتقوى معه على ذلك فيفارقها ويتروبُج غيرها ، وهو قد جَاوز النَّمانين . مات في شهر ربيع الأول .

١٨ ـ زكرياء (٩٩) بن إبراهيم بن مُحمَّد بن أَحْمَد العَبَّاسِي ، أَبُو يَحْمَى ، المعروف بزكْرِي ، الملقّب المستقصم بن الوائق .

وَلاَه أَيْنَبَك (1) بعد قتل الأشْرفِ شَعْبان (1) الخِلاقة عوضاً عن المتوكِّل (1) ، ثم أهيد المتوكِّل بن فلما كان من أسر قُرَط (1) ومِنْ معه ماكان أعاده الظَّاهِرُ بِرَقُوق وحَلَع المتوكِّل ا

(٥) أثبت ماء الترجة في الصفحة السابقة من الأصل المخطوط ، ووضع المؤلف عليها حرف (م) إشارة إلى تأخيرها ووضعها في
 حكاما من الترتيب المجمع.

الإنباء : ٤/٨٥ مختصرة ، اين قاضي شهية : ١٧٧ أ ، الضوء ٣/ ٢٠٠) .

() في هامش الأصل بإزاء هذه العبارة استدراك بخط ابن قاضي شهبة قال فيه : و قال : إنه قرأ على الشيخ إبراهيم الحكوي ،
 والسراح حمر اللعنهوري ، وألف كراساً في الشجويد ، قرأ عليه جاهة ،

(۲) هو بدر الدين ، عمد من إيراهيم بن سعدالله بن جامة ، الكتابي الحموي ، الشافعي ، الفتية قاض بمصر ، ومادوس بمعض مدراس دمشق في وقت من حيات . ولد في حماة سنة ۱۳۹۹ هـ وتوفي في الفاهرة في جادئ الآخرة سنة ۷۳۴ هـ ( الدور : ۲۰۰/۳ ) .

(٣) السلطان الظاهر برقوق ، ترجم في الرقم ١١ .
 (هـ) الإنباء : ٤/٩٥ ، ابن قاشي شهية : ١٧٧ أ ، الضوء : ٢٣٣/٣ .

(٤) أينك البدري الأمير ، صبقت ترجمته في ص : ٦٩ .

(a) السلطان انظره فيها سبق ص : ٦٩ .

(٦) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٦٧ .

 <sup>(</sup>٩) النظر: وظيفة يتولى القائم بها ويسمى الناظر النظر في الأموال التنابعة للدولة وينفذ تصرفاتها ويُرفع إليه حسابها لينظر فيه ويتأمله
 فيسفي ما يُسفي يرده ما يور ، وهي وظيفة متعددة الجهات جداً وينها نظر المؤاريث . ومهات النظار في هذه الجمهات كلها متشابة ولو اختلفت جهات الماملين فيها . ( صبح الأعشى : ٣٠/٣ ٤ ، ٣٠/٤ ، ٣٠/٤ ، ٤٦٥٥ ) .

<sup>(</sup>١٠) الحسبة: من الوظائف التي ينظر صاحبها- للحنسب- في رقابة التجار على اختلاف أنواعهم ، والسقائين ، ومعلمي العمبية ، ومعلمي العسبية ، ومعلمي السباحة ، ويتغر في المكايل والموازين والأقوات ودار الديار ، وينبه الجميع إلى ما يجب عليهم ، ويراقب تنفيذ التبيهات ، ولا يحال بينه وين مصلحة رآها ، والولاة تساعده في وظيفته إذا احتاج لذلك (صبح الاعشى : ٣١/٥ ٤ ، ١٥١/٥ ، معبد النحم ) .

الأمير سيف الدين ، قرط ، نالب البحيرة والوجه البحري بمصر ، من الشجمان ، وله مواقف مع حرب البحيرة ، ثم تواطأ
 مع التخليفة المتوكل في تدبير أمر ضد برقوق ، فنثل توسيطاً في القاهرة سنة ٧٥٥ هـ . ( ابن قاضي شهبة : ١٢٤٣ ) ) .

وسَجَنه ، وذلك في سَنَة ثَمانِ وثمانين <sup>(۱)</sup> ، ثم صُرِفَ في جُمادىَ الأُولى سَنَة إِحْدَى وتسمين وأعيدَ المتوكِّل ، فلَزِمَ زِكْري دارهُ إلى أن مات خَلمِلًا . وكان عَاميًا يَجْعَلُ الكَاف في مُخَاطَبَاتِه هَمْزَةً مُحْضَةً .

### ١٩ - شَيْخُ (٥) بِنُ عَبْدِ اللهِ الخَاصِّكي .

كان من أخَصِّ مماليك الظَّاهِرِ به ، وكانَ جميلَ الصُّورَة جدًا مع مَعْرِفَةٍ تامَّة وحِشْمة ومَحَبَّة للملماء وفَهُم جَيِّد ، ونزوَّج نَتْحُ الله <sup>(77</sup> واللتة فاختصَّ به وانْتَشَعَ كلَّ منهماً بالآخر . ووجَّهه إلى الكَرَكِ <sup>(7)</sup> في أوائل مَلِه السَّنة في مُهمَّ له فَقُدُرتُ وفاتُه هناك .

#### ٢٠ .. شَيْخُ (\*\*) الصَّفَوي .

تنقَل في الخِدَم إلى أن أُمْر تَقْدِمة <sup>(١)</sup> ، ثم نَفاه الظَّاهِرُ إلى القُدْس ، ثم أَمَرَ بعجسه في المَرْقَب<sup>(٣)</sup> فماتَ هُناك في شهر ربيع الآخر ، وكان تَاثِهاً صَلِفاً مُعْجِباً مُنْهَمكاً في لذاته .

٢١ .. صَنْدَلُ (\*\*\*) بِنُ عَبِّدِ اللهِ الطُّواشِي الخَرْنَدار المَنْجَكي .

تنقَّل حَتَى ولاَّه الظَّاهِرُ الخَوْنَدَارِيَّة <sup>(٢)</sup> ، وكانَّ يأْتَمنُه ويعتمدُ عليه في تَفْريق الصَّدَقة ، وانتفع به جماعاتُ ممَّن كانَ يعرفُه قَبَلَ ذلك ، ومات في شهر رَمَضان .

### [٥/ ط] ٢٧ - / صَرْغَتُمِش (\*\*\*\*) المُحَمَّدي .

تنقَّلَ إلى أن ولاً ه الظَّاهِرُ نباية ( الإسكَنْدريَّة في سنة تِسْع وتِسعين وسبعمائة ، فمات بها في جمادي الأولى من هذه السَّنة .

### ٣٣ \_ عَبْدُ الله (\*\*\*\*\*) بنُ سَعْد بن عَبْدِ الكَافي المِصْرِي ثم المَكِّي المَعْروفُ بالحَرْفُوش .

 (١) في هامش الأصل هامت بنطط ابن قاضي شهبة تعقيب نعبه : وهذا الكلام ليس يجيد فإن خلع المتوكل كان سنة لهس ولمانين a ، ( انظر ناريخ ابن قاضي شهبة : ٣ / ١٠٩ في حوانث سنة ٨٠٥ ) تجد الحبر هناك .

(\*) الإنباء : ٤/ ٦٠ ، ابن قاضى شهية : ١٧٧ ب ، الشوء : ٣٠٧ /٣ .

(٢) من المترجمين في الليل في المرقم : ٤٣٣ .

(٣) انظرها فيها تقدم ص : ٩٥ .
 (\*\*) الإنباء : ١٠/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٧٧ ب ، الضوء : ٣٠٨ /٣ .

(۱۵) انظر التعریف بالتقدمة في ص: ٦٩.

(٥) هي قلعة الرقب ، تقع جنوب مدينة باتياس ، قريبة من الساحل السوري هلى البحر الأبيض المتوسط ( دوسو : ٧ب/ ٧ .
 فان بيرشم ، ٢٩٧ ) .

(\*\*\*) الانباء : ٢٤/٤، ابن قاضي شهية : ١٧٧ ب ، الضوه : ٣٢٢ m.

(٦) سيق التعريف بها في ص : ٦٨ .

(\*\*\*\*) الإنباء : ٤/ ٦١ ، ابن قاضي شهية : ١٧٧ ب ، الضوه : ٣٢٢/٣ .

(٦) التعريف بالتيابة فيها سبق ص : ٦٨ .

(\*\*\*\*\*) الإنباء : ٣٠/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ ب ، الضوء : ٥/ ٢ ، الشذرات : ٧/٧ .

جاوَرَ بمكَّةَ أكثر من ثلاثين سنة ، وكانَ مَشْهوراً بالخير ، وللنَّاسِ فيه اغْيَقاد ، ويُنْقل عنه إخبارٌ بما سيَكونُ فيقع كما قال ، واشْتُهِرَ عَنْه أنه أُخبر وهو بمكَّة بواقِمَةِ الإسكندرية <sup>(۱)</sup> قبلَ أن تَقَع وذلك في الْبِداءِ مجَاوَرَتُه . ومات بمكَّة في أوائل هذه السنة .

٢٤ - عَبْدُالله (\*) بنُ أبي عَبْدِ اللهِ السَّكْسِيوي ، الفقيه المالِكي ، جَمَالُ الدِّين .

اشْتَعَلَ حتى بَرَع ، ودَرُس وأفتى مع الدّين والخير . وكان بَهادُر المنجكي <sup>(7)</sup> يمتني به . وقد أخبر سنة حَجُّ الأشرف <sup>(7)</sup> أنه رأى النبي ـ ﷺ ـ في المنام وعُمَرُ يقول له : يارسولَ الله ، شَمْبانُ بنُ حسين يريد أن يجيء إلينا . فقال : لا ، مايجيء أبداً . فَرَجع الأشرف وقُتِل . مات جمال الدّين في شهر ربيع الأخر .

٢٥ عَبْدُ الرَّحمن (\*\*) بنُ عَبْد الكَافي بنِ عَلي بنِ عَبدِ الله بنِ عَبدِ الكاني بنِ طَاهِر بنِ مُوسَى
 الحَسَني ، ذَيْنُ الدَّين الطَّباطِي .

كَانْ مُؤَذِّنَ الرَّكابِ السُّلْطَانِي ، وكان الظَّاهِرُ (1) يقرِّبه ويحبُّ محاذَثَته ، فاتَّفق أَنَه جَلَس فَوْقَ المُحْتَسبِ جمالِ الدِّينِ المُجَمِي (10 ، فأَنِفَ من ذلك ، فلذَكر أَنَّه رأى النَّبي - ﷺ - فعنَفُه على ذلك ، فركبَ إلى الشريف فاستحله .

٢٦ - أميرُ (\*\*\*) عَلَي ابنُ الحاجِب ، هُوَ عليُّ بنُ أَحْمَد بن بيَّرْس .

وُلمَّدِ في حُدود الأربعين ، وتَعانى القِراءاتِ حتى مهر فيها ، والعِلاجَ حتى يُقال : كانَّ يعالج مائة وغشرة أرطال . وكان مشكور السيرة . ماتَ في شهر ربيع الآخر .

<sup>(</sup>١) كان ذلك سنة سبع وسنين وسيممئة، ومن خبر الواقعة ما فكره صاحب الشادرات مختصرا قال في الشادرات : ٢٠٨/٦ : و في يوم الأربعاء ثاني منسر عرمها [ سنة سبع وسنين وسيممئة ] وصل فرنج أهل تبرس إلى الإسكندرية في سبعين قطعة ، فعالوا ونهبوا وأفسدوا وثلغوا وأسروا ورحموا إلى بلادهم ، فعندها شرعت الدولة في عمل مراكب وعهارة بقصد قبرس » .

<sup>(</sup>١٥) الإنباء : ٩٣/٢، ابن قاضي شهية : ١٧٧ ب ، الفصوه ٥/ ٢٩ وسيت فيه (السكسوني) متابعاً إنباء الفعر ، ويبدو أن عفق الإنباء تابع عفق الفصوه للمعطأ كلاهما . والشدارات : ٧/ ٨ ونسبته فيه (السكوني) وقال ابن المهاد : والسكوني يفتح السين المهملة وضم الكاف وفي آخره نون ، نسبة إلى سكون بطن من كندة ، وهو خطأ صحيحه (السكسيوي) حيث رسمها ابن حجر في الليل رسباً واضحاً وكذلك ابن قاضي شهية فقد تابعة واوضح رسم النسبة وأهجمها .

<sup>(</sup>٣) هو الأمير سيف الدين بهادر المتجلي قكره ابين حجر في الدور : ١/ ٤٩٧ ، وابن قاضي شهبة في تاريخه ٣٠٤ / ٤٩٤ في وليات سنة ، ٧٩ وقال : و بهادر المتجلي ، الأمير ، سيف الدين ، تقللت به الأحوال في الحدم إلى أن صار مقدم ألف بالديار المصرية واستاددار السلطان قبل السلطنة وبعدها ، وكان قديماً استاددار أستاذه متجك ، توفى في جمادى الأكرة » .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٤/ ٦٥ ، والضوء : ٤٦ / ٤ .
 (٤) السلطان برقوق من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

 <sup>(</sup>٥) جال الدين ، عمود بن عمد بن عبد الله أبر الشاء ، الروسى ، القيصري السرامي العجمى ، الحتفي ، المغاضي ، المحتسب
بالقاهرة ، ناظر الجديش ، مدرس يبعض مدارس القاهرة ، توفي في القاهرة في ربيع الأول سنة ٧٩٩ هـ ( الدرر : ٣٣١/٤ ، وتاريخ
ابن قاضي شههة : ٣/ ١٤٥٥ ) .

<sup>(</sup>هُنهُ) الإنباء : ٢٧/٤ ، وابن قاضي شهية : ١٧٧ ب، الضوء : ٥/ ١٦٥ ، الشذرات : ٨/٨ .

- ٧٧ \_ عليُّ (\*) بن سُنْقُر العِنْتَابِي ، نَقيبُ الجَيْش بالقَاهرة ماتَ في شهر ربيع الآخر .
- ٢٨ علي (\*\*) بن محمد الميقاتي ، نُورُ الدين ، المغروف بابنِ الشَّاهِدِ المُنجِّم .
   ٢٨ علي (\*\*) بن محمد الميقاتي ، نُورُ الدين ، المغروف بابنِ الشَّاهِدِ المُنجِّم .

كانَ عارِفا بحَلِّ الزَّبِيعِ مُتَّقَنا لفنَه ، صُمدةً في كتابة التقاويم ، وكان يعرِفُ الضَّربَ بالرُمْلِ وغير ذلكَ من الأمور الفَيْبيَّة ، مع سلامة فيه .

[7/و] / رأيتهُ مُلازماً لبّاب ذاره يكتُبُ في التّقاويم جُلّ نَهاره ، وقد رَاجَ بأَخَرةٍ على الظّاهر برقوق قولاًه مَشيخة الطريقة وانصَلح خاله ، ومات في شهر الله المحرَّم .

٢٩ - عَلِي (\*\*\*) بِنُ مُحَمّد المُقْرى ، تُور الدّين ، ابنُ القاصح .

تَعَانَى القِرَاءَاتِ فَمَهَر فيها ، وقَرَأُ عَلَى الْمَجْدِ الْكَفْتِي (') وغيره ، ولَهُ قَصيدةً مُنْظومة في الفُنّ ، وأخذَ عنه عامَّةً أُصْحابِنا ، وكانَ يُقرىء بجامع المَارْداني (') بِخَطَّ النَّبَانة خارج القَاهرة ، ومات في ذي الحجَّة .

٣٠ ـ غُمَر (٥٠٠٠) بن أيْدُغُمِش ، الحَلَبي عَتِيقُ بني النَّصيبي ، مُسْنِد الدِّيار الحَلَبية .

وُلد سنة تسمّ عَشرة وسَبْمماتة ، وسَمِع الكثير من العِزّ إيْراهيم بن صَالح بن المَجَعي (\*\*) ، وكانَ خاتِمة أصحاب يُوسُف بن خَليل (\*) بالسّماع . وكانَ خاتِمة أصحاب يُوسُف بن خَليل (\*) بالسّماع . وكنْتُ عَرَمْتُ على الرِّخَلة إليه لما دَخَلْت دِمُشْق سنة أثْتَين وثمانمائة ، فبلَمْتَي وفاتُه قبل ذلك بقليل ، فإنه ماتَ في رَابِعَ خَشَر نبي القَعدة . وكانَ في أوَّل أَمْره جُنْدياً يتمانى الصَّيد وله به مَمْرِقة تَمَاهُ ، ثم لما كَبَر تَرَكُ الجُنْديّة وتَمانى صناعَة الفرآء البيض المصيصى حتى مات .

<sup>(</sup>a) الإنباء : ٤/ ٦٩ ولم يزد على ما أورده في الليل ، والغبوء : ه/ ٢٢٩ .

 <sup>(</sup>٩٥) الإنباء : ٤/ ١٧ باختصار أشد من الذيل ، ابن قاضي شهية : ١٧٨ أ : الضوء : ٦/ ٣١ .
 (٩٠٥) الإنباء : ٤/ ٧١ ، ابن قاضي شهية : ١٧٨ أ .

 <sup>(</sup>١) هو مجد الدين : إساهيل بن يوسف بن عمد بن يونس ، الكفتي ، المقرى» ، توقي في شعبان سنة ٧٦٤ للهجرة ( المدر : ٨/ ٨٣٤) .

 <sup>(</sup>٢) شمالي قلمة الجيل بالقاهرة خارج باب زويلة . (خطط المقريزي: ٣٠٨/٢، مساجد القاهرة، فيبت: اللوحة ٣١: الحريفة: ٧٠).

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ٢٢/٤، ابن قاضي شهبة : ١٧٨ أ ، الدر المتخب : الترجمة : ١٠٢٤ ، الضوء : ٢/ ٧٤ .

 <sup>(</sup>٣) إبراهيم بن صالح بن هاشم بن عبد الله بن المجمعي ، عز الدين ، الحامي ، الشافعي ، المحدّث ، أحد الشهود بعطب ،
 ولد سنة ٤٤٠ هـ وتوفي في حلب في جادئ الأعمرة سنة ٧٣١هـ ( الدرو : ٢٧/١ ) .

 <sup>(4)</sup> يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد أله ، أبو الحجاج ، الأدمي ، الدمشقي ، نزيل حلب المعروف بابن خليل ، الحنبل ، المحدث ، ولد سنة ٥٥٥ هـ وتوفي في دهشق سنة ٤٦٨ هـ ر الشارات : ٧٤٣/٥ ) .

٣١ ـ قَديدُ (\*) بِنُ عَبْدِ اللهِ القَلْمُطاوي .

تَنَقُل إلى أَنْ ولِيَ إِمْرَةَ تَقْدِمة '' ، ثم نَفَاه الظَّاهِرُ إلى القُدْس فماتَ به بَطَّالاً في أوائل هَذه ة .

٣٧ ـ تُنْبَر (\*\*) بنُ عَبْدِ الله العَجَمي ، نَزِيلُ الجَامع الأزْهر بالقاهِرة .

كانَ هارِفا بالممْقُولات ، أَقْراً ( الكَشَّاف ) ( ) و ( مُقَدَّمة ابنِ الحَاجِب ) و ( الطَّوالع ) و و الطَّوالع ) و فيرَ ذلك ، وكانَ جَدِد التَّمَليم حَسَن التَّقْرِير ، لم يُفَيِّرُ زِيَّة اللَّي قَدِمَ به ولا نَزَع الكَبْنَك ( ) ، وكان يَطوفُ في الخَلْق بين المَوَام مُطَّرِحاً للتَكلُّف ، شَهِدْتُ دُروسَه وسَمِعْت تقريرَه ، وكان يُشَبِ إلى التَّشَيُّج . ماتَ في شَعْبان . \*

[١/ ٤] ٣٣] / كَمُشْبُغا (ممه بنُ عَبْدِ الله الحَمَوي .

كانَ ابنَ صاحِبِ حَمَاة اشْتَدراه وهو صَفِير وربَّاه ، ثم قَلَّمه للتَّاصِر حَسَن (1) ، وأحده يَلْبُغا (١) يَقْدَ قَتْل حَسَن ، ورقّاه إلى أن صار رأسَ نَوْيَة (١) عنده ، ثم قَبض عليه مع من قُبضَ بعد يَلْبغا ، ثم خَلص وحَدَه في يَبْت الأشرف (١) ، ثم أُمَّر بعد قَتْل الأشرف بدمشت وبعدل ، ثم خَل تيابة حَمَاة ثم الشّام ثم طَرَابلس ، وتنقل في هذه النّيابات (١) ، ثم سُجِنَ بطرابلس ، ثم أَفْرَج حنه يَلْبُغا النّاصري (١) ، وكانَ معه لما غَلَب على مِشْر (١١) ، وولاه نيابة حلب . فلما خَرَج بَرْقوق من الكَرك (١١) أَعَانَه بالرّجال والمال ، ولما وَقَمْتِ الوَقْمَةُ انهزم إلى حَلَب ، فلما خَرَج بَرْقوق من الكَرك (١١) أَعَانَه بالرّجال والمال ، ولما وَقَمْتِ الوَقْمَةُ انهزم إلى حَلَب ، فلما

 <sup>(\*)</sup> الإلياء : 1/٧٤ ، ابن قاض شهبة : ١٧٨ أ . الضوء : ٢/٤٢٠ .

<sup>(</sup>١) انظر التمريف بالتقدمة فيها سُبق ص : ٦٩ .

 <sup>(</sup>ه.) الإنباء : ٢/ ٧٠ والترجة فيه مبسوطة ، ابن قاضي شهية : ١٧/ أ ، الهضوه : ٢/ ٣٧٠ ، المشلوات : ٧/ ٩ .
 (٢) كنا عزمنا على التعريف بالكتب وإخراجها من الكشف ، وشرعنا بذلك ، إلا أننا رأينا ذلك لا طائل وراءه فعدلما عنه .

<sup>(</sup>٣) كذا معجمه ومقيدة بالشكل في الأصل ، ولم نمرقها .

<sup>(</sup> ۱۹۳۰ ) الإنباء : ٤/ ٧٧ ، وابن قاضي شهبة : ٨٧٨ أ ، الدر المتنخب : الترجة : ١٩٢٧ ، الضوء : ٦/ ٢٣٠.

 <sup>(3)</sup> السلطان الملك الناصر حسن بن عمد بن قلادون ، الصالحي ، التركي ، ولد سنة ٧٣٥ هـ وقتل في المنامرة في جادى الأولى
 سنة ٢٧٧ للهجرة ( الدرر : ٣٨/٢ ) .

 <sup>(</sup>٥) هو الأمير سيفِ الدين يليغا الخاسكي ، سبق التعريف به في ص : ٦٨ .

 <sup>(</sup>١) رأس النوية : وظيفة يتولى صاحبها الحكم على الماليك السلطانية ، والأمحل في أيديهم ، ومنه رأس نوية النوب أو رأس نوية كبيرة ، وهو أعلى رؤوس النوب ، ومنه رأس نوية ثانو ( صبح الأعشى : ٥/ ٥٥٥ ) .

 <sup>(</sup>٧) السلطان الأشرف شعبان ، تقدم التعريف يه في ص : ٩٩ .
 (٨) سبق التعريف بالنيابات في ص : ٩٨ .

<sup>(</sup>٩) انظره فيها سبق ص : ٦٧ .

 <sup>(</sup>١٠) خلب بلبغا الناصري على مصر سنة ٧٩١ ، وتحقى الظاهر برقوق في جادئ الأولى من تلك السنة حيث دخل الناصري مدينة
 القاهرة في السادس من هذا الشهر

<sup>(</sup>١١) سبق التعريف بها في ص: ٦٥ .

استقرَّت قَدَمُ الظاهر استدعاهُ وصَيِّره أثابِكَ (١) العُساكر ، ونابَ عنه في غَيْبَهِ لما رَحل إلى دِمشق ثم إلى حلب . ولم يَزَلْ في مَرْقَبَه إلى أن تنكَّرَ له الظَّاهر في أوائل ِ سنةِ ثمانمائة ، فقَيضَ عليه واعْتَفَله بالإسكندرية ، قمات بها في شَهْر رمضان .

٣٤ ـ مُحَمَّد (\*) بن أَحْمَد بنِ عُمَر المَجْلوثي ، شَرَفُ الدِّين ، أَبُو بكر ، الحَلَمي ، يُعرَف بابنِ خَطيب سَميرمين .

سَمِعَ من أَي عَبِّد الله بن جَابِر الْأندلسي (أ) ورَفِيقه أَبِي جُعْفَر الفَرْناطي ، (أ) ، واحْتَنَى بقراءةِ الحَدِيث ، فكان يَقْرأُ الصَّحِيحَيْن ، وقَمَتْ لي أشياءُ تعلَّقُ بَذَلك ، وكانَ مَشْهوراً بكُنْيَه ، سمعتُ منه بمكَّة القَصِيدةَ ( الحُلَّة الشَّيرُ ) ومات في صَفَر .

[٧/ و] ٣٥. / محمُّد (\*\*) بنُ أَحمدَ بنِ عَلَى المِصْدِي ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدِّين بنُ نَجْم الدَّين الصُّوفي ، نزيل مَكَّة .

كَانَ من تَلامِلَة الشَّيخ يُوسُف المُجَمى <sup>(4)</sup> ، واشتَهَر بعدَه ، ثم تحوَّلَ إلى الحِجاز فجاورَ بمكَّة وبالمدينة تحوَ المِشرين سنة ، واستقرَّ بمكَّة يتعبَّدُ ويتجرَّدُ ويُبَحاهِد نفسَه إلى أن ماتَ في شَهْر ربيع الأول . وقد جَاوَزَ الستين .

٣٦ ـ محمَّدُ (\*\*\*) بنُ حَاجِي بِنِ محمَّد بِنِ قلاؤُون الصَّالحي ، المَلِكُ المَنْصُور بنُ المَظَفَّر بِنِ النَاصِر ابن المَنْصور .

قَرَرةَ يَلْبُغا في (\*) السَّلْطَنة بعد قَثْل حَمّه النَّاصِر حَسَن (\*) في جُعادى الأولى سَنَةَ الثنين وستين ، وسَارَ به إلى الشّام وهُو مُراهق أو لمّا يَبْلغ ، فلما رَجِع قرَعْرَع وأكثر الأمرَ والمنهي ،

<sup>(</sup>١) الأتابكية : منصب القيادة العامة للجيش ، أو هو مقدم المسكو في عهد المياليك ، والأتابك : هو أكبر الأمراء المقدمين بعد

 <sup>(</sup>٢) هو محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري انمالكي الأحمى ، النحوي ، له مصنفات منها ( الحلة السيرى في ملح خير الورى) توفي سنة ٧٨٠ للهجرة ( الشافرات : ٣٦٨/٦٦ وإنباء الفمر : ١/ ١٩٠) .

 <sup>(</sup>٣) هو أحمد بن يوسف بن مالك الرصيني الفرناطي الأندلسي ، شاعر ، يليغ ، تحوي توفي في سنة ٧٧٩ هـ ( إنهاء الفمر : ٢٤٤/ الفلمر : ٢٢٠/٦) .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ١/ ٨٨ وفيه وفي الفحوه : ١ عمد بن أحمد بن عمد بن علي . . . ، ، وفي ابن قاضي شهية : ١٧٨ أكيا أورهه
 ماهنا ، انظر الفحوه : ٧٨/٧ ، ولم تجدد في الدر نلتخب أو درر المقود أو الشدرات .

 <sup>(4)</sup> يوسف بن محمود بن محمد ، عز الدين ، الرازي العجمي ، الأصم ، الصولي ، شيخ الحائقاء الشيخونية بالقاهرة ، توتي في الفاهرة سنة ٩٤٤ للحرم ( السلوك : ٣٧٧/٢ /٣) .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٨٣/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٧٩ أ ، الضوء : ١٠ ٢١٦ ، الشدرات : ١٠ /٧ .

<sup>(</sup>٥) يليفا الحاسكي ، الأمير ، تقدم في ص : ٦٨ .

<sup>(</sup>٦) سېق التمريف به في ص : ٧٥ .

فاسْتشمَرَ يَلَبُهَا مِنْهُ فَسَبَهِ إلى التَّهُوَّر والجُنون ، وخَلَمه من السَّلَطَنة في شَعْبان سَنَةَ أَربع وسِتين ، وقـرَّر بِلَـله ابنَ حَسَّه الأَضْرَف شَعْبان '`` ، واغْتَقَل المنصورَ بالحُوشِ المَّدي في ذُريَّة النَّاصرِ مُحَمِّد '' بِالقَلْمة ''' إلى أن مات في المحرَّم ، وتَرَكَّ من الأولاد عَشْرة أنفس .

٣٧ ـ محمد (\*) بِنُ سَعِيد بِنِ مَسْعُود بِنِ محمَّد بِن مَسْعُود بِنِ محمَّد بِنِ عَلَي بِنِ أَحْمَد بِن عُمَر بِنِ إسْماعيل النَّيْسَابُوري ثم الكَازَرُوني ، نَزيلُ مُكَّة ، نَسِيم الدِّين .

كان يلكُرُ أنه من ذُرِّةُ الشيخ أبي عَلِي الدَّقاق ، وآنَه وُلِدَ سنة خَمْس وثلاثين . واشتَفَل على أبيه ، وأجازَ له المِرِّي (أ) وغَيرُ من دِمْشَق ، ومَهَرَ في الفِقه والعربيَّة والفُتون ، وكانَ مُتعبِّداً ناسِكاً رضيًّ الخُلُق . حجَّ سنة اثنتين وشمانين وجَاوَرَ بها إلى أن رَجْع إلى بلادِه في سَنَة ثمانٍ وتِشمين ، فاستمر بها إلى أن ماتَ في علم السَّنة بمدينة لأر (") ؛ وكان حَسَن التَمْلِيم انتفَعَ به أهل أمكَّة وأثَنُوا عليه . وكانَ يتوجَّه إلى المَدينة من طُريق المَاشِي وضَيَقهُ مَسَائتِها بالخُطا .

إلا / ظاعم. محمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحم

وُلد في حُدود الثلاثين ، وعُنِيَ بالحَديث والقراءات ، فسمعَ من يَحْيَى بن المِصْري '' ، وصَالِح بن مُخْتار '' ، وعَبْد القادر بن المُرُكُ ( ﴿ وَجَمْع كثير من أصحاب أَحْمَد بنِ عَبْد الدَّاتم

<sup>(</sup>١) انظره فيما سبق ص: ٩٩ .

 <sup>(</sup>٧) هو السلطان الملك التاصر عمد بن قلاون ، أبو المعاتى ، التركي ، الصالحي ، سلطان مصر والشام والأعمال الحلبية والحرمين

الشريفين ، ولدني المحرم سنة ٦٨٤ هـ ، وتوني في الشاهرة في في الحبية سنة ٤١٧ هـ . ( الدرو : ٤ / ١٤٤ ) . (٣) هي قلمة القاهرة ، ويتال لما أيضا : قلمة الجبل ، وهي لا نزال موجودة إلى اليوم بأسوارها العالية على قطعة مرتضعة متفصلة عن جبل المقطم شرقي القاهرة ، تشرف على ميدان صلاح الدين بل على القاهرة كلها ، أنشأها الملك الناصر السلطان صلاح الدين الأيوس

ر به براه هـ . ( النجوع : ٢/٧/ حـ ٢ ، خريطة القاهرة للكائل الإسلامية ، رقم : ٢/ ٨ ح ، رقم الأثر : ٥٩٦ ، الدليل الأزرق ، القاهرة :

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : 8/ ٨٤ ، ابن قاضي شهية : ١٧٩ ب ، الضوء : ٢٢/١٠ .

<sup>(5)</sup> يوسَمْ بن عبد الرحن بن يوسَف بن عبد الملك ، جمال الدين ، أبو الحجاج ، القضاعي الكمايي الحليمي ثم الدهشتي المزي : الشهير بالحافظ المزي ، الشافعي ، حافظ ، محدث مشهور ، ولد في حلب في ربيع الآخر سنة ٢٥٤ هـ ، وتوفي في دمشق في صفر سنة ٧٤٧ هـ . ( الدور : ٤/٧٥ ٤ ) .

 <sup>(</sup>a) لار : جزيرة بين سيراف وقيس ، كبيرة فيها غير قرية ( معجم البلدان ) .

 <sup>(</sup>هه) الإتباء : ٨٧/٤ ، ابن قاضي شههة: ١٩٧٦، الشعوء : ١١/٥١ ، الشذرات : ١١/٧٠ .
 (٦) يحمى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتح بن المصري ، عدث ، فقيه توني سنة ٧٣٧ هـ ( الدرر : ٢٠٠/٤ . وفيات ابن

رافع : الترجة : ٢٨ ) . (٧) صالح بن غتمار بن صالح بن أبي الفوارس تقي الدين الأشهي العجمي الأصل ، المصري ، الفقيه المحدث ، ولد سنة

٩٤٢ هـ ، وتوقي سنة ٢٩٨ هـ ( الدور : ٢٠٤/٣ ) . (A) عبد القادر بن عبد العزيز بن المنظم عيسي بن العادل أبي يكر بن أيوب ، من أبناء الملوك ، ومن الفقهاء ، توفي سنة ٧٣٧ هـ

<sup>(</sup> الدرر: ۲/ ۳۹۰).

٣٩ ـ محمَّد (٥) بنَّ عَلَى بن يَعْقُوب النَّابُلسي ثم الحَلَبي ، شَمْسُ الدِّين .

وُلِـذَ سَنةَ بضع وخمسين ، وحَفِظ ( التَّنبِيه ) ثم حَفِظَ ( المِنْهاجَ ) ثم حَفِظَ ( التَّمْييز ) وشَرَع لمي حِفْظ ( الحاوي ) وحَفِظ أيضاً ( الشاطِبيَّة ) و ( التَّسهيل ) و ( المُخْتَصَر الأصـلي ) و(مِنْهاج البَيْضَاوِي ) وغَيْرَ ذلك ، وتفقّه ومَهَر ودَرُّس ، وكان يكرَّر على مَحْفُوظاته .

قرأتُ بخَطُ البُسرهان سِبُط ابن العَجَمي (\*\*): «كانَ سرِيع الإِدْراك ، مُحافِظاً عَلَى الطُهارة ، شديدُ الوَرَع ، سليمَ اللّسان ، صحيحَ المَقِيدة ، لاأعلَمُ بحلَب أَحداً عَلَى طريقته ، الطُهارة ، شديدُ الوَرَع ، سليمَ اللّسان ، صحيحَ المَقِيدة ، لاأعلَمُ بحلَب أَحداً عَلَى طريقته ، النّهى . وكانَتُ وفاتُه في تَاسِع شَهْر ربيع الآخر .

٠٤٠ مُحَمَّد (\*\*) بنُ مُحَمَّد بن مُحَمَّد الرَّملي ، كاتِبُ المَنْسُوبِ (٢) ، تاصِر الدين .

كَتَبَ على القَلْنُدرَي ، وكَتَبَ عَلَيْه النَّاسُ دَهْراً طَوِيلاً ، ومُمَّرَ دَهْراً ، سَكَن في أكثر عُمْره القُدْس ، وقد أقام بدمشق مُدّة . وكتب بخطه شيئاً كثيراً من المصاحِف وغيرها . ومات بالقُدْس وفَدْ جاوَزَ الشمانين .

 <sup>(</sup>١) كالمتان ذهبت معالمها فلم تتيبهها ، وتحتيها في هامش الأصل عبارة يخط ابن حجر نصبها : و سيمون حديثاً قرآت مها حديثين أو ثلاثة . . . من النسخة ، هذا ما تبيناه ما ألبته ابن حجر في الهامش السفلي ، وضع علينا بعضه ينصول الحير وقص الورق .

<sup>.</sup> و حد . . . . سا المساحة المعاد ته البيد الرح في الماحل المسلمين ، وهم عليه المصدية بمصول اخير ولفعى الدوري . (ه) الإنباء : ٨/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٧٧ ب ، الدر المتنخب : الترجمة : ١٣٦٧ ، الطموه : ٨/١٧ ، الشدرات : / ١٧/ د

 <sup>(</sup>٢) إبراهيم بن عمد بن خليل ، برهان الدين ، أبو الوقاء ، الطرابليق الأصل ، الحلتي ، سبط ابن المجمعي ، الشائمي ،
 الحافظ ، المحدث ، صاحب التصانيف ، ولد في سنة ٥٣٣ هـ روزو في قرحل في شوال سنة ١٨٨ لهجرة ( الضوء اللامع : ١٣٨/١ ) .
 (١٩٥) الإنهاء : ٨٩/٨ ، ابن قاضي شهية : ١٩٧٩ ب ، الضوء : ١٥/٥٠ .

<sup>(</sup>٣) المنسوب : نوع من الخط المجوَّد ، أرسى قواعده ابن مقلة ( ذيل المعاجم العربية ، لدوزي ) .

٤١ محمّد (\*) بن مُحمَّدِ بن مَيْمون الجَزَائري ، أبو عَبْد الله ، ابن الفَخَار الفَقِيه المالكي . تفقه ببلادٍه ومَهَرَ في الفُنون ، وأزم العبادة والخير ، واشْنَهَر بالصُلاح ، وقدم مكّة فبحاوَرَ بها ، فمَاتَ في شهر رَمَضان وقد بلغ السّتين ، وكان الإمامُ أبُو عَبْدِ الله ابن عَرَفَة يُمَظَّمه ويُثني عَلْه .

٢٤ \_ محمد (٥٥) بنُ محَمد الحديدي القَيْرَاوني . تفقه بها ثم انقطع للعبادة ، وكانتُ تُذكرُ عنه كرامات ، وماتَ في هذه السَّنة .

[٨/ ظ] ٤٣ ـ محمّد (\*\*\*) بن . . . . . . . . . . . . . الشيخ صَلَاح الدّين الكَلاثي الوَاعظ .

كانَ يقُصُّ عَلَى النَّاسِ لِكَةً تمرَّض لَغَشِيرِ القُرآنُ على طَرِيقَةٍ بَعْضِ الجَهَلَة ، فلتى بالشباء مُنكَرَة ، سَمِعتُ بعض الصَّلَحاء يلكُرُ لشَيْخِنا البُّلقيني (1) أنه سَمِعه يقولُ في قوله تعالى : ﴿ النَّمْ نُرِيَّكَ فِينَا وَلِيداً ﴾ (1) يتطفُ بها هكذا و ولي دا ، وغيرُ هذا من الألفاظ المنكرة ، فقام الشَيخُ في ذلك وأخفَسره وزَجْره بالفِمُل والقَوْل ومَنعه من الكلام . وكانّ أخَذَ من الشَيخ حَسَيْن الحَبّار (1) وماتَ الشَيخ صَلاح الذين في شَهْر رَبِيع الأول .

٤٤ محمود (٥٠٠٠ بن عبد الله الكُلُستاني السَّرابي الحنفي ، بدر الدين .
 تفقه ببلاده ، ثم قَدِمَ دمشق ، فسكن بالمدرسة التقوية (٥) ، ثم دَخل الدَّيارَ المصرية ثم

 <sup>(</sup>a) الإتباء : ٤/ ٩٠ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٩ ب ، الضوء : ١٣/١٠ .

 <sup>(</sup>هه) الإنباء : ٩١/٤ والترجة ليه غنصرة جداً مضطربة ، ابن قاضي شهبة : ١٧٩ ب ، الضوه : ٤١/١٠ ، وذكر السخاوي
 اختلال في سنة وقاء تقلاً عن ابن حجر ، في الإنباء شك في تاريخ وقائه بين سنة ١٠٨ وسنة ٢٠٨ للهجرة ، إلا أن ما جاه في الإنباء كان مبتوراً غابة البتر لم يلكر فيه شهيء من ذلك في طبحه التي بين أبديناً .

 <sup>(</sup>۱۹۹۵) الإنباء : ۱۰/ ۹۱ ، ابن قاضي شهبة : ۱۷۹ ب ، الضوء : ۱۱۳/۱۰ . وقال ابن قاضي شهبة : و والكلائي نسبة إلى
 الكلاء ولا أدرى لأى معنى نسب إلى ذلك : .

<sup>(</sup>١) بعد (بن) في الأصل بياض عقدراه موضع ست كليات .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

 <sup>(</sup>٣) الآية : ١٨ من سورة : الشعراء .
 (٤) لم نهتد إلى معرفته ، وقد وضع اين حجر علامتي الإهمال تحت الحاه وفوق الراء .

<sup>(</sup> ١٩٨٥) الإباد : ١٩/٢ ، ابن قاضي شهيد : ١٩/١ ، الدر التنخب : الترحة : ١٩١٢ ، المدرد : ١٩/١٠ ، وقال له : ( ١٩٨٥) الإباد : ١٩/٤ ، ابن قاضي شهيد : ١٩/١ ، الدر التنخب : الترحة : ١٩/١٠ ، المدرد : ١٩/١٠ ، وقال له : در يهرفه بالكلمان بضم الكاف واللام ثم مهملة لكونه كان في مبدله يكثر من قراءة كتاب السعدي المجمي الشاعر المسمى ( كلستان ) وهو بالتركي والمجمى : حديثة الورد ، الشاهرات : ١٩/٧ ،

<sup>(</sup>٥) المدرسة التحوية: مدرسة للشالعية داخل باب الفراديس بمعشق شابل الجامع الأمري، شرقي الظاهرية والإقباليين، بناها الملك المظفر تقي الدين صد بن شاهشه، بن أيوب سنة ٧٤ه هـ، وموضعها في ما يعرف اليوم بجادة بين السيعة طوالح ، وقد حولت إلى دار سكن ( الدارس : ٢٩١/١ ، وشطط للتجد رقم ٢٩٠) .

رُجَع إلى القَسَام مع الجُوبِ التي لما عبل تائيها (١) ، ويلي تدريسَ الظّاهرية (١) ، ومُشْيَخَة الأَصَلِية (١) ، ومُشْيَخَة الأَصَلِية (١) ، ومُشْيَخَة الطّاهر (١) ويَصَدِّر بالجَامِ الأُموي ، ثم رَجَع إلى القَاهرة ، فَنْزَل بالصَّرْغُتُمِشْية (١) ، ثم أَمطاه الطّاهر (١) لمن خَمال الدّين المَجْمَل الدين المَجْمَل الدين المَجْمَل الدّين ، وبقيت الصَّرْغُتُمِشْية مع بَلُو الدين ، فلما ماتَ بدرُ الدّين بن فَهْل الله (١) عَبْنَه السِّر (١) من المَسْرها مباشرة حَسَنة . وكان يَحْكي عَنْ نَفْسِه أَنَه أَصْبَح يومَ لَبِسَ الخِلْقة (١) بكتابة السَّر لا يمُلِك الدّرهم الفَرْد ، فما أَسْمَى إلا وَهُو لِي عِداد الملوك . وكان حَسَن الخَطَّ جَدِد الفَهْم والنَّم ، مشاركاً في القُدون ، إلا أنه يُسَب إلى طَيْسُ وخِفَّة .

وَ مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى ، وَخَلُّف أَمُوالًا جَمَّة ، وُجِدَت بُمُدَه فِي كُرْسِي المِرْحاض فائتَقَلها الظّاهر .

...

<sup>(</sup>١) كان ذلك في شهر ربيع الثاني سنة ٨٩٨ هـ، والجويائي، هو الأمير حلاه الدين النيطفا الجويائي، الأمير الكبير، تقلب في المناسب، فكان أمير عبلس، وتالب الكرك، ثم نائباً للمشق، قتل في رجيب سنة ٩٩٨ هـ ( ابن قاضي شهبة : ٣/ ١٩٤٣ و ١٩٣٩ ).
(٢) هي المدرسة الظاهرية الجوانية، مدرسة الشافحية يدمشق داخل باب الفرج والفراديس بينها، جوار الجامع الأصوي شهائي باب البريد وقبل الإنجازيين والجاروسية وشرقي المادلية باياهما متواجهان بينها الطريق، وفيها تربة الظاهر بيرس البندقداري باتيها، وقد بناما في حدود سنة ١٩٧٠هـ وهي اليوم طر دار الكتب الظاهرية الوطنية بدهشق: (الدارس: ٣٤٨/٩ وح: ٢ ، خطط المنجد رقم: ٢٤)

 <sup>(</sup>٣) الأسدية : مدرسة للشافعية والحنفية بالشرف القبلي بلعشق ، بناها الملك المتصور أسد الدين شيركوه المشوق سنة ١٩٥٥هـ ،
 وقد درست . ر الدارس : ١٩٣١ وح 1 ، محطط الشام : ٢٧٧٧ ، سولير : وصف دمشق : ٣٨٧٧ ) .

 <sup>(4)</sup> الصرفتمشية: مدرسة للحافية في القاهرة ، يناها الأمير سيف الدين صرفتمش الناصري سنة ٧٥٧ هـ وهي لا تزال إلى اليوم
 وتمرف پجامع صرفتمش في شارع الحضيري يقسم السينة زينب بجوار جامع اين طولون من الجهة البحرية الغربية للجامع . ( التجوم :

١٠ ٣٠٨ ح. ٢ . خريطة القاهرة للآثار الإسلامية رقم : ٢٨ هـ ، رقم الأثر : ٣١٨ ) .
 (٥) الظاهر برقوق ، سيفت ترجته في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>١) انظره فيها سبق ص : ٧٦ .

 <sup>(</sup>A) انظر التمريف بكتابة السر قبيا سبق ص: ٦٦.

 <sup>(</sup>٩) الحالمة : الثوب الذي يعطى منحة ، وفي العهد المملوكي أصبحت علامة على تعيين إنسان ما في وظيفة معينة ، ولكل وظيفة خلعة عيزة عن غيرها ، فمنها ما يسمى : خلمة بطراز مثلا ( ذيل المعاجم العربية للموزي ) .

### / سَنَة اثْنَتَيْن وثَماني ماثة

[9/4]

 و = أَحْمَد<sup>(٩)</sup> بنُ إسْحاق بن محمَّد بن عَبْدِ الله الأَصْفَهاني ، جَلالُ الدَين بنُ نِظامِ الدَين المَمْروف بالشيخ أَصْلَم . شَيْخ خَالثاه سِرْيَاقُوس (١) وابْن شَيْخِها .

وكانَ مَذْكوراً بِمعْرَفَة مِنْمِ الحَرْف ، وجَرَت لَه بِسَبَبِ ذَلك كائِنَةُ فَيْ أَيَّامِ الظَّاهِرِ ("، وصُرف بسبَب ذَلك عن مَشْيَخة الخَائِقاء ، ماتَ في شَهْر رَبِيعَ الآخر .

٤٦ ــ أَحْمَد (\*\*) بَنُ أَوَيْس الجَبرْتي المِصْوي . قَدِمَ الفَاهِرةَ وَتَفَقَّ ، ووَلَي التَّدرِيس بَرِّيَةٍ السَّتُ <sup>(\*</sup>بالصَّحْراء ، وماتَ في شَهْر رَبيع الأوّل.

4٧ -. أَحْمَدُ<sup>(١٩٥٥)</sup> بنُ خَلَف المِصْري ، شِهابُ الَّدين ، فاظِرُ <sup>(١)</sup>المَواريث . كانَّ أَبُوه مُهَّاراً <sup>(١)</sup>عِنْد ابن فضْل الله ، فَنشأَ هُو فَتعانى الْمُبَاشرات <sup>(١)</sup> ، وماتَ في جُمادى الآخرة .

٤٨ - أحمدُ (\*\*\*) بن خليل بن كِيكَلْدي المَلاعي ، أبو الخَير بن أبي صَعِيد ، الشَّيخ شِهاب الدِّين ابنُ الحافظ
 المَلَّامة صَلاح الدِّين .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ١٤٨/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٢٦ب، درر العقود : الترجة : ٢٧٣ ، الضوء : ٢٢٦/١ ، الشذرات : ٧/٤٢ .

<sup>(</sup>١) عائقاه مريقوس: في الشيال الشرقي من مدينة القاهرة وتسمى الحائفاته الناصرية ، قال الملاوزي في الحقطط : دهدا الحائفاء عارج القاهرة من شيالها على تحو بريد منها بأول توبه بهي إسرائيل بسياسم سرياتوس أتشاها الملك الناصر عمد بن قلاوون على بعد فرسخ من بلغة مرياتوس ، يدأ في عبارها في في الحقية سنة ٢٧٧ هـ واحتفى بالتناسها يوم ٧ جادى الآخرة سنة ٢٧٥ هـ بعضر للملك الناصر ، وقد انتشرت هذه الحائفة الورينة أي جنوب سكن ناحية المناصرة المحافرة المناصرة الشيارية المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة على المناصرة على المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة بعضر على بعد ٢٠ كما في الشيال الشرقي من القاهرة . ( النجوم ؟ ١ كام ١٤ م حاسمة المناصرة على المناصرة على المناصرة المناصرة المناصرة على المناصرة المناصرة

 <sup>(</sup>۲) السلطان برقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ۱۱ .

 <sup>(</sup>٩٥) الإنباء : ١٤٩/٤ ، الضوة : ١/٩٤٠ ، وتمام اسمه فيه : و أحمد بن أويس بن عبد أله بن حلوة شهاب الدين بن شرف الدين بن شرف الدين المبادئ في الشاهري الصحراوي الشافعي .
 الدين بن أكمل الدين الجارق ثم القاهري الصحراوي الشافعي .

<sup>(</sup>٣) تربة الست ، لم تجد فما ذكراً عند المقريزي .

 <sup>(\*\*\*)</sup> الإتباء : ٤/ ١٤٩ ، الضوه : ٢٩٣/١ .
 (٤) انظر النظر والنظار فيا سبق ص ٧١ .

 <sup>(</sup>a) المهنار: لقب يطلق على كبير كل طائفة من ظلهان البيوت ، فيقال : مهنار الشرايخاتانه ، ومهنار الطشت خاناه ، ومهنار الركاب خاناه ، أى الذي يشرف على الخلهان والحدم الذين يتولون القيام بهذا الشئون . ( العصر الماليكي في مصر والشام - الكشافات في آخره ) .

<sup>(</sup>٦) المباشرات سبقت في ص : ٧٠ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : 14/21، الين قاضي شهية : ١٩٣ ب ، درر العقود : رقم الترجة : ٢٨٧ ، الضوء ، الضوء : ٢٩٦/١ وترجمه فيه مبسوطة ، الشذوات : ٧/١٠ .

وُلذَ سنة ثلاث أو أَرْبَع وحِشرين ، ويكّز به أَبُوه فَاسْمَعه من التَحَجُّار (" فَأَكْفَر ، ومِنْ ابن أَمِي النَّالِب ، والمِزِي (" وغير واحد ، وجَمَع له مَرَّة في ( جُرَّه الأنصاري ) سَبْمِين شَيْخا ، ومرَّة أخرى سِنِّين شَيْخا أو أكثر ، وأَسْمَعُه الكثيرَ مَنْ شَيوخ يَمْشق ، ثم رَحَل به إلى القاهِرة فأسْمَعه من شُيُوخها ، وأَخَد عن أَبِي خَيَّان (" وغيره من المُلَعام . وكانَ حَسَنَ الخَطَّ جَيِّد الفَهْم ، ولم يكُنْ بالمَاهِر في المُلم ، إلا أنه صَارَت إليه الرَحلة بالقدم فأسَمَع الكثير ، وظَهَ لَه في أواخِر عُمْره سَماع ( السُّنَن ) لابن ماجَة " يُعلَّ بِلُولَة في أواخِر عُمْره سَماع ( السُّنَن ) لابن ماجَة " يُعلَّ بُللَّ السِّيةِ فِللَّه قَتْنِي وَفَاتُه وَأَنا بالرَّمُلَة ، فعرَّجْتُ إلى دِمَشق ، وكانَ مَاتُه في رَبِع الآخر .

[4/ ط] ٤٩ - / أَحْمَدُ (\*) بنُ دَاوُدَ بن مُحَمَد الدُّلاَصي ، شِهابُ الدِّين ، شاهِدُ (\*) الطُّرْحَى . كان من أعيان المُمْتَرِين بالقَاهِرة ، وماتَ في شَهْر رَبِيع الآخر .

• أحمدُ (\*\*) بن شَاور العَامِلي ، شِهابُ الدّين .

كَانَ قَدْ تَفَقُّهُ وَعُنِي بِالفَرائِض فَمَهِر فيها وشَارَكَ في غَيْرِها ، وماتَ في صَفَر .

٥١ \_ أحمَدُ (\*\*\*) بِنُ عَبْدِ الله التركماني .

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُعْتَقَدُ بِمصر ، ماتَ في شَهْر رَبِيعِ الأَوَّل .

 ٢٥ - أحمدً (\*\*\*\*) بن عَلِد الخالق بن مُحمد بن خَلف الله المُجاسي - بقتْح المِيم وتتَخفيف الجِيم ثم صاد مُهمَلة - نشبة إلى إحدى قُرى المَقْر ب

(٤) انظره فيها سبق : ص : ٧٧ .

 <sup>(</sup>١) هو أحمد بن أي بالنجم نعمة بن حسن ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الصالحي ، الحيجار الحشفي ، الشنيخ ،
 المحدث ، المسند ، ولد سنة ٢٤ هـ ، وتوفي في صفر سنة ٣٤٠ هـ . ( الدور : ٢ /٢/١ ، الشدوات : ٢٣/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سپق التعريف به في ص : ٧٧ .

 <sup>(</sup>٣) أبو حيان : محمد بن بيوسف بن حلي بن حيان بن يوسف ، أثير الدين ، أبو حيان ، التغزي ، الأندلسي الجيال الفرناطي ثم
 الهصري ، الشافعي , الحافظ ، المقسر ، التحوي ، المقسرى ، المصنف ، ولمد سنة ١٩٥٧ هـ ، وتوفي بالقاهرة في صفر سنة ١٧٥٥ هـ
 ( الدور : ٢٠٣/١٤ ، والشذرات : ٢٩٤١ ) .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ١٥١/٤ ، درر العقود : الترجة : ١١٩ ، الضوء : ٢٩٨/١ .

<sup>(</sup>a) انظر التمريف بالشهادة والشهود فيا سبق ص: ٧٠ ، الطرحى: اللقطاء .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ١/١٥١ الضوء : ١/٣١٢ ,

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ١٥١/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٢ ب ، الضوء : ٢٧٣/١ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء.: ١٥٢/٤، ابن قاضي شهبة : ١٩٧ ب ، درر العقود : الترجمة : ٩٨ ، الضوء : ١/ ٣٣٤ ، الشارات :

كان شاعراً ماهـراً ، طاف البـلادَ وتكسَّب بالشُّعر وبمَدْح الأعْيان ، وكانَ كثيرَ الأمَاجي ، واسْتَفَر بِأَخْرِةٍ في صُوفَةٍ سَعِيد السُّعداء ('' ، وماتَ بالقَاهرة في رَبيع الآخر وقد نَاهَز النَّمانين .

 ٣٥ - أحمدُ (\*) بن عَلي بن أَيُوب المنوفي ، شِهابُ الدّين ، إمامُ المَدْرَسة الصَّالحِيَّة (أ) بالقاهِرة .
 اشْتَغَل كثيراً ، وكانَ حَسَن المُحاضرة ، كثير المَرْحِ حَتَّى نسبَ إلى الزُّنْدَقة ، مات في صَفَر وقد جاوز الستين .

٤٥ ـ أحمدُ (\*\*) بن محمَّد بن عَبْد البَرَ ، شِهابُ الدّين ، ابنُ أبي البّقاء السُّبكي .
 تفقه قليلاً ، ونَابَ عَنْ أَخِيه بَدْرِ الدين ، (") ووَلِيَ نَظَر بّيتِ المَال (") ، وماتَ في شَهْر رَبيع الدّخــ .

[١٠/ و] ٥٥ ـ/ أحمدُ (\*\*\* بنُ مُحَمَّد الأُخَوي ، شِهابُ الدّين ، الخُجُّندي الحَنْفي ، أَبُو طاهر .

تفقّه ببلادِه ومَهَر ، وقَلْمِ المُدِينَة فقطَنها وحلَّتُ بها هن هِزّ الدين بنِ جَمَاهة (\*) ، وشقّل النَّاسَ بِها اُرْبِهين سَنَة ، واتْتَفَعوا به لِدِينِه وخَيْره وجِلْمه . وقَدَّ حَدَّث القَاضِي بَدُرُ الدِّين المِثْتابي بكتاب ( مَعَانِي الآثار) للطّحَادي ( \*) بِسَمَاعِهِ من تَغْرِي بَرْمِش ( \*) الفقيهِ عَنْ الحُجْنَدي مَذَا عَنِ القاضِي عِزْ

<sup>(</sup>١) هي خانق.اه سعيد السحداء : كانت داراً تعرف بدار سعيد السحداء أحد الاستاذين خدام القصر وحيق الحليقة المستصر الفاطعي ، وقد قتل سنة ٤٤٥ هـ ، ثم جعلها صلاح الدين الأيوبي دارا برسم القتراء الصوفية الغرباء عن مصر ، وهي اليوم مسجد يعرف باسم جامع سعيد السعداء بشارع الجالية بالقاهرة . ( التجوع : ٤/ ٥٠ ، ١٤٨/٨ - ح / ١ ) .

 <sup>(</sup> هم الإثباء : ١٥٣/٤ ، درر العقود ، الترجة : ١٥٣٣ ، الفعوه : ١٥٠/٣ .
 (٣) الصالحية : مدرسة بخط بين القصرين شارع المعر لدين ألله في القاهرة ، وتتكون من أربع مدارس للمداهب الأربعة ، بناها للماك الصالح ترجم الدين أبوب سنة ٦٤١ هـ ، وبجانب إحداها وهي الملكجة قبر الملك الصالح .

<sup>(</sup> النجوم : ٣١/ ٣٤٠ - ، خريطة القاهرة للآثار الإسلامية : رقم ١/٤ ع ، رقم الأثر : ٣٨ ، مساجد القاهرة ، لمبيت : رقم :

 <sup>(</sup>۵۵) الإنباء: ١٥٤/٤، ابن قاضي شهية : ١٩٧ ب، الضوء : ١١٨/٢.

 <sup>(</sup>٣) من تراجم الديل في الرقم: ١٣٠ .
 (٤) انظر النظر والنظار فيها سبق ص ٧١.

<sup>(</sup>ههه) الإنباء: ٤/١٥٤، ابن قاضي شهية : ١٩٣ أ، الضوء : ٢/ ١٩٤، وترجته فيه مبسوطة .

<sup>(</sup>هُ) حيد العُريز بن محمد بن أيراهيم بن سعد الله ، عز الدين ، أبر همر ، الكتاني ، ألحموي الأصل ، المصري ، الشاهي ، تاضي الفضاة ، شيخ المحدثين ، المستف ، قاضي الشاقعية بمصر ، ولد في للمحرم سنة ١٦٤ هـ بنمشق ، وتوفي في مكنة في جمادي الأعمرة سنة ٧٦٧ هـ ( الدر ٧/ ١٨٣ ) .

 <sup>(</sup>٣) أحمد بن عمد بن سلامة ، الأزعي ، الطحاوي ، انتهت إليه رياسة الحنفية في مصر ، ولدسنة ٢٣٩ هـ ، وتوفي سنة ٣٣١ هـ ،
 تصافيفه كنبرة : ( وفيات الأعيان : ١٩/١ ) .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٦٠ .

٨٤ ذيل الدرر الكامئة

اللَّين بنِ جَمَاعة ، والخُجُنْدي يومَثِد وتَغْري برْمش في الأحياء . ماتَ الخُبَعِنْدي في هَذِه السُّنة <sup>(۱)</sup> وقد جَاوَزُ الشَّمانين .

٥٦ - أَحْمَدُ (٥) بِنُ محمّد الطُّولُونِي المَّهَنْدِس .

كانَ كبير المهَنْدِسين والحَجَّارين ، ثم تزوَّج الطَّاهِرُ (") ابْتَنَه وَقَرْبُ ابنَه أَحْمَد ، وأمَّره كما مضى في أوَّل الفَرْن فَعَظُم قدرُه والشَّتَهَر ذكرَه وقُصِدَ لقَضَاءِ الأشْنفال ، وكان قد حَجَّ بسَبَبِ عِمارَة المشجد الحَرَام فَماتَ رَاجِعاً بَيْن عُسْفان ومَرَّ (".

٥٧ - إَبْرَاهيم (\*\*) بِنُ مُوسَى بِنِ أَيُوبِ الْأَبْناسي ، شِهابُ الدِّين ، أبو مُحَمَّد ، الْعَابِدُ الفَقيه .

وُلِدَ بِأَبْنَاسِ (أ) ، بِفَنَْحِ الهَمْرَة وَسُكُونِ الموحَّنَة بِعْدِها نُونِ وَفِي آخرِها مُهْمَلَة ، سَنَة خَسْسِ وحِشْسِرِين ، وقَدِبَمَ الصَّاهِرَة ولَـهُ بِشِحٌ وحِشْسِرون سَنة ، فسمَع من الوادي آشي (\*) ، وأبي الفَشْح المَيْدُومِي (\*) ، ومُظَفِّر الدّين المَطَارِ (\*) ، والمُرْضِي ، وسَمِع بدمَشْق من ابنِ أُمِيَّلَة (\*) وبالحِجاز من [١٠/ ٤] الشَّيِخ عَلِيل المَالكي (\*) ، والمُفيف اليَّافِينِ (١٠ومنْ غيرهم/ تَخرج في الفِقْه على الشَّيخ جَمَال الدّين

(١) كانت ولادته في جمادى الأولى سنة ١٩٧٥ هـ ، ومات في رمضان ، وقبل في ليلة الحميس سابع ذي القعدة سنة الشين بالمدينة لنم ة : قاله السخاء ، هـ الهـم. ١٧٠ عـه ، . . . ٧

النبوية : قاله السخاري في الضوء : ٧/ ١٩٤٤ و ١٠٠ . (\*) الإنباء : ١٥٦/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٢ أ ، درر المقود : الثرجة : ١١٧ ، الضوء : ٢٧١/١ .

(٢) السلطان الظاهر يرقوق ، من تراجم المذيل ، مو في الترجمة . ١١ .

(٣) قال القلقشندي في صبح الأحشى: ٤/ ٢٥٧ \_ ٢٥٩ عند ذكر قرى مكة ومخالفها.

ه الرابع : يعلن مُر : يفتح الباء الموحمة وسكون الطاء المهملة وفون بعدها ثم ميم مفتوحة وراء مهملة مشددة ، وهو واد من أودية الحجاز في الشيال عن مكة على مرحلة منها على طريق حجاج مصر والشام . . .

السادس : حسفان : يضم العين وسكون السين المهملتين وقتح الفاه ثم ألف ونون ، وهو واد معروف على طريق حبجاج مصر ، على ثلاث مراحل من مكة ، كان بها حدالتي ومياه تتصب إليها من الفدة المذكورة ، وهي الآن عراب ليس بها عبارة ) .

( ١٤٠٠ ) الإنباء : ١٤/٤، ابن قاضي شهيد : ١٩١ ب ، درر العقود : الترجة : ٢٣ ، المضوء : ١٧٢١ ، الشلرات : ١٣/٩٠

أبناس : قرية صغيرة في الوجه البحري في مصر ، قاله ابن المياد في الشفرات .

(٥) عمد بن جابر بن عمد بن قاسم ، شمس الدين ، أبو حبد الله ، الفيسي الأقدلسي ، الوادي آشي ، ثم التونسي الشهير بالوادي آشي ، المالكس ، المحدث ، المقرى» ، صاحب التصانيف ، المشهور ، ولد في جانس الاخرة سنة ١٩٧٣هـ و ورفي في المفرب في ربيع الأول على ١٩٥٠هـ . ( المدرد : ٣/ ١٤٦٣) .

(٦) هو محمد بن عمد بن إيراهيم بن أبي المقاسم ، صدر الدين ، أبو الفتح ، البكري السيدومي الهمرى ، المسند ، المحدث ،
 ولد في شعبان سنة ٦٦٤ هـ وتوفي في مصر في رمضان سنة ٥٠٤ هـ ( الدور : ٥٧/٤ )

(٧) محمد بن محمد بن يحمى بن عبد الكريم ، مظفر الدين ، العسقلان الإصل ثم المصري ، ابن النحاس ويقال له المطار ،
 المحدث السند ، ولد سنة -٦٨ هـ ، وتوفي في في الفعدة سنة ١٣٦١ هـ ( الدرر : ٢٤٣/ )

(A) عمر بن حسن بن مزيد بن أميلة ، زين الدين ، أبو حقص ، المراغي الأصل تم الحلي المزي ، الشيخ ، مسند الشام ،
 ولد في رجب سنة ٦٨٠ هـ ، وتوفي في المؤة في ربيع الآخر سنة ٧٧٨ هـ . ( الدور : ٣/ ١٩٠ ) .

(٩) خليل بن عبد الرحمن بن محمد، أبو الوفاء، المكي الملاكي ، توفي في شعبان سنة ٧٧٠هـ . ( وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٧٢١) .

(١٠) هبد الله بن أسعد بن علي بن سلبيان ، عفيف الدين ، أبو عمد اليافعي ، اليمني ثم المكي الشافعي ، الشيخ الفقيه للحدث المستف ، ولد قبيل سنة ٥٠٠ هـ وتولي في مكة في جمادى الاعرة سنة ٧٦٨ هـ ( الدرر : ٧٤٧/٣ ) الإسْنَوي (' والشَّبِعَ وَلَيِّ الدِّينِ المَنْفَلُوطي (') يرغيرهم . وتخرَّج في الحَدِيث بِمُغَلَطاي ('') ، ومَهَر في المُفَلِ وَاللَّمِ المُفَلِّ وَاللَّهِ المُفَسِرُ الْعَلَيْمِ الْفَاهِرَة ، وأقام بها يُحْسِنُ إِلَى الطَّلَبَة ويلَّحِمُهُم على النَّفَة ، ويرتَّب لهم ماياكلونَ ، ويَسْعَى لهم في الرَّرْق وخُصوصاً الوَارِدِينَ من الضَّواحي ، فَصَار أكثرُ الطَّلَبَة بالقاهرة منْ تلامِلْته ، وتخرُّج به منهم خَلْق كثير ، وكان حَسَن الشَّلِيم ، ليَن الجانب ، مُتواضعاً ، بَشُورُها ، متعبَّداً ، متقشَّفاً ، مُطُرِّ التَكَلَف ، ويدرَّسُ بمَدْرَسَة النَّهوا حسن ('') ، وبالآثار النَّوية ('' ، وبالرَّحَامِ الأَرْهر لارَّهَ طويلاً .

وأَخَذْتُ عَنْه في الفِقْه ، وقرأْتُ عَلَيه في (جَامع التَّرمذي) وغيره .

وقد مُيِّنَ مَرَّة للقَضاء فتَوارَى ، وذكرَ أنَّه فَتَح المُصْحَف فَخَرَج ﴿ قَالَ رَبُّ السَّجْنُ أَحَبُّ إليًّ مما يَدْهُونَنَي إلَيْهِ ﴾ ( ) .

ولم يَزِلْ مُسْتمراً على طَريقَته وإفَادَته ونَقْعِه إلى أن حَجَّ في سَنَة إِحْدى وثماني ماثة فمات راجعاً

 <sup>(</sup>١) عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن صعر ، جال الدين ، أبو محمد ، الفرشي ، الإستوي ، المصري الشافعي ، الإمام العالم المستف ، إمام الشافعية ، عدث ، أصولي ، ولد سنة ٤٠٠ هـ وتوتي في القاهرة سنة ٧٧٢ هـ . ( الدرر : ٢/ ٣٥٤) .

 <sup>(</sup>٣) محمد بن أحمد بن إبراهم بن يوسف ، ولي الدين ، الملوي الديباجي الشهير بالمتطوطي ، الشافعي ، الشافعي ، الشيخ ،
 المتصوف ، الفقيه ، المنطقى ، توفي في حلب سنة ٧٧٤ هـ في ربيع الأول . ( الدور : ٣٠٣ ٣) .

 <sup>(</sup>٣) · مغلطاي بن قليج بن هبد الله البكجري الحنفي الحكري ، الحافظ ، علاء الدين ، صاحب التصانيف ، ولمد سنة ١٩٠٠ هـ.
 وتوفي في شعبان سنة ٢٧٩هـ : ( الدور : ٢٠٥٤) .

<sup>(</sup>٤) المقسى: قرية كانت واقعة على شاطىء النيل في العهد الفاطعي في للتطقة التي يقع فيها البرع جامع أولاد عنان لغاية شارع قنطرة الدكة ، وفي عهد الماليك أصبح المقس يطلق على المتطقة الكبرة التي تحد البوم من الغرب بميدان باب الحديد وشارع الملكة نازني وشارع حهاد الدين ومن الجنوب شارع قنطرة الدكة وشارع القبلية وشارع الفوطية وشارع موق الزاط وشارع الحراطين ، ومن الشرق شارع الحميري ، ومن الشهال بشوارع الطبلة والطواحى والشميكي وبين الحارات . ( التجوم ٣/٤ و - ح ٧)

 <sup>(</sup>٥) مدرسة السلطان حسن : هي جامع السلطان حسن ، من أضخم مساجد مصر وأجمانها ، وهو بعيدان محمد على تجاء باب
العزب من قلمة الجبل بالقاهرة ، بناء الناصر حسن سنة ٧٥٧هـ : وهو لا يزال مائلًا إلى الآن شاهداً على تقدم البناء والهندسة والفن المهاري
 عند المسلمين والعرب .

<sup>(</sup> التجوم : ١٧٣/٩ ، خريطة القاهرة لملائار الإسلامية : رقم ٢/ ٨ و ، رقم الأثر : ١٢٣ ) .

وتاج الدين هذا هو محمد بن عمد بن على بن سليم بن جنا ، الوزير الصاحب . ولد في سابع شعبان سنة ١٤٠ هـ ، وتقلد الوزارة سنة ١٩٣ هـ ، ومازال يتقلب في المنصب هزلاً وإهادة إلى أن تولي في سنة ٧٠٧ هـ .

<sup>(</sup>٧) الآية : من سورة يوسف : ٣٣ .

في المُحَرَّم بُشُون القَصَب بالصُّرْب من عَفَيَة آيَّلَة <sup>(١)</sup> وَدُفِنَ هُناكَ ، ورَثَّاه صَدِيقُه شيخُنا العِراقي <sup>(١)</sup> بقصَيلةِ دَالية طويلة قرأتُها بخطّه ، وأثنَّى عليه فيها كثيراً ، رَحِمه الله تعالى .

٥٨ - إَبْراهيم (\*) بِنُ مُحَمِّد بن إسْحاق الدُّجْوي النحوي .

أَخَدَ عَنِ الشَّهابُ ابنِ المَسرِّحُلُ (\*) ، والجَمَال ابنِ هِشَام (أ) وَغَيْرِهما ، وأَتَقَنَ حَلَّ [١/٥] ( الخُلاصَة الأَلْقِية ) (\*) فكانَ يقرِّرُها تَقْريراً حَسَناً ، وانتَفَع الطَّلْبَةُ به / وكان يتكسّب بالنَّهادَة ويَتَعاطى المُقود الحُكميّة ، وفيه دُعَابة ، ماتَ في شَهر ربيع الأوّل وقد بَلَع الثمانين .

 ٩٥ . إبراهيمُ<sup>(٥٥)</sup>بنُ عَبْدِ الرَّحمن بنِ سُليمان السَّرايي الفقيه الشَّافِعي ، شهابُ الدِّين ، المعروف بابن عَمَّ شَيْخ .

الْمُتَمَىل بِبِلادِه فَمَهر وذكر لي أَنَّه زَارَ قَبْر الرَّافِي ('')، وأَمْلَى حَلَّي تاريخَ مولده ووفاته حُسْبَ ماقرَأَهُما عَلَى قَبْره . وكانَّتُ لَهُ عِناية بالحَدِيث فقراً الكَثيرَ على مشايخ المَفْسر ، وأَتَقَنَ نُسُخة كُلِّ كتاب بِخَطَه الحَسَن المجوّد ، وحَشْس كُلُ كتاب بفوائد الشيوخ اللين يقرؤه عليهم ، وكان يكرَّرُ على ( الحَادِي الصَّغير ) ويدرَّسُه مع الخَيْر والدّين والتّواضع ، وولي مَشْيَخة الرَّباط الركبي ('') بجوار الخَانِقاء المِيرَرْسيَّة ''' ، وماتَ في هذه السَّنة '' وقد جَاوُز السَّين .

 <sup>(</sup>١) حقبة أبلة ، أو أيلات كيا تسمى اليوم ، بلدة في جنوب المملكة الأردنية الهائسجة ميناء صغير على فرضة في شهال خليج العقبة على البحر الأحر ، وكانت من منازل الحاج الشامي والمصري : ( الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٩٧٣ ) .

 <sup>(</sup>۲) من المترجين في المديل في الرقم : ۲۰۶ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٤/٤٤٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٧٦ أ ، درر العقود ، الترجة : ٢ ، الضوء : ١٩٣/١ . الشدارات : ٧/٣ وقال
 ابن العباد : د الدُّجوي : بضم الدال المهملة وسكون الجيم وبالواو نسبة إلى دجوة قريةعلى شط الديل الشرقي على يحر رشيد » .

<sup>(</sup>٣) هو عبد اللطيف بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز ، شهاب الدين أبر الفرج ، الحرابي الأصل ، للمسري المعروف بابن المرحل ، الشافعي ، التحوي ، المقرىء ، الققيم ، شيخ النحاة بمصر ، توفي في القاهرة في المحرم سنة ٤٧٤هـ . ( الدرر : ٢/ ٤٠٦ ) .

 <sup>(3)</sup> عبد أله بن يوسف بن أحد بن هشام ، جال الدين ، أبو محمد الأنصاري الضهير بابن هشام ، الحنبل ، التحوي ، شيخ التحاد بمصر ، صاحب التصانيف الكتيرة في النحو ، ولد في ذي القعدة ٧٠٨ هـ ، وتوفي في القاهرة في ذي القعدة سنة ٢٠١٠ هـ . (الدور : ٣٠٨/٣) .

 <sup>(</sup>a) هي أنفية ابن مالك الطائي في النحو.

 <sup>(</sup>۵۵) الإنباء: ۱۳/٤، ابن قاضي شهية: ۱۹۱ ب، درر العقود، الترجة: ۲۳، الدر المتخب، رقم الترجة: ۳۵، الضوء: ۱۸/۸، الشذرات: ۱۳/۲/.

 <sup>(</sup>٦) هو عبد الكريم بن عمد بن حبد الكريم ، الراضي ، القزويني ، من كبار الفقهاء الشافعية والمحدثين ولد سنة ١٥٥ هـ ونوفي بغزوين سنة ٩٣٣ هـ . (طبقات السبكي : ه/١١٩) .

<sup>(</sup>٧) لم يفرد له الهزيزي تعريفا خاصا به بين الربط ، بل ذكره في كلامه على خانقاه ركن الدين بيبرس ، قال : وقد بني بجانبها رباطا كبيراً بتوصل إليه من داخلها ، أي من داخل الحانقاه ، وبناهما معا الملك المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير المتصوري قبل أن بلي المملكة سنة ٧٠٦ هـ ، وتبرلي مسحوياً بالقاهرة سنة ٧٠٧ هـ : ٦ ( الحطف : ٢٩/٢) .

<sup>(</sup>٨) انظر التعريف بها فيها سبق صر ١٨ .

<sup>(</sup>٩) قال ابن حجر في الإتباء : « مات في ربيع الأول ؛ .

٠٦٠ إبراهيمُ (٥) بنُ نَصْر الله بن أَحْمَد بن أبي الفَتْح الكِنَاني العَسْقَلاني الحَنْبلي .

وُلِكَ فِي رَجَبُ أَو شَعْبان سنةَ ثمانٍ وسِتَين ، وَنَشَأ في كَنْفِ أَبِيه ، واشْتَغَل عليه وعَلَى غيره . وكانَ خَيْراً صَيِّنًا وضيء الوَجْه . ولي القضاء بَعْدَ أَبِيه ولم يُكْمِل الثّلالين ، فباشَرَ بعفّةٍ ونَزَاهَةِ وَتَصْميم ، مع لِين الجَانِب والتّواضُع ، ومَاتَ في رَبِيع الآخَر .

[١١/ظ] ٦٦ - / إبراهيم (٥٠٠ بن أبي بكر بن محمَّد البُرنُسي الفَرضي .

اشْتَفَل بالقَاهِرة على الشَّيخ شُمْس الدِّين الكَلاثي (١٠) ، فَمَهر في الفَرائِض ، ثم تَعوَّل إلى مَكَّة وقَطَنها وشَفَل النَّاس بها ، واتَّتَفعَ به أَهْلُ مَكَّة في فَنَّ الفَرائض ، ومات في المحرَّم .

٣٢ . إبراهيم (٥٥٠) بنُ عَبد الله المَقْربي الحَطَاب ، بُمْهمَلَتين .

جاوَرَ بالمدينةَ مُدَّة طويلَةً على خَيْرِ واسْتِقامة ، وتُذكِّرُ عنه كَرَامات .

٣٣ - إسماهيل (\*\*\*\*)بن إبراهيم بن محمَّد بن عَلَي بن مُوسَى الكِتأني البَلْبِيسي نَزيلُ القاهرة ، مجْدُ الدّين ، أبُو محمد .

تَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الْحَنْفِيةَ ، وَأَخَذَ مِن القاضي عَلاهِ الدين التَّركماني ، (1) ، وتخرَّج بالشَيخ عَلاه الدين التَّركماني ، (1) ، وتخرَّج بالشَيخ عَلاه الدين مغلطاي (2) في الحديث . وكتّب الخطَّ الحَسن ، واتْقَن الشَّروط ، ومَهَر في الفَيْو ، و ) . وأهم عمل بن إبراهيم التَّفْلِيسي (2) ، وأهي حَسن ابن عَبْد الرَّحمن الإرْبِلي (2) ، وأهي الفَصِّ المَيْدُومي (2) ، في خَلق كثير من أصحاب ابن عَبْد

 <sup>(</sup>a) الإنباء: ١٤٨/٤، ابن قاض شهبة: ١٩٧١ أ، دور العقود، الترجة: ٥٤، الضوء: ١/ ١٧٩، الشذرات: ١٤/٧.

<sup>(</sup> هو ) الإنياد : ١٤٣/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩١ ب ، الضوء : ١٩٥ .

 <sup>(</sup>١) عمد بن شرف بن حادي بالعين المهملة ـ شمس الدين ، الكلائي ، القرضي ، الفقيه ، توقى في شهر رجب سنة ٧٧٧ هـ .
 ( الدرر : ٣/ ٤٥٣ ) .

<sup>(</sup> ۱۲۲/۱ القبود : ۲۲۲۱ القبود : ۲۲۲۱ .

<sup>(</sup>۱۳۵۰) الإنباء : ۱۳۸/۶ ، اين قاضي شهية : ۱۹۷ ب ، درر العقود ، الترجمة : ۳۳۸ ، الضوء : ۲۸۲ ، الشلوات : . ۱۹۷۷ .

<sup>(</sup>۲) هو طلي بن عنيان بن مصطفر لملاومني الأصل ، جلاء الدين ، للعروف بابن التركياني ، الحنفي ، فقيه ، قاض ، له تصانيف ، ولد سنة ۲۸۳ هـ ، تولي في المحرم سنة ۵۷۰ هـ . ( المدر : ۳/ ۸۶ )

<sup>(</sup>٣) الظره في ص : ٨٥ .

 <sup>(3)</sup> أحد بن كشتفتي بن حيد الله ، شهاب الدين ، أبو الدياس ، الخطائي ، القُرْي ، الممري ، ابن الصيرق ، الشافعي ، المستد ، للحدث ، ولد في وطبيان سنة ٣٦٣ هـ ، وتوفي في القاهرة في صفر سنة ٣٤٤ هـ . ( الدور : ٢٣٨/١ ) .

 <sup>(</sup>a) إسياعيل بن إيراهيم بن أبي بكر ، تبجم الدين ، التقليسي ، عنت ، قليد ، توفي سنة ٧٤٢ هـ. ( الدرر : ٣٦٢/١ ) .

<sup>(</sup>٦) هو الشهاب عمد الإربل ثم المعشقي الشافعي ، تولِّي سنة ٧٧٨ هـ ( الشقرات : ١١٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٧) كلام في ص : ٨٤ .

المَّدائم <sup>(١)</sup> والتَّبِيب <sup>(١)</sup> فَمَنَّ بِمَـلَـهم ، وشَـازَكَ في الفَضائِل مَن تَظَيم وتَثْرِ وَمَرَبَيَّة وأُصُول ، وصَنَّفَ في الفَرَاتِض والحِساب كِتاباً جَليلاً كان القاضي تاجُ الدين ابنُ الظَّريف ، وهُوَ مَن أَمُهَر أَهُمَ المَّصْر في ذلك ، يُطْريه ويقدَّمُه .

رع ويسائسر توقيع الحُكُم مُدَّة ، ثم نَابَ في الحُكُم إلى أَنْ سُجِنَ مُنيسُه ونَسيبُهُ القاضي / شَسْس الدِّين الطَّرابُلسي <sup>(7)</sup> فَتَرَك النَّيابَة عَنْه ، فاتفق أنه كانَ قد احتكف في رَمضان بالطَّيْتِرسِيّة (<sup>4)</sup> جوار الجَامع الأرهر فجاءته الولاية في المَشْر الأحير ، فخرَج من احتكافه ولَيسَ الخِلمة (<sup>6)</sup> ، ويَاشَر الفضاء بَسَرَامةٍ وَنَزامةٍ وَمَقْه . وكانَ قد بَنُن وَثَقَلَتْ عليه الحركة فكانَه جَمَالُ الدين المَجَمي (<sup>7)</sup> باتَه مُتَرَم بالقضاء ، ويتكرُ أنه حاجزٌ من السّفر صُحْبَةَ السّلطان ، فصافف أنه حَضر الموكِبَ ، فلما أوادَ أن يقوم لم يستطع حتى احتَمَد على الأرض وقامَ بمشقةٍ شديدةٍ ، والسُّلطان (<sup>7)</sup> يعاينُ ذلك ، فرقُ له وأظهر أنه أَفْفَاه وصُرِفَ المَجَد ، فلزمَ منزلًه وأظهر أنه أَفْفَاه وصُرِفَ المَجَد ، فلزمَ منزلًه إلى أن استظرٌ في القضاء وصُرِفَ المَجَد ، فلزمَ منزلَه إلى أن ماتَ وقد أَضَرُّ صورة ومَشَن

وكان حَسَن المداكرة ، اخْتَصر ( الأنساب ) للرَّشَاطي (\*) : وجَمَع مدكَّرةً فيها فُنُون كثيرة من أنب رهيره . وكانَ شديدَ التحرَّي في التَّحديث لايُسْمعُ خالياً إلاّ مِنْ أَصْل سَماعه ، وقد خَرَّج له الشيخ صَلاحُ الدِّين الأَقْفَهِيي (\*) مَشْيَخَة في ثمانية أَجْزاء سمعتُها عَلَيْه ، وسمعتُ مَنْهُ من نَظْمِه ، وتعمّ الرَّجل كان . مات في شَهْر رَبِع الأَوْل .

 <sup>(</sup>١) أبر يكو بن أحمد بن حيد الدائم بن نصة التباسي الأصل الصالحي ، المسئد ، المحدث ، ترقي في شهر رمضان سنة ٧١٨ هـ.
 ( المحرر : ٢٣٨/١) .

 <sup>(</sup>٣) هو حيد اللطيف بن عبد للنمم بن الصيقل ، النجب ، أبو الفرج ، الحرائي ، الناجر ، مسئد الديار المصرية ، ولد سنة ٥٧٧ مـ . (المشارات : ٥٠ / ٣٣٧ ).

 <sup>(</sup>٣) عمد ين أحد ين أبي يكر ، شمس الدين ، أبو مهداله ، الطوابلسي ، ثم المصري ، المنظي ، قاضي المنطية بالديار المصرية ،
 تولى بالقاهرة في الحيجة سنة ١٩٧٩ هـ ( الإلهاء : ١٩٨/٣) .

<sup>(</sup>٤). الطيرسية : مدرسة للشافعية بموار الجامع الأزهر أن القاهرة ، وهي غريبًّ عا يلي الجهة البحرية ، أنشأها الأمير علاء الدين طيمرس الحازنداري تقيب الجيوش المتولى سنة ٧٩٧هـ ، وجعلها صحيداً لله تعلل نواعة في الجامع الأزهر ، وقرر بها دروساً للفقهاء الشافعية ، وأثماً بمجوارها ميضاً، وحوض ماء سبيل ترده الدواب ، وتأثق في رحامها وتذهيب سقولها حتى جامت في أحسن زي وأبدح قالب وانتهت عبارتها سنة ٧٠٩هـ وليها عزائة كتب . ( الحيطة : ٣٨٣/٣) .

 <sup>(\*)</sup> التعريف بالخلعة سبق في ص ٨٠.
 (٢) سبق التعريف في ص : ٧٧.

 <sup>(</sup>٧) هو السلطان الظاهر برقوق ، ترجمته في الرقم : ١١ .

 <sup>(</sup>٨) هو كتاب : ( اقتباس الأنوار والنباس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار ) مؤلفه عبد الله بن علي بن عهد الله اللخمي الانتخاص المنظمية المعرف بالرشاطي، المعرف المحدث ولد سنة ٤٦٦ هـ . وفوفي سنة ٤٣ه هـ ( وليات الأعيان : ٣٣٧١ ) والكشف :
 (٣٢/١) .

<sup>(</sup>٩) من تراجم الليل في الرقم : ٥٠١ .

[١٧/ ط] ٦٤ - / بَهَادُرُ (\*) بِنُ عَبْدِ اللهِ مُقَدِّمُ المَمَالِيك (١٠)

كانَ منْ مماليكِ يَلْبِغا (٢) ، ووَلِي إِمْرة ماتَّة (١٥ مـن قَبْلِ سَلْطَنَةِ الظَّاهر (١) ، ويَحَرَج من تحت يدِه خلائقُ من الأمراء الأكابر ، آخرُهم شيخُ المحمُّودي (١٥ الذي وَلِي السُّلْطنة . وكان بَهَادُر شديدَ الحُرْمَة ، مُحِبًا في جَمْع المال ، مات في شهر رَجَب وقد هَرم .

مَركة (٥٠) بنتُ سُليمان بن جَعْفر الإسْنوي ، رَفْجُ القاضي تَقِيَّ الدَّين الإسْنائي (١) .
 سَمِعَتْ على عَبْدِ السَّحمن بن محمَّد بن عبد الهادي ، (١) ، وحَدَّثت ، ولم يُتَّفِق لي السَّماعُ منها ، ماتَتْ في سَلْخ المحرَّم .

٦٦- أَبُو يَكُمْ (<sup>٥٠٥)</sup> بِنُ يَعْمِىَ بِنِ مُحمَّد بِنِ يَمْلُول ، بلاَمَيْن ، صاحِبُ تَوْذَر <sup>(٨)</sup> بِنْ بِلاد المَغْرِب . ماتَ مَقْتولاً بعد أنْ حاصَرَه آبُو فَارِس صاحِبُ تُونُس حَتَّى قَبَض عَلَيْه واستولى على مُعَامَلَته .

٧٧ - سُلَيْمانُ (\*\*\*\*) بنُ أَحمدَ بن عَبْدِ العَزيز الهِلَالِي المَغْرِيي ثم المَدَني السُّقَّاء .

وُلَدَ سَنَةَ نَيْفٍ وَحِشْرِين ، وَسَمِعَ بِلِعَشْقَ مَنْ أَحمدَ بِن عَلَيَ الجَرَّرِي ، (<sup>4)</sup> ، وَفَاطِعة بِنت البِرُّ (فَيْرِهِما ، وسكَن المدينةَ الشَّرِيفة ، وبالشَّرَ أَوْقَالَ الصَّدقاتِ بِها فَحُمِدَتْ سيرتُه ثم أَضَرَ بِالْحَرَةِ ، وَحَدُث ، سَمِعتُ مِنْه حِلَّة أَجْزَاء ، وماتَ في أواخر هذه السَّنة .

(ه) الإثباء : ٤/ ١٦١ ، ابن قاضي شهية : ١٩٤ أ ، الضوء : ١٩/٠٠ .

 (۱) مقدم الماليك: «هو آجل الطوافية والربيم إلى السلطان ، ويشغل رتية أمير طبلخانة ، وكان للأمراء مقدمون للقيام على شؤون عاليكهم ، وكمان لمقدم المهاليك أن يتحدث في شأمم ويحكم بينهم ، كما كان يحضر تفرقة الجامكية عليهم . (السلوك: ١/ ٧٨٠) وابن أياس: ٣/ ١٩٥٠ ، و ٢٩١/ ٢٩)

(٢) هو يليفا الخاسكي ، سبق في ص ٦٩ .

(٣) إمرة مئة: رأية حربية يقود صاحبها مئة فارس . ( صبح الأعشى : ١٥/٤ ) .

(٤) برقوق ، من تراجم الليل رقم : ١١ .

(٥) ترجم في الليل في الرقم : ٣٤٣ .

(۱۹۳) الإنباء : ۱۹۱/٤ ، الضوء : ۱۳/۱۲ ، الشارات : ۱۹/۷ .

(٦) من تراجم الليل في الرقم: ١١٦.
 (٧) حيد الرحم، مد الحليم.

 (٧) عبد الرحن بن عمد بن عبد الحميد بن عبد الحمين للقدمي الصباطي ، للحدث بمصر والشام ولدسنة ٢٥٦ هـ وتو أي بندشق أي في القملة سنة ٢٤٧ هـ ( وليات ابن رافع : الترجة : ٩٥٠ ) .

(\*\*\*) الإنياء : ١٦٠/٤ ، ابن قانس شهية : ١٩٧ أ ، تلفيره : ١٩٧/١٩ .

(٨) توزر : قال ابن فاضي شهية في تأريخه : ١٩٧٣ أ ١٩٧٠ ب : وحكى لي بعض المفارية أن تونس لها بلاد مصاملات منها نوزر
 بناء مثناة من فوق وواو ثم زاي ثم راء ، وقفصة وقابس وطرابلس وسكرة وحوثة ، ولما ولي أبو فلرس كان قد استولى على كل صمل من
 هذه الأعمال شخص من كبار أهلها فاسترجم ذلك جميعه ،

( ١٩٠٠ ) الإنباء : ١٦٣/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٥ أ ، الضوء : ٣/ ٢١٠ ، الشذرات : ٧/٧١ .

(٩) أحمد بن هل بن الحسن بن داود ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الكردي ، الحكاري ، الجزري الحنيل ، الشيخ ، المسند ،
 المقرىء بدمشق ، ولد سنة ١٤٤ هـ دوتوفي بدمشق في شعبان سنة ١٤٧٣ هـ . ( الدرر : ٢٠٧/١ ) .

(١٠) فاطمة بنت إبراهيم بن هبد الله بن الشيخ أبي عمر المقدسية للعروفة بفاطمة بنت المز ، الشيخة المستنة المحدثة ، ولدت
 ١٩٥٠ هـ وتوفيت بدعشق في شوال سنة ١٩٤٧ هـ ( الدور : ٣/ ٧٢٠ ) .

٦٨ - سُلَيْمان (٥) بِنُ عَبِّدِ اللهِ الْقَرَافِي .

كَانَ مَجْـذُوباً يَمْشي في القَرَافَةِ (ا)ويَهْدَي في كَلامه ، وللنَّاسِ فيه الْمَتِقَاد ، ويَحْمِلُون كلامَه وفعلَه على المكاشَفَة ، ماتَ في شَهْر ربيع الأول ، وكانَتْ له جَنازَةً حَافِلَة .

٦٩ - شِيرين (\*\*) الشَّرْكَسِيَّة ، والِدَةُ النَّاصِر فَرَج (١) .

كانَتْ كثيرة الصَّدَقة والبِرّ ، وكثُر ذلك منها يعْدَ نَسَلَطُنِ وَلَدِها ، واشْتَهَر ذكرُها ، وماتتُ في ذي الحجّة من هذه السنة .

[١٦/١] ٧٠ - / عَبْدُ ( ٢٠٠ ) اللَّطِيفِ بنُ أحمد القُوِّي ثُمَّ الحَلِي ، سِراجُ الدين .

وُلدَ سَنَدَ أَرْبعِينَ تَقْرِيباً ، واشْتَعَل في القاهِرة على القَيغ جَمال الدّين الإستَوي '' ، والشّيخ صَلاح الدّين الأعلائي '' وفيرهما . ثم دَخَل حَلّب فقطَنها وشَعَل النّاس بها في الجامع الكّيب ('' يمخراب الحَسَّابلة ، وَرَلِي قَفْساء المُسْكَرِنْ ' ثم صُرفَ عنه ، ثم وَلِي تَقْريس الطّاهِريَّة ('' فتُوزِعَ في نِصْفها . وكانَ ماهِراً في القرائِفي مُشَارِكاً في فَيْرها ، سريع الإقراك ، الطّاهِريَّة (' فتَقَل مُقرَي الشّيخ زاده المتجمي ('' لما قَدِمَ حَلَبَ كيرَ الانْتِقال ، قوي الشّمرَف ، وله نَظْم ونثْر ، وقد طَارَحَ الشيخ زاده المّجَمي ('' لما قَدِمَ حَلَبَ بَعْشُم ونثْر فأَجْابه . ولم يَزَلُ مقيماً بحلَب إلى أنْ حَرَج منها في هَله السّنة طالِباً القاهِرَة فأضّيح مَقْدُلاً في حَان غَيَافِ '' ولم يُمْرَف قاتلهُ وذَهب دمُه مَلْراً .

 <sup>(</sup>a) الإثباء : ٤/١٩٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٥ أ ، الضوء : ٣/ ٢٧١ .

 <sup>(</sup>١) القرافة أو القرافة الكبرى في القاهرة ، مفيرة ، مكاما الهيم أرض فضاء لا بناء فيها ولا تُراب بين مصر القديمة وجبانة الإمام
 اللبت ، ولعله بين فيها منذ عهد قريب . ( التجوية : ٨/٣٥ – ٧ ) .

 <sup>(</sup>۵۵) الإنياد : ٤/ ١٦٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٥ أ ، الضوء : ١٩/ ١٢ .

 <sup>(</sup>٢) الناصر فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٠ .

<sup>(</sup>هه) الإنباء : ٤/ ١٦٥ ، ابن قاضي شهية : ١٩٥ أ ، الدر المتخب ، النرجة : ٨٣٨ ، العُموه : ٢/ ٣٣٤ . الشارات : ١٧

<sup>(</sup>٣) سبق التعريف به في ص: ٨٥ .

<sup>(</sup>٤) في الفيره: د العلالى، تصحيف فهي واضحة جداً في الأصل، والكلائي: هو عمد بن إسهاميل بن يجمى بن إسهاميل بن طاهر ، صلاح الدين ، الكلائي ، الحلمي الأصل ، الدمشقى ، المحدث ، المسند ، توفي في رمضان سنة ٧٦٤هـ . ( الدور : ٣٩ ٣٩٧) وفيد : و الكلان ، ، وانظر ابن قاضي شهية في وليات سنة ٧٦٤ من غطوطة خصره ) .

 <sup>(</sup>٥) الجأسع الكبير يحلب : معابل نحان الكمرك يحلب ، بني في حهد الوليد بن عبد الملك ، وتم في عهد الحليقة سلبيان بن
 هبد الملك الأمويين ، وجدد في عهد نور الدين عمود بن زنكي الاتابك الشهيد . ( طلس : الآثار الإسلامية : ٤٣ ، الدليل الأزرق ،
 الشرق الأوسط : ٢٩٢ ) .

 <sup>(</sup>٦) قضاء العسكر : ويتولاد قاضي العسكر الذي يخصر بدار العدل مع القضاة الأوبعة ، ويسافر مع السلطان إذا سافر ، وهم ثلاثة : شافعي ، وحفي ، ومالكي لقط ، وجلوسهم في دار العدل دون القضاة الأربعة . ( صبح الأطفى : ٣٦/٤ ) .

 <sup>(</sup>٧) سبق التعريف بها في ص : ٨٠.
 (٨) هو أحد بن أي يزيد بن محمد ، شهاب الدين ، السرايي ، المشهور بمولانا زاده العجمي الحبقي ، أصولي ، متصوف ،
 عدث ، ولد سنة ٤٥٧ هـ ، وقول في القاهرة سنة ٤٩١ هـ ( الدرر : ٢٠٣١ / ٣٩٠) .

<sup>(</sup>٩) جنوب دمشق على طريق درعا ( أذرعات ) وتبعد عن دمشق جنوبا بـ ٦٨ / كم في أراضي حوران .

٧١ حبد اللَّفيف (٥) بن أي بَحْرِ بنِ أحمد بن عُمَر الشَّرجي ـ بفَتْح المُعْجَمَة وسُكُون الرَّاء بَعْدَها جيم ـ الزَّبيدى الفَقِيه النَّحوي ، سِرَاجُ اللَّين ، الحنفي .

و لَنَه سَنَةَ اربعين أو بعدها ، ومَهَّر في الفَرية ، وشارَكَ في الفِقه ، وشَرَح ( المُلُحَة ) (") ويَنظَم ( مُقَدِّمة ابنِ بابَشاذ ) وله تآليف في التَّجوم ، ومُشاركَةً في عِدَّة علوم ، وقد سَمِع عَلَيْ برَبِيد ("أُشِيقًا من الحديث في سنَةِ ثماني مائة ، وكانَ الملكُ الأَشْرَف إِسْماعيل الرَّسُولي (") اشْتَفل عليه في الفَرِّية . ماتَ في عَلِم السَّنة .

٧٧ - عبدُ المُنْمِم (\*\*) بنُّ عَبْد الله المِصْري الحَتَفي .

اشْتَغُل بالقَاهِرة ، ثم قَدِمَ خَلَب فَقطتها ، وكانَ يعملُ المُواهِية (4) ويُلْقيها منْ صَدْره كائما [١٣/٣] يقرأ الفَاتحِة . وذَكَرَ لنا البُرُهان ابن المَجْمي (4) أنَّه كانَ يَشْظُر القَدْرَ الذي يُريد أنْ يُلْقِيَهُ فيحفظُه من مُرَّة وَاحِدَة أو مَرُيِّن ، وأنّه شاهَدَ ذَلك مِنْه . ثم دَحَل بُعْدادَ فاقام بها يسِيراً ، ثم رَجَم إلى خَلْب فماتَ بها في قَالت صَفر .

٧٣ \_ عَلِي (\*\*\*) بِنُ أَحْمَد بِن عَبْدِ اللهِ الإِسْكَنْدَراني الحَاسِب .

كَانَّ بِارِهَا فِي مَفَرِقَة حَلِّ الرَبِج وكتَابة التَّقاويم ، وعُني بالكِيمياء فأَفْنَى هُمْرَه في التَّصعيد والتَّقطير ولم يَصْمَدُ معه شَيْء ، ومَاتَ في آخِر هَلِهِ السَّنة .

٧٤ عَلَى (\*\*\*) بن عبد الرحمن البَّدْماصي الكاتب المُجَوَّد .

كان يعلم النـاس كتـابة ( المنسوب <sup>(``</sup>) ولم يكن بذلك الماهر ، جاور بمكة كثيرا ، وانتفع به أهلها ، وكان يتكسب بالشهادة <sup>(``)</sup> بالقاهرة ، ومات بها في هذه السنة <sup>(``)</sup>

 <sup>(</sup>e) الإنباء: ٤/ ١٢٧ ، ابن قاضي شهية: ١٩٥٠ أ. الضوء: ٤/ ٣٢٥ . الشارات: ١٧/٧ .

<sup>(</sup>١) ملُّحة الإعراب: منظومة في النُّحو ، للقاسم بن على الحريري المتوفى سنة ١٩٣ه هـ . ( الكشف : ١٨١٧ ) .

<sup>(</sup>٢) ميش التعريف بها في ص : ٧٠ .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .

 <sup>(88)</sup> الإثباء : ١٦٨/٤ . ابن قاضي شهية : ١٩٥ ب ، الضوء : ١٨/٥ . الشارات : ١٧/٧ .
 (3) المواهيد : دروس بلقيها الفقيه في الجامع بالوقات معلومة مرة أن مرتبن في الأسبوع يعين ذلك الشيخ الفقيه (أفادناه أستاذنا الشيخ محمد أحمد دهمان رحمه لله ).

<sup>(</sup>٥) سبق التمريف به في ص ٧٨ .

<sup>(</sup> eee) الإنباد : ٤/ ١٦٩ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٥ ب ، الضوه : ٥/ ١٩١ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإثباء: ٤/ ١٧٠ ، الضوء: ٥/ ٢٣٨ .

 <sup>(</sup>٦) التعريف بالخط المنسوب في ص : ٧٨ .

<sup>(</sup>٧) التعريف بالشهادة في ص: ٧٠ .

 <sup>(</sup>A) هنا في الهامش الأيمن من الأصل بخط ابن قاضي شهبة : a سالم الطبلاوي a .

٥٠ علي (\*) بنُ محمّد بن علي بن عَرَب ، عَلاء الدين ، سِبْط القاضي جَمال الدّين بنِ التركُماني ،
 الحَفَق ...

كان يُتُوبُ في الحكم (1) في بَشْض البِلاد ، ودَلِيَ قَضَاء المَسْكر (2) بالقَاهرة ، وماتَ بها في صفر .

٧٦ عِيسَى (\*\*) بن عَبْدِ الله المَهْجَمي المعْرُوفُ بابْن الهُلَيْس .

كانَ من كِبارِ التَّجَار ، ثم ولاه الأَشْرف إِسْماعيل <sup>٢١</sup> نَظَر هَدَن ، ثم صُرِف وجَاوَرَ بمكَّة مُدَّة ، وماتَ في رَجَب .

٧٧ مُحَمَد (٥٥٠) بن أخمد بن مُحَمَد البصري ، شَمْسُ الدّين ، السُّمُودي ، ابنُ شَيْخ البير . تفقه على مَلْهَب الحقية ، وقرّاً الحديث ، وكتب بخطه الحسن منه كثيراً ، وعمّي بالنظم فأجاد ، ومَهَر في الفُون ، وصَلَ المَواعيد أن الحَمَنة . وكانَ حَسَن العِشْرة جَد المَهْم . كتب على ( الأربّين الدُّوية ) شَرْحاً حَسَناً ، وذراس وأقنى وتابَ في الحكم (١) ، ومات في سَلْخ صَفر ولم يُحْمل الأربين .

٧٨ ـ محمَّد(\*\*\*\*) بنَّ إسْماهِيل بنِ إبْراهيم الحَتَفي .

ماتَ قَبْلَ والدِه (٥) بِشَهْرِين بعد أن كانَ قَدِ اشْتَغَل ومَهَر واشْتَهر .

٧٩ \_ محمَّد (٥٠٠٠٠) بنُ حَسَب الله ، جَمَالُ الدِّين ، ابنُ الزَّعيم ، التَّاجِر المكِّيُّ .

كانَ من كبار التُّجار بمكَّة ، ماتَ بها في ثالث جُمادَى الأولى .

٨٠ محمَّد (\*\*\*\*\* بنُ حُسَين بنِ عَلي بن أَحْمَد بنِ عَطِيَّة بن ظُهَيْرَة ، المحمَّدي المكِّي ، أبو

(همه) الإنباء : ۱۹۳/۶ ، ابن قاضي شهية : ۱۹۲ أ ، الضوء : ۱۹۳ ، الشدرات : ۱۸/۷ ، وليه : د المري . . . ابن شيخ الستين ، تصحيف في هذه الطبعة .

 <sup>(</sup>۵) الإنباء : ٤/ ١٧١ ، ابن قاضى شهبة : ١٩٦ أ .

<sup>(</sup>١) زياية الحكم : وظيفة يقوم بها قضاة يعينهم قضاة القضاة ليقوموا بالحكم نياية عنهم ، وهم بجلسون يحوانيت خاصة بهم .

 <sup>(</sup>۲) قضاء المسكر ، تقدم التمريف به ص : ۹۰ .

 <sup>(</sup>۵۹) الإنباء: ٤/ ۱۷۲ ، ابن قاضي شهبة : ۱۹۹ أ .

<sup>(</sup>٣) الرسولي اليمني ، من تواجم اللَّيل ، في الرقم : ٩٨ .

<sup>(</sup>١) انظر المواعيد فيها سبق ص: ٩١ .

<sup>(</sup> ههه ) الإنباء : ٤/ ١٧٤ ، وفيه : و ولد شيخنا القاضي بجد الدين ، ، الضوء : ٧/ ١٣٤ .

<sup>(</sup>٥) انظر والده المجد إسهاميل بن إبراهيم في الترجة : ٦٣ .

<sup>( (</sup> ۱۷۱۶ : ٤/٤٧٠ ، الضوء : ٧/٢١٧ .

<sup>(\*\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ٤/٤٧٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٦١ ب ، الشذرات : ١٨/٧ .

وُلِدَ سنةَ أَرْبَعِينَ تَقْرِيباً ، واشْتَعْل في الفَيْفُ والفَرائض ومَهَر ، وسَمعَ من القاضي عِزّ الدين ابنِ جَمَّاهة <sup>(۱)</sup>، وثابَ في الحُكم ، وهُوَ والدُّ أَبي البَركات <sup>(۱)</sup>اللِّي ولي القَصَاء بَعْدَ ذَلك . ماتَ في صَفَرَ .

٨١ محمَّد (\*) بنَّ عَبْدِ الله بن بَكْتَمِر ، الحَاجِبُ ، ناصِرُ الدّين بن جَمَال الدّين .

تَقَدُّم في وِلاَية صِهْره بُطًا الدُّويْدار (\*\*)، وماتَ في رَبِيع الآخر .

[١/١٤] ٨٠- / محمَّدُ (\*\*) بنُ عَبْدِ السَّحيم بنِ الحُسَيْن بنِ عَبْدِ السَّحَمَن العِراقي ثم المِصْري ، مُجِبَ الدين ، أبو حَاتِم ، وَلَدُ شَيْخنا .

اَشْتَفُولَ كُثْيِراً ، وأَسْمَصه أبوه الكثير ، وكانَ شَكْلًا حَسَناً ، لكنَّه تَرَك الاشْيَغال وأَحَبَ البَطالة ، واتَّفَقَ أنه تَوَجَّه إلى مكَّة في رَجَب فوعَكَ بها ، فَرَجِع قبل أَوَان العجَّ فماتَ بالفَاهِرة في صَغَر .

٨٣\_ محمّد (\*\*\*) بنُ عَجْلان بن رُمَيْنَة بنِ أَبِي نُمَيّ الحَسَني المكّي ، وَلَدُ أمير مكة .

نابَ عَنْ أَخِيه ، ثم لَمَّا مات أَخُوه أَحْمد (1) واسْتَقَرَّ جَمَّاز (٥) كَمُّلوا هَذَا فاسْتَمُر خاملًا ، وهَخَل اليمن بأَخَرة ، فجهُّز الأشرف (٢) مَعَه المَحْمَل سَنَة ثمانمائة ، فحجُّ خلائِقُ من اليَمن بَمُّدَ عَهْدهُم بِسُلوك البَّر ، فأصَّابهم عَطْش عَظيم بِيَلْهُم (٢) ، فمات منهم نحو الألف نَفْس . وقَدْ حَفَرتُ ذلك . وسَارَ بنا محمَّد المدكور بناس قليل من طَرِيق كان يعرقُها فلمٌ يُصِبْنا مأصَّابَهم ، وخالفَه أمرُ الركب من قِبَل الأَشْرف فأهلَك الناسَ برأيه الفاسِد ، وماتَ محمَّد بَعْد فَلك في هَلِه السنة .

٨٤ محمَّد (\*\*\*\*) بنُّ عُمَر الحَلَبي ، شَمْس الدِّين ، ابنُ العَجِمي .

وُلد سنةَ أربع وثلاثين ، وحَفِظ ( الحَاوِي ) وتترُّل في المَدارس ، فاسْتَجازَ لَه أبوه من

<sup>(</sup>١) كلام في ص : ٨٣ .

 <sup>(</sup>٧) أبر البركات كيال الدير عمد ، توفي سنة ٩٣٠ هـ ( الشفرات : ١٤٨٧ ) ولم نجد في تراجم الذيل أو الإنباء .
 (٥) الإنباء : ١/٤٧٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٦٣ ب .

 <sup>(</sup>٣) الأمير سيف الدين بطا الطولوتمري الظاهري ، الدويدار ، أمير كبير بمصر ، ناثب الشام توفي سنة ٤٧٤هـ . (الإنباه:
 ٧٩٧ / ٢) .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ٤/١٧٤ ، الضوء : ٨/٠٠ .

<sup>(</sup>ههه) الإنباء: ٤/٧٧)، ابن قاضي شهية: ١٩٦ أ، الضوء: ٨/ ١٥٠ ـ

<sup>(1)</sup> أحمد بن صبحلان ولي إمرة مكة سنة ٧٦٧ هـ ، وتوفي في شعبان سنة ٧٨٨ هـ ( الإثباء : ٢٢٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٥) من تراجم الليل في الرقم : ٣٤٧ .

 <sup>(</sup>٦) الأشرف الرسوئي إساعيل ، من تراجم الليل في الرقم : ٩٨ .

 <sup>(</sup>٧) يلملم ، موضع بين مكة وصنماه وهي المنزلة الثانية من مكة هل طريق صنماه . ( البلدان للمحقوب ) .
 (٥٩٩٥) الإنهاء : ١/١٧٧ ، ابن قاض شههة : ١٩٦٦ ب ، المدر المتخب ، المترجة : ١٣٦٤ ، الهدوء : ٨/ ٢٣٢ ، الشدرات :

المِرزِي (أَ وَجَمَاعَةَ ، وتدرُّلُ في اللَّدُوس ، وتكسَّب بالشَّهادة (أَ) ، وولي تَدريسَ بَهْضِ المَدارس التي كانَتْ مع والده ، فنازَعه الأَدْرَعي (أَ) في ذَلك ، ثم نازَعه السَّراج الغوي (أَ) ثم اسْتَرَّت بيَده . وكانَ سليمَ الباطِنِ نظيفَ اللَّسان لايَفْتابُ أَحَداً ، وقد سَمِعَ المُسَلَّسَلَ بالأَوْلِيَّةِ من الشَّيخ تَقِي الدِّين السُّبكي (أُ) بسَماعه من المَواذِيني (أَ) ، أَنَّا البَهاء عَبَدُ الرَّحمن بسَنَدِه ، تَرْجَمه لي الشَّيخ برهان الدِّين سِبْطُ ابن المَجَمي مُحدَّث حلب (أَ) .

٥٥ ـ محمَّد (٥) بن محمَّد بنُ محمَّد بن عَبْدِ الدائم ، الحَنْبَلي ، نَجْمُ الدّين ، البّاهِي .

تَفَقُّهُ ۚ وَاشْتَصْلَ كَثِيراً ، وَسَمِعَ مَن جَمَاحَةٍ مَن الشَّيوخِ السَّذِينَ سَمِعْنا منهم ، وهُنِيَ بالتَّخصيل ، ودَرَّسَ وأَقْنَى ، وماتَ في شَعْبان عَنْ سِتَين سَنَّة .

[١٥/ و] ٨٦ / محمَّد (\*\*) بنُ محمَّد بن أَحْمد ، المقْدِشي ، بالشَّين المُعْجَمة .

سَمع أكثر (صَحِيع مُشَلم ) مَلى ابْن عَبْدِ الْهَادِي (١٠) ، وحَدَثَ به ، سَمِعتُ عَلَيْه قَليلًا ، وكانَ خَيْراً فاضِلًا عَابِداً سَلِيمَ البَاطن ، وكانَ أصحابه يمرَّمُونَ معه فيقولون : وَلُ فُلاتاً ، ادْعُ لَفُلانٍ . فيكُّر ذَلك منه فَلَقَيْوه هو قَاضي القُضاة فكانُوا ينادونَه بها فُمُدَاعِبًة . ماتَ في سادِس حِشْرين شَهْر رَجِّب وقد جَاوِزَ الثمانين .

<sup>(</sup>١) انظره فيها سبق ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>Y) انظر التعريف بالشهادة والشهود قيها سيق ص : ٧٠ .

<sup>(</sup>٣) أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الأفرعي ، المسافعي ، الشيخ العلامة صاحب التصانيف ، شيخ البلاد الشامية الشيائية ومفتيها وظفيهها وعالمها ، نلتب الحكم بعطب ، ولمد في أفرعات سنة : ٧٠٧ هـ ، وتوفي بعطب في جملى الأخرة سنة ٩٨٣ هـ ( الإنهاء : ٢/ ٦١ ) .

<sup>(</sup>٤) من تراجم الليل في الرقم: ٧٠ .

<sup>(</sup>٥) على بن عبد الكاني بن على بن غام بن يوسف ، ثفي الدين ، أبو الحسن ، الأنصاري الحزرجي السيكي ، الشافعي ، الحافظ ، المحدث ، التحوي ، قاضي الفضاة ، قاضي الشافعية بدهشق ومدرس بيعض مدارسها ، صاحب التصانيف ، ولد سنة ١٨٣ هـ وتوقي في القاهرة في جادي الأعرة سنة ٢٥٧ هـ ( الدور : ٢/٣٠ ) .

 <sup>(</sup>١) محمد بن على بن الحسين بن سالم ، شمس الدين ، أبو جمغر ، ابن الموازيني ، المحدث ، ولد في ربيع الأول سنة ٩١٤ هـ .
 وتوفي بدشتن في غير الحجة سنة ٢٠٨٨ هـ ( الدور : ٩٣/٤ ) .

 <sup>(</sup>٧) هر برهان الدين إيراهيم بن عمد بن خليل ، برهان الدين ، أبو الوقاء إلطرابلمي الأصل ، الحلمي ، سبط ابن العجمي ،
 الشافعي ، الحافظ ، عمدت حلب ، صاحب التصانيف ، ولد بحلب في رجب سنة ٧٥٣ هـ ، وتوفي بحلب في شوال سنة ١٨٤١ .
 ( القموء : ١٣٨/١ ) .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٤/ ١٨١ ، ابن قاضي شهية : ١٩٧ أ ، الضوء : ٢٧٤/٩ ، الشلرات : ٢٠/٧ .

<sup>(</sup>هه) الإنباء : ١٧٨/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٦ ب ، الضوء : ١٩٨ .

 <sup>(</sup>٨) عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي ، أبو القرح ، الشهير بابن عبد الهادي ، المقلمي الصالحي ، الشيخ المحدث ، ولد سنة ١٩٥٧ هـ وتوني في ذي القمدة سنة ١٩٤٧ هـ ( الدرر : ٢١٢٧ ) .

٨٧ - محمد (\*) بنُ محمّد بن عَبد العَزيز النُّسْتَراوي الأصل القاهري ، ناصِرُ الدين .

كانَ يتعانَى الكِتابَة في التَّوقيع والمُبَاشَرة في دِيوان الجَيْش . وكانَ وَسِيماً مُحِبًّا للرِّئاسَة ، فَلَمْ يُرْزُق مِنَ الحَظَّ إِلَّا الصُّورَة ، ومَاتَ في صَفَر .

٨٨ \_ محمّد (\*\*) بنُ محمّد بن عَلِيَ بن عَبّد الرّزَاق الغمَارِي ، الشّيخ ، شَمْسُ الدين ، المَالِكي .

ولمدَّ سنة تِسْمِ عَشْرة أو في التي بَعْدها . وعُني بالعرَبيَّة فَمَهَر فيها ، وأعدَّ هن أبي حَيَّان (١٠)، وعن الشَّيخ عَلِيل (٢) المكِّي ، واليَافِعي (٢) ، وعن ابن البَّوري (١) بالإشكندريَّة . وحَــدُثَ ، وشَغَـل بالعَـرَبيَّـة وقالِي تَدْريس القِراءَات بالشَّيْخونية (٥) وغَيْر ذلك ، وكان حَسنَ المُحاضَرة ، كثيرَ الدُّعابة ، عارفاً باللُّفة والعَرَبيَّة والشعر ، كثيرَ المحْفُوظ لاستِّما للشُّواهد ، قَوَى المُشَارِكة في فُنُون الأدب ، ولَمْ نَقِفْ لَه على شَيءٍ من النَّظم ، وكان يميلُ إلى مَذْهَب الظُّاهـ (١٠) ولا يُصَرِّح به ، وقدَدْ حَدَّث بالقَصيدة الممروفة ( بالبُرْدة ) عن أبي حَيَّان عن · نَاظمها 🗥 ، سَمِعْتُها منْه وسَمِعْتُ منه غيرَ ذلك ، وأجاز لي غَيْرَه . ماتَ في شهر رَجَب، اكَلَ هَريسَة فمات من يَوْمه .

[١٥/ ط] ٨٩ - / مُقْبِلُ (\*\*\*) بِنُ حَبِّدِ اللهِ الرُّومي ، الخَصِينَ .

كانَ منْ خُتَصًاء السَّاصِر حَسَن (^) ، وتقدُّم في الدُّولِ ، وكان يحبُّ العلْمَ والمُلَمَام، واشتغـلَ على مَذْهَب الشَّـافعي ، ثم تَعَمَّق فَتَـظُو في مَقَـالَةِ الاتَّحاديه (\*) ، وأحَبُّ كَلاّم ابن

<sup>(</sup>a) الإثباء ٤/ ١٧٩ ، الضوء : ١٠٨/٩ .

<sup>(40)</sup> الإنباء : ٤/ ١٧٩ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٧ أ . النصوء : ٩/ ١٤٩ ، الشذرات ٧/ ١٩ . وفي هامش الأصل هنوان جالبي بخط حديث تعبه: 1 الشمس الفياري التحوي 1 . (١) سبق التعريف به في ص : ٨٢ .

<sup>(</sup>٢) تقلم في ص : ٨٤ . (٣) ميق التعريف به في ص: ٨٤.

 <sup>(3)</sup> لم يسمئنا الشذرات ولا الإنباء ولا الغبوء في معرفته.

 <sup>(</sup>a) سبق التمريف بها في ص : ۱۸ .

 <sup>(</sup>٦) هو الذي يقول به داود بن على بن خلف الإصهباني ، الملقب بالظاهري ، وهو أحد الأندة المجتهدين في الإسلام ، تنسب إليه الطائفة الظاهرية ، وسميت بذلك لأخذها بظاهر الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي والقياس ، وكان داود أول من جهر بهذا القول ، وتوفي داود الظاهري صاحب الظاهرية في بغداد سنة ٢٧٠ هـ. ( وفيات الأعيان ١/ه٠٧٠ ) .

 <sup>(</sup>٧) ناظم البردة هو اليوصيري عمد بن سعيد بن حاد بن عبد الله الصنهاجي اليوصيري المصري شرف الدين ، شاعر مليع المعان ، ولمد سنة ٢٠٨ هـ ، وتوفي بالاسكندرية سنة ٦٩٦ هـ ( الواقي بالوقيات : ٣/ ١٠٥ ) . (**\*\*\***) الإثباء : ١٨٣/٤ ، الضوء : ١٦٨/١٠ ، الشفرات : ٧٠/٧ .

<sup>(</sup>٨) انظره فيها سپق ص : ٧٥ .

<sup>(</sup>٩) فرقة من المتصوفة تقول بالاتحاد ، وفي مقدمة هذه الفرقة عجى الدين بن العربي وهو محمد بن حيل بن محمد بن العربي ، عمي السدين ، أبنو بكر الحنائمي الطائم الأندلسي ، الشهير بابن العربي ، والملقب بالشيخ الأكبر ، الفيلسوف المتصوف المشهور ، صاحب التصانيف ولد في مرسية بالأندلس سنة ٥٦٠ هـ . وتوفي في دمشق وقبره فيها سنة ٦٣٨ هـ ( الشدرات : ١٩٠/٥ ) .

العَرَبِي ، وكَتَبَ الخَطَّ الحَسَن وأتَقَنَ الحِساب ، وماتَ في أوائل مَلِه السنة ، وله نحوُ السَّتين ، رأيتُه مراراً .

٩٠ \_ يوسُّفُ (\*) بِنُ عَبْدِ اللهِ المَغْرِيي .

كَانَ مَمَّنْ يَفْتَقِدُه المِشْرِيُّون ، وأقام بِمَشْهَدِ محمَّد بنِ أَبِي بِكُر (١) ، وماتَ في شَهْر رَبِيع الآخر .

. . .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ١/١٨٠ ، والضوء : ١٠/ ٣٢٠ ، وقيها كلاها : و القرىء » .

<sup>(</sup>١) مشهد محمد بن أبي يكر لم نبتد إلى معرفته .

## سنة ثلاث وتمانى ماثة

٩٠ \_ أَحْمَدُ (\*) بنُ على القَبَائلي ، وزيرُ صَاحِب المَفْرِب .

كان سَلَقُه منْ حَواصَ بَنِي عَبْدِ المُؤْمِن (1) وَقَتَلَ أَبُوه سَنَةَ أَرْبَع وسَبْعِين بيد يَعْقوبَ بنِ عَبْد الحَقّ الْعَمال السَّلطائية ، عَبْد الحَق الْعَريني ، وكانَ كاتباً مُطْبِقاً (1) ، ونَشَا ولَدُه فاتَقَنَ الكِتَابَة وباشَر الأعمال السَّلطائية ، وكانَ له مغرقةُ بالحِسّاب وصِنَاعة اللَّيوان ، وحَصَلَتْ له مِحْتة ، ثم خَدَم السلطان آبَا الفَبَاس واسَحَه ، وقامَ بَعْدَه بولايَة وَلَلِه أَبِي فَارِس ، ثم أُوقَع أَهْلُ القَساد بَينَهما فسجنه وابنَه عَبْد الرَّحْن وقَتلًا في شوال .

- ٩٢ أَحْمَد (٥٠) بِنُ مُوسَى الحَنْبلي ، شِهابُ الدّين ، البَلْبِيسي ، المعْرُوف بائينِ الغَمياء .
   كانَ ثقيبَ (١) القاضي الحَنْبلي ، مات في صَفر .
  - ٩٣ ـ أحمدُ (\*\*\*) بنُ نصْرِ الله بن أحْمد بن أبي الفَتْح الكِناني الحنبلي ، مُوَلِّق الدّين .

[2/13] وُلِسَدَ فِي المُحَرَّم سَنَة بِسْع وسِتَين ، ووَلِيَ القَضاء بَعْدَ الْحِيه شِهاب السَّين (\*) م ثم صُرِف بالحُكري (\*) ، ثم أُحِيد ، وتوجَّه مع المَسْكَرِ المتوجَّع لِقِتال اللَّنك (\*) ، ورَجَع مع مَنْ رَجَع فوصَكَ فَمَات في شَهْر رمضان . وكانَ حَسَنَ السَّيرة قَلِيلَ البضاعَةِ من المِلْم .

٩٤ - أحمَدُ (\*\*\*) بِنُ مُحَمِّد الطَّحْنَشي ، إمامُ السُّلطان .

كَاتَتْ لَهُ وَجَاهَةٌ فِي دَوْلَة النَّاضِر فَرَج (٧٠ ، فلم تَطُل أيَّامه وماتَ في وَسَطِ السُّنة .

<sup>(</sup>٥) الإنباء : ٢٥٨/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٧ ب ، درر المقود ، الترجة : ٢٣٩ ، الضوء : ٢٧/٧ .

 <sup>(</sup>١) المرينيين
 (٧) حافقا

 <sup>(++)</sup> الإنباء : ٤/ ٢٣١ ، الضوء : ٢/٧٢٧ .

 <sup>(</sup>٣) التقيب ، وجمه نتياه : هو من يعمل حند السلطان أو الأمير أو القاضي ويقوم بتأدية الحدمات والمهات الصغيرة لمن يمينه .
 (صبح الأحشى : ١/ ٢٧ - ٢٧ ) .

<sup>(</sup> ۱۹۳۰ ) الإنباء : ۲۹۱/۶ ، ابن قاضي شهية : ۲۹۳ أ ، هرر العقود ، الترجة : ۲۹۳ ، الضوء : ۲/ ۲۳۹ ، الشلوات : ۷ مهر

<sup>(</sup>٤) من تراجم الليل سيق في الرقم: ٦٠.

 <sup>(</sup>a) على بن خليل الحكري من تراجم الليل في الرقم : ٢٠٥ .

<sup>(</sup>١) تبحور بن خاذي بن أبداي بن حفظهي السموقندي ، الشهير بتيمورلتك ، ملك المفول اللغازي ، تو في في مدينة أترار في شعبان سنة ٨٠٧ هـ ، لم يذكره ابن حجر في وليات هذه السنة من الذيل ، وذكره في الإنباء : ٥ / ٣٣٠ /

<sup>(</sup>٩٩٥٥) الإنباء : ٢٩٢/٤ أولي مته : و الطبيعي ، ولي الحاشية : وكذا في س ويالوفي م و بالطمنسي ولم نجده في الضوء ه وهي ( الطمنشي ) كيا البنتاها اعتياداً على ضبط ابن حجر لها بخطه حيث وضع علامة إصال الحاء تحجها وأعجم حروبها .

و٧) من تراجم الليل في الرقم : ٣٩٥ .

٩٥ ـ أَحْمَد (\*) بِنُ عَبِّد اللهِ النَّحْريري .

تَفَقَد بِالقَدَاهِرة ، وَهُنِيَ بِالعَرَيْةِ فَمَهِر فيها ، ثم وَلِيَ قضاءَ طَرَابُلْس ، وناتَه مِحْتَةً مَن مِنْطَاش ('' ، ثم رَجَع إلى القَاهِرة ، فولاً الظَّاهِرُ (") قَضَاءَ المالِكيَّة بِها في المحرَّم سَنَةَ أَرْبع ، فَلَمْ يُحْمَد ، فَصُرِفَ في ذي القعدَةِ منها ، وبقي بينهِ النَّظر على وَقْفِ الصَّالِح (") تَلَقَاه عَنِ المِماد الكَرَكِي (ألا لما تَوَجِّد إلى القَلْس ، وماتَ التَّحريري في رَجَب .

٩٦ - أَحْمَدُ (\*\*) بِنُ الزِّينِ الحَلَيي ، والي الشُّرطَة بالقاهرة .

مَاتُ فِي هَٰذِهِ السُّنَّةِ وَكَانَ عَسُوفًا غَشُومًا .

٩٧ - إبراهيم (٥٠٠) بنُ إنسماعيل بنِ إبراهيم المُدِّيسي المُخْبَلي .

تَفَقُّه وشَغَل ، وكانَ يَشْتَحْضِرُ فِقْهَا كثيراً ، ونَابَ في الحُكْم فحُمِدَتْ سيرتُه .

٩٨- إشماعيل (\*\*\*) بنُ عَبّاس بنِ عَلِي بنِ دَاوُد بنِ عُمَر بنِ عَلي بنِ رَسُول اليّماني ، المَلِكُ
 الأشرف ، ممهّد اللّين .

وَلِي السَّلْطَنَة سَنَةَ ثمانِ وسَبْمِين بَعْد أبيه ، وكانَ فِي أَوَّل أَمْره طَائِشاً ، ثمَّ توفَّر وأَقْبَل على المِلْم ومُجَالَسَة أهـل الخير . وأَحَبُّ جمع الكُتُب فبالغَ في تَحْصِيلها ، وكان يُكْرِمُ الغُرباء ويُحْسِن إلْيْهِم . ماتَ في شَهْر رَبِيع الأَوَّل ولم يُخْمل الخَمْسين .

[١٦/ طِعَ ٩٩ \_ / بُجَاس(\*\*\*\*) ـ بضَم المُوَحّدة وتَخْفيف الجِيم وآخِرُهُ مُهْمَلة ـ النُّورُورْي ، سَيْفُ الدين .

اشْتراه الظَّاهر (\*) وهُو كَبير ، فترقَّى عندَه إلى أنَّ صَارَّ من كِبارِ الْأَمَراء . ماتَ في رَجَب ،

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٤/ ٢٥٥ ، وليه زيادة : وشهاب الدين القاضي المالكي ، . ابن قاضي شهبة : ٢١٢ ب ، درر العقود ، المترجة :

٩٩ ، الضوء : ١/ ٣٧٢ ، الشذرات : ٧/ ٢٤ .
 ١٦) تقدم التعريف به في ص : ٦٩ .

<sup>(</sup>٢) يرقوق ، تقدم ، من تراجم الليل في الرقم : ١١ .

 <sup>(</sup>۳) سبق التصريف بالنظر وانتظار أن ص : ۷۱ ، والصالح : هو الملك الصالح عياد الدين إسباهيل بن محمد بن قلادون ،
 تقدم التعريف به أن ص : ۳۱ .

<sup>(</sup>٤) هو أحد بن جيسي بن موسى ، من تراجم الليل في الرقم : ٥ .

<sup>(</sup>حه) الإنباء : 8 / 800 ، وهو فيه وال ولم يلكر الشرطة ، ابن قاضي شبية : ٣١٣ أ ، وهو فيه : و أحد بن صر ، الأمير ، شهاب الدين بن الزين أعلمي المصري ، أحد أمراء الطبلخانات بالديار المصرية ، وولي ولاية الظاهرة وحزل وصودر ثم أصيد وولي نيابة الرجه الدين من أصيد أولية المقاهرة وجع له بين ولاية القاهرة وحجوبية ، وكان حسوفاً غضوماً ، توفي في شهر ربيع الأول ق در المقود ، الترجة : ٣٧٧ ، الضوء : ٩/٨٠ .

 <sup>(</sup>٥٥٥) الإنباء : ٢/ ٢٤٠ ، وفيه الناباسي ، مات في رمضان . ابن قاضي شهية : ٢١١ ب ، الهدوء : ٢/ ٣٣ ، الشلوات :
 ٢/٧ ، وهو فيه نابلسي مقدسي ، توفي في عماس رمضان .

<sup>(</sup>١٩٥٥) الإنبأة : ٤/١٤ ، ابن قاضي شهية : ٣١٧ ب ، وهمود تسبه فيه : و إساميل بن هباس بن طل بن داود بن يوسف ابن عمر بن على . . . ، ١ ، الشوء : ٢٩ /٧ . . . . وفيد كيا تي ابن قاضي شهية ، الشذرات : ٧/٣٠ .

<sup>(\*\*\*\*\*)</sup> الإثباء : ٤/ ٢٧٠ ، ابن قاضي شهية : ٢١٣ ب ، الضوء : ١/٣ .

<sup>(</sup>a) يرقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

وإليه يُنسَب جَمالُ الدّين البيري الأسْتَادار المشهور (١).

أبو بَكر (°) بن سُلْيمان بن صَالح الدّادِيخي - نسِبْةً إلى قَرْيةٍ بسَرْمين (٢) .

تَفَقَد عَلَى البَارِينِي (\*\*) ، وَأَخَذَ حَنْ أَبِي عَبْدِ الله بِن جَابِر (\*) ، وأبي جَعْفر الفَرْنَاطي (\*\*) ورَخُل إلى مَشِد ها ، ومَهَر ويرَز و ودُرُس والْغَنى بِدَخُل إلى مَشِفْق ، فاخَذَ هن ابن كثير (\*\*) ، والمَوْصلي (\*\*) وغير هما ، ومَهَر ويرَز و ودُرُس والْغَنى بِعدب ، وسَكَن حَمَاة وشَفَل النَّاسَ بها إلى أن ماتَ في كِائنَة اللَّنْكِ في جُمادَى الأولى

١٠١ـ البَدْر (٣٥) بنُ الشَّجَاعِ مُمَر الكِنْدي المالكي ، من بَنِي مالِك بَطْنِ منْ كِنْدة ، الظُّفاري .

كان أبوه قَدْ غَلَب على ظَفار في حُدود السَّتَين ، وكانَ وزَيرَ صاحِبها المُمنيث من ذُرِّية عَلَي بِنِ رَسُول ( فَهُ فَلَكَ عليه فقتَله وملكها ، ثم ماتَ عن قُرْب ، فاسَتَقَلَ ولَدُه هَذا بالمملكة وطالَت آيامُه وهَذَل في رَعِيتُه فاحَبّوه ، وكانَ جَواداً مُهاباً مُملَّحاً ، همات في هَلِه السَّنة ، واستقرُ أولائه إلى أن دَبُتْ بينهم المَدَاوةُ والتّحاسُدُ ، فتفرّق شملُهم وتفانوا حَتَى كان آخرَ من بَعَى منهم رَجُلٌ قلِمَ القاهرة سنة حَمْس وِعِشْرين فاقام بها غَريباً ، وكانَتْ عليه سِيماءُ المُلُوك مِع مَقْره وقِلْة مابيده .

١٠٢- أَبُو بكر(\*\*\*) بنَّ شُنْقُر المَجَمَالي ، سَيْفُ الدِّين ، الحَاجِب .

وَلِي إِمْرَةَ الحَجِّ بِعْدَ خَالِهِ بَهِادُر<sup>(١)</sup> ، وكانَ مشكورَ السّيرة قَلِيلَ المَهابة ، مات في هَذه السنة .

(١) من تراجم الذيل في الرقم: ٣٤٠ .

(ه) الإلياء : ١٩٧٧، ابن قاضم شعبة : ٢١٧ أ، وفيه وقاته في جادى الأعرة ، الدر المتنخب ، رقم الترجة : ٣٩٧ ، الضوء :
 ٣٤/١١.

(٧) سرمين : بلدة صغيرة من أهبال حلب إلى الجنوب الغربي منها قرية من إدلب . ( ياقوت : ٨٣/٣ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٣٨٣ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٣٨٣ ، دوسو ، الحريطة : ٨٣/س/٣ ) .

 (٣) حمر بن حيس بن حمر ، رين اللين ، أبو حقص ، الباريق الحلي ، الشاهي ، الفقيه ، الإمام ، مدرس بحلب ، توقي ان حلب ان شوال سنة ٧٦٤ هـ . ( الدور . ٣/١٨٣ ) .

(٤) هو محمد بن أحمد بن جابر سبق التعريف به في ص : ٧٦ .

(٥) هو أحمد بن يوسف سبق التمريف به في ص : ٧٦ .

(١) إسماهيل بن عمد بن كثير بن ضوه ، عباد الدين ، أبو الوليد ، القرشي ، البصروي ثم الدمشقي المعروف بابن كثير ، الشافعي ، الحافظ ، المؤرخ الشهور ، مدرس بيعض مدارس دهشق . ولدستة ٧٠١ هـ توفي بدمشق في شعبان سنة ٧٧٢ هـ . ( الدرر : ٧٣٣/) .

(٧) هو أبو يكر ين عبد الله الموصلي ثم المعشقي الشافعي ، الإمام الفقيه ، المتصوف المشهور ، ولمد في الموصل سنة ٢٣٤ه هـ .
 وتوفي بالقدس في شوال سنة ٧٩٧ هـ . ( الدور : ١/ ٤٩٩ ) .

( ١٠٠ ) الإنباء : ١٤/ ٢٧٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٤ أ ، الضوء : ٣/٣ .

(٨) هو علي بن محمد ( رسول )بن هارون ، رأس الرسوليين أصحاب اليمن ، فقيه شمس الدين كان من أمراه الجيش في عصر الايوبيين ، ودخل اليمن مع الملك المطلم توران شاه سنة ٣٦٩ ، توفي سنة ٣٦٤ هـ ( عن الأعلام للزركلي : ٥/١٥١ ) .

(۱۹۹۵) الإنهاء : ۲۸،۲۸ ، اين قاضي شهية : ۲۱۲ أ، درر العقود ، الترجة : ۸۵ ، الضوء : ۲۱/۱۳ .
 (۲) الأمبر ، بهادر بن عبد أله ، سيف الدين ، الجاليل ، الناصري ، نائب الإسكندرية ، أستادار العالمية ، أمبر آخور ، أمبر الحاج

والمحمل ، توثي في عيون القصب في ذي القعدة سنة ٧٨٦ هـ ( الدرر : ١/ ٤٩٦ ) .

١٠٣ \_ حَسَن (٥) بِنُ محمَّد بن عَلي العِراقي ثم الحَليي ، الشَّاعر ، الشَّيعي .

كانَ ماهِراً فِي النَظْم ، ولَهُ مَدائح فِي الأَكابر ، ويتكسَّب بالشَّهادة ، إلا أَنَّه كانَ خَامِلاً من أَجْل تشيَّعه ، وله كتاب ( أَجْناسُ التَّبِحنيس ) يَشْتَمل على صَبْع قَصائد مَلَح بِها البُرْهان ابنَ جَمَاعة (١) . ماتَ فِي سَابِع عَشَر المحرَّم .

١٠٤ دَاوُد (\*\*) بِنُ عَلِيّ (١) الكُرْدي الحَلَبي .

أَخَذَ عَنْ البَارِيني <sup>(\*)</sup> ، ومَهَر في الهِنَّه ، وتَكَسَّبَ بالشُّهادة ، وكان كثيرَ التَّلاوة <sup>(\*)</sup> .

١٠٥ ـ دُرَيْبُ (\*\*\*) بن أُحْمَد بن عِيسى الحَرامي - بمهملَتيْن - نسبة إلى بني حَرام بطُن من >انت

للله . كان أميرَ حلْي البَلَدِ المشهورِ التي بيْن مَكَّة واليَمن على سَاحِل البَحْر (") ، ويَقَال لَها : حلّي بن يَمْقوب ، وكانَ هُوَ وَأَخُوهُ مُوسَى أُمِيرَيْن بها ، فَقُتِل ذُرْيَّب في بَقَض الحروب واسْتَقلُ مُوسَى بالإمْرة (") .

١٠٦. سِتُ الكُلِّ (\*\*\*) بنتُ أحمدَ بن محمَّد بن الزَّيْن القَسْطَلَانِيَّة ثم المكَّيَّة .

كَانَتْ لَهَا إَجَازَةُ مِن يَعْمَى بِنِ الْمِصْرِيُ (١٠ ، ويَعْمَى بِنِ فَضْلِ اللهُ (١٠ وَغَيْرِهما مِن المُصْرِين ، ومِنْ أَبِي بِكُر بِن الرَّضِيِّ (١٠ ) وزينَب بنْتِ الكَمال (١٠) وقَيْرِهما مِن الشَّامِين ،

- (\*) الإنباء : ٤/ ٢٧٤ ، ابن قاضي شهية : ٢١٤ أ ، الضوه : ٣/ ١٢٦ ، الشذرات : ٧٧ /٢ .
- (١) هو أيراهيم بن عبد الرحيم بن عمد بن إراهيم ، برهان الذين ، الكتابي ، الحموي الأصل المصري ، المقدمي ، المعروف بابن جامة ، الشامي ، قاضي القضاة ، قاضي الشاقمة بمصر والشام وشيخ الشيوخ ، ولد في ربيع الثاني سنة ٧٧٥ هـ ، وتوفي بنمشق في شعبان سنة ٧٧٠ هـ (الدر : ٣٨/١) .
- (46) الإنباء : ٤/٧٧٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٤ أ ، يزاد : و بهاد الدين ، ، الدر المتخب ، الترجمة : ٣٣٠ ، الضوء : ٢١ / ٢١٤.
  - (٢) قوقها في هادش الأصل بخط ابن قاضي شهية : د بهاد الدين » .
    - (٣) انظره فيها سبق ص : ٩٩ .
       (٤) أي ابن قاضي شهبة : « توقي بحلب ٤ .
  - (\*\*\*) الإثباء : ٤/٧٧ ، ابن قاضي شهية ١٢٤ أ ، الضوء : ٣/٧٧ .
    - (٥) انظر صفة جزيرة العرب للمهمذائي: ٢٩٩ و ٣٤١ .
  - (٣) من تراجم الذيل في الرقم: ٤٥٣.
     (\*\*\*\*) الإنباء : ٤/ ٧٧، ابن قاضي شهية : ٢١٤! ، الضوء : ٢١/٧٥ ، الشدرات : ٧/ ٨٧.
    - (٧) انظره قبيا سبق ص : ٧٧ .
- (٨) يحمى بن فضل الله ين مجلي بن دعجان ، عمي الدين ، أبو للمالي ، المدوى ، العمري ، الشاقعي العلامة اللقيه ، الذاهي ،
   كاتب السر ، ولد في الكرك في شوال سنة ١٤٥ هـ وتوفي في القاهرة في رمضان سنة ٢٣٨ هـ وتقل جنياته إلى دهشق فدفن فيها . ( الدرو :
   ٤٤٤ ) .
- (٩) أبر بكر بن محمد بن الرضي عبد الرحن بن عمد المقدمي ، ثم الصاطبي القطال ، للسند ، المحدث ولد سنة ٣٤٩ هـ ، وتوفي بدهشق سنة ٧٣٨ أب يحدد المقدم بنا . ( الدر : ١٩٩٦ ).
- (١٠) زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقامسية ، المعروفة ببنت الكيال ، المحدثة ، ولدت سنة ٦٤٦ هـ ، وتوليت بدمشق في جماعى الأولى سنة ٧٤٠ هـ . ( المدر : ٢١٧/٣ ) .

وخَرَّج لهـا صَاحِبُنا صَلاح الدين الأَقْفَهِـي (١) جُزْءاً عن ثَلاثينَ شَيْخاً سمعتُه عَليها بمكة . وماتَّت بها .

١٠٧. رَسْلَانُ <sup>(ه)</sup> بنُ أبي بَكُر بنِ رَسْلان بنِ صَالح بنِ نَصِير بنِ صَالح ، بَهاءُ الدّين ، أَبُو الفُتْح ، البُّلْقيني ، ابنُ أخى شَيْخنا سَراج الدين<sup>(١)</sup> .

تُفقَّه على غَمَّه وغيرِه حَى مَهَر في الفِقْه ، وشارَكَ في الفُتُون ، وتَصَدَّى للإشْغال والتُّذريس ، واتْتَقَع به الطَّلْبَة ، وأَفْنَى فَكُثُر النَّفع به ، مَعَ الوَقار وحُسْن الخُلُق والشُّكُل . وقد تابَ في المُحُمّ عَنْ بَمْض القَضاة ، ومات في جمادى الأولى وله سِتُّ وأربعونَ سنة ، وكثرَ الأسفَّ عليه ، ولم يكُنْ في إشْوَتِه وهُمْ خمسةً مثله . وقد عاش يعدّه أخوه أَحْمَدُ (٣) بِضْماً وَلَاكِنَ سَنة .

١٠٨ ٤١/١٧] ﴿ شَعْبَانُ (٥٥) بِنُ عَلِي بِن إبراهِيم المصْري الحَنفي ، شَرَفُ الْدَين .

سَمِع من أصْحاب الفَخْر بنِ البُخاري (<sup>()</sup> ، وكانَ بَصيراً بمِذْهَبه ، وشَغَل النَّاس في المَرَبِية ، إلا أنه اخْتَلُ في آخَر عُمُره ، وكانَ مع ذلك يدرِّس ويبْحث جَيِّداً . مات في شَوَال .

١٠٩\_ عبدُ (\*\*\*) الْأَحْدِ بنُ محمَّد بن عَبْد الْأَحْدِ الْحَرَّانِي الْأَصْل ثم الْحَلْبِي .

وُلد سنَةَ بضْع عشرة ، وتفقّه على الفَخْر ابنِ خَطِيب جِبْرين <sup>(\*)</sup> ، وناب في العكم ، وكانَ ديّناً خَيْراً . ماتَ في فَتْنَة اللّنك يَحَلَب .

١١٠ عَبْدُ الرَّحْمن (٥٩٥٠) بِنُ فَخْرِ الدين الحُسَيْني .

الشَّرِيَفُ أَخُو نَقِيبِ الْأَشْرافِ وابنِ نَقِيبِهم ، يلقَّبُ تَقي الدين ، ماتَ في شَهْر ربيع الأول .

<sup>(</sup>١) من تراجم الليل في الرقم: ١٠٥ .

 <sup>(</sup>a) الإنباء: ١/٧٧٧، ابن قلني شهية : ١٤ ١٤ أ- ١٩٤٤ ب، وفيه ولي الإنباء: « رسلان بن أبي يكر بن رسلان بن تصبر بن صالح ... ولد سنة ست وخمسين ... ، . اللهبوء: ٣٠ هـ ٢٧ ، وتابعها في عمود النسب . وكذلك صاحب الشدارات : ٢٨ /٧

 <sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .
 (٣) توفي سنة ١٨٤٤ هـ ، ذكره ابن حجر في الإنباء : ١٧٧/٩ ، والسخاري في الضوء : ١٤٥٤/١ .

 <sup>(</sup>٣) الإتباء : ٤/ ١٨٠ ، ابن قاضي شهية : ١١٤ أ ، الدر المنتخب ، الترجة : ٢٢٠ ، الضوم : ٣٠ ، ٣٠٠ ، الشفرات :

<sup>.</sup> YA/Y

<sup>(2)</sup> هو علي بن أحمد بن حيد الواحد بن أحمد بن عيد الرحن ، الفنخر ، أبر الحسن السمدي ، المقدمي الشهير بالفخر وبابن المخاري الحميلي ، المستد ، الراوية ، للحدث ، ولدسنة ٥٩٥ هـ وتوفي بدهش في ربيع الآخر سنة ١٩٠ هـ ( الشارات : ١٤/٥) .
(هه) الإنباء : ١/٥٥٤ ، الذر المنتخب ، الترجة : ٢١/٩ ، الضور : ٢١/٤ .

<sup>(</sup>ه) هـنمان أبن على بن عمد بن إساميل ، فشمر الدين ، الطاني ، الحاليي ، الشهير بابن خطيب جبرين ، الشافعي للحدث ، ولد في ربيع الأول سنة ١٩٢7هـ ، وتوفي بالغاهرة في للحرم سنة ٧٣٨هـ . ( الدر : ٤٤٣/٢ ) .

<sup>(</sup> ١٩٢٠ ) الإتباء : ٢٨٧/٤ ، الضوء : ١٩٢/٤ .

١١١\_ عَبْدُ الرَّحمن (\*) الطُّنْتَدائي ، شَيْخ الطَّائِفَة السُّطوحِيَّة (١) .

كانَ إذا قَدِمَ القَاهِرَةَ سَكَنَ المَدْرَسَة القَارِسَيَّة (")، ويُعْمَل عندَه بها بعدَ صَلاة الجمعة السَّماعُ (")، ويَجْمَع الخَذْقَ الكثير. وكانَ مُتُواضِعاً كيِّساً مُتُودُداً قل أَنْ يَرُدُّ أحدُ من الأكابر شفاعَة. ماتَ في جُعادي الآخرة.

117 عبدُ الرَّحْمِنِ (\*\*) بنُ محمَّد بنِ إِبْرِاهِيم بنِ محمَّد بنِ لاَجِينِ الرَّسْيدِي ، زَيِّنِ الدَّينِ الموقَّت . وَلَدَ سنة إَحْدَى وَأَرْبِعِينَ ، وأَسْمِعَ على أَبِي الفَقْحِ الميدومِي (\*) ، ومحمَّد بن إسماعيل الأيويي (\*) وغيرهما ، وسَجِعَ بدمَشْق من عُمَر بنِ زَباطر (\*) ، وابن أمَيْلة (\*) ، ويَرَع في اللَّيويشِينَة ) ، وجَمَع مجاميعَ مفيدةً الفَرائِض والحِساب والمِيقات ، وشَرَحَ ( الجَمَّيْرِية ) و ( اليَاسَمينيَّة ) ، وجَمَع مجاميعَ مفيدةً وحَدَّى ، سَمعتُ منه . وماتَ في مُسْتَهلُّ جُمادي الأولِي .

١١٣ عَبدُ الرَّحيم (\*\*\*) بن عَبْد الله بن محمَّد بن محمَّد بن بهرام الحلّي .
 كان ماهراً في الشُّروط (\*\*) ، مشكور السّيرة . مات في شَعْبان بمدينة الشَّعر (\*) .

١١٤ عَبُدُ الكربِم (\*\*\*) بِنُ عَبْد الرَّزَاق بِنِ إبراهِيمَ بِنِ مَكَانِس القِبْطي الْمِصْري ، تحريم الدّين ، الدرب

(ه) الإنباء : ٤/ ٢٨٨ ، ابن قاض شهبة : ١٦٠ أ و لقيه فيه : ه زين الدين x ، الضوء : ٤/ ١٦٤ .

(۱) فرقة من المتصولة المتأخرين ، نسبة إلى السطوحي أحمد البدوي ، رأسهم ، وسمي بذلك للزومه مع مريديه سطح دار ابن شحيط أحد شايخ طنندة لا يرحونه ليلاً ولا مهاراً ( الأمب الصوفي في مصر : ص : ١٤٩ )

(٣) المدرسة الغارسية: قال المفريزي في الحلط: ٢٩٠٣/٢: و المدرسة الغارسية: هذه المدرسة يتخط الفهادين من أول العطولية في الفاهرة، كان موضعها كتيسة تعرف بكتيسة الفهادين ، فلها كانت واقعة التصارى في سنة ست ولحسين هدمها الأمير فارس الدين البكي قريب الأمير سيف الدين أل ملك الجوكندار وبني هذه المدرسة ، ووقف هليها وقفا يقوم بها تحتاج إليه : .

 (٣) السباع: الأصل حضور مجلس الغناء والرقص يمامة ، ثم أصبح للمتصوفة مجالس للسباع ، تنشد فيها الأذكار والأشعار والرقائق . (كشاف اصطلاحات الفنون : ١٩٤٧) .

(\*\*) الإثباء : ٢٨٧/٤ ، ابن قاضي شهية : ٢١٥ أ ، الضوء : ٤/ ١١٩ . الشفرات : ٧/ ٢٩ .

(٤) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

(٥) محمد بن إسياعيل بن عبد العزيز بن عبسى ، ناصر الدين ، أبو عبد أله الأبيري ، المعروف باين الملوك ، الصوفي ، المسند ،
 المحدث ، ولد سنة ٢٤٣ هـ ، وتوفي بالقاهرة في جمادى الأولى سنة ٢٥٧ هـ ( الدرر : ٣/ ٣٨٧ ) .

(١) هو عمر بن محمد بن زباطر ، المحدث ، توني يدمشق في شوال سنة : ٧٦٤ هـ ( وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٧٩٨ ) .

(٧) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

(\*\*\*) الإنباء : ٢/٨٨٤ ، ابن قاضي شهية : ٦١٧ أ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ٧٨٧ ، الضوء : ١٨٢/٤ .

 (٨) الشروط: هو علم الشروط، علم كتابة المقود بين الناس، ويشبه اليوم الكاتب العدل، ( أقادتاه الشيخ عمد أحمد دهمان تفعده الله برحمه).

 (٩) الشغر: قال ياقوت : ٣٠/ ٣٥٣ : و هي قلعة حصية مقابلها أخرى يقال ها يكاس على رأس جبلين بينهما واد كالمختلف لها كل واحدة تنارج الأخرى ، وهما قرب أنطاكية ، التنهى . وتسمى اليوم والصفورى أن منتصف الطريق الذاهب من حلب إلى الملافقية .
 (٥٩٥٥) الإنباء : ٢٠٠٤ ، ابن قاضي شهية : ٢١٥ ب ، الضوء : ٢١٢٧ ، والترجمة فيه ميسوطة مفيدة ، الشذرات : ٢٠٠٧. أوَّل ماولي الوزارة (أ) في أواخِر دَوَّلة الأشرف شَعْبان (أ) ، وتولَّى مُصادَرَة مال الشمس المَقْسِي (أ) نظر الخَوَاصُ بعد قَتْل الأشرف ، ثم وَلِي نَظَر الخَواصُ (أ) في سَنةِ ثمانين . وكانَ مِقداماً مُنَهوَراً قليلَ المعْرِفة بالمُباشرة ، فصروت وصُودِرَ وضُرِب ، ثم وَلِي الوزارة في الفُيْبَة (أ) إلى أن غَلبَ بَلَيْهَا النَّاصري (أ) على المملكة وقرَّ بَرْقوق ، ثم تقلبتُ به الأمور . وكانَ ذكياً قطِناً إلا أنه لم يكنُ عنده من الاستعداد ماعِند أخيه فخر الدين (أ) ، إلا أنّه كان كثيرَ الإفضال علَى اتَّباه وإخوانه . ماتَ في جُمادي الآجرة .

١١٥ عَبْدُ العَزيز (٥) بنُ محمّد بنِ محمّد بنِ الخَضِر الطّليّي - بتشديد اليّاء التُحتانية بَعْدها موحّدة ،
 نسبة إلى قُرْية بمصر - عز الدين الشروطي .

وُلد سَنَة بشْم وعشرين ، وسَمِعَ عَلَى يَخْتَى بِن فَطْل الله (\*) ، وصَالِح بِن مُخْتار (") ، وأَخْمَد بِن مُنْظُور الجَرْهِ على أَنْظُور أَنَّ اللهِ وَلَم يَكُنُّ مَخْمُود الجَرْهَا ، ولم يَكُنُّ مَحْمُوداً ، وباشر نَظَر الأَوْقاف(\") . سَمِعْتُ منه وخَرَّجْتُ له جُزْءاً من عوالي حديثه ، وجَرَت له مع ابن تُخلدون ("" في ولايّته الأولى كابّنة . ماتَ في قالِث عَشَر المخرّة .

<sup>(</sup>١) الوزارة : أصبحت وظيفة الوزارة في العهد المسلوكي أواخر القرن الثامن من وظائف أرباب الأقلام وصارت مهمة الوزير كناظر المال يتحدث في الأمور المالية والمكوس ولا يستطيع الولاية أن العزل ، والمقائم بها يسمى الوزير ، وهناك على الفالب وزيران أحدهما في القاهرة والثاني في همشق . ( صبح الأعشى : ٣٨/٤ ، ٤٩/٥) .

<sup>(</sup>۲) سبق التعريف به في ص : ۱۹ :

<sup>(</sup>٣) هو عبد الله ، شمس الدين ، أبو الفرج ، المقيي ، المعري ، الصاحب ، ناظر الحاص الوزير ، يمصر ، توفي بالقاهرة في شعبان سنة ٧٩ه هـ ( الإثباء : ٣/ ١٧٤ ) .

<sup>(</sup>٤) نظر الحاص : موضوعه التحدث ليها هو عاص يهال السلطان ، وشافل هذه الوظيفة كالوزير لقربه من السلطان وتصرفه ، وإليمة تدبير جملة الأمور وتعين للباشرين في زمن تعطيل الوزارة ، ولا يستقل بأمر إلا بمراجعة السلطان ، ومثلها نظر الحاص بدمشق وموضوعه التحدث فيها يتعلق بالمستأجرات السلطانية وغيرها من الأغوار وما يجري بجراها . (صبح الأعشى : ٣٨-٣٧ ، ٢٠/٣ - ٣٨ ، ٣٠-٣٠) .

 <sup>(</sup>a) في فيبة السلطان برقوق حين تنحيته .

<sup>(</sup>١) انظره فيها سپق ص : ٦٨ .

 <sup>(</sup>٧) هو حبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إيراهيم ، فخر الدين المصري القيطي ، المعروف أيضاً باين مكانس ، الحنفي ، الوزير ،
 توتي في القاهرة ذي الحبحة سنة ٧٤٤ هـ ( الإتياء : ٣/ ١٣٣ ) .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٤/ ٢٨٩ ، ابن قاض شهية : ١٩٥ ب ، الضوء : ٤/ ٢٣١ ، الشارات : ٧/ ٢٩ .

 <sup>(</sup>A) انظره فيها سبق ص : ١٠٠١ .
 (٩) سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

 <sup>(</sup>١٠) أحمد بن متصور بن إيراهم بن متصور ، الجوهري ، الحليم الأصل ، المسري ، شهاب الدين ، القاضي ، ولدسنة ٩٦٠ هـ وتوني لي القاهرة في شهر رجب سنة ٧٣٨ هـ . ( الدر : ٢١٨/١) .

<sup>(</sup>١١) انظر النظر والنظار فيها سيق ص : ٧١ .

<sup>(</sup>١٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .

١١٦\_ عَبْدُ اللطيفِ (\*) بنُ أحمدَ بنِ عُمَرَ الإِسْنَوي ، تَقي الدين ، المعْروفُ بابنِ أَخْتِ الشَّيخ ، وهُوَ الطَّيخ جمالُ الدين الإِسْنَوي <sup>(۱)</sup> .

[۱۸/۵ وَلَمْ مَنْفَةَ ارْبِعِينَ تُصْرِيبًا / وتَفَقَّهُ عَلَى خَالِمَهُ قَلِيلًا ، وأَسْمِعَ عَلَى أَبِي الْفُسْع المَيْدُومِي وغيره . وقابَ عن خَالِه في العِسْبَةَ ، ثم نَاب في الدُّحَم فَحُمِدَت سيرتُه ، وحَدَّث بشيء يَسير ، ولم يَعْفِقُ في الأَخْرُ عنه . ماتَ في شَهْر وَبِع الآخر .

١١٧ - عَلِي (\*\*) بِنُ عَبِّد اللهُ (١) الطَّبْلُاوي ، عَلَاء الدِّين ، بن سَعْدِ الدين .

مَنْسُوبِ إِلَى طَبْلاوَة قَرْيَة من الْقُرَى المصرية '' . وكان هَمّه بهاء الدين تاجراً بقيساوية جَهَاركس '' بالقاهرة ، فمات فورثة ، وسَمّى في شَدّ المرستان '' ، فباشَرة واشْتَهَر بالمُسرامة إلى أَنْ وَلَيْ شَدْ الدُواوين ، ثم وَلَي الشُرطَة في سنة اثْتَين وتسْمين ، وصار يلازِمُ الظّاهر آيام حُكْمه بَيْن النّاس ، فتَقرّب منه وطار له صيت ، واسْتَناب أخاه مُحَدّداً في الولاية ، وأضيفتُ

 <sup>(</sup>٥) الإنباء : ٣٩٣/٤ واسمه هناك عبد اللطيف بن أحمد بن علم ، تصحيف . ابن قاضي شهية : ٣١٥ ب : اللهبوء :
 ٣٣٣/٤

<sup>(</sup>١) سبق التعريف به في ص: ٨٥ .

<sup>(</sup>ee) بإزائه في معلم الأصل بخط ابن قاضي شهبة : و ينقل الى العام الماضي ، . وفي الإنهاء ٢٩٧/٤ جملة من وفيات سنة ٨٠٠ ، وجملة ابن قاضي شهبة : ٩٠٥ ب من وفيات سنة ٨٠٠ ، ولم يعثبت السخاوي في الفسوء : م/ ٢٥٣ من سنة وفاته إلا أنه قال : و ثم قتل في ثان عشر رمضان سنة اللاث بفرة . قلت : وأرعه العبيني في سنة التنين ، وينظر ترجمت من المقريزي فقد طولها في مقوده وفهمت منها أن قله في رمضان سنة التنين ، انتهى كلام السخاوي . كها جمل ابن تقري برعي مقتله في سنة ٨٠٠ اليضاً ( انظر المنجوم : ٣١٣/١٧٣ ) ولم يذكره صاحب الشدارات ، ولم نجده في القطعة الذي بين أيشينا من غطوطة در المقود الفريدة للمقريزي .

 <sup>(</sup>٢) عليه في الأصل حوف (م) وبيدو أنه إشارة إلى تقديمه وجمله من وفيات السنة الماضية ، وضعها ابن قاضي شهية كها اثبت تشبيم عل ذلك في الهامش .

<sup>(</sup>٣) زاد في الإنباء : « بالوجه البحري » .

 <sup>(</sup>٤) في الإنباء والضوء : د بقيسارية جركس بالبر ، ولعله عطاً ، وهي هاهنا واضحة في الذيل

وقيسارية جهاركس : بناها الأمير فخر الدين جهاركس في صنة اثنين وتسمين وخسمة وكانت قبل ذلك يعرف مكانها بفندق الفراخ ، وكانت قيسارية كبرى لم يكن في ذلك الوقت ما يضارعها في حسنها وعظمها وإحكام بنائها ، وينى في أعلاها مسجداً كبيرا وربعاً معلقا . ولم تزل في يد ورثة جهاركس .

وباتيها هو جهاركس بن عبد الله ، فخر الدين ، أبو متصور الناصري الصلاحي كان من أكبر أمراء الدولة الصلاحية الأبويية ، توفي سنة ٢٠٨ هـ . ( الحلط : ٨٧/٧ ) .

<sup>(</sup>٥) الشد : الشداد والمشد مدير أو مقتص أو موقف ثابت يقوم على رهاية الأحيال من كل نوع ، فعنهم للأوقاف ويسمى شاد أو مشد الأوقاف ، ومنهم من يقوم على رهاية شؤون الأحواش السلطانية ويسمى شاد أو مشد الأحواش السلطانية ومنهم من يشرف على شئون مراكز المريد ويسمى مشد المراكز ، ومنهم من يقوم على شؤون موسم الشعير فيال له شاد الشمير ، ومنهم من يقوم على بيوارستان ما فيسمى شاد أو مشد المارستان وهكذا . ( صبح الأهشى : ٢/٤ ، ١/ السلوك للماريزي : ١/١٥٠٥ ح ٧ ، وذيل العاجم المربية لدوزي ) .

والمرستان : هو المرستان أو المارستان أو الميارستان المتصوري : مستشفى في الفاهرة يخط بين الفصرين شارع المعرز لدين ألله ، يناه الملك المتصور قلاوون مسنة ٦٨٣ هـ ( النجوم : ٧/ ٣٢٥ ح ٧ . خريطة الفاهرة الكافر الإسلامية رقم ٢/ ٤ ح ، رقم الأثر : ٣٤ . ناجيل : مصر : ٢٠٨ ).

إليه الحسية () في سنة ست وتسعين بسبب الفالاء المواقع . ثم أَمْرَ طَبْلَخاناه () واستقرَّ حاجباً () ثم أَمْدَ طَبْلَخاناه () واستقرَّ حاجباً () ثم أَمْدَ عَلَيْهِ أَمْرُ المشجر السُلطاني () ، قسمي بمحمود (الله أن نكبه واستقر في استَداورية المخاص السُلطاني على القبل الناس عليه ، والازمّه أهلُ الدَّولة وغيرهم ، وطار الشُم ، وعظم قَدْرُه ، فلمْ يزلُ على ذلك إلى أن قَيض عليه أبنُ قراب () بأمر السُلطان ، وأحيط بالسبيه وصود على مال عظم وأهينَ جدً ا ، ولم يزلُ في السّجن إلى أن أَفْرِجَ عنه في رَمَضان قبل موتِ الظّاهر بيسير ، فتردُ الناسُ إليه ، فامَن الظّاهر بنفيه إلى القدّس ، فبلَفه موتُ الظّاهر معلى وهو بالخَيل . ثم لما قامَ تَشَمْ " تاثبُ الشّام في طلب المُلك عمله استادار الشام ، فباشر على عادته بالمسف فلما قبض عَلَى تَشَمَ قُتل إلى الشّاهري في قَامن عَشَر ومَضَان بمدينة غَرَّة() .

١١٨ ١٥- / عَلِمي(\*) بنُّ عَبْد الغزيز بن أَحْمد الخَروبي التَّاجر الكبير ، نُور الدين ، ابنُ عِزَ الدين .

<sup>(</sup>١) سبق التعريف بالحسبة في ص: ٧١ .

<sup>(</sup>٢) الطيلخاناه : تتخذ لمان ثلاثة :

<sup>(</sup>أ) طبول متعددة معها أبواق وزمارات تختلف أصواعها إلى إيقاع غصوص ندق في كل ليلة بالقلمة بعد صلاة المغرب وتكون صحبة الطلب في الإسفاد والحموس .

رب) مرتبة هسكرية يتولى صاحبها إمرة أريعين فلرساً وقد تزيد إلى النيانين ومن أمراء الطبلخانات تكون الرتبة الثانية في أرباب المطاقف واكابر الولاة .

<sup>(</sup>ج.) ويراد بها أيضاً المكان الذي تشفله الفرقة أو الجوقة الموسيقية في قلمة الجبل أو قلمة دمشق . ( صبح الأعشى : ٨/٤ وه! وه ٥ ).

ويرادها هنا المرثية المسكرية .

 <sup>(</sup>٣) التمريف بالحيجابة والحيجاب في ص : ٦٨ .

 <sup>(3)</sup> المتجر السلطان : ما يتجر فيه السلطان من البضائع لحسابه الحاص ، وكان يقوم على ذلك موظف من موظفي السلطان ( مقدمة ابن خلدون : ١ / ١٤٤٠ م. ١٤٥٠ ) .

 <sup>(</sup>٥) هو همودين صلى ، جال الدين ، الظاهري المحري ، الأمير ، تقلب في الوظائف ، فكان شاد الدواوين وأستادار السلطان ،
 توفي في القاهرة سنة ٩٧٩ هـ ( الإنهاد : ٣٩٠٤ / ٣٩٤) .

 <sup>(</sup>١) انظر الأستادارية والأستادار فيها سبق ص ٦٨٠.

 <sup>(</sup>٧) هو أيراهيم بن عبد الرزاق بن خراب ، سحد الدين ، الاسكندري الأصل ، المصري ، القيطي ، تقلب في الوظائف ، قصار ناظر الجيش وناظر المتاص وأستاداراً بمصر توفي سنة ٨٠٨ه هـ في القاهرة ، لم يترجمه ابن حجر في الليل ، وهو في الإلهاء : ٣١١٣٠ ، وفي الفدوء : ٨-٢٥ ودر المقود الفريلة ، الترجمة : ٣٧ .

 <sup>(</sup>٨) تتم أو تنبك ، هو الأمير سيف الدين تنبك الحسني الظاهري ، الأمير ، أنابك المسكر بدمشق ثم ناتبها ، قتل في دمشق في رمضان سنة ٨٠٦هـ ( الإنباء : ٤/ ١٩٩ وابن قاضي شهية : ١٩٩٤ ب ) .

 <sup>(</sup>٩) مدينة كبيرة قديمة مشهورة في جنوب فلسطين تبعد عن ساحل البحر الموسط بـ / ٣ / كم ، وكانت فيها مضى أهم محطة للقوافل بين الشام ومصر ( جغرافية فلسطين ، فحسين روحي : ١٠٥ ) .

 <sup>(</sup>٥) جملًا في الإنباء : ١٩ / ١٧ من وليات سنة ٢٠٨ هـ ، وفي ابن قاضي شهية : ٢٥ و ب من وليات ٨٠٣ كيا في الذيل هنا ،
 أما في اللهوم : م/ ٣٤٠ قلمة تمايع ابن حجر في إنبائه ولكنه ذكر أن شيخه ابن حجر ذكر في ترجة همه الزكي أنه مات سنة ثلاث وثهائمنة ،
 وأم يذكره صاحب الدر المتخب أو صاحب الشطرات .

وُلد سنة ثلاث وأربعين ، ونَشأ متصوّناً ، وكانَ هارِفاً بالتّجارة ، شَهماً رئيساً عفيفاً دَيّناً مُتَصَوِّناً . حجَّ مِراراً وجَاوَر ، وأَوْسَى لِعمارَة العَرَم الشَّريف المكني بمائة ألف تكون يومَنذ نحواً من ثلاثة آلاف دِينار ، فُقْبِضَتْ من تَركَبه وصُمَّر بها في الحَرَم بعد المَّحرِيق المشهور ، وقد سَمِع مَمَنا من جَمَاعة من الشَّيوخ ، وماتَ في شَهْر رَجَّب

الدين التحلي ، وسُمل بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن محمد الحسيني الشريف ، زَين الله المعمد بن المسلم الذين على (١).

كَانَ مَنْ أَغَيَانُ الْحَلَيْيَنِ . ولمَّا طَرَق اللَّنْكُ "أَحَلَبُ أَمستَكَه أَعُوالُه وأدادُوا مصافرَتَه وأَخْفَروا لَهُ سَطْلًا مَلُؤُوه مَا ومِلْحاً لَيُسْمِطُوه ، فاتَفق أنِ الْفُلْتَ اورْ فأكب على السَّطْل فشرِبَ جميعَ مافيه ، فاعْتَقَدُوها كرامةً للشريف ، فأطلقوه ولم يتعرَّض لَهُ أحدُ منهم بَعْدَ ذلك ، وماتَ بعد قليل في في الحجة .

١٢٠ على (٥٠) بنُ محمَّد بن يَحْيَى الصَّرْخَدي ، عَلَاء الدِّين . نَزِيلُ حَلَب .

تفقُّ وسَمِع الحَديث على المِرزِّي (" وغيره ، ثم قَطَنَ حلب ، وكمانَ بيحَثُ مع الأَذْرِعي (أ) كثيراً ، ويلازم منزله ولايكتُب على الفُتْوَى إلا نَادِراً ، ودَرَّسَ أخيراً بجامع تَقْري بردي (" ومات مي الفَتْنَة اللَّذِكية .

 <sup>(</sup>ه) الإنباء : ٤/ ٣٠٠ ، ابن قاضي شهية : ٢٢٦ أ . الضوء : ٥/ ٢٨٤ .

<sup>(</sup>١) هُو عَلَى بن مُحمد بن أحمد بن عَلَى ، زين الدين ، الحسيني ، نقيب الأشراف ، توفي سنة ٧٦٩ هـ . ( الشور : ٣/ ٩٩ ) . •

 <sup>(</sup>۲) تيمور لتك ، سبق التعريف يه في ص : ۹۷ .
 (۵) تالانها ، ۲۰۳۲ ، ابن قاضي شهية : ۲۲۲ أ ، الدر المتخب ، الترجة : ۹۹۱ ، الضوه : ۲۲ ، ۲۲ ، الشقرات :

۱۱/۷ . (۳) عرف فيياسيق ص : ۷۷ .

 <sup>(</sup>٤) هو الشهاب أحمد بن حمدان عرف قيها سبق ص : ٩٤ ,

 <sup>(</sup>ه) في هامش الأصل هاهنا: و تفري بردي هذا والد الأمير جال الدين صاحب التواريخ الفيدة والفضائل المعديدة منها ، ( المبل الصافي ) و ( النجوم الزاهرة في أعبار ملوك مصر والشاهرة ) و ( مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة ) و ( في حوادث الأيام والشهور )
 وكتب المصطفى بن أحمد الدمشقي ،

أما جامع تغري بردي في حلب وبائيه فقد قال ابن حجر في إنبائه : ٧/٣٠ : و تغري بردي الكمشيغادي الرومي ، كان جميل الصورة ، وقا الخالج على مردة و وقا الخياة حليه أن في الحيفة سنة ست وتسعين فسار الصورة ، وقا الخياة حليه أن في الحيفة سنة ست وتسعين فسار فيها السيرة الحسنة وأنشأ بها جاماً ، كان ابن طولون ابتدا في تأسيسه وقف صفية قرية مع مل سرمين وقصف السوق الذي كان لم يعطب وقرر في الخياة المستقرمة التابك ... في المحرم سنة خس عشرة التابك المسائد مقرة التابك ... في المحرم سنة خس عشرة و الم يذكره شيخ المسائد م تراب عالم المسائد على عالم المسائد على المسائد على عشرة عالم المسائد على عالم المسائد على عالم المسائد على المسائد على المسائد على عالم المسائد على ال

والجامع البوم يسمى جامع الهوازيني ، وهو بالقرب من الإسفريس وحارة التركيان في حلب ، ( الآثار الإسلامية : ١٥٣ ) . ﴿

(١٩/٤] ١٧١- / على (\*) بن محمَّد بنِ عَبَاس بنِ فِتْيَان البَعْلي ثم الدّمشقي الحَنْبَلي ، عَلاَء الدين ، ابن اللّحاء .

وُلِدَ فِي حُدود الخمسين ، وكانَ أبوه لَخاما ، فماتَ وهو رَضيع ، فريَّاه خالَّه وعَلَّمه صَنْعَة الكَتَّان (1) ، ثم حَبَّبَ إليه المِلْم فاشتفل وتفقّه حتى بَرَع في مَلْحَبه ، ودَرَّس وأقْسى ، وأَخَلَ عَن ابنِ رَجَب (1) وفيرَ ، وفَارَل في الفُتُون ، وفَابَ في الحُكم (1) ، ووَطَلْ بالجَامِع الأَمَوى . ولما بَنَخه أن اللَّنَك مَلَك حَلَب رَحَلَ إلى القاهرة فقطنها وسَلِمَ من الفِئنة ، وأُعطي تذريس المُشعورية (1) وغين للقضاء عند مَوْت مُوقَق الدين أَحْمد (1) ، فامتنع أو لم يَتُفِق ، ومات بَعد ذلك بيسير في يوم عيد الأضحى .

١٢٢\_ عَلَى (\*\*) بن يَحْيَى بن جُمَيْع ِ الطَّائي الصَّعْدي ـ بِفَتْح أوله وسُكون ثانيه وإهمالهما .

وُلِـدَ بعد الأرْبعين ، وَتَمَانى النَجارة ، فَنَيْع في ذلك مع صِدْق اللهجة ويُلور المَقْل والتَواضع والإخسان ، وتقدَّم عند الأَشَرف ( على الله على أمور هَذَن في النَجارة ، ثم فَرَّض إليه جميع أمورها ، فكان الأمينُ والناظرُ من تَحْت أمْره ، وصَار مَلْجاً للغرباء والمواردين من النَّجَار وفيسرهم ، محبًّا إلى الرّعايا ، وكانَّتْ بَيْنَنا مودَّةً أكِيدة . وكانَّ زَيْدي المُمْتَقَد ويُخْفى ذلك . ماتَ فى لَيَلَةٍ عبد الفِطْر بِمَدَن .

١٣٠١- / عَلَي (\*\*\*) بن يُوسُفَ بن مكِّي بنِ عَبْدِ الله الدّميري ثم المِصْري ، القَاضي ، نُور الدين بن الجَلال ، الممالكي .

أَصْلُه من حَلَب ، وكانَ جَدُّه مكِّي يُعْرَفُ بابن قَيْضَر ، فقدِمَ مِصْرَ وسَكَن دَمِيرَةَ ٢٩٠ فرُلدَ

 <sup>(</sup>٥) الإنباء : ١٤ (١٩ وليه : ٥ هلي بن محمد بن علي بن حباس ، ابن قاضي شهية : ٢١٦ أ ، الضوء : ه/ ٣٧٠ ، وقد تابع
 السخاوي شيخه في إنباك وجمله : ٥ علي بن محمد بن علي بن عباس ، والشدات : ٧/ ٣١ ، وهو فيه كيا في الذيل وكيا في ابن قاضي
 شهية .

<sup>(</sup>١) في الإنباء : « هلمه صنعة الكتابة » تصحيف ، فهي معجمة واضمعة في الذيل عندنا .

 <sup>(</sup>٢) عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن ، زين الدين ، أبو الفرج ، الشهير بابن رجب الحبنيي ، المحدث ، شيخ الحنابلة ، مدرس بيخص بدارس بيشق ، تولي بدهشق في رمضان سنة ٩٧٥ هـ . ( الدرد : ٣٢١ / ٣٣) .

<sup>(</sup>٣) انظر نياية الحكم ليها سبق ص : ٩٧ .

 <sup>(4)</sup> مدرسة للشافعية بالقاهرة داخل باب المارستان المتصوري بخط بين القصرين . ( النجوم : ٧/ ٣٣٥ ح ٢ . خريطة القاهرة للائار الإسلامية وقم : ١/ ١ ح . وقم الألز : ١ ) .

 <sup>(</sup>a) القاضي أحمد بن تصر الله ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٣ .

<sup>(</sup> ٥٠ ) الإنباء : ٢/ ٣٠٤ ، ابن قاضي شهية : ٢١٦ أ-٢١٦ ب ، الضوء : ٦/ ٥٠ .

 <sup>(</sup>٢). هو السلطان الأشرف الرسولي ، من تراجع الذيل في الرقم : ٩٨ .
 (٩٩٠) الإنباء : ٣٠٠/٤ ، ابن قاضي شهية : ٣١٦ ب ، المضوء : ١/ ٥٥ ، الشارات : ٧/ ٣٧ .

 <sup>(</sup>٧) دميرة : قال ياقوت : ٢/٣/٤ : و دميرة : يفتح أولد وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت ساكنة وراه مهملة ، قرية كبيرة بمصر
 قرب دمياه ، وهما دميرتان إحداهما تثليل الأعمري على شاطيء النيل في طويق من يريد دمياه ،

له بها يُوسُف ، فاشتقل بفِقه المالكية ، ثم تحوّل إلى القاهرة وناب في الحُكم عَنِ البُرُهان الإغنائي (١) ، ولَقَبَ جَلالَ الدّين ، فاشتهر بالجَلال الدَّمِيري ، وتَشَا ولدُه نُور الدّين تُشْتغِلاً ، ولوَّمَ عَنِ مالكِ ولم يُشاول في غيره ، وكان كثيرَ الاطلاع ، منابراً على مَعْرفة الغرائِب والشّواذِ والشّواذِ ل فلا يَزال يُظهر ذلك في الوقائع ، فإذا حَكم حاكم من المالكيّة بشّيء لا نقل عند فيه أظهر النَّقل بخلاف ، فشاع له صيت شديد بالاطلاع ، ونَابَ في الحُكم مدّة طويلة إلى أن وقع له مع ابن خُلدون (٢) كائِنة ، وكان منحرف الميزاج ، فحمله ذلك على السّمّي في المنتقب ، ولم يكن مُوسِراً فاقترض مالاً سَعى به حَتى ولي ، فركبه الدّين ولم يُرزق في ولايتِه بسَمّد ، وصار القاضي الشّافي صَدْر الدين المتّاوي (٢) يَراه بَدْنِ النَّقس ، ويغَضَّ منه في بسَمّد ، وصار القاضي الشّافي صَدْر الدين المتّاوي (٢) يَراه بَدْنِ النَّقس ، ويغَضَّ منه في المَتَابِ والله الله الله الشّم ، ودفن المَتَابِ والله في جمادي الأعرة .

١٠٢٤ / عُمَر (\*) بِنُ آتِي بَكُر بنِ محمَّد بنِ أَحْمد بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْد القَاهر بنِ النَّصيبي الحَلَمي ، زَيْن اللند .

وَلِمِي الحِسْبَةَ <sup>(\*)</sup> بِحلَبِ وَقَضاء المَسْكر <sup>(\*)</sup> ، وكانَ مُهابًا وافر الحُرْمة . ماتَ بَمُدَ فتنة اللّنك بأيام .

١٢٥ قُطلُوبُغَا (\*\*) الشُّركَسي .

كَانَ مَمَّنْ يُرْجَعُ إليه عندُهم في المَعْرِفة لقديم هِجْرته ووَأُور عَقْله . ماتَ قَبْل اللُّنك .

17٦- محمد السُّلمي ، الرَّاهيم بنِ إسْحاق بنِ إيْراهِيم بنِ عَبْد الرَّحْمن السُّلمي ، القَاضي ، صَدْر الدين أبو المَعالى المَنَاوي .

 <sup>(</sup>١) هو إبراهيم بن عمدبن أبي يكر بن عسى ، برهان الدين السمدي الإختائي ، المالكي قاضي القضاة ، عتسب القاهرة ، قاضي المالكية بها ، تولي بالقاهرة في رجب سنة ٧٧٧ هـ ( الدور : ١/٨٥ ) .

 <sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .
 (٣) من المترجين في الليل في الرقم : ٢٧٦ .

 <sup>(3)</sup> اللجون : قرية فلسطينية في قضاء جنين . قال ياقوت : « بين اللجون وطبرية مشرون ميلاً وإلى الرملة أربعون ميلاً » ( معجم البلدان : ٤/ ٣٥١ ، وانظر جغرافية فلسطين لحسين روحي) .

<sup>(</sup>٠) الإنباء : ٢٠٧/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٦ ب ، الدر المتخب ، الترجمة : ٢٠٢٧ ، الضوء : ٢٦/٦ .

<sup>(</sup>٥) انظر الحسبة فيها تقدم . ص : ٧١ .

<sup>(</sup>٦) قضاء العسكر ، تقدم التعريف به في ص : ، ٩ .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ۲۱٤/٤ ، ياختصار شديد ، الضوء : ۲۲۲/٦ .

 <sup>(</sup>٩٥٥) الإنباء : ٣١٥/٤، ابن قاضي شهية : ٢١٧ أ، الدر المتحب ، الترجة : ١١٣٧ ، الضوء : ٢/ ٢٤٩ ، الشلمرات : ٣/ ٢٤٩
 ٢/ ٢٤٠ .

وَلِيدَ فِي شَهْر رَمَهان سنة أَتْتَين وأربعين وسيعمائة ، وأَبُوه حِيتُكُو يَنُوب عَنِ الْمَزْ بِن جَمَاهة '' ، وأمّ بنتُ القاضي رَبِّنِ الدِّين البِسْطَامي '' ، قاضي الحَنفية ، فَتَشا في سَمَادة ، وَخِيفَلَا (النَّبِيه) وأُسْمِع مِنَ الحَسَن بِنِ السَّديد الإربالي ' ، وأبي الفَقْح المَبْدوئي ' ، وابن عَبْدِ اللهادي ' ، وجَماعة من أصحاب ابن عَبْدِ اللهادي ' والنَّجِيب ' ومَنْ بعدهم ، تجمعُهُم مشيختُه التي خَرَجها له أبو رُزْعَة ' في خَسْدة أجزاه وسَمِعْناها عليه . ونابَ في الحكم وهو شابٌ ، وفرَس وأفنى ، وولي إفناه قار المقلل ( ) ، وتقريس الشَّيتُونِيَّة ( ' ) ، والمنصوبة ( ) ، وتقريس الشَّيتُونِيَّة ( ) ، والمَنصوبة ( ) ، وتقريس الشَّيتُونِيَّة ( ) ، والمَنصوبة ( ) ، منه ، وحدث به ، وحفسرتُ بعض المَجَالِس عَلَيه ، ثم وَلِي قضاء الشَّافعية اسْتِعْلالا منه وراداً ، وكسان كثير التوقّد إلى النَّاس ، مُهاباً شَهْماً معظماً عند الخاص والعَام ، موراداً ، وكسان كثير التوقّد إلى النَّاس ، مُهاباً شَهْماً معظماً عند الخاص والعَام ، له صُورة كبيرة وحِشمة بالغة وكلمة نافلة ويسار ظاهر ، وكان منذ نشأ يسلك طريق البُرهان بن جَمَاعة ( ) في التُعاشم ، ثم الآنَ جانبة بعد الاستقلال ، وكانتُ له عناية بتحصيل الكتب بَعْمَاعة منحصل منها شيئاً كثيراً فرق بعده . وكان يَهابُ الملك الظّاهر ( ) ، فلما مات أمن على عَزْله لما تَقْرُ له في القُلوب من المَهَابة ، فَسَافر معهم إلى قتال الشَسْكر إلى قتال تَنْه لا يُقْزِمون على عَزْله لما تَقْرُ له في القُلوب من المَهَابة ، فَسَافر معهم إلى قتال الشَمْر إلى قتال تَنه ( ألى قتال تَنه بالمُورة على ألى قائل الشَاهر الله من المَورة المَامن المَورة المُورة المنافر معهم إلى قتال الشَعْر الله من المُسْكرة على المَورة المَامن المَورة المنافرة معهم إلى قتال الشَعْرة المنافرة معهم إلى قتال الشَعْرة على المَورة المنافرة المنافرة معهم إلى قتال المنافرة معهم إلى قتال المنافرة من المَعْرة المنافرة ال

[,/۲۱]

 <sup>(</sup>١) هو عبد العزيز بن غمد بن إبراهيم بن سعد أله بن جامة ، عز الدين ، أبو عمر ، الكتابي الحموي الأصل ، المعري
 الشاامي ، قاضي القضاة ، شيخ المحدثين ، قلصنف ، قاضي الشالعية بمصر ، ولد في المحرم سنة ١٩٤٤ هـ بدمشق وتوفي في مكة في جمادى
 الأخرة سنة ٧٦٧ هـ . ( الدور : ٣٧٨/٢ ) .

 <sup>(</sup>٢) حمر بن عبد الرحن بن أبي بكر البسطامي ، زين الدين ، الحنفي ، قاضي الحنفية بالقاهرة ، ولد سنة ٦٩٤ هـ وتوفي بالقاهرة في جمادى الأعرة سنة ٧٩٧ هـ . ( الدور : ٧/ ١٩٩٩ ) .

 <sup>(</sup>٣) حسن بن محمد بن عبد الرحن بن علي ، يدر الدين ، الإربلي ، يحرف بابن السديد ، المحدث بالديار للصرية ، توفي في ربيع
 الأخر سنة ٢٥٨ هـ . ( الدر : ٣٧/٣) .

<sup>(\$)</sup> سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>a) سبق التمريف به في ص : ٨٩ .

 <sup>(</sup>١) سيق التعريف به في ص : ٨٨ .
 (٧) سيق التعريف به في ص : ٨٨ .

<sup>(</sup>A) المراقي من تراجم الذيل في الرقم : AAP .

<sup>(</sup>٩) أنشأها الظاهر بيرس سنة : ٦٦١ هـ ، ومكانها اليوم قرب باب العزب بالاتجاه الشرقي تحو الباب الجديد للقلمة . ( الحطط :

٢/ ٢٠٥ ، والتجوم : ٧/ ١٦٣ ، ح : ١ ) .

<sup>(</sup>١١) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

<sup>(11)</sup> سبق التعريف بها في ص : ١٠٧ .

<sup>(</sup>١٢) سېتى التعريف به في ص ١٠٠ .

<sup>(</sup>١٣) يرقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>١٤) الآمير تنبك ، سپق التمريف به في ص : ٩٠٥ .

اللَّنْك ، فانمكَسَ الأثر وأُسِرَ فاهين جدًا ، وسافروا به وهو في القَيْد ، غَنْرِقَ في نَهْرِ الرَّابِ (١) في شَوَال بعد أَنْ قَاسَى أَهُوالاً . ومن العَجِيب أَنْه كان يَهابُ ركوبَ البَحْر فكان لايتوجُهُ إلى مَنْزِلهم بالرَّوْضَة (١) بجانب المِنْياس (١) آيام زِيادَةِ النَيل حَشْيةً من ركوبِ البَحْر ، فاتْفَق أَنْه لم مَمُنْ إلا هَر بِقاً تجاوزً الله تعالى عنه .

۱۲۷ محمد (\*) بنُ أَحْمد بن على بن سُلَيْمان الممرَّي ثم الحَلي ، الشيخ شَمْس الدِّين بنُ الركن .

[۲۷ ع) وُلِسدَ سَنَة بَشْسم وشالاتِين وسبعمائة / وتَقَقّه بالسُّرُيْن الباريني (\*) ، والتَّاج ابنِ

الدُّرْيَهُم (\*) ، وأَخَدَ عن تَاج الدِّين السَّبْكي (\*) ، وكَتَب بخطه شَيْناً كثيراً ، وهُوَ مُتِين لكنّه ضعف . وخطب بجَامِع حَلَب (\*) مدة ، وأتَّشا خُطباً في مُجَلّدة ، وكان لَه نَظْم وبرَّ وإيثار مع حِلَّه خُلق . أخذ هنه القاضيان الآن ابن خَطِيب النَّاصِرية (\*) وابنُ الرُسّام (\*) وغيرهما ، وماتَ في نَتَه النَّك .

 <sup>(</sup>١) الزاب: يطلق الزاب اليوم على جرين في العراق . أحدهما : الزاب الكبير ، ويسمى الزاب الأهل يتيم من تركية ويجري نحو الجنوب الشرقي ، وهو من روافد دجلة يصب فيه عند المخلط قرب مدينة الموصل .

رتانيها الزاب الصغير ويسمى الزاب الأسفل وهو من روافد مجلة أيضاً .
وقال باقرت : ١٣٣/٢ : « الزاب الأطل وهو من روافد مجلة أيضاً .
وقال باقرت : ١٣٣/٢ : « الزاب الأطل بين الموسل وإربل ، ينيم من بلاد مشتكهر ، وهو حد ما بين أفريجان وبايغيش وهو
ما بين قلبنا وأنوسل من حين أو رأس جبل يتحدر إلى واد . . . ثم يعتد حتى يغيض في وجلة على فرسخ من الحديثة . . . . وأما الزاب
الأسفل فمخرجه من جبال السلق . . . . ما بين شهر زور وآذريجان ، ثم يمر إلى ما بين دقوقا وإربل وبيته وبين الزاب الأهل مسيرة
برمرد أو للالة ثم يعتد حتى يفيض في دجلة عند السن ، وأورد ياقوت كلاماً كثيراً حول هلين الهرين وهيرهما عا مسمي بالزاب فيه كثير
مر الفلالة .

 <sup>(</sup>٢) الراد بها جزيرة الروضة بالقاهرة ، وهي الواقعة في جرى التيل بين مصر الفديمة ومنطقة القصر المهي من الجهية الشرقية للنيل
و بدر بندر أخيرة وشاطىء النيل الفري من الجهية الفريبة ، وفيها حدمن الشوارع ، وفيها المقياس . ( النجوم : ٥/ ١٧٣ - ح ٣ . الدليل
الأرزق ، القاهرة : ٨ ).

<sup>(</sup>٣) في جهة من جزيرة الروضة حيث مقياس الماء للنيل زيادة وتقصاناً . ( المصدر السابق ) .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء: ٣١٩/٤. ابن قاضي شهبة: ٣١٧ ب، الدر المنتخب، الترجة: ١١٦٨، الضوء: ٧٧/٧. الشلوات: ٢٠/٧.
 ٢/ ٢٤.

<sup>(1)</sup> انظر التعریف به قبیا سبق ص : ۲۴ .

 <sup>(</sup>٥) هر هاي بن محمد بن عبد العزيز بن قترح بن إبراهيم ، تاج الدين ، الثمليي الموصيلي ، المعروف بابن الدريهم ، الشالهمي ،
 المحدث ، المستد ، الفقيم ، ولدستة ٧١٧هـ ، وتولي يقوص في صفر سنة ٧٦٧هـ . ( الدور : ٣٠٦/٣) .

 <sup>(</sup>٦) عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي بن على بن تملم ، تئج الدين ، أبو النصر ، الأنصاري اخررجي ، السيكي ، الشالهي ،
 العلامة ، قاضي القضاة ، قاضي الشالعية بدمشق ، ومدرس يبعض مدارسها ، ولد في القاهرة سنة ٧٩٩ هـ . وثوفي بدمشق سنة ٧٧١ هـ .
 (الدر : ٢/ ٤٣٥ ) .

 <sup>(</sup>٧) هو الجامع الكبير ، تقدم التعريف به في ص : ٢٨ ، ٩٠ .

٨١) سبق التعريف به في ص : ٦٨ .

 <sup>(</sup>٩) أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن طي ، شهاب المدين ، أبو العباس ، المعروف بابن الرسام الحنيلي ، اللفاضي ، المحمد ، وللد سنة ٧٧٧هـ ، وتوفي سنة ٤٤٤هـ . ( الشدارات : ٧ / ٢٥٣) .

١٢٨ محمّد (٥) بنُ أحمد بن عبد المزيز بنِ عَبد الله بنِ الفَصْل الهَاشِمي ، عِمَاد الدّين ، الحَلْبي . وَلَا مَنْ أَصَان الحَلْبِين . مات في نِشْتَة وَلَى مَشْيَحَة الشّيوخ (١) بعد أبي الخَيْر المّبَهني ، وكان منْ أَصَان الحَلْبِين . مات في نِشْتَة الثّناك

١٢٩ محمد (\*\*) بن بيليك التركي ، شَمْسُ الدِّين ، مُوقّع العكم (١)

أَخُو أَحمد خَازِنْدار (٣) يُبْيَرُس (١٤) . ماتَ في صَفر .

١٣٠ـ محمد(\*\*\*) بنُ محمَّد بن عَبْد البَرَ بن يَحْيَى بن تَمَّام السَّبكي ، يَدْر الدين ، الغَوْرَجي ، أبو عَبْد الله بن أبي البَقاء الشَّافعي .

وُلَدَ سَنَةَ اثنتين وأرَّبِمِين (\*) ، وأَسْمِعَ على عَبِّدِ الرَّحِيمِ بن أبي البُّسُو (\*) ، وَيَقِيسَة بِنْتِ الخَبَّارُ (\*) ، وعَلِي بن العِزِّ حُمَرُ (\*) ، وغيرهم من أصحاب ابن عَبِّدِ المدائم (\*) وابن أبي البُسْر ، واشْتَفل في الفِقْه وغَيْرِهِ ، فَمَهَر وفَرَس وَنَاب في الحُكْم عِن أَبِيه ، وَذَرَّسَ بِعَدَه بِالمَنْصورية (١٠) والشَّافِمي (١٠) ثم وَلِي القَضاء بدلاً عِن ابنِ جَمَاعة (١٠) مَرَّتِين ، ثم وَلِيَ مِراراً بِالقَاهِرة ، وفي

(٤) زادق الإثباء معرفاً: ٤ . . . بيرس قريب السلطان ٤ .

 <sup>(</sup>a) الإنباء: ٤/ ٣١٩، ابن قاضي شهية: ٣١٧ ب، الضوء: ٦/ ٣١٨.

 <sup>(</sup>١) مشيخة الشبوخ: وظيفة دينية ، والمراد بها مشيخة الخانظه التي أتشأها الملك الناصر عمد بن قلارون بسرياقوس . (صبح الأحشى : ٣٨/٤) .

ولعله ليس المراد بأنه شيخ محاتفاه سرياقوس ، لأنه كان شيخ الشيوخ بحلب وليس بالقاهرة . (هه) الإنباء : ٣٣٣/٤ ، المفيره : ٧٠٧/٧ .

 <sup>(</sup>أ) ألسُّوتي : ونفية يقيم أصحابا بكتابة المكانيات والولايات في ديوان الإنشاء السلطاني ، والحوقم من يقوم بلذك ، وموقع الحكم : من يقوم بكتابة أحكام القضلة ، (صبح الأصفى : ٩٤٤/٥ ١٣٥) .

<sup>(</sup>٣) انظر التمريف باخزندارية في ص : ٦٨ .

<sup>(</sup> ۱۲۰۹ ) الإنباء : ۳۳۳ ، ابن قاضي شهية : ۲۱۸ ب ، الدر المتخب ، الترجة : ۱۲۰۹ . الضوء : ۸۸/۹ ، الشدرات : ۷۲/۷۲ .

<sup>(°)</sup> في ابن قاضي شهية : « ولد في شعيان سنة إحدى وأريمين » .

 <sup>(</sup>٦) عبد الرحيم بن إبراهم بن إساعيل بن أبي اليسر ، تاج الدين ، التتوخي الدهشقي . المستد المحدث ، ولد سنة ٦٧٤ ، وتوفي بدهشق في ربيح الأعرسية ٢٧٤ ما والدور : ٢/ ١٩٥١) .

 <sup>(</sup>٧) تفيسة بنت إيراهيم بن سالم بن الحياز ، المسئدة المحدثة ولندت سنة ٩٦٣ هـ وتوفيت بنمشق في جمادى الأولى سنة ٩٤٩ هـ .
 ( ألدرر : ٤/٣٩٧ ) .

<sup>.</sup> (A) على يت العز صعر بن أحمد بن حمر ، بهاء الدين ، أبو الحسن ، المقدسي الصالحي ، المسند المدل ، المحدث ، توفي بدمشق في الحمر مسنة 24% هـ ( وفيات ابن رافع ، الترجة : ٧٠٠ ) .

<sup>(</sup>٩) سبق التعريف په في ص : ٨٧ .

 <sup>(</sup>١٠) سبق التعريف بها في ص : ١٠٧ .
 (١١) سبق التعريف بها في ص : ٦٦ .

<sup>(</sup>۱۲) البرهان ابن جامة ، تقدم التمريف يه في ص : ۱۰۷ .

ولائِتِه الأولى نُزِعَتْ منه المَنْصُرورية للشّيخ ضِياء السّين (١) ، والشّافعي للشّيخ سِراج اللّين (١) ، فلمَّامات الضّياء وَلِي المَنْصورِية الصَّدِّر المَنَاوي (١) ، فلمَّامرَت بِيَادِهِ اللّي أَنْ مَات ، ولمَّا عاذ ابنُ جَمَاعة اتَّزَعَ الشّافعي من السّراج فيقي بأيدي القُضاة . وفُوّض إليه قضّاء الشّام والخطابة ولم يُباشر . وكان لَيْن الجاتِب قليلَ المَهَابة يَخيلاً بالوَظائف ، حَسن الخُلُق ، كَيْسِرَ الفُّكساهية / مُنْصفِاً في البَّحْث ، وكان أعسظم مايعابُ به تمكينُه ولَله جلالُ اللهاين (١) من الأمور ، وقَرَر لَهُ في آخِر وقَت تدريسَ الشّافعي فاستمرٌ بيده إلى أن مات ، وخَرَج من يَد القضاة . مات بالقاهرة في شهر ربيع الاخر بعد أن خرج المَسْكَرُ إلى قِتَال

[3/11]

١٣١\_ محسد (\*) بن محمد بن إسماعيل البَحْري ، الِقَاضِي ، شَمْسُ الدَّين ، ابنُ المَكِين البِمْسِ ي المالكي .

وَّلِدَ بَعْد الخَمْسِينَ ، واشتغل بالفِقْه فهرع ، وثابَ في الحُكم ، ودَّس وسمع من ابن عَسْكُر <sup>(4)</sup> ، وعَبْد الرَّحمن بن القَارِي (<sup>7)</sup> وغيرهما . ويكي تَشْريسَ الظَّاهِريَّة الجَدِيدَة <sup>(7)</sup> بين القَصْرِين ، وغَيْن للقضاء مَرَّة فامْتَنَع ، واستمَرَّ على النَّيَابة حتّى ماتَ في شهر ربيع الأول ، وكان ديناً خيراً .

١٣٧\_ محمد (\*\*) بن محمد بن محمد السّرِقسَاحي ، بكسر أوَّله وثانيه وسُكُونِ الميم ومُهُمَلات ـ القاضي ـ عِزّ الدّين بن قُطْب الدّين ، المعْروف بابْن أَحْي طَلْبَعْة .

 <sup>(</sup>١) هو ضياء ، وتيل عبد ألله ، بن سعد أله بن عمد بن هنهاء أندين ، القروبني المصري ، المعروف بالقرمي ، الشافعي ،
 الفذي ، شيخ خانقاه بيرس ، تولى بالقاهرة في في الحجوة سنة ٨٩٠ هـ ( الشور : ٢/ ٢٠٩ ) .

 <sup>(</sup>٧) البائيني ، من تراجم الليل في الرقم : ١٨١ .

<sup>(</sup>٣) من ترجات الليل في الرقم : ١٣٦ .

 <sup>(3)</sup> من تراجم الذيل في الرئم: ٣٢٩.
 (4) الإنباء: ٤/ ٣٣٠، ابن قاضي شهبة: ٢١٨ ب، النصوه: ٩/ ٥٥، الشذرات: ٧/ ٣٧ وقيه: « محمد بن محمد بن

 <sup>(</sup>٥) أحمد بن حبد الرحن بن عمد بن حسكر ، شرف اللبن ، الملكي البغدادي ، نزيل القاهرة ، الفقيه القاضي ، قاضي المالكية ،
 توني في شميان سنة ٨٦٨ هـ ( الدور : ١٦٨/١٠ ) والشلوات : ٢٠/ ٣٧٠ )

 <sup>(</sup>٦) عبد الرحم بن على بن عمد بن هارون ، زين الدين ، أبو الفرج ، النطبي ، المروف بابن الغاري ، المسند ، المحدث ،
 الفقيه ، ولد سنة ١٩٤ أو خمس وتسعين ، وتول في في القمعة أو ذي الحجة سنة ٧٧٠هـ . ( الدرر : ٢/٣٣٧ ) .

<sup>(</sup>٧) هي المدرسة المظاهرية البرقوقية : مدرسة وضائفاه رجامع في القاهرة ، وتسمى أيضاً الظاهرية الجديدة تجميزاً لها من الظاهرية المعتبة مدرسة الظاهر بيرس البندندادي ، وهي المدرسة البرقوقية ، انشأها السلطان برقوق سنة ١٩٨٨ هـ بعنط بين المقصر بن في القاهرة ، ويقال لما البرم جامع السلطان برقوق ، وهي لا تزال قامة بشارع لمهز للبين أله الملي كان بسمى في هذه المنطقة بشارع المتحاسين وشارع بين المقصرين ( ( المجرع : ٢١/ ٢٤٠ – ٣ ٧ ، فيت ، مساجد القاهرة ، الرقم : ٩ ، عربطة القاهرة للائار الإسلامية رقم : ١/ ٤ غ – رقم الأدر : ١٨ )

<sup>(</sup>٥٥) الإنباء : ٤/ ٤٣٠ ، ابن قاضي شهية : ٢١٩ ب ، الضوء : ٩/ ٢٧٥ .

وُلِـذَ بعد الخَمسين ، وأُحضر على المَيْدومي (١) ، وأَسْمِعَ على بَعْض أَصحاب ابن القَوَّاس (١) ، وحَدُّثَ بالسِير ، وكان وَجيهاً عِنْدَ القُضاة وغيرهم ، وكان بيتُه مَجْمَعَ الرؤساء. مات في شهر رجب ولم يكمل الخمسين .

١٣٣\_ محمّد (\*) بنُ محمّد بنِ أبي بَكسر بن عبد الله بنِ محمّد المخزومي السّدُمامِبني ثم الاسْكَتْدَاني ، شَرَفُ الدّين ابنُ مُعين الدّين ، المالكي .

وُلِدَ فِي خَامِس ذِي الْقَمْدَة سنة [ بضع ] "وَخَسْسِن وسَبْعمائة ، وَتَفَقّه ، وقرأ في العربية والأصول / وتَعسانى الكِتسابة والمُبْساقسرة "، وكسانَ أبسوه مُعينُ السَدِين بَاظَسرَ الإسْكَنْدرية (أَنَّ ، فَيَاشَر هو بعدَه ، ثم سَكَن القاهرة ولازمَ مَحْمُودَ الاسْتَادار (أَنَّ وباشرَ عندَه ، ثم مَلَى القاهرة ولازمَ مَحْمُودَ الاسْتَادار أَنَّ وباشرَ عندَه ، ثم وَلِي الحِسْبة ") بالقاهرة في سَنة سَبْع وتشعين وتكرُّر فيها مِراراً ، ثم ولي وكالله ببنت القال (أَنُّ وللله على ماقبِل ، فلم يتهيا ذلك ، فسَمى في نَظَر الجَيْش (أَنَّ بعد مُوت جَمال الذين الكَنْسِن الدَّهب على ماقبِل ، فلم يتهيا ذلك ، فسَمى في نَظَر الجَيْش (أَنَّ بعد مُوت جَمال الذين المَجْمي (أَنَّ في شهر ربيع الأول سَنةَ يَسْع وتسْمين ، ثم صُرف في سابع ذي القَعْدة سنة تَمانمائة ، ثم عاذ إليها وأضيف إليه نَظَر الخَاصَ (أَنَّ ) ، ثم فَبضَ عليه ابنُ غراب (أَنَّ)، ثم فُرَّر فيما الأي أن مات ، وكان تُريماً حادُ الخُلُق ذكيًا جِدًا . في طَنْشُ وحَلَّ ويقال : إنّه ماتَ مُسْمِوماً في شهر المحرم .

۲۲۱/ ظ۱

<sup>(</sup>١) تقدم التعريف به في ص: ٨٤.

<sup>(</sup>٢) هو حمر بن حيد المتمم ، انظر التمريف به قيما يأتي ص : ٣٤٥ .

 <sup>(</sup>ه) الإنباء : ٤/ ٣٣١ ، أبن قاضي شهية : ٢١٨ ب ، الضوء : ٢٣/٩ ، الشدرات : ٣٧/٧ . و في هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهية : و شرف الدين الدمامين » .

<sup>(</sup>٣) يباض في الأصل ، والتتمة من ابن قاضي شهية : ٢١٩ ب .

<sup>(</sup>٤) انظر التعريف بالباشرات في ص: ٧٠ .

 <sup>(</sup>a) انظر النظر والنظار فيها سبق ص : ٧١ .

<sup>(</sup>٦) عرف يه في الصفحة : ١٠٥ .

<sup>(</sup>٧) الحسبة معرفة في الصفحة : ٧١ .

 <sup>(</sup>٨) وكالة بيت المال : وظيفة دينية موضوعها سيمات بيت المال ومشترياته من أراض ودور وغير ذلك والمعاقدة عليها ، ولا يليها
 إلا أمل العلم والديانة ، ومجلس وكيل بيت المال بدار العدل . ( صبح الأعشى : ٣٧/٤ ) .

<sup>(</sup>٩) كسوة الكعبة المشرفة التي تعد لإرسافا مع المحمل .

<sup>(</sup>١٠) مترجم في الذيل عند الرقم : ٤٤ .

<sup>(</sup>١١) كتابة السر عرفت في الصفحة : ٦٦ .

<sup>(</sup>١٢) انظره فيها تقدم ص: ٧٣.

<sup>(</sup>١٣) الصاحب الوزير إبراهيم سبقت ترجمته في ص: ١٠٠ .

١٣٤\_ محمده بن محمد بن محمد بن عرقة الوَرْغَمِي التُوتُسي ، المالكي ، الإمامُ شَيْخ الإسلام بالمَغْرب ، أَيُو عَبْد اللهُ الفَقيه .

وُلدَ سنة ستُ عَشْرةَ وَسَيْهِ عائة ، وسمع من ابن عَبْد السَّلام (1) ، والوَادي آشي (2) وابن سَلَمة (1) وابن بُرُلال (1) وغيرهم ، وتفقه وقراً المَربَّية والأصُول وغيرَهما ، ومَهْر إلى أن صَارَ إلى المُرجعُ في الفَتْوى ببلادِ المَقْرب . وكانَ مُعظّماً عنْد المُلُوك فَمَنْ دُونَهم مع اللّين المَتِين والخير والصَّلاح . ولمه تَصانيف منها : كتابٌ مَبْسُوطٌ في المَلْمَبِ في سبعة (2) أَسْفار ، والحَتصر (الحُوفي) في الفَرائض ، ونظّم قراعة يَعقوب . وحَج في سَنة إَحْدى وتِسْمين وأجازني حيننذ ، وظَهَرَتْ فضائله ، ورَجِع فاستَمْ على حالته مع اللّيانة والتَقشَّف والوَرَع والصلابة في حيننذ ، وظهران المَاخِرة ولهُ سَبْع وتَمانُون سنة .

[7/١٥] ١٣٥- / محمَّد (\*\*) بنُ مَحْمود بنِ أَحْمد بنِ رُمَيْثَة بن أبي نُمَيَّ المحسني المكِّي .

من أولاد أمراء مكُمّة ، ونابَ في إمرة مَكّة ، وكان خالَّه عَلِيّ بنُ عَجْلان <sup>(١)</sup> لا يُقطَّعُ أمراً دونَه ، وكانتُ له فَضِيلَة ويُنْظِمُ الشَّعر مَع الكَرم والمَقْل . ماتَ في شَوَال وقد جَاوَزُ الأرْبعين .

> ١٣٦ محمَّد (\*\*\*) بن عَبْدِ الله التُرُوجي ، ناصِر الدِّين ، أَحَدُ نُوَابِ الحُكُم (<sup>٢)</sup> المَالكي . كانَ مَشكُورَ السَّيرة ، ماتَ بالقاهرة .

> > ١٣٧ - مُحمّد (\*\*\*\*) بِنُ محَمّد الأَفْقَهُسي ، بَثْر الدين .

كَانَ يَتَمَانَى الْمُبَاشَراتُ ، وَوَلِيَ نَظَر الـدُّولَة بأُخَرَةٍ ، وكانَ قبلَ ذَلك صاحِبَ دِيوان

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٤/ ٣٣٦ ، ابن قاضي شهية . ٢١٩ ب ، الضوء : ٩/ ٢٤٠ ، الشذرات : ٧/ ٣٨ .

 <sup>(</sup>١) هو عمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري ، أبو عبد الله ، المالكي ، قليه قاضر ، كان قليه الجماعة في تونس ، ولد
 (٧) ١٠ و تورق سنة ١٤٩٧ هـ ( عن الأعلام : ٧/ ٧٧ ) .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>٣) محمد بن محمد بن حسن بن سلمة الأنصاري ، القرىء ( عن الضوء ) .

 <sup>(</sup>٤) كذا رسمها في الأصل دون إهجام على عادته ، وفي الضوء : « بن بزال » ولم تبتد إليه ، وهي في الإنباء : « ابن برلال »
 كما رسمت في الذيل والبنتاها .

 <sup>(</sup>a) أي ابن قاضي شهبة : و في تسعة أسفار ع .

<sup>(</sup>٥٠) الإنباء : ٣٤٢/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٧٢٠ أ.، الضوء : ٤٢/١٠ ، الشذرات : ٧/ ٣٩ .

 <sup>(</sup>٦) إهلي بن عجلان بن أبي نعمي بن عملي ، السيد الشريف ، تور الدين ، أبيو الحسسن ، الحسيني ، صاحب مكة المكرمة ، قتل في شواك سنة ١٩٧٧هـ . ( ابن قاضي شهية : ١٩/٣٥ ) .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثناء : ٤/٣٢٥ ، ابن قاضي شهية : ٢١٨ أ . الفهوء : ٨/ ١١٨ . (٧) انظر نياية الحكم فيها سبق ص : ٩٧ .

<sup>(</sup>همه) هو في الإنباد: ٣٤٣/٤ : ٤ عمد بدر الدين الأنفاحي ثم المصري صاحب ديوان آلجاي كان من الأحيان بمصر ، مات في ربع الآخر؛ ولم يزد على ذلك ، ولمل قبه خطأ وقد تابعه السخاوي في ضوله على ذلك ، انظر الضوء : ١٠٥/١٠ . وهو في ابن قاضي شهبة : ٢١٩ ب - ٢٧ أكم إجاء هنا في الذيل .

الجاي (١)، وصَارَ من أعيان المِعْبريين. ماتَ في رَبيع الآغر عن قَمانين سَنَة.

١٣٨\_ مُوسَى(\*) بِنُ محمَّد بن محمَّد بن جُمْعَة الْأَنْصاري ، القَاضي ، شَرَفُ الدين .

وُلِدَ سنةَ ثمانِ وَأربعين ، وَنَشَأَ في حجْرِ عَمّه شهاب الدّين خَطيب حَلَب (٢) ، وقرأ وتفقه بيلادِه ثم رَحَل إلى القاهرة وأخَلَ عن الشّيخ جَمال الدّين الإسْتوي (٢) ، ووليّ اللين المُنفَلوطي (٤) وفيرهما ، وسَمِع الحديث من يَعْض أصحاب الفَخْرِ (١) بِدَمَّشُ سَنَةَ سَبْمِن وحَدُّث يَسيراً ، وحَصَّل من كُلّ فَنْ طَرَفا صَالحاً وأكثر من الاشْتفال ، ودَرَّس وأثنى ، وخطب بجامع حَلَب (١) ، ثم وَلَي القضاء مِراداً ، ثم أُسِرَ مع اللّنكيّة ، فلما عَادُوا أَطْلِقَ وذلك في شَعبان فَتوجَّه إلى أربحا (٢) وقم مَوْعوكُ فمات في شَهْر رمضان . وكان فاضلاً / دَمَا خَدَاً ، شَعبان قَدوجًه إلى أربحا (٢) وقو مَوْعوكُ فمات في شَهْر رمضان . وكان فاضلاً / دَمَا خَدَاً ،

[\$/14]

١٣٩- يُوسُف<sup>(٥٥)</sup> بنُ مُوسَى بنِ مُحَمَّد بنِ عَبِّدِ الله ، الحَلَبي نَزِيل القَاهرة ، القَاضي ، جَمَال الدين المَلطى .

شَرَح ( الغَايَة القُصْوي ) للبَيْضاوي لكنَّه لم يُحْملُه .

أُصلُه من خَرْت بَرْت (^) ، ونَشأ بِمَلَطْيَة (<sup>()</sup> ، ثم سَكَن حَلَب ، واشتغل حَتَّى مَهَر ،

 <sup>(</sup>١) هو الأمير آجاي اليوسفي ، أحد أمراء السلطان الملك الأشرف شعبان ورأس نوية متطاش ، ثم دبتد إلى سنة وفاته . ( المدرر : ١٥/ ٤٠٠ ، ودرر العقود الفريلة : ق ١٤ أ ) .

 <sup>(</sup>٥) الإتباء: ٣٤٣/٤، ابن قاضي شهبة: ٣٢٠ أ، الدر المتنخب، النرجة: ١٥٦٤، الصوء: ١٨٩/١٠، الشقرات: ١٠ مه

<sup>(</sup>٢) أحمد بن محمد بن جمعة بن أبي يكر بن محمد ، شهاب الدين ، أبو المبلس ، الأنصاري الحلمي ، عرف بابن الحنبل ، الشافعي ، الشيخ ، الفقيه ، الحليب ، أقام محطيها بجامع حلب مدة عشرين سنة ، ولمد في ربيع الأعر سنة ٦٨٤ هـ وتوفي بحلب في ذي الحجة سنة ٧٤٤ هـ ( الدر : ٢٠ / ٢٠) .

<sup>(</sup>٣) سبق التعريف به في ص : ٥٥ .

 <sup>(</sup>٤) انظره في ص: ٨٥.

 <sup>(°)</sup> الفخر ابن البخاري تقدم في ص : ٩٠٩ .

<sup>(</sup>٩) هو الجامع الكبير ، تقدم التعريف بد في ص : ٧٨ و . ٩ .

 <sup>(</sup>٧) ذكر ياقوت في معجمه: ١/ ١/٩ ( أرباع) البلدة الواقعة في الفور من أرض الأردن من بلاد الشام ، وهي ليست المرادة ههنا ،
 وأحسب ابن حجر يريد ( أرباع) البلدة الواقعة في المنطقة الشهالية من سورية إلى الفرب الجنوبي قليلاً من حلب قوب مدينة جسر الشعور وهي مركز قضاء في عافظة إطب اليوم . ولي يذكرها ياقوت .

 <sup>(40)</sup> الإنباء : ٣٤٦/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٣٧٠ أ - ٣٧٠ ب ، الدر المتخب ، الترجة : ١٦٤٦ . الهبوه : ١٠٥ ٣٣٠ ،
 الشدوات : ٧/ ٤ .

 <sup>(</sup>A) خرت برت : هي مدينة خربوط اليوم في مقاطعة أرسينة من ولايات شرق الأناضول تبعد عن دياربكر بـ / .١٠٠ / كم في
 السلمة الشالية الشرقية منها ، وهي على مرتفع من الأرض يسقيه الفرات ، يبلغ عدد سكام! ٣٠٠٠٠ / نسمة أغلبهم مسلمون ( دائرة المارف الإسلامية ) .

<sup>(</sup>٩) ملطية : قال ياقوت : و بلدة من بلاد الروم مشهورة مذكورة تتاخم الشام ، وهي للمسلمين ، وهي اليوم تسمى (أسكي ملطية ) في تركبة تبعد / ٩ / كم إلى الشيال الشرقي من ملطية الجديدة التي تقع في الشرق الشيالي من أذنه وتبعد عها يـ / ٤٢٧ / كم . (باللوت : ٣٣٤ / ١٣٤ ، والدليل الأزرق ، تركبة : ٤٨٨ ، ٩٤٠ ) .

ورحل إلى الشّام ومصر ، وأخذ عن قُضَلاتهما . وسمع الحديث من القاضي عِز الدين بن جَمَاعة (1) ، ومُغلطاي (1 وغيرهما ، ويَرَع ، ورَجَع إلى حَلَب فاقام بها يُغْني ويدرِّس ويقرى ، ( الكَشَاف ) ويُقال : إنه كان يَسْتَحْضِره . فلما مَات القاضي شَمْس اللّين الطَّرابُلسي (1) قاضي المحقيَّة بالقاهرة اسْتَذْعا الظَّاهران ، فَوَصل في ربيع الآخر سنة ثَماني مائة ، فقُوض له المُختَف سيرتُه . وذرَّسَ بعد الكُلستاني (2 في الصَّرْغَتْمِشيَّة (1 ) ، واشْتَهَر أنّه كان يُغْني بجواز أكل الحَشِيش وأنه كان يقول : من نَظَر في كتاب البُخاري تَزَنَّدَق ، إلى غير ذلك أمر الموبقات .

وأعسِرني القَاضي عَلَاء الدّين ابنُ خَطيب النَّاصِرَّية ·(٧) عنه أنه قَال له حين تَوجُه من حلب : إنْ عمرَه يومثلِ خمسُ وسَبْعون سنة ، وكانَتْ وفائه في شَهرِ رَبيع الآخِر .

وممن مات فيها :

· ١٤٠ شمسُ<sup>(ه)</sup> الدّين ابن الزكي الجَعْبَري .

قرأتُ بخط البُرْهان الحَلِّي أنه مات في الكَالِئة .

قال : وماتَ فيها منَ الفَّضَلاء :

1£1.. شهابُ الدين (\*\*) ابنُ الصَّعيف .

١٤٢ ـ وبهاء الدّين (٥٥٥) دَاود الكُرْدي .

١٤٣- وشمس الدين (\*\*\*) البايي .

وذكرَ طائفةً ممن تَقلُّم ذكرُه . والله أَعْلَم .

توفي بحلب في هذه السنة ۽ .

<sup>(</sup>١) انظره فيها سيق ص: ٨٧٠ ، ١٠٩ .

<sup>(</sup>٢) انظره فيما سبق ص: ٨٥.

 <sup>(</sup>٣) محمد بن أحمد بن أبر بكر ، شمس الدين ، أبو عبد إلى ، الطرابلسي ثم المصري ، الحنظي ، قاضي الحنفية ، توفي بالقاهرة أن ذي الحبية سنة ٩٩٩هـ . ( الإنباد : ٣/٣٥٣) .

 <sup>(3)</sup> السلطان الظاهر برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : 11 .
 (4) البدر محمود ، من تراجم الذيل في الرقم : 28 .

<sup>(</sup>١) سبق التعريف بها في صفحة : ٨٠ .

<sup>(</sup>١) سيق التعريف بيا في صفحة : ١٠

 <sup>(</sup>٧) سبق التعريف به في ص : ٦٨ .
 (\*) لم يزد في الإتباء : ٤/ ٣٥٠ على ما أثبته هاهنا .

<sup>(</sup> ١٠٠ مر في الإنباء : ٤/ ٢٥٠ كما في الليل ههنا ,

 <sup>(</sup>۱۹۹۹) لم يزد أي الإنباء : ٢٠ / ٣٥٠ عن ذكر ألبه واسمه ونسبته كيا جاه ههنا . وترجم ابن قاضي شهبة في تاريخه : ٢١٤ أ تال :
 د داود بن هلي ، الشبخ ، بهاء الدين الكردي الحليم . أخط هن الباريني ، ومهر في الفقه وتكسب بالشهادة ، وكان كثير التلاوة ،

 <sup>(</sup>٩٩٩٥) لم يزد في الإتباء ٢٥٠/٥ على ما ذكره مهتا من ذكر الملقب والنسبة . وزاد في الإتباء : ٤٠/٣٥٠ :
 --- علاء الدين الصرعدى .

شرف الدين الداديني .

## / سَنَة أَرْبَع وثَماني مِثَة

[3/41]

١٤٤ أحمد (٥) بنُ الحَسَن بنِ مُحَمّد بن زكريا بنِ يَحْمَى السُّويداوي القُلْسي ، شِهاب الدين .

وُلِدَ سنة خمس وعشرين ، واغَنَنَى به والله المحدّن بَدْرُ الدّبِن فَاسْمَه الكثيرُ من شُيوخ عَصْده كَيْشَى بن المصدي ("خاتمِسة أصحاب ابن الجُمَّيْزي بالإجازة ، وأحمد بن كَشْتُعْدِي (") ، وأحمد بن عَلِي المَشْتُولِي (") ، وجماعة من أصحاب ابن عَبْد اللّذاتم (") والنّجيب (") ومَنْ بَعْلَهم ، واشْتَقَل في الفقْه ويَحَث في ( الرَّوْضَة ) ، ثم صاريتكسَّبُ بالشَّهاذة ، وأضَّر بأَخَرة ، واثْقَطع بزَاوِية السَّتُ رَيْسَ خارج باب النَّهر (") ، قَرْاتُ عليه الكثير ونعَم الشيخ كان ، وقد حَدَّثَ قديماً قبل الثمانين ، وتفرد ببَعْض مَسْمُوعاته ، وماتَ في تاسع عشر شَهْر رَبِع الآخر .

١٤٥- أحَمد (\*\*) بّنُ عَبْدِ الخَالِق بن عَلِيّ بنِ الحَسْنِ بن عَبْدِ العَزيزِ بن محمَّد بن الفُرَات المِصْري . شهابُ الدّين بنُ صَدْر الدّين المَّالَكي .

وُلِـذَ قَبْـلَ السَّبِعين بَيَسير ، واشْتَغَل بالفِقْه والأصول والعَرَبيَّة والطَّب والأدب ، ونَظَم الشَّعر الجَيِّد ، ومُهَر ولازَمَ الاشْتِفال ، وكانَ حَسَنَ الفَهْم والخَطَّ . مات في شوال .

المُحدُ(\*\*\*) بن محمَّد بن محمَّد بن عَبْدِ الله المبضري القَرَافي ، الشَّيخ ، شِهابُ الدّين ، ابنُ
 النّاصح .

 <sup>(</sup>٩) الإتباء : ٥/ ٣٦ ، ابن قاضي شهية : ٣٢٥ ب، درر العقود ، الترجة : ٣٨٨ ، الفحوه : ٣٧٨/١ ، الشدرات : ٧/ ٤١ ،
 وفه ، ٢ المديداء تسبة إلى المديداء قرية من أهيال حوران ۽ .

<sup>(</sup>١) سبق التمريف به في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف به في ص : ٨٧ .

<sup>(</sup>٢) سيق التمريف يد في ص: ٦٥ .

 <sup>(4)</sup> أحمد بن علي بن ايوب بن علوي ، شهاب الدين ، العلامي المشتولي ، المستد المحدث ولد سنة ٦٦٦ هـ ، وتوفي في شعبان سنة ٧٤٤هـ . ( الدور : ٢٠٦١) .

<sup>(</sup>٥) سبق في ص : ٨٨ .

<sup>(</sup>٦) سبق في ص : ٨٨ .

 <sup>(</sup>٧) باب التصر : أحد أبواب القاهرة القديمة في صورها الفرأي . (خطط للفريزي : ١/ ٣٨١ ، خريطة القاهرة للاثار الإسلامية رقم : ١ / ح ٣ ، وقم الأثر : ٧ ) .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباء: ٥/ ٢٨ ، أبن قاضي شهية : ٣٣٥ ب ، درر العقود ، الترجة : ٩٧ ، الضوء : ٣٢٣/١ ، الشذرات : ٧/ ٤١ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٠/ ٣٠ ، ابن قاضي شهبة : ٣٧٥ ب ، درر العقود ، الترجة : ٢٥٨ . الضوء : ٢٠٢/٢ ، الشذرات :

وُلِلَدَ قِبَلِ الثَّلَاثِينِ ، وكانَّ يذكُرُ أَنَّهُ سَمعَ من ابنِ عَبْدِ الهادي (1) والمَيْلُومي (1) وغيرهما . وحَدَّثَ باليَسير ، وانقطع بزاويتِه بالقرَافة (17) ، وللنَّاسِ فيه اعْتِفاد زَائد ، وتَتَردُّدُ إليه . وكانَّ حَسَنَ السَّمْت كثيرَ البِشْر والنَّوَدُ والمروَّة . ماتَ في أُواجِر شَهْر رَمضان .

٢٤/ ١٤ إ- أحمدُ / (\*) بنُ عَبْدِ الله التَّكْرُوري ، الشَّيخ الصَّالح .

أَحَدُ مِنْ كَانَ يُمْتَقَد بِمِصْر . ماتَ في ذي القَمْدَة ، ويُذْكَر عَنْه كَرامات .

١٤٨ أَحْمَدُ (٥٥) بنُ عَلِي بنِ محمَّد بنِ أَبِي الفَتْح الدِّمَشْفي ، نُور الذين ، المعرُوفُ بالمحدَّث . سَمِمَ الحديث ، وتَمَانى الأدّب ، وأخذ عن الصَّلاح الصَّفْدي (١٥ وغيره ، وكان عَارِفا بمُلوم الحديث أقرأه مَدَّة بحلب مع حُسْن السَّمْت والمُحاضرة ، مات بحلب .

١٤٩- إبراهِيمُ (٥٩٠) بنُ عَبْدِ اللهِ الرُّفَّاء .

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُمْتَقَدُ بِمِصِرَ أَيْضًا ، ويُحكَى عَنْه كَرَامات كثيرة ، وكان يَسْكُنُ بِزَاوِية بِالقُرْب من جامع عَمْرو<sup>(6)</sup>، ماتَ في جُمادى الأولى .

أبر بَكْر (۵۳۵۰) بنُ أبي المَجْد بنِ مَاجِد بنِ أبي المَجْد بنِ بَدْر بن سالم السُّعْدِي الشَّلمي نويلُ
 القاهرة ، حمادُ الدّين ، المحتبلي .

وُلِـذَ سَنَةَ ثلاثين وسَبْعماتة ، وسَمِع من المِزِّي (١) ، والدُّهبي (١) ، وحَصَّل طرفاً من

<sup>(</sup>١) سيق في الصفحة : ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) تقدم التعريف به في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>٣) التعريف بالقرافة في ص : ٩٠ .

 <sup>(\*)</sup> لم يذكره في الإنباد . ابن قاضي شهية : ٢٧٥ ب .

 <sup>(</sup>۵۵) ألبتت هذه الترجمة في الأصل بعد ( أبي بكر بن أبي للجد ، سهواً ، ويبدو أن المؤلف قد تنبه إلى سهوه فالبت بجاليها سرف
 ( م ) منها على تقديم الترجمة إلى موضعها ، فقدمناها .

الإنباء : ٥/ ٢٩ ، ابن قاضي شهبة : ٢٥٥ ب ، الدرّ المتخب ، الترجمة : ١٧٥ ، الضوء : ٢/ ٣٠ ، الشدرات : ٧/ ٤١ .

<sup>(4)</sup> خليل بن أيسك بن عبد الله ، صلاح الدين ، أبو الصفاء ، الضفدي ، الشافعي ، الشيخ ، الأديب الفقيه ، المحدث ، المسف ، تقلب في وظائف ، كاتب السر يحلب ، وكيل بيت المال بندشق . ولد في صغر سنة ٢٩٦ هـ وتوفي في دهشق في شوال سنة ٧٦٤ هـ . ( المدر : ٨٧/٢ ) .

<sup>(</sup> **\*\*\***) الإنباء : ( ۲۲ م ابن قاض شهية : ( ۲۲ ب م الضوء : ( ۲۲ ب

 <sup>(</sup>٥) جامع همرو : ويسمى أيضاً الجامع العثيق . انظر عنه ، خطط المقريزي ٢٤٦/٢.

<sup>(</sup> ١٩٧٠ ) الإنباء : ٥/ ٢٧ ، ابن قاضي شهية : ٢٢ ٥ ب ، دور السئود ، الترجة : ٨٧ ، الضوة : ٢٢/١١ .

<sup>(</sup>٢) كقدم التعريف به في ص: ٧٧ .

 <sup>(</sup>٧) تحسد بن أحمد بن هناين بن قابياز ، شمس اللمين ، أبو حيد الله ، التركيان ، الفارقي لم اللمشقي ، المعروف بالذهبي ،
 الحافظ ، المزرخ المشهور ، ولد في ربيح الأخر سة ٦٧٣ هـ ، وترقي بلمشق في في القصدة سنة ٤٧٨ هـ . ( المرر : ٣٣٠ / ٣٣٠) .

الحَديث ، وسَكَن القَاهرة من قَبْل السُّتُين ، وقُرُّر في طَلَبة الشُّيخُونيُّة (١) فَقطنها ، واختصر ( تَهذيب الكَمال ) وجَمَع كتاباً في الأوام والنُّواهي النَّبوية من الكُّتُب السُّنَّة ، وكان مُواظباً على العِبادة ، اجْتَمعتُ به وأَعْجَبني سَمْتُه ، وله اجْتهادات وشذوذ ، مات في آخر جمادي الأولى .

١٥١- أبو يَكُر (\*) بنُ عُثْمان بن خَليل الحَوْراني ، تَقَي الدين ، المَقْدسي ، الحَنْفي .

سَمِع من أبي الفَتْح المَيْدُومي (٢) بَيْتِ المَقْلس ، ونابَ ني الحكم ، وحَدّث ، مات

[٢٥] و] ١٥٧- / خَليل (٥٠) بنَّ عَلي بنِ أَحْمد بنِ بُوزَيا ، الشَّاهد (١) ، المِصْرى .

وُلِدَ سَنَةَ خَمْس عَشْرةً ، وسَمِعَ من الشَّيخ شَمْس اللِّين ابن السّراج (١) المُقْرىء المكتّب ومن خيره ، ولو كانَ سَمَاعةً بقَلْرِ سِنَّه لكان من عَوالي الشُّيوخ ، سَمِعْتُ منْه ومَاتَ في سَابِع

١٥٣. سَعْد (صعه) بن أبي الفَيْث بن قَتَادة بن إذريس بن حَسَن بن قَتَادة الحَسَني ، أُمِيرُ ينبع (°). ماتَ بمصْرَ في ذي القَمَّدة مَعْزولاً .

£ 10 صَالِح (\*\*\*\*) بنُ خَليل بن صَالم بن عَبْدِ النَّاصر بن محمَّد بن صَالم ، الغَزِّي ، الشَّافعي . سَمع من أبي الفَيْع المَيْدومي وحَدَّثَ عنه ، وتَابَ ني الحكَّم <sup>(١)</sup> ، وماتَ ببَيْت المَقْدِس في ذي القعلة .

١٥٥ عَبْدُ اللطيف (\*\*\*\* بنُ مُحَمَّد بن عَبْد الكَسريم بن عَبْد النَّـور بن مُنيسر العَلَبي ثم المِصْرِي الْحَنْفي ، زَيّْنُ الدِّين ابنُ بَدْر الدِّين ابن الحافظ قُطْب الدين ".

<sup>(</sup>أ) تقدم التعريف بها في ص : ١٨ .

 <sup>(</sup>۵) الإثباء : ۳۲/۵ در العقود الترجة : ۷۷ الطبوء : ۱۱/ ٤٤ الشذرات : ۷/۲ .

ر (٢) تقدم في ص : ٨٤ . (\*\*) الإنياء : (\*\*) ابن قاض شهبة : ۲۲۱ أ، الضوء : ۴/ ۲۰۰ .

 <sup>(</sup>٣) انظر التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

 <sup>(</sup>٤) هو محمد بن محمد بن نمير بن السراج ، شمس الدين ، المدرى، الكاتب المجود ولد ستة نيف وسبعين وستمئة ، وتوفى في نصف شعبان سنة ٧٤٧ هـ ( اللور : ٣٣٣/٤ ) .

<sup>(</sup>٥٩٩) الإثباء : ٥/٢٤)، ابن قاضي شهية : ٢٢٧ أ، الضوء : ٣/ ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٥) يتبع : مدينة مقر إمارة بالحجاز على الساحل الشرقي للبحر الأحمر ، فربي المدينة التبوية المنورة على بعد/ ١٣٠ / ميلًا منها ، وتعتبر في هذه الأيام المرفأ الثاني للمملكة العربية السعودية . (جغرافية شبه جزيرة العرب : ٢٠٩) .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ه/ ٣٤ ، ابن قاض شهية : ٢٧٦ أ ، الضوء : ٣/ ٣١١ ، الشارات : ٢٣/٧ .

<sup>(</sup>١) انظر نيابة الحكم في ص: ٩٧ .

<sup>(</sup> ١٤٤٠ ) الإنباء : ٥/ ٣٥ ) ابن قاضي شهبة : ٢٧٦ أ ، الضوء : ٤/ ٣٣٥ ، الشذرات : ٧/ ٤٤ .

<sup>(</sup>٧) توفي أبوه الحافظ قطب الدين في القاهرة سنة ٧٧٣ هـ ( الدر : ٣٣/٤ ) .

أُحْضِر على ابنِ عَبْد الهادي (1<sup>)</sup> ، وسَمع على أبي الفَّتْع الميدومي . سَمِمْتُ منه ، وكان وَقُوراً ديناً ، ماتَ في وَسَط صَفَر .

١٥٦. عَبْدُ الْوَهَابِ(\*) بِنُ محمَّد بِن محمَّد بِنِ صَبْد الْمُثْمِم الْبَرَنَبَادِي ، شَرَفُ الدين ، ابنُ تاج الدِّين . وَلِي تَوْقِيعِ الدِّرْجِ <sup>(\*)</sup> عِنْد عَلام اللَّين بِنِ فَشْلِ اللَّهِ <sup>(\*\*)</sup> ، واسْتَمَّر بعدَه إلى أن مَات في حادي عَشَر في الْجِجَّة عَنْ نحو الثمانين .

١٥٧\_ عُثمانُ (\*\*) بِنُ عَبْدِ الرِّحمن ، الشيخ ، فَخْر الدين ، البَّلْبِيسي .

يُقال : ماتَ في ذي القَعْدة ، ويقال : في التي بُعْدَها .

٨٥١ عَلَيُّ (\*\*\*) بنُ بَهادُر بنِ عَبَّد الله ، الدُّويدَاري الصُّفَدي .

تنشّل في المُجدّم إلى أن وَلِي نِيابَة ﴿ صَفَد ، وَكَانَ جَواداً عَارِفاً بِالمُبَاشِرة ، وَقَدْ نَقَع الناسُ في فِتْنَة اللّنَك ، فكان يُثْفِق على الواردينَ إليه ويَرْفد المُنْهورمين ، ووَلَى الحُجُوبِية ﴿ \*) يضَفّهِ بعد ذَلك ، فَمَمِل عَلَيه النَّائب بِها سُوثُونَ الحَمْزاوي ﴿ الْ حَتَى قتله ثُم قُتِل بِه بَعْد مُدَّة

<sup>(</sup>١) انظرہ فيا سال ص : ٨٩ .

 <sup>(</sup>٥) الإنباد : ١٩/٩، ابن قاضي شهية : ٢٩٧١ )، وليه : « البارنياري ، وتابعه على فلك الضوره : ه/ ١١٠ . ولي هامش الإنباء :
 « ولي المحجم : بارنبار : بياء موحمة وألف وراء . مكذا يتلفظ يه عوام مصر ، وتكتب في الدفاوين بيورنبارة ، وهي بليدة قرب دمياط على عليج أشموم والبسراط » .

 <sup>(</sup>٣) انظر الدوليح والموقع فيها سبق ص : ١١١ ، وموقع الدرج : من يقوم بالكتابة في الديوان هند كاتب الدست . (صبح الأمني : ٩/ ١٦٤ ) .

 <sup>(</sup>٣) على ين يحيى بن فعمل الله بن عجلي المدوي ، علاء الدين ، كانب السر بحلب ، ولد سنة ٧١٧ هـ وتوفي في رمضان سنة
 ٧٩٧ هـ . ( الدير : ٣/٨٩٢ ) .

 <sup>(</sup>٥٥) الإنباء: ٥٣١/٥ ، ونسبه بالمخزوبي وأطال ترجه . ولم يلكره ابن قاضي شهية . وكذلك أورد له المسخاوي ترجمة مبسوطة في الطموء: ٥٩/١٠ . الشطرات: ٤٤/١٤ . ومن القبد أن نثبت ترجعه ههنا كيا جامت في الإنباء ، قال ابن حجر :

و هيان بن عبد الرحمن بن هيان المخزومي البليسي ثم المعري الشاهمي ، فخو الدين المقرى. الضرير إمام الجاسم الأزهر ، تصدى للإشتغال بالدارة فالتمتن السبح وصدا أمة وصده ، وأعمري أنه لما كان ببليس كان الجن بقرؤون عليه ، وقرأ عليه علق كثير ، وكان صالحاً عبراً ، أقام بالجامح الأزمر بهم فيه المراحة ، واقتحت إليه عبر أن الحام بالجامح الأزمر بهم فيه مدة طلق المناحة ، واقتحت إليه الرياسة في ملما الفراحة ، واقتحت عبد على من وارحته المقريرة في ثال في القصد سنة اربع والماشة ، واقتحت المعام والماشة ، واقتحت المعام والماشة على المناحة على المناحة على المناحة المقريرة في سنة سبع وأربعين أن بعض الجن الحريم أن المفتاء بيتم في من سدة ويكون عاماً في أكثر المناس ، قال : وكنت عزمت على الحجج فلم أرجع من مكة وأقعت بها مجاوراً إلى علمه الفلية .

<sup>(</sup>ههه) بجنائب بخط ابن قاضي شهية في المامش : د ابن الدويدار : انظر الإنباء : ٣٨/٥ ، ابن قاضي شهية : ٣٢٦ أ ، الضوء : ٢٠٨/٠ .

 <sup>(4)</sup> في أبن قاضي شهبة : « تيابة قلعة صفد ، وانظر النيابة فيها سبق ص : ٦٨ .

 <sup>(</sup>a) انظر الحجابة والحبجاب فيها سبق ص : ٨٨ .

<sup>(</sup>٦) سودون الحمزاوي الظاهري يرقوق ، الأمير ، ثالب صفد ، شاد الشرايخاناء بالقاهرة .

١٥٩/ ٤١ / عَلِي (٥) بنُ عَبْد الله التُّركي ، الشَّيخ الصَّالح ، نَزيل القَرافة بالجَبَل المُقَطَّم .

كانَتْ بداية أمره أنّه نَشا في بَيْتِ النّاصِر محمّد (1) فخرجَتْ في وَجْهِه قُوبا فتألم منها وعالَّجَها فلم يُنْجَعُ فيها دُواء ، فلقية شَخص صَالح يُقال له الشّيخ عُمَر المَغْرِبي ، فطلَب منه اللّهاء ، فاستَدْناه ولَحَسها بلسانه ، فشُهْرِتْ في الحال ، فاعَتَقَدَه وتَرَك الجَدْبيَّة وسَلَك على يَده واتقطع إلى أنِ اشْتهر بالخَيْر والعبادة ، ولم يترك زيَّه ، ولا لَبَسَ مرقَّعة ، ولا أَخَد في يده سُبْحَة ، بل كانَ مُقتصِداً في مأكله ومُلْبسه ، ويتصدِّق بكلِّ مايَّفتح عليه ، ويُؤثر مَنْ يحتاج إليه . وكانَ يقولُ : مارئيتُ مثل الشّيخ عُمر في الوَرَع ، ولارَأيْتُ أَهْبَ من النّاصِ مُحَمّد . وكان يقولُ : أعرف الناسَ منْ زَمَن النّاصِر فعا رأيتُ لهُمْ عناية بأمر الذين ، بل كانَتْ فيهم حِلْمات فيهم وحَياة وكير ، ويُحْكَى عنه كرامات كيرة ، وكانتُ شهم كليدة ، وكانتُ شهم كرامات في وبهم الآخر .

١٦٠ عُمَرُ (\*\*) بن الشُّرف الغَزُّولي الْحَنْبَلي الحَلْبي .

ماتَ في سَادِس عَشَر ذِي الْقَمَّدة .

١٣١ـ عُمَر(٥٠٠ بنُ عَلِي بنِ أَحْمَدَ بنِ مِحَمَّد الأَنْصاري الأَنْدَلُسي الأصل ثم المِصْري ، سِراجُ الدَّين ابنُ أبي الحَسَن النَّحْوي الْمَمْرِقُ بابْن المُلَقَّن .

كَانُ أَبُوهِ نَحْوِياً مَمْرُوفاً بِالتقدم في ذلك ، وماتَ والشَّيخ سِراجُ الدِّين صَغير ، فربَّه رَوجُ أَسَم الملقّن <sup>(1)</sup> فمُرف به . وعُني الشَّيخُ بِالمِلْم ، فسَمِعَ من أَبِي الفَّتْج بن سَيَد النَّاس <sup>(1)</sup> , وأَبِي نُعَيم بن الإِسْمَردي <sup>(2)</sup> ، وتحوهم من أصْحاب ابن عَبِّد السدائم ، والسَّجِيب (<sup>1)</sup> والعَسر (<sup>1)</sup> الحسرائيين/وغَيسرهم ، وتخسرُج في الحَسديث

(\*) الإنباء : ٥/ ٣٩ ، ابن قاض شهبة : ٢٢٦ ب ، الضوء : ٥/ ٥٥٠ .

[3/41]

<sup>(</sup>١) اين قلاوون الملك ، سبق التمريف به في ص : ٧٧ .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٥/ ٤١ ، الشوه : ٦/ ١٩ .

<sup>( (</sup> ۱۰۵ ) الإنباء : ( ۱۹ ) ابن قاضي شهية : ۲۲۲ ب ، الدر المنتخب ، الترجة : ۱۰٤٤ ، الضوء : ٦/ ١٠٠ ، الشذرات : // 32 .

وعلى هامش النسخة في الأصل بخط قارى، : ﴿ ابن المُلقَن صاحب التواليف المُفيدة ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) في الإنباء : درحل أبوء منها إلى التكرور واثراً ألهاما القرآن لنحصل له مال ، ثم قدم القاهرة قولد له هذا ، فيات وله سنة ،
 وأرحمى به إلى الشيخ عيسى المفري وكان يلقن القرآن في الجماع الطولوني فنزوج بأمه فعرف به ء .

 <sup>(</sup>٣) محمد بن محمد بن حمد بن حمد بن حبد الله ، فحج الدين ، أبو الفتح ، ابن سبد الناس اليحمري الشافعي ، الحافظ ، العلامة الأديب ، ولد في في القصدة سنة ٧٠١ هـ ويوقي بالفاهرة في شعبان سنة ٩٣٤ هـ . ( الدور : ٢٠٠/٤ ) .

 <sup>(</sup>٤) سبق التعريف به في ص : ١١٧ .
 (٥) سبق التعريف به في ص : ١٥٠ .

 <sup>(</sup>۱) سبق ابن حید الدائم والتجیب ق ص : ۸۸ .

<sup>(</sup>٧) هو عبد العزيز بن عُبد المتعم بن الحضر بن شيل ، المحدث ، المستد ، توفي في شعبان سنة ٦٧٧ هـ ( العبر : ﴿ ٢٩٩ ) .

برَيْنِ اللَّذِينِ اللرَّحَبِيْ ، وهَالا الدّين مغلطاي (") ؛ وكتب عنهما الكثير ، وأكثر من تخصيل الأُجْزاء ، وسَمَاع الكثير ، وأكثر من تخصيل الأُجْزاء ، وسَمَاع الكثيب الكبار ، وعنى بالفقه ، فأخذ عن شيوخ عَصْره ومَهَر في الفُنُون . وكانَ في اول أمره ذكياً فَطِئاً ، رأيت خَطَوط فَضَلاه ذلك المعصر في طباق الشماع (" بوصفه بالحفظ وتُحْوه من الصّفات العَلِية ، ولكن لما وأيناه لم يكن في الاستحضار ولا في التصرف بدك ، نكأتُه لما طَالَ عمره استرْوَح وغَلَبْ عليه الكِتابةُ فوقفَ ذهنه ، واغتنى بالتَّصْنيف فشرح كثيراً من الكتاب ) و ( التَّابِيه ) و ( العَاوِي ) فله على كُلُّ واحدٍ منها عله كثيراً من الكتاب شرحً الكتاب شرحًاكيراً ووسَطاً وصَغيراً ويشُودُ لفاته وادْلته ويصحَّحه ونحو ذلك .

ومن محاسن تصانيفه ( شَرْحُ الحَاوِي ) رأيتُ منه نُسْخَة كَبَتْتَ عَنْه في حُدود سنة خَمسين وسَبْممائة . وحَرَّة أحادة فيه ، واخْتصره في مجَلَد لطيف . وصَبِّممائة . وحَمَّله في نِصْفه الأوّل أقوى من عَمَله في نِصْفه الأوّد الأوّل أقوى من عَمَله في نِصْفه الأوّد الله أبي داؤد ) الآخر ، فقد ذكرَ أن بَيْنهما مُدةَ عشرين سنة . ثم شرح ( رَوائد مُسْلِم ) ثم ( رَوائد أبي داؤد ) ثم ( رَوائد النَّسائي ) منها من الكُتُب النفيسة الموقوفة في يُرجدُ ذلك يعدَه ، لأنْ كُتُبه النفيسة الموقوفة وغير المَوقوفة شيء كثير جداً ، وقلتُ في ذلك أعاطبه بعد احْتراق كُتُه :

لَمِبَتُ بِكُتِبِكَ الْسُنُ النَّيرانِ وَالنِّادُ مُسْرِصَةً إلى القُريانِ

لأيُسْرَّمْ حَبِّنَكَ يَا سِرَاجَ السَّيْنِ إِنْ اللهِ السَّيْنِ إِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

بكُنْسِكَ تارٌ مالسم عبرودها حَارٌ كَذَلِكُمُ السَّهُرْسِانُ تَأْكُسلُه السَّسارُ الَّا يَاسَرَاجَ السَّيِّينِ لَاتِسَاسَ إِن خَنَّتُ لِرُبُّسِكَ قَدُ قَرَّشْتُ هِا نَشُفُسِنَتُ

وصَنَف في كُلّ فن فَشَرح ( الأَلْقِية ) في المَربِيّة ، و ( مَيْهَاجَ ) البَيْضاوي ، و ( مختصر ابنِ الحَجب) ، وحَمِل (الأَشْباه والنَظائر ) ، وجَمَع في الفِقْه كِتاباً سَمَّاهُ ( الكافي ) أَكْثَر فيه من النَّدول الفَربِيّة ، واشْتَهَر اسمُه وطارَ صِيتُه ، ورَهِب النَاسُ في تَصَافِيهَه لكثرةٍ قوالدها وسَمْونة ترتيبها .

<sup>(</sup>١) هو أبو بكر بن قاسم بن أبو يكر بن هيد الرحن ، زين الدين ، الكتالي ، الرحبي . للسند المحدث ، ولد سنة ٦٦٦ ، وتوفي في ذي القدمة يه ٤٩٤ هـ ( ولبات ابن رافع ، الترجة : ١٤ه ، والدرر : ١/ ٥٥٥ / . \*\* العدمة . " المناسبة المحدد المسالم المسالم

<sup>(</sup>۲) سبق التعریف به فی ص : صار . (۲) الطباق : متودها طبقة ، وهر تسجیل عرائب المهضور فی درسا أو سام أد خدر ب ۱۲۰ تا ۱۱ تا ۱۱ . ۱۱ . ۱۱ . ا

<sup>(</sup>٣) الطباق : مفردها طبقة ، وهي تسجيل مراتب الحضور في درس أو سياع أو غيره ، وكاتب الطباق هو الذي يسجل الحضور في الدرس على طبقانهم ومراتبهم في العلم ودرجة الأعذ والفهم . ( ألهادناه أستاذنا الشيخ محمد دهمان تفعده أفد برحته ، والفطر ذيل المعاجم المربح لدوزي ) .

وكانَتْ كتابتُ ٱكْثَر من اسْتِحْضارِه ، قلما دَعَلَ الشَّامِ فاتَتَحُوهُ في كثير من مُشْكِلاتِ تَصانيفه فلم يكُنْ له بللك شُعُور والأَجَابِ عَنْ شيء منه ، فقالوا في حَقّه : ناسِيح كثيرُ الفَلَط ، وقدْ تَغَيِّر قبلَ مُوتَه فَحَجَه وَلَدُه نُور الدين عَلِي (اللهِ أَنْ مات / . وكانَ يَتُوبُ في الحُكُم لكنْ الاَيْنَهَاكُ فيه وإنَّما هنَّهُ مُنْصَيَّة إلى التُصْنيف .

[17/4]

وجَرَت لَه مِحْنَة في سَنَة [ . . . . ] (" وَهَائين ، وَقَلْكَ أَنَّه كَانَ يَصْحَبُ بَرْقُوق " ، فتكُم النَّاسُ في سيرة بَلْر اللين بن أبي البَقَاه (" ، فتحدُّت الأمراء بمرَّله وفيمَنْ يَصَلُح لِللك ، فتكُم النَّاسُ في سيرة بَلْر اللين بن أبي البَقَاه (" ، فتحدُّت الأمراء بمرَّله وفيمَنْ يَصَلَّح بللك ، فينَده وكتَب له حَطْه بَمَلِكُمْ فَقَبِل . فتحدَّث بَركَة مع بَرْقوق في ولاَيته فائكر ذلك وقال : هَذَا صَاحِي ولَتْ أَرادَ فلك لتحدَّث معي ، فاخرج له خَطْه ، ففضِبَ وأرْسَم عَلَيه (" في الأَسْجَ سِرَاج اللّذِين " والشَّيخ سِرَاج اللّذِين " وفيرهما إلى أن اطلق ، ولم يَدْخُل في النَّيابة بَعْدَها إلى أن ماتَ في شَهْر ربيعَ الأول ، وكانَ مولده سَنَة ، ولا وعشرين فَمَاش إختى وثمانين سَنَة .

١٦٧- محمَّد (\*) بنُ رَسَلَان بن نُصَيْر بن صَالح البُلْقِيني ، ناصِرُ الدِّين ، أحو الشّيخ سِراج الدين (\*). كان أسّنُ منه بتشع صِنين فإنّه وُلِدّ سَنةَ خَمْسَ حَشْرة ، ولم يكُنْ له حَظَّ من الاشْتغال ،

فاسْتمرَّ على خَيْش سَلَهِهُ فَي مَعاناة الزَّراعة ، إلا أَنَّه بعد أَنِ اشْتَهَر أَخوه تزيّا بِزِي الفقهاء ، وكانَتْ عندَه بعض دِراية ، ولزم مَعِيشته ببلَدِه ، وكان يزور أخاه أشياناً فيقيم مُنْدَه ثم يَرْجع ، ولم نَهَفْ له على رواية ، ولو لقى من يَشتن به لحصَّل إستاداً عالياً ، رزَّأَيْهُ بِمَدْرسَة شَيْخنا شَيْخاً

[ /Y/ [

طُويلاً صَحيحَ البُنيَّة يظنُّ من يَراه أَنه أصغر من الشيخ . (١) من زملاء ابن حجر في الدراسة والأحل . وهو من تراجع الليل في الرقم : ٧٣٧ .

 <sup>(</sup>٣) ترك المؤلف مقدار كلمة بياضاً في الأصل ، ولما صدنا إلى الإنباء نستقمي عبر المحنة وجدنا الشيخ قد ذكرها في سنة ثباتين
 وسبعت ، ولم تكن أكثر بسطأ أو تفصيلاً ما أثبت هاهنا . انظر الإنباء : ٢٧٦/١ في حوادث شهر ربيع الآخر في السابع ضمر عنه في سنة

<sup>(</sup>٣) السلطان الملك الظاهر ، من تراجم الليل ، رقم : ١١ .

 <sup>(</sup>٤) سيق في تراجم الذيل في الرقم : ١٣٠ .

<sup>(</sup>ه) هو الأمير الكبير الكبين بركة الجوياني ، من كبار الأمراء عند السلطان الملك الطاهر ، كان أمير مجلس ثم رئيس توية ، كتل في الاسكندرية في رجيب سنة 247 هـ . ( والإلياء : 47°7 ) .

<sup>(</sup>٢) الترسيم " يقال : رسّم عليه وأرسم ُعليه أو جعل تحت الترسيم : أي اعتقل في بيت أو مدوسة أو اصطبل أو غير ذلك ومنع عن الحروج . ( فيل للعاجم العربية لدوزي ) .

 <sup>(</sup>A) البلقيني ، من تراجم الليل في الرقم : ۱۸۱ .

 <sup>(</sup>a) الإنباء : ٥/١٥ . أين قاضي شهية : ٢٢٧ أ، الضوء : ٧/ ٢٤٤ .

ماتَ في هذه السَّنة بالقَاهرة ، وأخوهما أبو بكر ماتَ قَدِيماً ، وانْتجب أَوْلاداً خرَج منهم فاضلان : أبو الفتح وجَمْفُو .

١٦٣- محمَّد (\*) بنُ عُثمان بنِ محمَّد الإشليمي - بكَسْر الهَمْزَة وسُكُون المعْجَمَة وكَسْر اللَّام بَعْدها تَحْتَانية سَاكِنة ، نِسْبَةً إلى إضَّليم قَرْيةٍ بِمصر - أَصِيلُ اللَّينِ .

وُلد في حُدود الأربعين ، واشْتَغَلَ بالعِلْم قليلًا ، وتكسب بالشهادة ، ولآرَم صَدَّر الدين ابنَ ورَين (1) ، ثم نابَ في الحُكم (1) ، وعَاشَر بَعْض الجهات الحُكْمية . ثم لما صُرِف الصُّدُو الصُّدُو السَّنَاوي (1) بالتقي الزُيِّري (1) أحدِ نُوَابه وتألَّم لذلك حَسَّن للأصيل أن يَسْمَى في القضاء لكونه أَهْمِ من الزَّبِيري وأكثر اسْتِحضاراً ، فسَمى في ذلك ، فوجَد المَناوي السّبيلَ إلى السّمي في المَوْدة فأعيد ، وقرّر الأصِيلَ في قضاء دِمَشْق وذلك في شعبان صنة إحدى وثماني مائة ، وتوجَّه الها تُحدَم شيرته ، ولم يَلْبَثِ الظّاهرُ أن مات ، فَسَعى الإختائي (2) فأعيد ، وهادَ الأصِيلُ إلى مِصْر وقد رَكِبة الدِّينُ ، فسجن مُدَّة ثم أطلق ولْزَمْ منزلة تحامِلًا ، ثم صَارَ يَتَرَدُ إلى جهاته ويحضُرُ الدُّروس ، وكانَ يَسْتَحْضِر مِنْ ( شرح مسلم ) للنُّووي كثيراً . ماتَ في أوّل ذي الحجَّة .

١٦٤ محمد (\*\*) بن علي بن محمد بن عقيل بن محمد بن الحسن بن علي البالسي ثم الميضري ،
 المشبد ، تجم الدين بن ثور الدين بن العلامة تجم الدين ("شارح ( التنبيه ) .

وُلِدَ سَنَةَ ثلاثين وسَتِّع مائة ، واشْتَغل بالفِقْه ، وسَمعَ من أبي الفَرَج بن حَبِد الهَادي (٣) ونُور الدِّين الهَمَدَاني ومن طائِقَة من أصْحاب الدِّمياطي (٨) ، ولم يُكَثِّرُ ، ولم أَجَدُ له سَماعاً

 <sup>(</sup>٩) الإنباء: ٥/٨٤ وفيه : د عصد بن عشيان الإشليمي ، دون ذكتر جد ، ولم يلكره ابن قاضي شهية ، وهو في اللهوء :
 ١٤٦/٨ : د عمد بن عنيان بن عبد الله \_ ويقال أيوب بدل عبد الله وهو أسح \_ ، ولم يلكره صاحب الشطرات أو الدر المتنخب .

 <sup>(</sup>١) عمر بن حيد المحسن بن حيد اللطيف بن عمد ، صدر الدين ، أبو حفص ، الحموي الأصل ، المصري المعروف بابن رزين ، الشافعي ، القاضي ، تالب القاضي الشافعي بعصر ، توفي بالقاهرة في المحرم سنة ٧٩٣ هـ . ( الدرر : ٣/ ١٧٣ ) .

 <sup>(</sup>۲) انظر نیابة الحکم لیها سبق ص : ۹۲ .
 (۳) من تراجم الدیل فی الرقم : ۹۲۱ .

<sup>(</sup>٤) من تراجم الليل في الرقم : ٣٥١ .

 <sup>(</sup>٥) الإختائي من وفيات سنة ٨٦٦ هـ، وأي لذكره ابن حجر بين وفيات الذيل ، وهو في الإنهاء : ٧/ ١٤١ ، عمد بن عمد ابن طنيان بن محمد ، شمس الدين ، السعدي الإعتابي ، الدمشقي ، الشافعي القطعي ، تولئ القضاء يحدب ويدمشق وبالقاهرة ، توفي في رجب سنة ٨٦٦ هـ.

 <sup>(</sup>٩٥) الإثباء : ٥/٤٤ ، ابن قاضي شهية : ٢٢٧ ب ، الشقرات : ٢/٥٥ .

<sup>(</sup>٦) المتولى سنة ٧٢٩ هـ (الكشف: ٢/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>٧) سيق التعريف به في ص : ٨٩ .

 <sup>(</sup>A) حبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف ، شرف الدين ، أبي أحمد وأبو محمد الدمياطي ، الشافعي ، الحافظ ، المستد
 المحدث ، توفي في القاهرة في في القحمة سنة ٥٠٧هـ ( الدر : ٢٧/٧) ).

[٢٧/ظ] على / المَمْيُسُدُومي ولا مَنْ قَبِله من أَصْحاب النَّجِيب مع إِمْكان ذلك . وكانَ قَدْ تَمانِي الشَّهادَة في بيُوت الأمراء ، وعُرف بالكِفَايَة والأمانة ، ثم تَرَكُ ودُرْسَ بعد أبيه بالطُّيْبرسيَّة ، ونمَ الشَّيخ كان دِيناً ومروعةً وفكَاهةً ، وكانَتْ بينَنَا مودَّة ، وقد أضَرَ قبلَ موتِه بيسير ، ومات في المحرم .

١٦٥ محمّد (٥) بن مُحمّد بن عَنَقة - بفَتْح المهمّلة والنّون والقاف - أبُو جَففر البَسْكوي - بفتْح الموجّدة وسُكُون المهمّلة - ثم المدّنى .

صَمع من الأديب جَمال الدّين أبن نُباتَة (أ) ، وأَزِم ابنَ رَافع (أ) وابنَ كَبير (أ) بدمشق ، وصَحِيع من ابن أُميَّلة (أ) وخيره من أصحاب الفَخْر (أ) فَمَنْ بَعْدَهم ، وحَصَّل الأجزاء الكثيرة والشَّيوخ ، وتعِب كثيراً ولم يُنْجُبُ ، وكان يسْتَخْضِرُ قليلاً ويَتَرْفُ بعضَ العوالي . ماتَ فريقاً (أ) راجعاً من الإسكندرية بساحل بُولاق .

١٦٦- لَاجِين (\*\*) بنُ عَبْد الله الشُّرْكَسي .

كانَ شيخاً مُمَظّماً عِنْدهم ، حتى كانوا يَتَحاكَمون إليه ، ويمُعَقدونَ أَنَه لابُدُ أَن يَلي المملكة ، وكانَ شيخاً مُمَظّماً عِنْدهم ، حتى كانوا يَتَحاكَمون إليه ، ويمُعَقدونَ أَنّه لابُدُ أَن يَلي المملكة ، وكانَ رَبّما تظاهر بَدُلك وَمَع بأنه إذا ملك أبطل جَميع الأوقاف وأحرق كُتبَ الفِقه إلى غَيْرِ ذلك من الرُّمُونَات التي بَقِيَتْ في أذهان كثير من أتباعه بعده ، وكان يسكُن بجوار مدُرسةِ الشيخ سراج الدين البُلقيني " ، وربما صرح بأنه إذا ملك عاقبه ، فقدر الله موته قبل البلقيني سنة ، وأكذب الله تلك الأحدوثة .

 <sup>(\*)</sup> الإلباء : ٥/ ٥٠، ابن قاضي شهبة : ٣٣٧ ب وفيه : وعمدين عمدين عمدين عنقة ع ، الضوء : ١٧٧/٩ ، الشفرات : ١/ ١٩٠ .
 ١٨ . ٤ .

 <sup>(</sup>١) عمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن صافح ، جال الدين ، أبو حبد الله ، الجذامي الفارقي الأصل المصري
 الممروف بابن نباتة ، الشافعي ، الأديب ، الشاعر ، وقد في ربيع الأول سنة ٣٨٦ هـ وتوفي في المقاهرة سنة ٧٣٨ هـ . ( الدرر :
 ٢٩٦/٤ ).

<sup>(</sup>٢) محمد بن رافع بن هجوس بن محمد ، تقي الدين ، أبو المعالي ، المعروف بابن رافع الصعيدي انسالأمي ، الحوراني الأصل المصري ، المحدّث المشهور ، نزيل دهشق ، ولد سنة ٧٠٤ هـ وتوفي بلعشق سنة ٧٧٤ هـ ( الدر ٠ ٣/ ٤٣٤ ) .

<sup>(</sup>٣) سيق التمريف به في ص: ٩٩ .

 <sup>(</sup>٤) سبق التعریف به في ص : ٨٤ .
 (۵) سبق التعریف به في ص : ١٠١ .

 <sup>(</sup>٢) في الإنهاد والضوء : و طريبا ، و في ابن قاضي شهية : و طريقا ، وهي في الأصل ليست بيئة بوضوح ، فرجمحتا و طريقاً ، لقريها ، من موافقة السياق .

<sup>(</sup> e e ) الإنباء : ٥/ ١٥ ، ابن قاض شهية : ٢٢٧ أ ، الضوء : ١/ ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الليل في الرقم : ١٨١ .

[٢٨/ م] ١٦٧ - / يُوسُف (\*) بنُ الحَسَن بنِ مَحْمسود السَّسراهِي الأَصْسل النَّبَسريسِزِي ، الفَقِيسه ، جَمَال الدين ، الحَلُواني (\*) .

وَلِدَ سَنة ثَلاَيْنِ وَسَيْعِ مائة ، وَتَقَقَه بِيلاده ، وقراً على الشّيخ جَلال الدِّينِ القرتدسي "، والشَّيخ بَهاء الدِّينِ العُونِمِي "، والقَاضِي عَضْد الدِّينِ (أ . وأَخَذ عن الشَّيخ شَمْسِ الدِّينِ النَّوَرَ المِنْ الدِّينِ العُورَمِينِ "، والقَاضِي عَضْد الدِّينِ (أ . وأَخَذ عن الشَّيخ شَمْسِ الدِّينِ الحَرَمَانِي " ( مَسْرَح د مِلْ البُخاري ) ، وتَقَنَّى في المُلوم ، ومَهَر ودُرسٌ ، وشَرَح ( مِنْهاج البَّيضاوي ) ، ثمَّ تحولُ من تَبْرِيز ( الما أَخْرِيَها أتباعُ طُقتَمر خَان ( الكَشَّاف ) خَواشِي مُفيدة ، مُثَرِّع را الأَرْمَينِ النَّوية ) . وكان زاجداً عابداً مُمْرِضاً عن أمورِ الدِّنيا مُقبلاً على المِلْم . ولما خَجْ وزارَ المُدينَة النَّبوية أقام بها سنة ، وكان لايكترثُ لما يغرِضُ له من غُوارِض الدُّنيا ، بل لايزَلُ مُثْشَرِطاً . وتحوّل من تَبْرِيز لما كَثُو الظُّلم لها ، مُسكَنَ جَزِيرَة ابنِ عُمَرَ ( اللَي أَلَى اللهُ ماتُ . وخَلَف ولدِيْن أَحدهما :

<sup>(</sup>ه) الإنباء : ٣/٩ وفيه وفي ابن قاضي شهبة : ٣٨٨ أ : و هو اللدين ۽ ، الفسوء : ٣٠٩ /١٠ ، ولقيه فيه : د عز اللدين ۽ أيضاً ، أما السدرات : ٣/ ٢ فلم يلاكو لقيه .

<sup>(</sup>١) قال في الإثباء : وبلتح أوله وسكون اللام مهموزاً ي .

<sup>(</sup>٣) كذا رسمها الثرف وأضحة مثباً على حرف السين منها علامة إضماد خلافاً با جرى عليه من استعجال في الكتابة ورداءة اخلط ، وكذلك رسمها ابن قاضي شهية واتفقا كلاهما على هذه النبية ، أما في الإنباء فقد جعله ابن حجر ( جلال الدين القو ويني ) وتابعه صاحب الشوء وصاحب الشفرات ، ولم عبته بعد التقصي والبحث إلى اسم هذا الشيخ .

<sup>(</sup>٣) لم نعثر على اسم الحونجي هذا في المصادر التي بين أبدينا ، وقد وقفنا على شيخين بهذه النسبة ليسا من عصر اللقيم الحلوائي ، أصدهما من وفيات أواخر القرن المسابع والثنان يوادل بعد المائة العالمة، ولم تعبد خبرهما بهاد النسبة معاصراً له .

<sup>(</sup>٤) عبد الرحن بن أحمد الإيمي المتوقى سنة : ٧٥٧ هـ . ( الدور : ٣٢٢/٢ ) .

 <sup>(</sup>٥) محمد بن يوسف بن علي بن عبد الكريم ، شمس الدين ، الكرماني ، نزيل بقداد ، المحدث ، المصنف ولد سنة ٧١٧ هـ ،
 وتوفي بهنداد في المحرم سنة ٧٨٦ هـ . وشرحه على البخاري هذا اسمه ( الكواكب الدراري ) . ( إنباء الفمر : ٣/ ١٨٣ ) ، والمكشف : ١٨٣/٥٥ ) .

<sup>(</sup>٦) تبريز : حاضرة مقاطمة أفربيجان في إيران . (ياقوت : ٨٣٣/١ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٩٠٤ ) .

<sup>(</sup>٧) طفتمرخان: هكذا رسمها الشيخ أي الأصل ، ووافقه فيه ابن قاضي شهية ، أما في الإنباء والضوء ففيهها را طقتـش خان ) وفي الشذرات ( طفتمش خان ) بالغين المعجمة ، وبعد البحث وجدنا في حوادث المقدين التأسع والماشر من القرن الثامن في الإنباء وابن قاضي شهية أن ملك إزبل وبلاد القفيحاق واسمه طفتمش خان ولممله هو كان مماصراً للسلطان الظاهر برقوق وبينها مكاتبات واتفاقات ، كما جرت بين طفتمش خان هذا وبين الملتك ما جرايات ذكرها كل من ابن حجر في الإنباء وابن قاضي شهية في تاريخ تلك الفترة ، وهذا يرجح أن المراد ههنا هو طفتمش خان وليس طفتمر خان ، ولم تجد للاثنين نرجمة في المصادر التي بين أيدينا .

<sup>(</sup>A) ماردين : قال ياقوت : ٥ قلمة مشهورة على فتة جبل الجزيرة مشولة على دنيسر ونصبيين ، وهي اليوم مدينة صغيرة لي تركية بي إلى الجنوب الشرقي من ديار بكر تبعد عنها بـ / ٩٥ / كم وهي قريبة من نصبيين على سفح جنوبي فضية ، وتترجها بقايا قلمة من العصر الوسيط . (ياقوت : ٤/ ٣٩٠ ، المدليل الأزرق ، تركية : ١٥٠ ) .

<sup>(</sup>١) قال ياقوت : ١٣٨/٢ : و بلدة فوق الوصل بينها ثلاثة أيام ، ولها رستاق غصب واسع الحبرات ، وأحسب أن أول من حمرها الحسن بن حمر بن محطاب التفليي . . . ولهذه الجزيرة تحيط بها دجلة إلا من ناحية واحدة شبه الهلال ثم حمل هماك خندق أجري فيه الماه ونصبت علمه رحمي فأحاط بها الماه من جميع جوانبها بها المختدق » .

بَدُرُ الدِّينِ عَليِّ كَانَ مِن الفُضَلاء وحَجُّ سنةً تِسْع وعشرين وسَكَن حِصْن كَيفا (١) . وجَمال الدِّينِ مُحَمِّد حَجِّ سنةً ثلاث وثلاثين وقَيْم الفَاهِرَة سنةً أُدِيع وثلاثين ، وهو عاقِلُ ساكنٌ مُشارك في عِدَّةٍ قُنُون .

. . .

 <sup>(</sup>١) حصن كيفا : بلدة وقلمة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، والنسبة إليها حسكفي . (معجم البلدان : ٢٧٧/٢) .

## / سَنَة خَمْسِ وثَماني مائــة

FB/YAT

١٦٨ أَحْمَدُ(\*) بِنُ عَبْدِ الله بِنِ الحَسَنِ البُوصِيرِي ، شِهابُ الدِّين .

لاَزَمَ الشَّيْخِ وَلِيِّ الدِّينِ المَلُويِ (')، وبَرَع فِي فُنُون ، ودَرُس ، ونَظَر في التُصُوُّف سَمِعْتُ من قوائِده . مات في جمادي الأولى .

١٦٩- أَحَمْد (\*\*) بِنُ هُمَرَ بِن هُمَرَ بِن عَبْدِ اللَّهِ الخَلِيلي ، الشَّبِخ ، بُرْهانُ الدِّين ، فَزِيلُ غَزَّة .

١٧٠- أَحْمَدُ (٢٠٠٠) [ بنُ يَحْمَى بن أحمد بنِ مالِك القَاضِي شِهابُ الدِّين العُثْماني ] المُمَري ، مِنْ مَعرُة صَرْمِين (٢٠) ، قاضى حلب .

وَلِيُها فِي مُسْتهل شَوَّال سنةَ خَمْس وثماني مائة ، وكانَ مَحْموداً في سيرَته ، فلَمْ يلبَثْ

(٣) الإنباء: ٥/ ٩٣ ، ابن قاض شهية : ٣٣٧ ب ، درر المقود ، الترجة : ١٥٠ ، الضوء : ١/ ٢٥٩ ، الشدرات : ١/ ٤٨ .

 <sup>(</sup>١) محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف ، ولي الدين ، الملوي الدياجي ، الشهير بالتقلوطي الشانعي ، الشيخ ، المتصوف الفقيه المتطفي ، تولي بحلب في ربيع الأول سنة ٧٤٤ مـ ( الدور : ٢٠٠٧) . وإنظره في ص : ٨٥.

 <sup>(\*\*)</sup> أنفره أبن حجر بذكره في الليل .
 (٧) النسبة غير وأضحة في الأصل وهي من جلة معميات أبن حجر ، ولم تبتد إلى هذا الشيئم .

<sup>(</sup>٣) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

 <sup>(3)</sup> هو عمد بن عمد ألحسيني ، شمس الدين ، العقيبي ، الفقيه ، إمام جامع التوبة توفي في المحرم سنة ٨٠١ هـ ( ابن قاضي شهية : ١٧٩ ب ) فلم يلكره ابن حجر في ذيله ، وذكره في الإنباء : ٨٩/٤ ، واسمه فيه : ٤عمد بن محمد بن محمد الحسيني الشريف . . . . .

 <sup>(</sup>٥) خليل بن كيكلدي بن عبد الله ، صلاح الدين ، أبو سعيد ، العلايي ، الدهشقي ثم المقدمي الشافعي ، الحافظ الصنف ،
 ولد في دهشق سنة ٩٩٤ هـ وتوفي بالقدس في للحرم سنة ٧٦٩ هـ . ( الدور : ٧ / ٩١ ) .

<sup>(</sup>٦) انظر غزة فيها سبق ص : ١٠٥ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٥/ ٩٩ ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٧ ب ، الضوء : ٢/ ٢٤٤ ، الشارات : ٧/ ٤٩ .

 <sup>(</sup>٧) ذهب يضع كليات عسف بها التصوير ، فأكملنا الترجة من ابن قاضي شهبة والإنباء .

 <sup>(</sup>٨) محرة صرسين : كذا الأصل ، ولعل للقصود معرة مصرين ، وهي بلنة وكورة بتواسي حلب ومن أهيالها بينها نحو لحسة فراسخ . ( بالنوت : ٥/ ١٥٥) وهي لا تزال بهذا الاسم حتى اليوم ، قرية من حلب.

أن قُتِل هَيلة ، هَجَم عليه رجُّلُ مجهول فَضَربه بسكِّين في خاصِرَته قماتَ في الحَال ، وذلك في لَيْلة الأرْبعاء ثانى عشرين الشَّهر المذكور .

 ا١٧١ بَهْسرام (٥) بنُ عَبْدِ الله بنِ عَبْد العَرزيز بنِ عُمَر بن عَوَض بنِ عُمَر الدَّمِيري المَالكي ، القَاضي ، تائج الدّين .

وُلِذَ سنة أَرْبِع وثلاثين ، وتَفَقَّه على الرَّهوني ، والشيخ حَلِيل ('' الجندي وله سماع على البَّياني وبَرَع في الفِقْه ، وأقَّنى ودَرْس بالشَّيخُونَيَّة ('') وغيرها ، وفاق الأقران ، واختصر مُخْتَصَر شَيْخِه الشَّيخ خليل اخْتِصاراً بَلِيغاً نافِعاً للحِفْظ ، ثم وَلِي قَضاءَ المالكيَّة بعدَ مَوْتِ ابن حَيْد ('') في رَمضان سنة إحدى وتِسعين وحُمِدَت سيرته . وسارَ مع العسكر إلى الشام صحبة منطاش ('') ، فلمَّا عاد الظَّاهرُ صرفه بالرُكراكي ('') ومات في سابع جُمادي الآخرة .

١٧٧ حَسَن (٥٥) بِنُ عليٌّ الآمدي .

نَشَاً بِالحُسَيَّنَةِ (٢٠ بِزِيِّ الجُنْد ، وكان يُداخل الأمراء ، ولَه قَهْم ومَمْرِقة ، ثم ولي مُشْيخة الخَفاقة بسِرْياقُوس (٢٠) وصار يُدْتَى شيخ الشّيوخ ، ولَبَسَ بزي الصَّوفية . ومات في شعبان .

١٧٣- سَارَة (\*\*\*) بنتُ الشَّيخ تَقِّي الدين عَلِيَّ بن عَبدِ الكَافي بن يَحْيَى بن تَمَّام السُّبكي .

[٢٨/و] وُلِسدَتْ سَنَسةَ بِهُسع وقسلاليسن / وسَسِمَسَتْ من أبسيها (<sup>(()</sup>) ، وَأَخَسدَت عَلَى الْهَجْرَرِي (<sup>()</sup>) ، وزَيْنَب بنتِ الكَمالُ<sup>( )</sup> وغيرهم . وتزوَّجَها أَبُو البَقاء <sup>( ) ( )</sup> وسَكنتُ بعدَه القاهِرة ،

- (۵) الإثباء: ٥/٨٠، ابن قاضي شهية: ٣٣٣ أ، الضوء: ٣/ ١٩، الشدرات: ٧/ ٤٩.
- (1) خليل بن إسحاق بن موسى ، فرس الدين ، أبو الصفاء ، الجندي للمبري ، العالم ، المنتي مدرس الشيخونية ، توفي في القاهرة في المحرم سنة ٧٦٧ هـ ( الدور : ٨٩/٣ ) .
  - . (٢) الظرها قيها سيق ص: ١٨.
- (٣) حيث الرحم بن عمد بن عمد بن سلبيان بن خير ، جال الدين الأنصاري الاسكندري ثم المصري الشهير بابن خير ،
   الملكي ، قاضي الملكية بمصر ، ولد في الاسكندرية في جادي الأولى سنة ٧١ مد وتوفي بالقاهرة في رمضان سنة ٧٩١ مد ( الدرو :
   ٢٤٥/٧ .
  - (٤) سبق التعريف به في ص: ٦٩.

(٥) محمد بن يوسف ، شمس الدين الركراكي ، المغربي المالكي ، قاضي الديار المصرية ومدرس الشيخونية ، توفي في حمس في
 شوال سنة ٧٩٣هـ ، ( الإلياء : ٩٠٣/٣ ) .

- (44) الإثباء : ٥/ ٩٩ ، أبن قاض شهية : ٢٣٣ أ ، الضوء : ١١٩ .
  - (١) انظر تعريفها في ص: ١٤٠ الآتية .
    - (٧) سيق التمريف بها في ص : ٨١ .
- (\*\*\*) الإنباء : 1 / ۱۰ ابن قاضي شهبة : ۳۲۳ أ ، الضوء : ۱ / ۱ ه ، الشارات : ۷/۰۰ (٨) التقي السبكي انظره فيها سبق ص : ۹٪ .
  - (٩) سبق التعريف به في ص : ٨٩ .
    - (١٠) انظرها في ص : ١٠٠ .
- (١١) عمد بن عبد البربن يحمى بن على بن تمام ، بهاء الدين ، أبو البقاء ، السيكي ، المصري المدشقي الشافعي ، قاضي النضاة تولى الفضاء بالشام ومصر ، ودرس بيمض مدارس دمشق والفاهرة ، ولد في ربيع الأول سنة ٧٠٧هـ ، ويوفي بعدشق في ربيع الإخر سنة ٧٧٧هـ ( المدور : ٣/ ٩٠٩ ) .

ثم رجَعَت إلى وتشق إلى صِهْرها سَرِي الدّين (1) ، ثم سكّنت القُدْسَ ثم القَاهِرة ، وماتَتْ في ذي الحجّة ، سَمِعْتُ منها مُعْجم أبها تخريج أبي الحُسْيَن بن أَيْنَك وغَيْر ذلك .

۱۷٤ ـ سُودُون (<sup>ه)</sup> طَاز .

كانَ اسْتَقُر أميرَ آخور (٢) بِعَد إخراج نُورُورَ (٢) ، ثم وَقَع النُحُلُفُ بِينَه وِبَيْن يَشْبَك (١) ، فركبَ في رَبِع الأول من مَذِه السنة وتَقاتلوا ، فقيض على سُودون طاز وسُجِن بدِمْياط ، ثم فرّ سُودُون الجَلَب (٢) من القَاهرة فأخذَ سُودون طاز من دِمْياط (اوتوجُهوا إلى عِنْد سُلَيْمان ابن بَهْر أميرِ المَرَب بالشُرقية (١) فأمنهم ، ثم رَاسَلَ النّاصر (١٠٠ في أمرهم ، فأمر بإرْسالهم إلى القاهرة ، فَوصلوا في جمادَى الاحرة وسُجن سودُون طاز بالإسْكَنْدَرية ، ثم أُرسِلَ إلى قَلْمَة المَدْفَى المَرْفَى أَمُوا مَسْجوناً في أَواخر السَّنة .

١٧٥ طاهِرُ (\*\*) بنُ أَحْمَد بن أُويس بنِ حَسَن العِراقي .

كانَ من أمراء أبيه (١٠) ، وكانَ شَهْماً ، فَخَرَج على أبيه لِسُوه سِيرته وأعانَه غالِبُ المُشكر بُفضاً منهم في أبيه ، ففر أحمدُ إلى الحلَّة (١١) ، فتَبعوه وحارَبوه ، فَرَجَع إلى يَغْداد مُنْهِرماً ،

 <sup>(</sup>١) عمد ين عمد بن حبد الرجم بن علي ، سري الدين ، أبو الخطاب ، السلمي المسلان الدمليقي ، الشافعية الضياطية
 بدمش ، وسدرس بيمض مدارسها ولد يدشق في رمضان سنة ٢٥١ هـ وتوفي بالقاهرة في رجب سنة ٢٩٩ هـ . ( اين قاضي شهية :
 ١٩٢٧ ، والدرو : ١/١٤ ، وهو فهه : وعمد ين عبد أنرجيه بن طل . . . .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء: ٥/ ١٠١ ، ابن قاضي شهبة : ٣٣٣ ، ، ، وزاد : ه الحوارزمي a ، الضوء : ٩/ ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف به في صي : ٦٩٠.

<sup>(</sup>٣) هو الأسير نوروز ، سبق الدين ، الحافظي ، الظاهري يرقوق ، الأمير الكبير ، وأس توية كبير ، وأمير آخور . قتل بالقاهرة في ربيم الأخر سنة ٨٤٧ هـ ( الإنباء : ٧/٩٣٣ ) .

 <sup>(</sup>٤) هو الأمير يشبيك الشمباني الأتابكي الظاهر برقوق ، الأمير ، الخازندار ، الدوادار ، الاتابك ، قتل في يعلمك في ربيع الأعمر سنة ٨١٠هـ ( الهموء : ٢٠/ ٢٧٨ ) .

<sup>(</sup>٥) من تراجم الليل في الرقم: ١١١ .

<sup>(</sup>١) . سيق التعريف بها في ص : ٦٩ .

 <sup>(</sup>٧)، الشرقية : وقلم في الديار المصرية سمي يذلك لوقوعه في الجمهة الشرقية من الوجه البحري في مصر ، ومسمي هذا الإقليم
 الأن مديرية الشرقية ، وقاهدته مدينة الزقاريق . ( النجوع : ٣٨/ ٣٨ – ح ٢ . ناجيل - مصر : ٣٦٦ ) .

 <sup>(</sup>A) السلطان فرج بن برقوق ، من تراجم الليل ، في الرقم : ٣٩٥ .

 <sup>(</sup>٩) قلعة المرتب، تقع جنوب بالياس قريبة من الساحل السوري على البحير الأبيض المتوسط. ( دوسو: ٧ / ب / ٧ ، فان بيرشم : ٩٩٧ ) .

<sup>(</sup> ١٠٠ ) لم يذكره في الإنباه ، ابن قاضي شهية : ٢٣٣ أ ـ ٢٣٣ ب . ولم يذكره غيره .

 <sup>(</sup>١٠) هو سلطان العراق أحمد بن أويس بن الشيخ رحسن النوين ، قام بالسلطنة سنة ٧٨٤ هـ قتل في ربيع الاعمر سنة ٨١٣ هـ .
 (الانباء : ٢٤٧/٦) .

<sup>(</sup>١١) الحلة : مدينة جنوب بضفاد في الصراق تبعد عنها على طريق البصرة بـ / ١١٣ / كم . (ياقوت : ٢٣٢ / ٢٣٣ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٢٣٣) .

قَتِمَهُ طاهر فهَجَم عليه واسَتَنَقَدْ منه ماتناوله من العال ، فاستنجدُ أحمد بقرا يُوسف (١) من تَبْريز ، فأهانه واجْتمعا على حَرْب طَاهر ، فانهزَم طَاهر فأَقْحَم فرسَه في حَال ِ الهَزيمة جاتِبًا من دِجْلة لِيَنْجِوَ منه إلى البَرُ الآخر ، ففرق في هذه السنة .

١٧٦ عَبْدُ الجَبَّار (٥) بِنُ عَبْدِ الله الحَنْفي ، عَالمُ الدِّين ، المُعْتَزلي . .

كَانَ مُقَدُّماً عِنْدَ اللَّنْكَ ، وقَدِمَ مَعَهُ دِمَشْق ، ودَخَل مَعَهُ الرُّومِ فَمَاتَ في هَذِه السُّنة .

مُبْدُ الرَّحمن (٥٩٠ بنُ أبي الخَيْر محمَّدِ بنِ محمَّدِ بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْد الرَّحْمَن الحَسني ،
 أبو الفَشل الفَاس أَفَمُ المَكن المَالكي .

وُلد سَنةَ أَرَّبِعينَ وسَبِّعَ مائةً ، وَتَفَقَّه فَبَرَعَ ، ودَرَّس وأَقنى بمكَّة أكثر منْ أَرْيَعين سنة . وكان نِيَبها في الفِقْه ، مُشَاركاً في خيره ، أثنى عليه قريبهُ الشيخ تقي الدّين <sup>(1)</sup> وذكرَ أنّه سَمعَ من تَاجِ الدِّينَ ابنِ بِنْتِ أَبِي سَعْد ، وشِهابِ الدّين الهكاري (<sup>1)</sup> وغَيرهما . ومات بمكّة في نصف في القَمْلة .

١٧٨ عَبْدُ الوهَابِ (٥٩٥) بِنُ عَبْدِ الله بِن أَسْعَد النّافِعي المكّي ، تائج اللّاين ، بِن الشّبيخ عَفِيف الدّبين .
 وُلِدُ سنة سِتَين وسبع ماثة ، وعُني بالفِقْه فمهّر ودرس ، ومات في شَهْر رجب .

١٧٩\_ عُثمانُ (\*\*\*\*) بنُ عَبْدِ الله الملقب الفِيل .

كَانَ مِبِّن يُعْتَقَد بِمِصْر . ماتَ في جُمادَى الأولى .

ر٣٠/و] ١٨٠- / عُثْمَانُ (\*\*\*\*\* بِنُ عَبِّدِ الرَّحْمِينِ بِنِ خُثْمَانَ المَخْرُومِي البَّلْبِيسِي ، نزيلُ القَاهِرة ،الشَّافعي . وُلِد سنة خَشْسِ وعِشْرِينِ ، وعُنِي بالقِراءات فاتقن السَّبْع ، وأَخَذَ مَنْ جماعة مِنْ شُيوخ عَشْرِه فَمَنْ بَقَدَهم ، وأَخْبِرَنِي مِن لَفْظِه أَنَّه لِما كان بِبلْبِيسِ '') قبل أن يتحوّلُ إلى القاهِرة كانَ

<sup>(</sup>١) من تراجم الليل في الرقم: ٥٤١ .

يجزه) الإنباء : ١٠٣/٠ ، ابن قاضي شهية : ٣٣٣ ب وزاه : والحنوارزميء ، الدر المتنخب ، الترجة : ٧٧٧ ، الضوء :

٤/ ١٠٠٠ . الشارات : ١٠/ ١٠٠٠ .
 ١٠٠٠ ١٠٠٠ . ابن قاضي شهية : ٣٣٣ ب ، واسمه فيه : د حيد الرحن بن محمد بن محمد بن محمد بن حيد الرحن ،

زين الدين ، أبر الفضل ، بن أبي اخير الفائمي ثم المكي المالكي ، . الضوه : ١٤/٩٤ ، الشدرات : ٧/ ٥٠ . (٢) عمد بن أحد بن طى ، تقي الدين ، أبو الطيب ، الفاهي ثم المكي ، المالاكي ، العالم الفقيه المستف الفاضي ، وقد سنة ٧٧٠ ،

وتوني في شوال سنة ٨٣٧ هـ . ( الإنبأد : ٨٨ / ٨٨ ) . ولم يترجه في اللمنيل . (٣) أحمد بن محمد بن مطية ، شهاب الدين ، أبو العباس الهكاري ، الحنبل ، الشيخ للمحدث الفقيه ، توفي في جمادي الأولى سنة

٧٩٠ هـ . ( الشارات : ١٨/٢ ) . (هه) الإنباء : ١٠٥/٥ ، ابن قاضي شهية : ٢٩٣ ب ، الضوء : (/١٠٢ ، الشارات : ١/١٥ .

<sup>(</sup>همه) الإنباء: ٥/١٠٦ ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٣ ب ، الضوء : ٥/١٣٣ . (همههه) انظره في وليات السنة الماشية في الرقم : ١٩٥٧ .

<sup>(</sup>عُ) يليس : مدينة مصرية قديمة تتم في القيال الشرقي من القاهرة على الشاطىء الغربي لترمة الإسياعيلية وهي قاهمة المركز السمى ياسمها اليوم . ( التجوم : ه/ ٣٤٧ – ح ٢ ، تاجيل - مصر : ٥ ٩ ه ) .

الجنّ يقرؤون عَلَيْه لكنْ من حيثُ لايَراهم ، ولما سَكن القاهرة تصدّى للإشغال ، فقرأ عليه خلائق وأخذوا عنه طَيّقةً بعد طَيّقةٍ إلى أن صار أللّةً وشدّه في ذلك لديانَتِه ومعرفته ، وولمي الإمامة بالبّحامع الأزهر مدَّةً طَويلة ، وقد حَدَّث عنه خلق كثير في حياته وانْتفموا به ، وانتهت إليه الرّياسة في فَنّه .

أَخْبَرَنِي محمَّدُ بن عَلي بن ضِرْغام (١) إجازة قال : سَمِعتُ الشبخ قَخْر الدين (١) المقرى، يقولُ في سنة سبع وأربعين : إن يمفض الجِئ أُخبرهُ أن الفَنَاء يقِعُ في مِصْر بعد سنة ويكون عاماً في أكثر الناس ، قال : وكُنتُ عَزَمتُ على الحَج فلم أَرْجع من مكة وأقمت بها مجاوراً ووقَع الطَاعون المَام في الآفاق عام تِسْمَة وأربعين وأنا بمكة فسَلِمْت . قلت : وماتَ شيخنًا ابنُ ضِرْغام قبل شيخنا فخر الدين ، وكانت وفاة الشيخ فخر الدين في أوّل السنة ، وأرَّخَه بمض أَصْحابنا في ذي القَمْلة سنة أربع فليُحرَّد .

١٨٦/ ١٨١ - / عُمر (\*) بن رَسْلان بنِ نُصَيْرِ بن صَالح بنِ شِهاب بنِ عَبْد الحالق الكِنساني الكِنساني الكِنساني الله القاهرة .

وَّلِد في شَعْبان سنةَ أَرْبِع وعشرين وسَيْع مائة ، وحَفِظ ( المحرَّر ) وهو صغير ، وقَدِمَ القَاهِرة وهو شَابٌ في طلّب العلم ، ورَجَع ، ثم استَوْطَنها قَبِل الأرّبِعين ، ودَرَس وهو شَابٌ ويَحَت ويَحَت ويَافِر ، وطَهَرَت فَضَائِك ، ويَهَرت فوائده ، وطارَ ذِكْرُه واشْتَهْر أمره ، حتى كان لايَجتمع به أحد من الفُضَلاء إلا ويَبَهْره اسْتِحْضَاره ، ويُعْرَف بحدَّة ذِهْنه ووُلُور عَقْلِه . وسَمِع في غُضُون المُتَفسله بالفِقْه والمَسرَبَيَّة من مُحَمد بن غالي ("") ، وأحمد بن كَشْتَفْدي (") ، وابن غَيْد الهادي (") ، وإسماعيل التَّفْلِيسي (") ، والمَلَامة شَمْس الذين ابن القَماح (") ، وأبي

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٨ .

 <sup>(</sup>۲) يريد به المترجم عثبان بن عبد الرحن .

<sup>( ﴾)</sup> الإنباء : //١٠٧ ، أبن قاضي شهية : ٣٣٧ ب ـ ٣٣٤ أ. السلم للتنخب ، الترجمة : ١٠٣٣ ، الضوه : ٢/٥٥ ، لشلمات : ١/ ٩٥

<sup>(</sup>٣) محمد بن طاني بن تجم بن عبد العزيز ، شمس الدين ، اللعياطي ، ابن الشياع ، للمند المحدث ولد سنة ٦٥٠ هـ ، وقوقي في ربيح الأول سنة ٧٤١ هـ . ( الدور : ١٩٣/٤ ) .

<sup>(</sup>٤) سيقت ترجته في ص : ٨٧ .

<sup>(</sup>٥) سبقت ترجته في ص : ۸۷ .

 <sup>(</sup>٦) إسباعبل بن إسراهيم بن أبي بكر التفليسي ، نجم الذين ، المحدث ، المستد ، ولد سنة ٢٥٧ هـ ، وتوقى في دغي الحجمة . ( الدور : ٢٩٢/١ ) .

<sup>(</sup>٧) محمد بن أحمد بن أبراهيم بن حيدة ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، ابن الشياح ، الفرشي ، للصري ، المحدث ، اللهفيه الشالمي ، ولد سنة ١٦٦ هـ ، وتوفي في ربيح الأخر سنة ٤١١ هـ . ( الدير : ٢٠٣/٣ ) .

حَيَان (1) ، وعِسَى بن المُعِيث (1) ، وأبي الفَتْح المَبْدُومي (1) وغيرهم من أصحاب النَّجيب (1) وابن عَبْدِ الدَائم (2) فمن بَهْدَهُم . وأَجَازَ له في اسْتِدْعاء مُؤَرَّخ سنة إَحدَى وأربعين الحافظُ المِرَي (1) وجَمْع جَمّ يجمع أعياتهم ( الأربّعون ) التي خَرَجها له بالسَّماع والإجازة عَن عشرين بالإجَازة . وأَخَذَ عن ابن عَدُلان (1) وغَيْره ، وصاهر ابَن عَدُلان (1) وغَيْره ، وصاهر ابَن عَنيان (2) وغَيْره ، وصاهر ابَن عَدِلان (2) عَني السَّمْمة عَتيان (2) وزَوْجَه ابْتَتَه ، وثاب عنه (1) في المُحكم ، وصاد مُعَظّماً عِنْد الأكابر ، كبير السَّمْمة عند المَامَّة ، وتَصَدِى لتنبُع الشَّيخ جَمَال الدين الإسنوي (1) في خَطْآته حتَّى كان يَتَوفَى الإَفْتاء عَبْد المَامَّة ، وتُصَدِّى الشَّمْمة عَبْد المَامَّة ، وتُصَدِّى الشَّمْمة وسِتَيْن ، فجرَتْ له أُمُور مَشْهُورة ، وتَمَسِّبوا عليه إلى ان خَرَج مِنْها بعد أشهر فقطن القاهِرة متوفّراً على الاشْتِفال والإشغال ، وحَصَلَتْ له الخَدْابِي المُصرية فلم يَتُمُ ذلك . الخَدْابُة المُعْرِق لمَ وعَنْ مراراً للقضاء بالدَيار المصرية فلم يَتُمُ ذلك .

وصَنَّف التَصانيَف الوَاسِعة الباهرة ، وحَوَّلَ الناسُ عليه في الإفتاء ، فكانَ يتصدُّى لذلك من بَعْد صَلاة المَصْر إلى الغُرُوب خالباً ، ولايقَتْر من الاشتغال إمّا مطالَمَةٌ وإمّا نَصْنِيفاً وإمّا إقْراء ، حتى كانَ يُطالِع الدَّرْس ويحرَّرُه ويُلقيه على أوَّل ِ مَن يلقاهُ فيذاكرُه به ويُباحثُهُ فيه ، ثم

<sup>(</sup>١) انظره فيها سيق ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>٢) هو عيسى بن عمر بن عمد بن عمد بن أبوب ، شرف الدين ، المعروف بابن المغيث ، الأبوبي المعري ، المحدث ، ولد سنة ٩٥٥ هـ وقد سقطت وفاته من الدور . ( الدور : ٢٠٨/٣ ) .

<sup>(</sup>۳) سپق آن ص : ۸٤ .

<sup>(</sup>٤) سپق في ص : ٨٨ .

<sup>(</sup>a) سپق في ص : ۸۸ . (۱) سپق في ص : ۷۷ .

<sup>(</sup>٧). محسد بن أحمد بن عثبان بن إبراهيم بن عدلان ، شمس الدين ، الكتاني ، للصري المشهور بابن عدلان ، الشاهمي ،

<sup>(</sup>٧). حسد بن المحدث ، للمند ، ولد أي صفو سنة ٣٦٦ هـ ، وتولي في شوال سنة ١٧٤٩ هـ ، (الدرر: ٣٣٣٣).

<sup>(</sup>٨) عيد أله بن عبد الرحمَن بن عقيل ، جاء الدين ، أبو عمد ، العقيل الطائي البالسي الحلمي المسري ، الشهير بابن عقيل ، الشائمي ، النحوي المشهور ، المقرى، المفسر الفقيه ولد سنة ١٩٧٧ هـ ، وتوفي في المقاهرة في ربيع الأول سنة ٧٦٩ هـ ( المدر : ٧٩٦١ / ) .

 <sup>(</sup>٩) انظر وظيفة نياية الحكم في ص : ٩٣ .
 (١٠) سبق في ص : ٨٥ .

<sup>(</sup>١١) المدرسة الحشابية : لم تجدها بين المدارس في الحقط المتريزية ، وقال السخاوي في ترجة البلتيني : و واستقر بعده في تدريس الحشابية بجامع صمرو ، وهذا بيرخي بأنه ليس ثمة مدرسة مستقلة اسمها الحشابية ، وقملها كانت في إحدى الزوايا المخصصة في الجامع للتسديس ، التي ذكرها المقربذي في وصفه لجامع صمرو إذ ذكر أن في الجامع زوايا يدرس فيها اللقده ، ومن جملتها زاوية بجانب المنبر الحشب، بيلملها المراحة . وانظر من الجامع ما سبق ص : ١١٥ .

إذا توجّه إلى الخشابيّة يلقيه على مَنْ يُرَافقه في الطّريق ، ثم إذا حَضَر أَلْقاه ويَحَثُوا معه فيه ، ثم إذا رَجّم ذاكرَ به مَنْ لم يكنْ عساه حَضره فلا يُنساه بَعد ذلك .

قرأتُ عليه في (حَوَاشيه على الرُّوْضة) وأَذِنَ لي ، وقرأتُ عليه ( دَلائِلَ النُّبُوّة ) للبَّيْهِ في بإجازته من البِرِّي ، وقطّه مِنْ ( الحلية ) بسَماعِهِ من إبراهيمَ بِنِ عَلَي الرُّرْدُارِي (١٠٠ . وتَعَبَ لم خَطّه على ( تَعْلِيق النُّعْلِيق ) .

وكان عَظِيمَ المروة ، جميلَ المُودة ، كثير الاحتمال ، كثير المُبَاسَطَة مع مَهَابته ، شَمُوتًا على أَبَاعه يُنوه بلاجُرهم ، ويَسْعى في تقديمهم ، ولَهُ نَظْم كثير نازلُ الطَّبَقَة جِدًا ، وكانَ يَشْمَلُ مَجْلِسَ الوَفظ ، ويجَتَمع عنده المُفقراء والصُّلخاء ، ويخصُل له خَشُوع وخَضُوع ، وشَهدَ جَمْعَ جَمْ بالله المالِمُ الذي على رَأْسِ القرن . ومعن رأيتُ خطه بللك في حَمّة شيخنًا الحافظ أبو المُفْسَل بن المراقي<sup>51</sup> بعُد أن كانَ يَمترَّ قديماً بأنَّ الأَثرَ قَد اقْتَرَبَ وانقضى ذلك ، فلمّا انْسَلَخ المُولون وكانَ القرن العردة والمنافق المنافق المنافقة الم

(٣١/ط) ١٨٢- / عَمِيدُ (٥) بنُ عَبِدِ الله الخُرَاساتي الحَنفي ، القَاضي عِنْد اللَّنْك (٣).

ماتَ مَمَّه بعد رُجُوعهم مِنَ الرُّومِ .

- 1A٣ عِنانُ (\*\*) بِنُ مُغَامِس بِن رُمَيْثَة بِن أَبِي نُمَيِّ النَّحَسَنِي المَكِّي .

وُلِدَ بِمِكُة سنة انتين وأربعين وسَيْع مالة ، وربّاه عَمْه سَنَد بنُ رُمَيَّة لما تُعل أبوه ، فلما ماتَ سَنَدُ اسْتَولِي عِنان على مَوْجوده ، فأرَاه عَجْلان (أ) نزْعه منه ، ففرّ عنان ، فأرْسَل إليه حَتَى عاد إليه فأمَّنه وأكْرَمه ، فكانَ عِنان يَجْتَهِدُ في خِدْمته حتى كان عَجْلان يقول ؛ خَبِيناً لَمنْ لَهُ وَلَدُ مثلُ عِنَان . ثم صاهَرَ أَحْمَدُ بنَ عَجْلان (أ) على بِثْتِه أم السُمود واحْتَصْ به ، ثم تنكّر فه أَهْمَدُ ،

<sup>(</sup>١) ابراهيم بن على بن يوسف بن سنان الزرزاري ، المحدث ، توقي في ذي القمدة سنة ٧٤١ هـ . ( الدرر : ١٩٩١ ) .

<sup>(</sup>٢) من تراجم القيل في الرقم : ٢٠٤ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء: ٥/ ١٠٩) الضوء: ٢/ ١٤٧) ، الشذرات: ٧/٧٥ .
 (٣) سيق التعريف يتيمور لئك ص: ٩٧ .

 <sup>(88)</sup> بجانبه في الهامش هنوان جانبي بخط ابن قاضي شهية : وأمير مكة عنان ، . الإنباء : ١١٠/٥ ، ابن قاضي شهية :
 ٢٥٥ أ، الضوء : ١٤٧٦ .

 <sup>(</sup>٤) عبعلان بن رمينة بن أبي نسي الحسني ، أمبر مكة ، عز الدين ، توفي سنة ٧٧٧ هـ ( إلانباء : ١٧١ ) .
 ص : ١٧ .

 <sup>(</sup>٥) أحمد بن هجلان بن وميئة بن أبي نعي ، شهاب الدين ، أبو المباس ، الحسني ، أمير مكة ، توقي في شعبان منذ ٧٨٨ هـ .
 ( الإثباء : ٢٧٧/٢ ) .

فتوجّه عنانُ إلى حَلْي (1) ، ثم سَار عِنانُ وحَسَنُ بن ثَقَبة إلى مصْر وبالَغا في التّشكي من أَحْمَد ابن عَجْلان ، فسَاسَ كُبَيش بن عَجْلان الأمر ، وكان حيثنا بالقَاهرة ورجع بهما إلى مَكّة ، فأحسن إليهما أحمد ، ثم تنكّر لهما ، فَقَرّا منه ، فردّهما أبو بَكْر بنُ سُنْقُر (٢) أمير الحاج ، فلما رجَم الحاج قَبَض عليهما أحمد وعلى أحمد بن ثَقبة وابنه علي وعلى أخيه محمّد بن عجالان وسجن الخَمْسة ، فَفرَّ عِنَان وذلك في سنة ثمانِ وثمانين ، وجَرَت له في ذلك خُطوب حتى دَخَل مِضْر ، واتَّفَقَت وفاةً أُحْمد بن عجلان وولايةً ابنه مُحَمّد (") فبادَرَ مُحّمد إلى كَحْل المَسْجُونِين ، فبلغ ذلك الملكَ الظاهرَ ، فغَضِبَ منه وألَّب عليه عِنان في ذلك وبالغ في ذُمَّ محمّد بن أحمد ، حتى كان من أمره وقتله ماكيان ، / واسْتَقَرّ عنانٌ في إسْرة مَكّة ، فثار كُبَيْش بنُ عَجْلان بمَنْ تَبعَه فَنهبوا جُدَّة (٤) ، وكَثُر الفساد ، فاسْتَعان عنان (٩) بجماعة منْ آل بَيْته وأشركَهُم مَعَّهُ في الإمرة كأحمد بن ثَقبة وعقيل بن مُبَارك بن ثُقبة ، فَتَفرُّقت الكلمة ، ثم قُرِّرَ عَلَيُّ بِنُ عَجُلانُ (١) في الإمرة فقاتله عنان في شَعبان سَنَة تسع وثَمانين ، فقُتل كُيَشُ نى الوَقْمة وانْهزم على إلى الوَادي واستمر عنان إلى أن حضر الموسم فقرٌ إلى نَخْلَة (<sup>'''</sup>)، ثم أَشْرِكُ بِينهِما في الإمرة . ثم قَدم عنان مصّر سنةُ تسعّين في صَفَر فسُجِن ثم أَطْلقه الظّاهر بَعْد أن رَجَع من الكَرَك (\*) وجعله شريكاً لعَلى بن عَجْلان ، ثم رَحَلا جَمِيعاً إلى مِصْر سَنَةَ أَرْبِع وتسمينَ ، فأقَـام عِنـان بها ورُتَّبَتْ له رَواتب وأَقْرَدَ على بالإمرة ، ثم سُجن في سَنَة خَمْس وتسمين بالقَلْعة <sup>(١)</sup> ، ثم نقل إلى الإشكَنْدرية في آخر سنة تِسْع وتسمين ، ثم أُطْلق سنةَ أَرْبُعُ وثماني مائة ، فمات بالقَاهرة يومَ الجُمُعَة أوَّل يوم من شَهْر رَبِيع الَّاوَّل سنة خَمْس ، وكانَ جَواداً تَلِيغاً مُفَوِّهاً .

[3/41]

<sup>(</sup>١) أحد خالف اليمن ، وقصيتها الصحارية . (صفة الجزيرة للهمداني : ٢٥٩).

<sup>(</sup>٢) من تراجم الليل في الرقم : ١٠٢ .

 <sup>(</sup>٣) عمد بن أحد بن مُعلدن بن رميتة ، ناصر الدين ، الحسني ، أمير مكة ، قتل في في الحجة سنة ٨٨٨هـ ( ابن قافعي شهية : ٢٠٣/٣ ) .

عدة : مدينة على الساحل الغربي للمعجاز على البحر الأحر ، وهي مرفأ مكة وبيمها / ٥٥/ ميلاً إلى الغرب (جغرافية شبه الجزيرة العربية : ٧٠١ )

<sup>(</sup>٥) الأصل: ديمتان ۽ طفرة قلم .

 <sup>(</sup>١) علي بن هجلان بن رئية بن أبي تُعني ، أبو الحسن ، الحسني ، أمير مكة قتل يمكة في شوال سنة ٧٨٧هـ . ( الإنباء : ٢٦٦/٢

<sup>(</sup>٧) نخلة : واد من نواحي مكة بالحجاز على طريق حجاج مصر والشام . (جغرافية شبه جزيرة العرب : ١٦٩ ) .

<sup>(</sup>٨) سيق التمريف يها في ص: ٩٥ .

<sup>(</sup>٩) سپق التعريف بيا في ص : ٧٧ .

١٨٤ عِيسَى (٥) بنَّ محمَّد بن محمَّد الحَجَّاجي أبو الرُّوح ، الصُّوقي .

كانَ ظَرِيفاً لَطِيفَ النَّادرة حَسَن <sup>(١)</sup> . . . . . . ، وُلِدَ سنةَ سَبْع وعِشرين وسَبْعمالة في جمادَى الاخرة ، ولَقِيَ المَشايخَ وتَأْدُب بَادابهم ، ومات في هَلِهِ السَّنة ظَنَّا .

مُحَمّد (\*\*) بن أَحْمد بن أَحْمَد بن إبْرَاهيم بن حَمْدان الأسدي الأَذْرَعي النَّمْشقي ، الشَيخ شَمْس الذَّين بن القاضي شِهاب الذَّين .

وُلِلَدُ فِي سَنَةٍ بِفُسْعَ وَلَلاثِينَ ، وسَمِعَ من صَالِح بن مختار (٢٠) ، والميدومي (٢٠) وغيرهما ، وولي خطابة جامع شيخون (٤٠) ، والمُشْيَخة بالجَامع الجَديد النَّاصري (٤٠) بشَاطِىء النيل . وكانَّ حَسَنَ السَّمت مُثَوَّر الشَّبَية . مات في رَابع حِشْرين ذِي القَمْدة . وهُو أخو مُسْنِدَةِ المَصْرِ مُرْيَم الاَتِي ذَكُومًا في هَذِه السَّنَة ، سَمِعْتُ منها مَعَه وأكثرتُ عنها .

[٣٧] ١٨٦] ١٨٦. / محمَّدُ (\*\*\*) بنُ أَحْمَدَ الهارُوني المِصْري .

كَانَ مَجْذُوباً وللمِصريِّين فيه اعْتقادكَبير ، وكاتُوا يُلقِّبونه خَفِيرَ البَّحْر ، ماتَ في صَفر .

١٨٧ محمَّد (٥٩٥٠) بنُ أُحْمَد البَهْنَسي ، نَزيلُ دِمَشْق ، جَمال الدّين الشَّافعي .

اشْتَفَل بالقَاهرة مُدُّة ، وحَفِظ ( المِنْهاج ) ، وحَدَم القَاضي بُرهانَ الدِّين بن جَمَاعة (١٠) ، فلمّا وَلَى قَضاء الشَّام سَار إِلَيْه فَاعْتَمَده في أُمور كَثيرة ، وثابَ في الحُكم (١٧) ، وكانَ حَسنَ

 <sup>(</sup>۵) الإثباء: ٥/ ١١٤، الشوء: ٦/٧٥١.

<sup>(</sup>١) كلمة عسف بها التصوير .

 <sup>(</sup>٥٥) الإنباء: ١١٥٥/ ، أبن قاضي شهية: ٣٣٥ أواسمة فه : د عمد بن أحد بن إيراهيم بن عمد بن إيراهيم بن أحد
 أبن داود بن حازم : الخطيب : شمس الدين بن القاضي شهاب الدين بن شهاب الدين بن قاضي القصاد شمس الدين . . . ) . الضوء :
 ٢٨٨/٢/ ٢٨٨

<sup>(</sup>٢) الأشنبي ، سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) سپل في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>٤) جامع شيخون : لم نجد في الحطط جامع شيخون ، بل جامع شيخو ولعلمه هو ، قال المقريزي في الحطط : ٣٣٣/٢ : ه هذا الجامع بسويقة منحم فيها بين الصلبية والرميلة تحت قلعة الجبل أنشأه الأمير الكبير سيف الدين شيخو الناحري وأس نوية الأمراء سنة ست ولحسين وسيمعته ».

<sup>(</sup>٥) الجامع الناصري الجليد: قال المفريزي في الحفظ (٢٠٤٧: « هذا الجامع يشاطىء النيل من ساحل مصر الجديد ، عمره القاضي فخر الدين عمد بن فضل الله ناظر الجيش باسم السلطان الملك الناصر عمد بن قلاوون ، وكان الشروع فيه يوم التاسع من عرم سنة إحدى حشرة وسيمعة وانتهت عبارته في ثامن صفر سنة انتى عشرة وسيمعة » .

<sup>(</sup> ١٩٠٠) الإنباء : ٥/ ١١٩ ، اين قاضي شهية : ٢٣٥ ب ، الضوء : ٧/ ١٣١ .

<sup>( \*\*\* )</sup> الإنباء : ١١٩/٠ ، ابن قاضي شهية : ٢٣٥ ب ، الضور : ٧/ ١٢٥ ، الشفرات : ٧/٠٥ .

<sup>(</sup>٦) تقدم في ص : ١٠٠ .

 <sup>(</sup>٧) انظر التمريف بنيابة الحكم ق ص : ٩٢ .

المُبَاشَرة (١) عَفِيفاً خَفِيفَ ذاتِ اليّدِ ، كثيرَ الطّرَف والنُّوادر . ثم قَدِم القاهرة بعد اللَّنك فَقَطَنَها ونابَ في الحكم ، وماتَ في ذي القَعْدة .

١٨٨ محمّد (٩) بنُ إسْحاقِ بن أحمدَ بن إسْحاق الأَبْرَقُوهي ، غياتُ الدين ، نزيلُ مكّة .

كانَ ذَا مكانة عندَ الملكِ شاه شُجاع (٢) ، وهُو الذي عَمُّر له الرَّباط (٢) بمكة ، وكانَ خَبيراً بِالطَّب وله فيه تصنيف ومات بمكّة في جُمادى الأولى عن ثمانين سنة .

١٨٩\_ محمَّد (٥٥) بنَّ عَبْد الله الخَوَّاص المضرى .

كانَ ممّن يُعْتَقَدُ بِمِصْر ، ماتَ في جُمادي الآجرة .

١٩٠ محمَّد (\*\*\*) بنَ محمَّدِ بنِ عَبْد المُحْسن بنِ عَبْد اللّطيف بنِ القَاضي تَقيّ الدّين محمَّد بن الحُحسين بن رَزين العَامري الحَحمَوي ثم المصرّوي ، عَلاء الدين .

وُلِذَ سَنَةَ بَشْعَ وثلاثين ، وسمع من جَدّه لآمّه سِرَاجِ الدّين عمر بن حُسَيْن الشَّطْنوفي (\*) [٣٣] وغيره ، وحَدَّث يَسيراً ، وكان خطيبَ الجامع / الأَرْهَر ، وبيّده مُيَاشرات ، سَمعْتُ مِنْه قليلًا ، ولم يكن متصاوفا ، مات في شَهْر رَهضان .

١٩١\_ محمَّد (\*\*\*\*) بنَّ يُوسُف الإسْكَتْدراني .

تَفَقّه في مَذْهب مالِك حَتّى يَرَع في الفِقْه ، وشارَكَ في الفَضَائل ، ودَرُّسَ وأَنْتَى ، وانتَهَتْ إليه رئاسةُ العِلم في الثَّفْر مع الصّلاح والورع .

١٩٢- مَحْمُود (\*\*\*\*\* بِنُ عَبْد الله ، الصَّامت ، العَجْمي .

كَانَ شَكَلًا بِهِيَّا حَسَن الصُّورة مُنَوِّر الشَّيبة ، أقامَ ذَهْراً طويلًا لا يتكلَّم أَلَنَّة ، وكان يكثر الإقامة بجَزيرة مِصْر (°) ، وللنَّاس فيه اغتقاد . مات في ذي القمدة .

(١) انظر التعريف بالباشرة ص: ٧٠ .

(۵) الإثباء : ۵/ ۱۲۰ وزاد : « الشيرازي ء ، ابن قاضي شهية : ۲۲۵ ب ، الضوء : ٧/ ١٣٢ .

(٢) هو شاه شجاع بن محمد بن مظفر البزدي ، ملك شيراز وهيرها من عراق المعجم ، تولي في سنة ٧٨٧ هـ . ( الدور : ٢٨٧ / ٢٨٧).

(٣٠- الرباط : كان قلمياً ، بناء أو حصمناً برابط فيه نفر ينذوون أنفسهم للمرابطة وذلك لحياية الثغور ومراقبة العدى ، ثم صار يطلق في الممهد المماوكي على بيوت موقوقة على الفقراء والزهاد ، والإتفاء في الممهد المماوكي على بيوت موقوقة على الفقراء والزهاد ، والإتفاء فيها للمبادة والحراسة تسمى المرابطة .

(٥٥) الإثباء: ٥/ ١٧١ ، الضور: ١/ ١٧٠ .
 (٥٥٥) الإثباء: ٥/ ١٧١ ، ابن قاض شهة: ٢٣٦ ] ، الشور: ١/٠٠/١ .

(٤) عصر بن حسين بن مكي بن طرح ، سراج الدين ، الشطانوقي ، الفقيه المحدث ، توقي في شهر رمضان سنة ٧٤٧هـ .
 (الدرر : ٢٠/ ٢٠) .

(\*\*\*) الإنباء : ١٢٣/٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٦ أ ، الضوه : ١٠٠/١٠ ، الشذرات : ٧/٣٥ .

(\*\*\*\*) الإتباء : ٥/١٢٣ ، ابن قاضَ شهبة : ٢٣٦ أ ، الضوء : ١٣٧/١٠ .

(٥) جزيرة مصر : قال الحقريزي في الحطة : ٢/٧٧/ : «ذكر الروضة : اعلم أن الروضة تطلق في زماننا هذا على الجزيرة التي
يين مدينة مصر ومدينة الجيزة ، وعرفت في أول الإسلام بالجزيرة وجزيرة عصر ، ثم قبل لما جزيرة الحصن وعرفت إلى اليوم بالروضة »

١٩٣ . مَرْيَمُ (\*) بِنْتُ أَحْمَد بن أحمد بن محمَّدِ بن إبراهيم الْأَذْرَعي ، أُمَّ عِيسى ، بنت القاضي شهاب

وللذت سَنَة تِسْع عَشْرة ، وسَمِعَتْ من عَلِي بنِ عُمَر الوَاني (1 ، ويُونُس بن إبراهيم اللهبنيسي (1 ) ، ويُونُس بن إبراهيم اللهبنيسي (1 ) ، فكانَتَ آخِرَ من حَلْث عنهما بالسَّماع ، وسَمِعَتْ أيضاً من الحافظ قطب اللهبن الحَلَي (1 ) ، وناصِر الذين ابن سَمْعون (1 ) ، وأجاز لها التَقي الصَّائغ (1 فكانتُ آخر من يَرُوي عَنْه ، وأَجاز لها جَمَاعَةٌ من مُسَندي الشَّام كأبي العَبَّاس الحَجَّار (1 ) ، وقد خَرِّجْتُ لها مُعْجماً في مُجَلِّدة ، وسَمِعتُ عليها الكثير من مَرُويًاتها من ذلك المَّجَّار (1 ) ، وقد خَرِّجْتُ لها مُعْجماً في مُجَلِّدة ، وسَمِعتُ عليها الكثير من مَرُويًاتها من ذلك المَّمْعِم التَّمْمِيم ) وكانَتْ صَبُورة على التَسْمِيم ، مانَتْ في شَهْر جُمادي الأخرة .

<sup>(</sup>٥) الإنباء : ٥/ ١٧٦ ، ابن قاضي شهية : ٣٣٦ ب ، الضوء : ١٧٤/١٢ ، الشارات : ١/ ٥٥ .

 <sup>(</sup>١) على بن عمر بن أبي بكر، أبو أسلسن، الواني الخلاطي، المعروف بابن العملاح، تزيل مصر، الصوقي المحدث. ولد سنة ١٣٧ هـ، وتولي بمصر في للحرم سنة ٧٧٧ هـ. ( الدور : ٩٠ /٩٠ ) وانظر ما سبق ص : ١٩٠ .

 <sup>(</sup>٢) , يونس بن أيراهيم بن صد القوي ، فتح الدين ، المبايسي الكناني المسقلاني ، المحدث ، ولد سنة ١٣٥ هـ وتو في في جمادى
 الأولى سنة ٢٧٩ هـ . ( الدور : ٤/ ٨٨٤ ) .

 <sup>(</sup>٣) عبد الكريم بن عبد النور بن منير، قطب الدين، الحلمي، ثم المصري، الحافظ الكبير المحدث، ولد سنة ٦٦٤ هـ ، وثوني في رجب سنة ٩٩٥ هـ . ( الدور : ٣٩٨/٧ ) .

<sup>&#</sup>x27; (4) محمد بن أحمد بن سممون ، ناصر الدين ، الموقت . لم تجسده في للصادر التي بين أيدينا وذكره الزركلي في الأحلام : ٢/ ٣٦٦ . توني منة ٧٢٧هـ .

 <sup>(</sup>٥) محمد بن أحمد بن عبد الحائق بن علي ، تقي الدين ، المصري للمروف بابن الصائغ ، المترى» ، ولد سنة ٦٣٦ هـ ، وتولي
بالقاهرة في صفر سنة ٢٧٥ هـ ( الدور : ٣٠٠/٣) .

<sup>(</sup>١) سيق التعريف به في ص : ٨٢ .

## / سَنَةَ سِت وثَمانِي مائة

[4/17]

١٩٤٤ إبراهِيمُ (٥) بنُ عُمَر بنِ على المَحلي المِصْري ، شِهابُ الدين ، كَبيرُ التَّجار بِمصَّرَ .

كَانَتْ أَمَّهُ بَنتَ الشَيخِ شَمْسِ الدّين ابن اللبّان (أ). وُلِدَ سَنةَ خَمْسِ وَأَرْفِعِين ، وَقَكُو لَي النّه أَخْضِرَ عَنْدَ جَدَّه المذكور فَيَشَرهم بأنّه يَصِيرُ ناخُودة (أ). ومات جَدَّه المذكور وله أربعُ سِنين ، وكان يقول : إنه يذكرُ شَخْصَه ويحقظُ كلامَه ، ونَشأ محبًا في النّجارة لكان يتُجر إلى الشام وفيرها ، ثم سَكن مِصْر ، وابتنى بها دَاراً هائلة بشاطىء النّيل تشتبلُ على عدّة قاهات وأَرْقِقَة في غاية الرُّخْرَقة والرُّعام الشمين حَتّى كان يقول : إنني صَرَفْتُ عليها خَمْسِين أَلْف دينار ، وقد احْتَرَقَتْ في زَماننا هذا في سنة سِتُّ وثلاثين فلم يَبْق إلا بعضُ جُدْرانها ، فكانتُ

ولما مَاتَ رَكِي الدّين الغَرُوبي كبيرُ التّجار (" بعضر استقرَ بعدَه في ذلك وكَثَرَتُ أمواله ونَخُل المينَ مِراراً وأنْجبَ وَلَدَه أَحْمد (") ، وكان عَارفاً بأثور الدُّنيا ، مَيْمونَ الحَركات حَتَى كان يَضُول : ماركبتُ في مَركب فضرقتُ ، ولا ساقرتُ في قافلة فُنْهِبَتْ ، وكانَ حَارِماً ، مَعَ أنّه يَصلتَ (") ، لكنّه يُحاسِبُ بما يأخله منه أهل الطُّلُم مِنْ وَاجِبِ زَكاته ، وكَانَ كثير الإسْرافِ على نَفْسه .

ماتَ في شَهْر رَبِيع الأَوَل بعد أَن جَهْرَ العَسْكَر من ماله لما طَوَق الفَرَثْج الإِسْكُنْدرَيَّة في أُواعر السَّنةِ العاضية ، فمَنَّ الله تعالى برُجوع الفَرَثْج خالبين . ومِنْ قَبْل ذلك خَرِبتُ مُقَدِّمَةً جامع عَشرو ('') ابن العَاص فعشرها منْ مالِه . رَحِمة الله تعالى .

 <sup>(\*)</sup> الإنباه: ٥/ ١٥٠، ابن قاضي شهية: ٣٤٧ أ- ٣٤٧ ب، درر المقود، الترجة: ٣٧. الضوء: ١١٢/١٠.

 <sup>(</sup>١) محمد بن أحمد بن عبد المؤمن ، شمس الدين ، أبو عبد لله ، الإصمردي ، الدهشهي ، المعرف بابن اللبان ، الشيخ ،
 المغربة ، مدرس بهض مدارس القاهرة ، ولدسنة ٦٧٨ هـ ، وتولي بالقاهرة في شوال سنة ٢٤٩ هـ . ( الدرر : ٣/ ٣٣٠) .
 (٣) هي كذلك في الأصل بهذا الإحجام ، وكذلك في الإنباء والضوء ، ولم ندر ما هي .

<sup>(</sup>٣) سيقت ترجته مبسوطة لي ص : ١٦ .

<sup>(</sup>٤) من المترجمين في الليل وترجمته تلي ترجمة أبيه في الرقم : ١٩٥٠ .

 <sup>(</sup>a) تبدو العبارة ههنا قلقة ، وهذا ما تبدينا إلى قراءته فهي مثبتة في هامش الأصل بخط متراكب خابة في العسر .

<sup>(</sup>٦) سبق التمريف به في ص: ١١٨ .

٣٤/ و] ١٩٥- / أَحْمَدُ(\*) بنُ إِبْرَاهيم بنِ عُمَرَ بنِ علي المَحَلّي المِصْري ، شهابُ الدَّين ، أبو الفضل .

وُلدَ سَنَة ثمانين وسَبْعمائة ، ونشأ بارعاً ذكياً محبًا في التَّجارة ، مَسْعود الحَركات ، كريم الشمائل ، محبًا في أهل العِلْم والخَيْر ، كثير البِرّ والصادقة ، عفيف الفرج ، رافقته سفرا وحفسرا ، وقد سمع بقراءتي من بعض المشايخ كأبي عليّ المهدوي بمصر ، وأبي بكر بن الحسيني بالمدينة .

ومات بمد أبيه بأشهر في في القعدة بمكة . وكان لما مات أبوه باليمن وقد كمل معه من أصناف البهار أكثر من سنة آلاف زكيبة ، ومن أنواع البز والصّبيثي والمِسْك واللّبان وتحرِ ذلك وصُقُّ مَركب ، فنفرُق جميعُ ذلك بأيدي العِباد في جميع البلاد ، والله يفمَلُ مايشاء .

197- أَحْمَدُ (\*\*) بِنُ عَلِي بِن محمد بن عَلي بنِ ضِرْهَام بنِ عَلي بنِ عَبْد الكافي البَحْرِي ، شِهاب الدين الفَفَسائري المعْروف بابن سُكّر - بضمَّ المُهْملة وتَشْديد الكاف - أخُو شيخِنا شمس الدين الماضي ذكره (١) .

وُلِدَ سنةَ ثَلاثِ وثلاثين تَقْريباً ، وسَمِع بإفادة أخيه من يَحْيى بن يُوسُف بن المِصْري (\*) ومن غيْره ، وحَدَث ، سَمِعْتُ منه ، وكانَ يُؤَذُّنُ بالجامع الحاكمي (\*) ، وله حانوتٌ يبيع فيه الخَرْفَ المَذْهون وفيرَه ، وماتَ في شَهْر رجب .

١٩٧ - أَحَمدُ (\*\*\*) بِنُ عَبْدِ الكَافي بِنِ عَبْدِ الوَهَابِ ، شِهابُ الدّين ، البُلْيْتِي - بِمُوحَدّة ثم لام ثم نُون مُصغَر - نسبَةً إلى البُلِّنة من الصَّعيد الأعلى .

كان أَبُوهِ قاضِيَها ، فنشأ وَلَدُه هذا محبًّا في الاشتغال ، فتفقه ودَخَل القاهرة فناب في الحكم بالحُسَيْنيةُ (أ) ، ووَلِيَ الإضافة (﴿ بَمَدْرَسَة الشَّافعي ( أ) ، وكان دَيْناً خيراً ، مات كهلاً .

<sup>(\*)</sup> الإنباه : ٥/ ١٥٩ ، ابن قاضي شهية : ٣٤٧ ب ، درر العقود ، الترجة : ٣٧٧ ، الضوء : ١٩٧/١ .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء: ٥/ ١٦٠ ، درر العقود ، الترجة: ٢٨٩ ، الضوء: ٢٣٢/٢ ، الشارات: ٧/ ٥٥ .

<sup>(</sup>١) في الترجة التي سيقت في الرقم : ٣٨ .

<sup>(</sup>٢) الظره في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) ويقال له أيضاً : جامع الحاكم ، والجلمع الأنور ، في المقاهرة بين باب النصر وباب الفتوح ، أسسه العزيز بالله الفناطمي سنة ٣٩٠هـ ، فأنمه ابند الحاكم بأمرائه سنة ٣٠٣ هـ ( التجوم : ١٨ / ١٤٥ – ٢ ، خريطة القاهرة للآثار الإسلامية : ١/ ٣/ ح ، رقم الأثر : ١٥ المدليل الأزرق ، القاهرة : ١٥ / ١٤٥٠ .

<sup>(</sup> هه ه ) الإنباد : ه / ١٢٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٢ ب ، الضوه : ٢٠٣٧ .

 <sup>(</sup>٥) الإهادة والمعيد: هو في عصر الماليك من يقوم بمساحاة المدوس في إحدى المدارس لكي يعيض بأمر التدريس فيها بعد. ( معيد
 التحم : و ٢٨ ب )

<sup>(</sup>١) انظرها فيها سبق : ص ٦٦ .

[٣٤/ط] ١٩٨- / إسماعِيلُ (٩) بن إبراهيم الجَبْرْتي شم الزّبيدي .

وُلِدَ سنة بِضْع وعشرين ، وسَلك طريق الزَّهد والتَّصَوُّف ، ونَظَر في مَقَالَة ابن المَربي ('' فقتن بها ، وغَلَبَت عَلَيه حَتّى صارَ من أكبر المُّعاة إله ، وسَكَن رَبِيد '' ، واثَقَل أنه لما خاصَرها المَلوي '' والأشرف '' أو فها ] '' بِدَتْ من الشيخ إسماعيل مقالة أنه لايلد خلها ، فاتفق أن وقع كما قال ، فعظَم عند الأشرف واعْتقده ، واثقمي إليه من قفهاه رَبيد طافقة فَوصلوا به إلى صُحْبة الملك ، وقلمَدوا له ، ولازموا الأشرف وصاروا ندماء وفشت مقالة أبن المَربي في المنسخ وتكربدته في قضاء منسك بواسطتهم ، وصار كُلُ من يَردُ البَلدَ من الفرباء يحتاج إلى الشيخ وتكربدته في قضاء خوالجهم ، فيصيرُ من أتباعهم رضيةً ورهية ، فقامَ الشيخ أحمد الناشري '' الشافعي - وهو إذ ذاك عالمً رَبيد - عَلَيْهم ، فَلَمْ يَجد أعوانًا ، وامتُحِنَ جماعة من العُلماء والصُلحاء لأجلهم ، منه الشيخ صَالح البعشري ، وكانَ صالحاً كاشيه ، فنفي إلى الهند بعد أن تَعَشّبوا عليه .

ولقد حكى لي عنه جماعة من ألهل زبيد وغيرها غير صالح هَذا كرامات كنيرة . ورأيت الشيخ إسماعيل فأفجبني سَمْتُه وتوجُّهه وملازمته لقراعة ديس ، في كلَّ حالة ، وكانَ يُعْتَمِدُ في ذلك خبراً واهياً ، وجَمَع له شَيْخُنا مَجُدُ اللّذين <sup>(7)</sup> في فضائلها جُزْءاً كانَ يكادُ يَحْفَظُه . وكنتُ أظنَّه لايفهم مقالة ابن العربي ، فلمّا اجتمعت به سألني عنه فعرقته بكلام أصحابنا فيه فلم يُغْبَا بللك / ورأيتُه عارفاً بالمقالة يقرّرُها صَرِيحاً ويَدْعُو إليها ، ومَنْ لم يُحَصَّل كتاب ( الفُصوص ) يُنقَصُ من عَبْه . مات في شَهْر رَجِب .

[ه۴/ و]

١٩٩\_ آقُبُغا (\*\*) الهِدْبَاني .

كَانَ مِنْ مُتَقَاء الظَّاهِر (^) ، وتَنَقُل في الخِدَم إلى [ أَنْ ] وَلِي الحُجُوبِيَّةُ (١) بِخلَب بمد

- (ه) الإنباء : ٥/ ١٦٢ ، ابن قاضي شهية ٣٤٣ أ، الضوء : ٢/ ٢٨٢ .
  - (١) انظره فيها سبق ص: ٩٥.
  - (٢) سبق التمريف بها في ص : ٧٠ .
  - (٣) صلاح الدين العلوي إمام الزيدية ، ذكره في الإنباء والضوء .
     (٥) الأه قر الديد الديد المراجع التي الأهام الزيدية .
  - (٤) الأشرف الرسولي إسهاعيل ، من تراجع الذيل في الرقم : ٩٨ .
- (٥) المبارة بدونها لا تقوم ولا يستقيم الخبر كما روي في الإنباء وفي الضوء ، فقد قال في الإنباء : « وكان السلطان الأشرف قد مظمه بسبب أنه قام ممه عند حصار الإمام صلاح الزيد لما حاصرها الإمام سبب أنه قام ممه عند حصار الإمام صلاح الزيد لما حاصرها الإمام صلاح الدين الهروي إمام الزيدية فقام هو في ذلك ويشر السلطان بالنصر واجزام الإمام فوقع كها قال » . وهكذا أضفناها علها تقيم الخبر . (١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٧ .
  - (٧) القبرور أبادي من تراجم الذيل في الرقم : ٤٣٧ .
  - (هـ\*) الإنباء : ٥/ ١٦٥ ، ابن قاضي شهبة : ٣٤٣ أ ، الدرر المتخب ، الترجمة : ٣٧٩ ، الضوء : ٣١٦ /.
    - (٨) برقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ١١ .
    - (٩) انظر الحَجوبية والحجاب قيها تقدم ص : ١٨ .

كانِنَةِ اللَّنك '') ، ثم وَلِي نِيابَة صَفَد '' وَطَرابُلُس '') ، ثم نِيابَة '' حَلَب في سَنَة إحْدى وتُمانِم مائة قبل وَفَاة الظَّاهر ، ثم كَانَ مَمُنْ أَعانَ تَنَم تابِّبَ الشَّام <sup>(\*)</sup> فأُسِرَ في الوَقْعة . ثم وَلي نِيابة طَرابُلُس سَنَةَ أَرْبِع ، ثم وَلِي نِيابةَ حَلَب ثانياً بعد دُقْعاق ''' ، فَذَخلها في جُمادَى الأولى فَأَقَام بها أَرْبُعين يَوْماً وماتَ في ليلة الجُمُمَة سابِعَ عَشَر جُمادَى الآخرة .

. ٢٠٠ أبو بَكُر(\*) بِنَّ قَاسِم بن عبدِ المُعْطِي بن أَخْمَد بنِ عَبْد المُعْطِي الخَوْرَجِي المحِّي نزيلُ مِصْر

سَمِعَ مَن عُنْمان بنِ الصَّغِيِ الطبري (٢) وغَيْره ، وَدَخَلَ بِلاَدَ التَّكُرور (٩) مع بَعْض النَّجَار ، فكانَ يذكر أنهم اسْتَشْقُوا فَدَعا لهم فَسَقُوا ، فاعْتَقَدُوه . ثم رَجَع إلى مِصْر ، وكانَ خَسن المُدَاكرة كثيرَ الزَّيارة للصَّالحين ، مُشارِكاً في التَّاريخ وفي الفِقْه قليلاً . وكانَ يُعْرَفُ بِمصر بالفقيه المكنى المحجَازي . ماتَ ولَه سبع وسَبْعون سنة .

٢٠١- أبو بَكُر (٥٠) بنُ محمَّد الخُبَيْشي العَدَني .

وَلِمِي قَضَاءَ عَدَن (1) مِرَارًا ، وكانَّ ماهِراً في الفِقْه . ماتَ في أَوَاخِر السُّنَّة .

[٣٥] ط] ٢٠٧ / عَبْدُ الله (٩٠٠ بنُ عَبْدِ الله الدُّكَالِي المَغْرِبِي المَالِكِي ، فَزِيلُ المَدِينة .

أَقَام بِهَا مُدَّة ، وأَقَرأُ الفِقْه وأَفَاد ، ونابَ في الحُكَّم في بَعْض القَضايا ، وكانَ جَريشاً يُطْلِقُ لسانه في بَعْض أكابر المُلماء ، وماتَ هَنْ نحو ستّين سنةً .

<sup>(</sup>۱) تقدم في ص: ۹۷ .

<sup>(</sup>٢) صفد : مدينة في شيال فلسطين إلى الشرق من حكا ويقرب يحيرة طبريا إلى الغرب يسفع جيل عامل ، وكانت إحدى نيايات

بلاد الشام . ( يالوت : ۱۳۹/۳ ، دوسو ، الحريطة وقم ۱/ . ج ۲ . و ۱۶ / أ / ٤ . ) . (٣) طرابلس الشام : مدينة مشهورة في شهال لبنان على ساحل المتوسط وهي مركز محافظة في هذه الأيام ، وكانت إحدى نيابات

<sup>(</sup>٣) طرابلس الشام : مدينة مشهورة في شيال لبنان على ساحل المتوسط وهي مركز محافظة في هده الايام ، وك يلاد الشام . ( ياقوت : ٣/ ٤٣٠ ، دوسو ، الحريطة : ١٤ / أ/ ٣ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٧٧ ) .

 <sup>(</sup>٤) انظر النيابة والتالب فيها سيق ص : ٦٨ .
 (٥) انظره فيها سبق ص : ١٠٥ .

 <sup>(°)</sup> من تراجم الذيل في الرقم: ۲۵۳.

 <sup>(</sup>٥) الإثباء: ٥/١٢٧ ، أين قاضى شهبة: ٣٤٢ ب، درر المقود، الترجة: هه، الضوء: ٢٦/١٦.

 <sup>(</sup>٧) ما اهتدينا إليه وقد ذكره في الإنياء وابن قاضي شهبة والضوء : و عثبان بن الصفي أحمد الطبري و .

 <sup>(</sup>٨) بلاد التكرور : بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب المغرب ، وأهلها أشبه الناص بالزنوج . ( معجم البلدان : ٣٨/٧ ) .

<sup>(</sup>۵۵) الإثباء : ٥/ ١٩٨ ، ابن قاضي شهية : ٢٤٢ ب ، الضوء : ١٩٤/١١ .

 <sup>(</sup>٩) حدن : مدينة مشهورة على ساحل يحر الهند من ناحية البحن ، وهي في القسم اليمني المسمى بالبحن الجنوبي اليوم ، مرفأ مراكب الهند ، والتجار يجتمعون إليه ألجل ذلك فإمها بلدة تجارة . ( معجم البلدان : ٨/ ٨٩) .

<sup>(</sup>۱۳۹۰) الإنباء : ١/ ١٧ و وفيه وفي الضوء : ١٣/ ٣ : والدكاري ، وفي ابن قاضي شهية : ٢٤٣ أ : والمدكالي ، كياجاءت ههنا ، وفي الشفرات : ٧/ ٥٥ : والأكارى ،

حبد الله (٥) بنُ مُحَمد بنِ أَحمد بنِ عَبْدِ الرَّحْمن ، ويقال : عُثْمان بن عُمَر التركُسْتاني جَمَال الدين ، وَلَد الشَّيخ شَمْس الدين القَرْمي ثم المَقْدسي .

اشْتَعْل قَليلاً ثم دَخَل العِراق فأسِرَ مع اللَّنْكِية ، ثم خَلص فاقام بحَلَب وجَرَتْ له مِحْنَة فاصْبَح مَخْتوقاً فَيْقال : إِنّه خَنَق نَفْسَه وذلك في أُواخِر السَّنة .

٢٠٤ عبدُ الرَّحيم (٥٥٠ بنُ الحُسَيْن بنِ عَبْدِ الرَّحمن بنِ أَبِي بَكْر بنِ إِبْراهِيم ، العِراقي الأَصْل الكُرْدي ثم المَهْراني ، فزيل القاهرة .

وُلد (''سنَة خَمْس وعِشرين وسَبْعمائة ، وحَفِظ و التّبيه ، وهِلَه كتب ، والمُتغل بالفِقه والقِراءات ، ولازَم المَشَايِخ في الرَّواية ، وسَمِعَ في غُضُون طلبه للعلم من عَبْد الرَّحيم بن شَاهد الجيش ('') ، وعَبْد الرَّحيم بن شَاهد الجيش ('') ، وغَيْد الرَّحيم بن شَاهد الجيش ('') ، وغيرهم . وولع بتغريج أحاديث الدين ابن البَّابا ('') ، والصر اللّين بن سَمْعون ('') ، وغيرهم . وولع بتغريج أحاديث و الإحياء ، ورَافق الزَّيْلَعي ('') في تغريجه أحاديث و الكَثَاف ، وأحاديث و الهِدَاية ، فكانًا يَعْماونان ، وكانُ مُفْرِط اللّياء ، فأشار عليه القاضي عِزَّ الدّين بن جَماعة ('' يطلّب المحديث للما رقم كبًا على تخصيله وعَرَّفه الطّريق في ذلك ، قطلبه على تَوجُهه مِنْ بَعْدِ الخَمْسين ، ولَو كان للمِسْري ('') طلّبه قَبْلُ ذلك لَا وَلَوْكان المِسْري ('')

(\*) الإثباء: ٥/ ١٩٩ ، الضوء: ٥/ ٥٥ .

[3/47]

<sup>(\*\*)</sup> في هامش الأصل بإزائه بخط ختلف عنوان جانبي: و الإمام المراقى مؤلف ألفية الحديث رحه الله تمالى ع . .

الإنباء : ه/ ١٧٠ ، ابن قاضي شهبة : ٣٤٣ ب ، الدر المتخب ، رقم الترجة : ٩٨٥ ، الضوء : ١٧١ ، الشدرات : ٥٠ .

 <sup>(</sup>١) في هامش الأصل بإزائها استدراك بخط ابن قاضي شهية : و في حادي عشر جادى الأولى . قرأ القراءات هل عبد الرحن
 ابن أحمد الواسطي بن البغدادي من أهل السيعة ، وقرأ هل إيراهيم الرشيدي ء

 <sup>(</sup>٢) عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف بن عمد جمال الدين ، الأنصاري ، المصري ، المعروف بابن شاهد الجيش ، الشافعي ،
 المحدث ، توني بالقاهرة في ربيح الأول سنة ٧٤٦هـ . ( الشور : ٣٠٧/٣) .

<sup>(</sup>٣) سيق ، انظره في ص : ٨٩ .

<sup>(</sup>٤) على بن عشيان بن إبراهيم بن مصطفى ، حلاه الدين أبو الحسن ، المارديني الأصل ، المصري ، المعروف بابن الذكياني ، الحشي ، الشاخي ، قامي الحشية بمصر ، ولد في للحرم سنة ٦٨٣ هـ وتوفي بالقاهرة في المحرم سنة ٧٥٠ هـ . (وفيات ابن رافع ، الذحمة : ٢٠٠ ) .

رجم : ١٩٠١ ) . (٥) أحمد بن فرج ، شهاب الدين ، ابن البابا ، توفي سنة : ٧٤٣ هـ ( ابن قاضي شهبة : ٣١٨/١ ) .

<sup>(</sup>٢) تقدم في ص : ١٣٨ .

<sup>(</sup>٧) محمدُ بِن يوسف أبو عبد الله ، الزيلمي ، المحدث . توفي سنة ٧٩٣ هـ . ( الإثباء : ٣٠٢/٣ ) .

<sup>(</sup>٨) سيق التعريف به في ص : ٨٣ .

 <sup>(</sup>٩) يجيى بن المصري ، سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

خاتمة أصحاب ابن الجُمَّيْرِي (1 وابن رواح (1 بالإجازة ، ومِن جَمْع جَمَّ من أَصْحاب النَّجِيب (1 وابن عَبْد الدَّاتِم (1 ) لكنه أَذَرُك لما طَلَبَ الْمَيْلُومِي (1 عاتمة أصحاب النَّجِيب (1 عاتمة أصحاب النَّجِيب (1 عالمَ وَعَلْ فَاكْثَرَ عنه . ثم رَحَل فَاكْثَرَ ابنَ الفَّبَادِ (1 ) عاتمة أصحاب ابن عَبْد الدَّائم ، والمَرَّدَاوي (1 ) خاتمة أصحاب ابن عَبْد الدَّائم ، والمَرَّدُاوي (1 ) خاتمة أصحاب الكَرَماني ، فَأَخَذَ عنهم وعَنْ غَيْرِهم . ثم أَكْثَرَ التُّرْحال إلى الشَّام والحِجَاز وهَمُ بالسَّوجُة إلى بَقْدَاد ثم قَثَرَ عَرْمُه . وسمع بحلَب وحَمَاة وحمص ويَعْلَبَكُ (1 ) وطَرابُلُس (1 ) والسكَنْدَرية وغيرها .

وخَرُجُ و أربِعَين متباينة البلاد ، لكن لم يكملها ، رأيتها بخطه وقد زادت على الثلاثين . وسَممَ بالإسْكَثَار بة وأرَاد التوجُّه إلى تُونُس فلم يتَّفِقْ له ذَلك .

ثم أَقْبَلَ عَلَى التَّصنيف ، ونَظَم و هُلُومَ الْحَديث الآبِن الصَّلاح (١٠) ، ثم شَرَحه ، وهمل أَثْبَلَ على ابن الصَّلاح . وشَرَع في تَحْمِلُة و شُرِّح التَّرمذي ء تذبيلًا على ابن سَيَّد الناس (١١) فَكَتَبَ منْه نَحْوَ عَشْر مُجَلَدة الله عُون ثُلْقي الجامع . واخْتَصَر و تَخْريج الإحياء ، في مُجَلّدة لَنَّفَتْ وَقَتْ عَلَيها النَّفَاظ ، وصارَ المَنْظورَ إليه في هَذَا الفن .

ولَهُ و تَظُمُ هَرِيب القُرآن ۽ و و نَظم المِنْهاج ۽ للبيْضاوي وَتَخْرِيجُ أحاديثه ، واسْتَذَرَكَ على د السُهِمَات ۽ في الفِقْه كتاباً سَمَّاه و تَتِمَّات السُهِمَّات ۽ . وعمل الوَلَيَات ذَيْلًا على ذَيْلِ ِ أبي الحُسَين بن أَيْبَك (٢٠) .

(١) علي بن هية أنه بن سلامة بن المسلم ، أبو الحسن ، الشهير بابن الجميزي ، بهاء الدين الشاقعي ، المحدث ، ولد يمصر صنة مدوتول بيا في ذي الحجية سنة ١٩٤٩ هـ . ( العبر : ٣٠٠ / ٨ . ( طبقات السبكي : ٣٠٠ / ٨ ) .

(٢) لم بيند إلى قراءتها فقد تصل حبر بعض حروقها .

(٣) انظره فيها سيق ص : ٨٨ .

(٤) سپل في ص : ٨٨ .

(٥) سبق في ص : ٨٤ .
 (٢) هو محمد بن إساهيل بن إبراهيم بن سالم بن بركات ، المعشقي الأنصاري ، العبادي ، الشهير بابن الحبال ، المحدث ،
 (٢) هو محمد بن إساهيل بن إبراهيم بن سالم بن بركات ، المعشقي الأنصاري ، العبادي ، الشهير بابن الحبال ، المحدث ،
 (١٤) المسند ، ولد في رجب سنة ٣٦٧ هـ ، وتوفي في رهضان سنة ٥٩٧ هـ . ( الدور : ٣٨ ٣٨٤) .

(٧) عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن محمود المرداوي ، المحدث المسند ، ولد سنة ٩٦٠ هـ وتوقي في ربيح الأخر سنة ٩٤٨ هـ .
 (المدر : ٢/ ٣٧٠) .

(٨) بعليك : مدينة صفيرة في لبنان . ( الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ١٢٦ ، دوسو ، الخريطة ١٤ / أ / ٢ ) .

(٩) سېقت في ص : ١٤٢ .

(١٠) عشبان حبد المرحن بن عثبان بن موسى ، تقي الدين ، أبو عمرو الكردي الشهرزوري الموصلي الشهر بابن الصلاح ، الشافعي ، عشت ، مفسر ، فقي تحوي ، كثير التصائيف ، ولد سنة : ٧٧٥ هد وتوفي بدمشق أن ربيع الأخر سنة ٦٤٣ هد . ( وليات الأميان : (٣٣٣ ) .

(۱۱) انظرہ فی ص: ۱۹۸ ـ

. ( ۱۳) بريد خليل بن أليك ، صلاح الدين ، الصفدي ، صاحب التصائيف ومؤلف كتاب ( الوافي بالوفيات ) الذي وضعه ذيلاً على ( وليات ابن خلكان / توفي الصلاح الصفدي بمعشق في شوال سنة ۲۵.8 هـ . انظر ما سبق ص : ۱۱۸ ، وعَقد مَجْلِسَ الإمْلاء في كُلُ ثَلاثاء غَالباً فَامْلَى اكْثَرَ مِنْ أَرْبِعِ مائةٍ مَجْلس من حفظه كثيرة الفَائدة .

وَلَى قَضِاء الصَّدِينَة النَّسوية سَنَة ثمانٍ وقَمانين فَأَقَام بِها تَحُو ثلاثِ سِنِن / وَصَارَ المُنظَورَ اللَّهِ فِي هَذَا الفَنّ ، وقَدْ وَصَفَه بِحَافِظِ المَصْرِ الشَّيخ جمالُ الدين الإسْناوي (1) ، ذكر ذَلك في د الطَّبَقات » في تَرْجَمة ابن صَيِّد النَّس وفي ( المُهمَّات ) أَيضاً ، ووصَفَه بالمَهارة في الفَنّ الشَّبخي صَلاحٌ الدّين السُّبحي (10 ، وأَخَذَ عَنُهُ في الفَنّ الشَّيخ الذّين السُّبكي (10 ، وأَخَذَ عَنُهُ في الفَنْ الشَّبخي اللّه السَّبخ لَقي الدّين السُّبكي (10 ، وأَخَذَ عَنُهُ في الفَنْ الشَّبِكي الشَّبِكي (10 ، وأَخَذَ عَنُهُ في الفَنْ السُّبخي الشَّبِ

قرَأْتُ عليه كَثِيراً ولازَنْتُهُ طَوِيلاً ، وكانَ لاَيْتُرُك قِبامَ اللَّيل ، وإذَا صَلَّى الصُّبْحَ ذكرَ الله في مَجْلسه حَتَّى يَطلُعُ ويُصَلِّى الصُّحَى ، ولَمْ أَنْ في جَميع مَشَايِخي أَحْسَن صَلاةً مِنْه .

وماتَ رحمَه الله بعدَ خُرُوجِه من الحَمّام في ثَامِنِ شَعْبان ولَهُ إِحْدَى وثَمَانُون سَنَةً ورُبُعُ سَنة ، رَحِمَه الله تَمَالي .

٥٠٠ على (٥) بن خليل بن خلي بن أحمد بن خبد الله بن مُحمد الحُكْرِي المصري الحُنبلي ،
 القاضي ، قورُ الدين .

كَانَ مِنَ الفُضلاءَ النَّبِهَاء . دَرَّس وأفاد ، وذكر الناسَ بالجَامع الأَزْهر وغيره . ثم وَلِيَ قَضَاءَ الحَسْابِلَة هَوَضاً مِنْ مُوَقَّق اللَّين أَحْمدَ بنِ نَصْر الله (\*\* في يَوم الخميس ثاني جُمادى الآخرة ، وتَوجَّه صُحْبة المَسْكر إلى مُحَارِيَةٍ تَتَم (\*)، فلمَّا رجَمُوا أَمِيد مُوفَّق الدِّين في فِي الحجة فكاتَّتْ ولايَةٌ تور الدين محسة أشْهر ، واستَمَر مَقْصولاً إلى أَنْ ماتَ في تاسِع المحرَّم .

٢٠٦- عَلِي (\*\*) بِنُ عُمَر بِنِ سُلَيْمان الخُوارِزْمي ، أَبُو الحسَنِ .

وُلِـذَ سَنَةَ سِنَّةُ وسِتِّينَ وتَشَدَّا عَلَى طَرِيقة حَسَنَة ، وكان أَبُوهِ جُنْدياً ، فأكَبِّ هُو على

F\$ /413

١٢٠٩ : ١٢٠٩ ، الترجة : ١٢٠٩ - ١١٥ ، الترجة : ١٢٠٩ .

<sup>(</sup>۲) سیق فی ص : ۱۲۸ .

<sup>(</sup>٣) انظره في ص : ٩٤ .

<sup>(</sup>٤) محمد بن علي بن محمد بن محمد بن معشم ، ناصر الدين ، أبو المعالي ، السلمي الحلبي ، المعروف بابن عشائر ، الإمام المؤرخ ، محطيب حلب ، ولد في ربيع الأخر سنة ٧٤٢ هـ وتوفي في القاهرة في ربيع الأخر سنة ٧٨٩ هـ . (الدرر : ١/ ٨٥) .
(ه) الإنباء : ٥/ ١٧٧ ، إبن قاضي شههة : ١٤٤٢ أ ، الضوء : م ٢٩٢٧ ، الشارات : ١/ ٩٥ .

 <sup>(</sup>٥) من تراجم الليل في الرقم : ٩٣ ، سيقت .

<sup>(</sup>١) انظره فيها سبق ص : ١٠٥ .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنياء : ١٧٨/٥ أكثر بسطاً تما جاء عهنا، الضوء : ١٩٦٩، الشادرات : ١/٩٩، وفيه : دعلي بن عمر
 ابن سايان . . . . .

الاشْتِضال ، فلمَّا مَاتَ أَبُوهِ رَخِبَ عنِ الإَقْطَاعُ '' ، وسَكَنَ الشِّام ، ثم حادَ إلى مِصْر فباشْرَ شَدَّ '' الْأَقْصُر في الصَّعِيد الأعلى ''' ، وكانَّ دَيَّنَا خَيِّراً كثير العِبادة ، إلا أنَّه كان أكَبَ حلى النَّظِر في كُتُب أبي محمَّدين حَزَّم '' فصار يَتَفَالى في التَّمَصُّب ، وكانت وفاته في تاسع صفر .

[٧٠٧] / على (\*) بِنُ مُحَمَّد بن عَبْد الوارث اليَكْري المِصْري ، الشَّيخ ، نُور الدين .

وُلِمَدَ سَنة أَرْبِعَ وَأَرْبِعِينَ ، واشتغل في الغقه فَمَهَر ولم يَكُنْ ينْدي غيرَه ، وكانَ يُفيد ويدرَّس ويتشدُد في الأمر بالممرْوف ، ثم وَلِي الحِسْبة (أُ مِرَاراً ، فَفَسَد حالَّه بِولايتها وانحطُّ تعرُّه وركبَ عَلَيْه الدُّيْنِ ، وكانَ سليمَ البَاطن كثيرَ البرَّ يَستخطِئرُ الفِقْه جَيِّداً ، ماتَ في ذي الدَّهُ عَدْد.

٢٠٨ عمر (\*\*) بنُ إبْراهيم بن سليمانَ الرُّهاوي ثم الْحَليي ، زَينُ الدِّين ، الكَاتب .

كانَ يَتمانَى الآداب ، وأَخَذَ هن الشَّيْخ شمس الدَّين المَوْصلي وأبي المَمالي بنِ حَساار (٢٠) إلى أن مَهَر فيها ، ويَرَع في النَّظُم والنَّر وحُسْن الخَط ، وباشر كتابةَ الإنشاء بِحَلب ، وولي خطابةَ الجَامع الحَير (٢٠) بعد وفاة في الرّكات الأنْصادي (٨) ، وقِلَي كتابةَ السُّرُ (٢) مِوْضاً عن ابن أبي الطَّنِب (٢٠٠) ، وكانَتُ له فَضِيلةَ وعَمَييّة وبُرُوّة ، ومن نظمه :

 <sup>(</sup>١) الإنطاع: ما يقطع من الأراضي والبلاد والضباع ويعطى للأمراء أو الجند أو الموظفين ليتخدوا مما تفل أرزاقاً لهم . (خيل الماجع المربية ، المدري ).

<sup>(</sup>٢) انظر الشد والشاد فيها سيق ص : ١٠٤ .

<sup>(</sup>٣) الصبحة : إقليم بعصر في جنوبها هل حدود السودان فيه مدن كثيرة منها أسوان والأقصر التي فيها الآثار المشهورة ، وأسوان أوله من ناحية الجنوب ، ثم قوص وقفط والبهتسا وفير ذلك . وهو ينقسم ثلاثة أتسام ، الصحيد الأهل وحده أسوان وآخره قرب إخيم ، والثاني : من إلحميم إلى البهنسا . والأدنى : من البهنسا إلى قرب الفسطاط ، ويمر النيل في أوسطه . ( معجم البدان : ٣٩٢٣ ) .

<sup>(5)</sup> الإمام على بن أحمد بن سميد بن حزم ، أبر عمد ، الظاهري ، عالم الأندلس في عصره وصاحب التصائيف الكثيرة ، ولد سنة ١٩٣٤هـ ، وترفي بعد عنة سنة ٤٥٦ هـ . ( نفح الطيب : ٢٠٤/١٤٤ ) .

 <sup>(</sup>٥) الإنباء: ٥/ ١٧٩ ، ابن قاضي شهة: ٤٤٤ أ، الضوء: ٥/ ٣١٧ ، الشذوات: ١/ ٥٩ ، وليه: وحلي بن حبد الوارث
 ابن محمد ... ...

<sup>(°)</sup> انظر الحسبة فيها سبق ص : ٧١ .

 <sup>(</sup>۱۷۹) الإنباء : ٥/ ۱۷۹ ، ابن قاضي شهية : ٢٤٤ أ، الدر المتخب ، الترجة : ١٠١٧ ، الضوء : ٦/ ٦٤ ، الشارات : ١/ ٥٠ .
 ١/ ٥٠ .

<sup>(</sup>١) انظره فيها سيق ص: ١٤٥ .

 <sup>(</sup>٧) سبق التعریف یه أن ص : ۲۷ و ۸۸ .

<sup>(</sup>٨) من تراجم الليل في الرقم : ١٣٨ .

<sup>(</sup>٩) عرقت قبيا سبق ص : ٦٦ .

 <sup>(</sup>١٠) محمد بن عمد بن محمد بن همية ألى ، ناصر الدين ، المجلي النباوتدي الأصل المصشى ، المعروف بابن أبي الطيب ،
 الفقيه ، كاتب السر بحلب ، ولد سنة ٤٤٦ هـ ، وتوفي في شهر رجب سنة ٣٠٨ هـ ، لم يلكو، في الليل وهو في الإنهاء : ٤/ ٣٣٩ .

وَحَـائِسِكِ يَحْسَكِسِهِ بَدُوُ السَّجُسَى وَجْسَهَا وَسَحْسَكِسِهِ السَقَسَسَا قَدَا يَنْسَسِجُ الْكَسَاسَا لِمُسَّاقِهِ مِن غَزَّلِ جَفْسَشِه وقد سَدًى ماتَ في ثاني شَهُر رَبِعِ الْأَوْلُ .

٢٠٩ عِوْضُ (٥) بِنُ عَبِّد الله المِصْري .

أَخَدُ مَنْ كَانَ يَفْتَقَدُ بمصر ، وكَانَ مُقِيماً بجامع عَمْرو بنِ القاص <sup>(١)</sup>. ماتَ في شَهْر رمضان .

٢١٠ / محمد الشيرجي السَّعشقي
 ٢١٠ / محمد الشيرجي السَّعشقي
 الأنصاري

صَحب الشَّيخ أبا بكر المَوْصلي (1)، وسَلَك طريقَ العِبادة ، وماتَ بمكَّة في ذي الحجة .

٢١١ محمدً (٥٠٠) بنُ حَسَن بن عَلي القَرْسِيسي - يقتْح الفاء وسُكُون المُهْمَلَة بعذها سِين مُهْمَلة مكسورة ثم سِين مُهملة بيتهما تَختَانية سَاكِنة - نِسْبة لقَرْية من قُرْى مصر ، شَمْسُ الدَّين ، المُهْرى» .

وَلِلدَ سَنَةَ يِسْع عشرة ، وسمِعَ من أَحْمَد بن كُشْتُهُدي (أ) ، والحَافِظ أَبِي الفَّعِ النَّمْري (أ) . وحَدُّث بالسَّيرة النَّبِية السَمَاة و مُيُون الأَثَر (أ) عن مصنَّفها ، وماظهر سَمَاعه إلا بأَخَرة ، ووُجِدَ استَّه في طَبَقَة السَّماع مُقْوَنًا ، ثم وُجِدَ في تُسَخَّة أَخرى مافِقَتهي أن يكونَ سَمع كاملاً ، ولم أتحقَّق أنا ذلك إلى الآن ، قرَأَتُها عَلَيْه وقرآتُ عَلَيه جُرَّماً آخَر ، وماتَ في شهر رجب .

٢١٢ محمَّدُ (عمم) بن حَسن بن الشَّيخ مُسَلِّم السُّلَمي .

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُعْتَقَد بمصْر . مات في شهر رَبيع الأوّل .

<sup>(\*)</sup> الإنباء : ٥/ ١٨١ ، الضوء : ٦/ ١٤٩ .

<sup>(</sup>١) انظره في ص : ١١٨ .

<sup>(++)</sup> الإثباء: ٥/١٨٣ ، الضوء: ٧/ ٢١ .

 <sup>(</sup>۲) الظره في ص : ۹۹ .
 (۵۵) الإثباء : ۱۸۳/۵
 (۳) سبق في ص : ۸۷ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٥/ ١٨٣ ، ابن قاضي شهية : ٢٤٤ ب ، الضوء : ٧/ ٢٢٧ .

<sup>(</sup>٤) أبن سيد الناس ، تقدم في ص : ١٢١ .

 <sup>(</sup>٥) هي : عيون الأثر في فنون المغازي والشهائل والسير ، لاين سيد الناس . ( الكشف : ٢/١٤٢) .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ٥/١٨٤ ، ابن قاضي شهية : ٢٤٤ ب .

٢١٣ محمد (\*) بن حَيّان بن العَلَامة أبي حَيّان محمّد بن يُوسُف بن علي الفَرْناطي المبضري ،
 وَحِيد اللّذِين ، أَبُو حَيّان بن قَر يد الدّين بن العَلَامة الكَبير أثير الدّين .

وَلِدَ سَنَةَ أَرْبِعَ وَثَلَائِينَ ، وَسَمِعَ مَنَ جَدَه (١ وَمِن ابنِ عَبْدِ الهادي (٢ وَغَيْرِهما ، وكانَ فَيْخَا َحَسَنَ الشَّكُلِ ، مُنوّر الشُّيّة ، بهني المَنْظر ، حَسَنَ المُحاضَرة ، أَضَرُّ بِأَخَرَة . سَمِعْتُ منه ، ومات في ثَالث شَهْر رَجِب .

٢٨٤ ع ٢١٤ / مُحَمَّد (\*\*) بنُ سَلْمان بنِ عَبْدِ الله الحَمَّوِيّ ثم الحَلَبي ، شَمَّس السدين ، الخَرَّاط .

كانَ أَصْلُهُ مِن الشَّرِق ، فَأَقَدَمه أَبُوه طِفْلًا فَنَزَل حَمَاة وتعلَّم صِنَاعة الخَرْط ، ثم حُبِّب إليه الاشْتِفال ، فَمَهر في مُدَّة يَسِيوة ، ولازَمَ الشيخ شَرَف الدّين يمْقوب خَطِيب القَلْمة "، والشَّيخ جَمَال الدّين يُوسُف خَطيب المَنْصُوريَّ (ئ وصَاهَره ، وأَخَذَ بدمشق عَنْ زَيْن الدّين القُرَشي (ف وضيه ، وشارَكَ في الفُتُون ، وقَدِمَ حَلَب سَنَة ثلاثٍ وسَبْمين ، وقابَ في الحُكم (أ مُدَّة ، ثم وَلِي عَلَمَاء الرَّما (\*) ، ثم قضاء البَاب (أ ويزَاعة (أ ) ، ويلي عِدَّة مَدارس ، وكانَ فاضِلاً مُشَنَّا مَشْكُور السَّية .

 <sup>(</sup>a) الإثباء : ١٨٤/١ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٤ ب ، الشقرات : ٧/ ٢٠ .

<sup>(</sup>١) أثير الدين محمد بن يوسف ، سبق في ص : ٨٢ .

<sup>(</sup>٢) سيق في ص : ٨٩ .

 <sup>(</sup>٥٥) الإنباء : ١٨٦٨، ابن قاضي شهية : ٢٤٤ ب، الدرالمتخب، رقم الترجة : ١٣٤٩، الضوء : ٧/ ٢٥٥، الشادرات :
 ٧٠ - وقيد : ١ عبد بن سليان . . . » .

 <sup>(</sup>٣) هو يعقموب بن عبد الرحن بن عثبان بن يعقوب ، شرف الدين ، الحموي ، خطيب القلعة بحياة ، توفي صنة ٧٧٥ هـ .
 (الدرر : ٤٣٤/٤) .

وقلمة حملة : في الغرب الشيالي من المدينة ، وأصبحت البوع وسط المدينة إلى الشيال الغربي قليلاً ، وقد عهدم بناؤها ونقب هن أثارها ونظت ولم يعد من مظهر القلمة إلا مرتفع يشبه التل العالمي . ( فان بيرشم : ١٧٥ ) .

المتصورية : مدرسة من المدارس الأيوبية في حماة . ولم تظفر بترجة خطيبها .

 <sup>(</sup>٥) عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر ، زين الدين ، أبو حضم ، القرشي اللخمي القبياتي الدمشقي الشاقعي الفقيه ،
 المحدث ، المقي ، مدرس بيمض مدارس دهشق ، ولد في شعبان سنة ٧٧٤ هـ وتوفي بدمشق في ذي الحجمة سنة ٧٩٤ هـ . ( المدر : ٣/ ١٩٤ ) .

<sup>(</sup>١) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص : ٩٧ .

<sup>(</sup>٧) الرها : مدينة بالجزيرة الفراتية بين الموصل وبالاد الشام . ( معجم البلدان : ٢/ ٨٧٦ ) .

 <sup>(</sup>٨) الباب: بلينة في الشرق الشيافي من حلب على طويق حلب جرابلس: تهمد عن حلب يـ / ٤١ / كم . ( دوسو: الخريطة ، وقم ١٣ / أ / ٣ ، الدليل الأورق ، الشرق الأوسط: ١٣٣٤ .

 <sup>(</sup>٩) بزاحة : قال ياقوت في المعجم : ٥ هي يلفة من أحيال حلب في وادي بطنان بين منج وحلب بينها وبين كل واحدة منهما مرحلة ي .

ماتَ بالقَـالج في سَابِع شَهر ربيع الأوّل بِحَلَب ، وأَنْجَب ولَدَيْه الفَاضِلَين الشّاعرين الماهِرَين شَمس الدّين مُحَمداً (1) ، وزَيْنَ الدّين عَبْدَ الرحمن (1) . وقد اسْتَمر قَضَاءُ البّاب ويُزَاعة في يَد وَلَدِه عَبْدِ الرحمن إلى هَذَا الجِين سَنَةَ سَبْع وَثَلالين .

٢١٥ـ محمَّدُ (\*) بن صَالِح بن عُمَر بن أَحْمَد العَلَيي المَمْروفُ بابن السُّفَاح ، ناصِرُ الدين .

تَمَانَى الخِدَم ، وَباشر كِنَابَة الإِنْشاء بِحَلَب ، ثم تَرَقَى إلى أَنْ وَلِي كِتَابة السِّرِ ''') بها ، ثم قَدِمَ الفَاهِرةَ فَباشَر تَوْقِيمَ الأُميرِ يَشْبَك '') وهو يومَثِلْ عَيْنُ اللَّولة ، فمظَّمَتْ مُنْزَلَه وولي عدة وَظَائِف ، وحُيِّن لكِتَابَة السِّرِّ فلم يتفق فلك . وكانَّ قويَّ النَّفْس ، عليَّ الهِمَّة ، عادِفًا بالأمُورِ الذَّنْويَة ، كثيرَ المروَّة والمَصَبِيّة ، محبًّا للصَّلحاء والمُلْمَاء . ماتَ في أواخِر السَّنة .

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣١ .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة مبسوطة في الضوم، توفي شهر المحرم سنة ٨٤٠ هـ ( الضوء : ٤/ ١٣٠ ) .

 <sup>(3)</sup> لم تجدد في الإلياء في وفيات هذه السنة بل وضعه في وفيات سنة ۸۰۷ هـ ، انظر الإلياء : ٥/ ٣٦٤ ، وجعدله ابن قاضي شهية
 من وفيات هذه السنة : ٣٤٥ أ ، وتابع الضوء الإلياء ، انظره : ٧/ ٣٦٨ .

<sup>(</sup>٣) سيل التعريف بها في ص : ٢٦ .

 <sup>(</sup>٤) انظر التوقيع والموقع فيها سبق ص : ١١١ ، وسبق التعريف بالأمير يشبك في ص : ١٣٠ .

 <sup>(</sup>۵۵) الإثباء : ١٨٨٠، ابن قاضي شهية : ٤٤٠ أ، الضوء : ١٩٣٨.

<sup>(</sup>٥) علم أخرف ، قال حاجي عليفة في كشف الظنون : و علم الحروف والأسباء : قال الشيخ داود الأنطاكي : وهو علم باحث من خواص الحروف الرادة وتركيباً ، وموضوهه : الحروف الهجائية ، ومانته : الأولفاق والتراكب . وصورته : تقسيمها كيا وكيفا ، وتأليف الأقسام والمسرئاتم وما يتنج عمها ، وفاعله : المتصرف . وهايته : التصرف على وجه يحصل به المطلوب إيقاماً وانتزاماً ، ومرتبت : يعد الروحانيات والفلك والتجامة . انتهى .

وقال ابن خلدون في المقدمة : علم أسرار الحمروف ، وهو المسمى غذا المهد بالسيعاء ، نقل وضعه من الطلسيات إليه في اصطلاح أمل التصوف من المتصوفة ، فاستعمل استهال العام في الخاصى ، وحدث هذا العلم يد الصدر الأول عند فلهور الخلاق المتصوفة ، وينترجهم إلى كشف معياب أخس وفهور الخوارة على إلى يديم والتصوف في عالم السيعاء لا يديم والتصوف والإكراف ، وهو متعالى المالية المساورة في الأبداء والتصوف والكراف ، وهو متقاريع عام السيعاء لا يوقف على موضوه ولا يحاف المنافس المنافس المنافس المنافس المؤسس الربائية في عالم الطبعاء المنافسة عن المروف المعيطة بالأمرار السارية في الأكراف ، وهو منافسيا من التصرف المنافي المنافسة والمنافسة عن المروف المعيطة بالأمرار السارية في الأكراف . ثم اختلفها في من التصرف الذي في المنافسية بعن عن من المروف المعيطة بالأمرار السارية في الأكراف . ثم اختلفها في من التصرف الذي في المنافسة والمنافسة بالمنافسة بالمنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة بالمنافسة والمنافسة المنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة عند المروف المنافسة من المروف عنف من المروف المنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة عندهم الموق والكشف المنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة عندهم الموقبة والمنافسة والمنافسة والمنافسة عندهم المنافسة والمنافسة في المنافسة في المنابة المسمى بدر ووح المنافسة في هامنا المله كندة حداً من التطمية في كتابنا المسمى بدر ووح المنافسة في منابنا المسمى بدر ووح المنافسة في منابنا المسمى بدر ووح المنافسة في هالمنا المنافسة في منافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة في كابنا المسمى بدر ووح المنافسة في منافسة في المنافسة في منافسة في

وكان يَدُعي مُعْرِفَته ، وتقدَّم عند المَلك الظَّاهر <sup>(١)</sup> بذلك ، وكان يتكَسُّبُ بكَرْي المراكب في البَحْر المَليح <sup>١١</sup> إلى الجحجان . ماتَ في شوال .

٢١٧ محمد (\*) بن مُبَارك بن عَبْدِ الله الآثاري الشيخ ، شمس الدين ، المصري . شيخ الآثار التُبوية (\*) يثيل مِصْر بالقُرْب من بركةِ الحَبْس .

كان شَيْخـاً عارِفـاً بِالْمُــور اللَّذِيا ، كثيرَ النُوادِر والعِكايات ، مُفْرًى بالمَطَالِب <sup>(1)</sup> يُنْفِقُ مايُحَصَّلُه في تَحْصيلها ولم يَحصُلُ على شَيْء ، سامَحه الله تعالى .

٢١٨ . محمّد (٥٠) بِنُ محمّد بن حَسَن المصري الصُّوفي ، سَعُد الدّين ، القُمْني .

وُلدَ سَنَةَ ثمانٍ وحُشْرِين وسَيْعمائة ، وسَمِعَ من شَمْس الدّين بن القمَّاح ( صحيح مُسْلم ، بَفُوْت ، سَمِعتُ منه قليلًا ، وقد حَدُث ، وماتَ في شهر صفر .

٢١٩ـ محمّد (\*\*\* بنُ محمّد بنِ أبي بَكْر بن عَبْدِ العَزيز القُدّسي ، الشَّيخ ، شَوَف الدّين ، أبُو الفضل .

وُلد بَعْدَ الأربعين وسَبْعمائة ، وسمِعَ من المَيْدُومِي (\*) على ماكان يَقُول . ، وطُلَب الخَدِيثَ من حُدود السَّيْن فأكثر عن يَقِيَّة أصحاب الفَخْر (\*) ، وابن الفَوَّاس (\*) ، وأبي المفشَل ابن عَسَاكر (\*) ، وغيرهم . ثم عن أصّحاب سِتُ الوُزْراء (\*) والقاضي سُلْيَمان (\*) ، وابن

<sup>(</sup>١) برلوق ، من تراجم الذيل ، سبق في الرقم : ١١ .

 <sup>(</sup>٢) هو البحر الأهر الذي كان يسمى القلزم .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٥/ ١٨٨ ، ابن قاضي شهبة : ١٤٥ أ ، الضوء : ٨/ ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٣) انظرها قبيا سيق ص: ٨٣ .

 <sup>(</sup>٤) ضرب من علم السيمياء ، انظر تعليقنا على علم الحروف في الحاشية السابقة .

<sup>(</sup>٥٥) الإنباء: ١٩٣/٥ وفيه: «عمد بن عمد بن حسن .. ، وتابعه السخاوي في الضوء: ٢١٣/٩ ، ولم يذكره ابن تاضي شهبة أو ابن خطيب الناصرية ، وهو في الشدارات . ١/ ٩١٦ : «عمد بن عمد بن عمد بن حمد بن حسن ، أربعة عمدين .
(٩٣٠) الإنباء: ٥/٨١٨ ، ابن تاضي شهبة: ١٢٤٥ ، الهدوء: ٣٢/٦.

<sup>(</sup>٥) انظره في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>١) ابن البخاري تقدم في ص : ١٠١ .

<sup>(</sup>٧) انظره فيها يلي ص : ٣٤٥ .

<sup>(</sup>٨) أحمد بن همية أنه بن أحمد بن عمد بن الحسن بن عساكر ، شرف الدين ، أبو الفضل وأبو العباس المدمشتي الشافعي ، المصدف ، ولد سنة ٦١٤ هـ ، وتولي بعمشق في إحدى الجمادين سنة ٦٩٩ هـ ر الشارات : ٥/٤٥ / - . وانظر ما سبق ص : ١٩٠ .

 <sup>(</sup>٩) انظرها فيها تقدم ص : ١٩ .
 (١٠) سيق في ص : ٢١ .

النّبيرازي (1) ، والمُطَعِّم (1) وغيرهم . ثم عن أصحاب الوَاقي (1) ، والدّبُوسي (1) ، والنّبُوسي (1) ، والخَنني (2) ، وغيرهم . ثم عن أصحاب ابن قُريْش ، وابن كشتغلي (1) ، والتقليسي (2) وطبَقتهم ومن بَعْدَهم . وعُني بكتابة الطّباق (2) والأَجْراء وإفادة اللطّلَبة بالدُلالَة على وطبَقتهم ومن بَعْدَهم ، وكتب بخسطُه الحَسن مالا يُحْصَد . وكانَ يُعاب بحبُس الأَبْزاء عن أضحابها مع كثرة إحسانه إلى القادمين ومن يَنْبُعُ من الطلبة ويننّبُ منهم ، ومع ذلك فلمُ يتقددُم في الفنّ ولامثَم بأولاده ولا بسماعاته . وكان يتماطى النّظم أحياناً مع أنه لا يُقيم الوَلْن ، لكن كان يَسْتَمِين بفُيْره غالباً ، مات في شَوَال وتمرَّقْتُ كُتُبُه وأَجْزاؤه بعده .

- مُحَمَّدُ (\*) بن محمَّد بن عَبْدِ الرَّحمن بن فُريَّج ، الفَاضي ، ناصِرُ الدين ، الصَّالحي البحشري . وقلي وَلِدَ سنة سبع وخمسين ظنًا ، وسَمِعَ على الشيخ جمال الدّين ابن نُباتة (\*) وغيره ، وعني بالأدب فكتب الخطّ الحَسَن ، ونظم النظم الرائق ، ووقع عن القضاة ، وناب في الحُحُم عن الحَفقي ثم عن الشَّافي ، ثم ولي القضاء استقلاً بعد أن فَيدَ الصَّدرُ المَناوي (\*) مع اللّنكيّة ، فاستقر في تاسع عَشَر من شَعبان سَنة ثلاث وثماني مائة ، فباشَر نحواً من عَشْرة أشهر ، ثم صُرف بالقاضي جَلال الدّين البُلقينيّ (\*) ثم أُعيد في شوال سنة خمس وثماني مائة ، فباشر صُرف بالقاضي جَلال الدّين البُلقينيّ (\*) ثم أُعيد في شوال سنة خمس وثماني مائة ، فباشر أربعة أشهر ، ثم مات بعلة القولتج وأسقوا عليه لكثرة تودُّدِه وحِشْمَتِه وكَرَم نَفْسه وطيب عشرته ، وكانتْ وفائه في ثاني عَشَر المحرَّم .

 <sup>(</sup>١) محمد بن محمد بن عجد بن هبة لله ، أبو نصر ، القارسي الأصل اللمششي ثم المزي ، الشهير بابن الشيرازي ، الشافعي ،
 للحدث ، المسئد بدمشق ، ولد في شوال سنة ٦٦٩ هـ ، وتوفي بدمشق في ذي الحيجة سنة ٣٢٣ هـ . (الدرر : ٣٣٣/٤) .

 <sup>(</sup>٢) عيسى بن عبد الرحمن بن معالي بن أحمد ، أبو محمد ، المقدسي ثم الصالحي ، السمسار ، المطعم ، الحنبلي ، المحدث ، ولد
 ١٩٣ هـ ، وثوفي بدهشتى في غى الحجة سنة ٧٧٧ هـ . ( الدرر : ٣ / ٧٠٤) .

<sup>(</sup>٣) هو في ص : ١٩ .

<sup>(</sup>٤) سېل في ص : ١٣٨ .

 <sup>(</sup>٥) يوسف بن عمر بن حسين بن أبي يكر ، بدر الدين ، الحنني المصري ، الحنني ، المحدث ، ولد سنة : ٦٤٥ هـ وتوفي بالقاهرة في صفر سنة ٣٣١ هـ . ( الدرر : ٤٦٦/٤ ) .

<sup>(</sup>٦) سېل في ص : ۸۷ .

<sup>(</sup>٧) سپق في ص : ۸۷ .

 <sup>(</sup>A) سيق التعريف بالطباق في ص : ١٣٢ .

 <sup>(\*)</sup> الإلياء: ١٩٠/٥، ابن قاضي شهية: ١٩٥٥ أـ ١٢٥٥ ب، الضوه: ٩/ ١٠٠٠.
 (٩) سيق في ص: ١٣٥.

<sup>(</sup>١٠) من تراجم الذيل ، في الرقم : ١٣٦ .

<sup>(</sup>١١) من تراجم الذيل ، في الرقم : ١٥٥٧ .

٣٢١. محمَّدُ (٥) بِنُ مُحَمَّد المَخانِسي ، مُخْتَسب (١) القَاهرة .

نابَ عن القّاضي جَمال الدّين المَجَمي (١١) ، ثم وَلِي اسْتِقلالاً ، وكانَ كثيرَ الشَّهامة والسَّطْوَة بالعائة ، فكانوا يهابونه جدًا ، وكانَ قليلَ العِلْم كثيرَ العِقْة .

ماتَ في جُمادي الأولى .

٢٣٢/ظ] ٢٢٢- / محمّدُ (\*\*) بنُ يُوسُف بنِ إِبْراهِيمَ بنِ عَبْدِ الْحَبِيد الْمَقْدِسي ثم الدّمشقي المقْرِيء المؤدّب .

سَمِعَ من زَيْنَب بِنْت إسْماعيل بن الخَبّاز (٣) ، وحَدَّثَ عنها بدمشق . ومات يَطرابُلُس (١) .

٢٢٣ مَسْرُ ورُ (\*\*\*) الحَبَشي المَعْرُ وفْ بالشَّبْلي .

شَيِخُ الخُدَّام بالمَدِينةِ النَّبوية ، وماتَ مَصْروفاً عن الخِدْمة لكبَرِه وعَجْزه .

٢٢٤ يَخْيَى (\*\*\*\*) بِنُ عَبْدِ اللهِ بن محمَّد بن محمَّد بن زكر يا الفَرْناطي ، أبو بكر ، المالكي .

كانَ إِمَامًا في الفَرائِضِ والحِسابِ ، مُشارِكاً في الفُنُون ، ولَه تَصْنيف في الفَرائض سَمَّاه ( المِفْتاح ، ولِكَي الفَضاء بِبَلدِه ومات في شهر ربيع الأوّل .

٧٢٥ يوسُف (\*\*\*\*\*) بنُ إبْراهيم بن أَحْمَد الصَّفَدي .

كانَ شَيْخاً خَيْراً مُعَظماً عَنْدَ الكِبار ، ولَهُ كَلامٌ على طَريقِ الصَّوفية المتأخِّرين . ومات لمى ذى العجَّة بصَفَد <sup>(6)</sup> .

. . .

 <sup>(</sup>٥) الإنباء : ه/١٩٣١ وفيه : و النجانسي ٤ ، ابن قاضي شهبة : و ٢٤ ب وقيه : و المتحانسي ٤ الضوء : ٨٨ وقيه : و التجانسي ٤ يلم يذكره صاحب الشدرات .

 <sup>(</sup>١) انظر الحسبة والمحتسب فيها سبق ص : ٧١ .

<sup>(</sup>٢) سيق في ص : ٧٣ .

 <sup>(</sup>١٩٥) الإنباء : ٥/١٩٣ ، وله : «المؤذن» وهلن طبها للحقق منيناً ، ولكنها في الليل . واضحة معجمة على فير عادة ابن حجر ،
 ابن قاضي شهية : ١٩٤٥ ب ، الضوء : ١٠/٨٨ .

 <sup>(</sup>٣) زينب بنت إسباهيل بن إبراهيم بن الخباز ، أمة العزيز ، للمحدثة ، ولدت سنة ٢٥٩ هـ وتوفيت بدهشق سنة ٧٥٠ هـ .
 (الدر : ٢١٨/٢) .

<sup>(</sup>٤) سبق التعريف بها في ص : ١٤٣ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٥/ ١٩٤ ، ابن قاضي شهية : ٢٤٥ ب ، الضوء : ١/ ٢٥٦ .

<sup>(</sup> ۱۹۵۰) الإنباء: ٥/ ١٩٤، ابن قاضي شهية: ١٤٥ ب، الفسوه: ٢٢٨/١٠، والشفرات: ٧/ ٦٦ وقيه: ه يحيى بن عبد الله ابن عبد الله بن عمد بن عمد بن ركريا . ، ولمله خطأ .

<sup>(\*\*\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ٥/١٩٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٥ ب ، الضوء : ١٩٢/١٠ .

<sup>(</sup>٥) سبق التعريف بها في ص : ١٤٢ .

## / سنة سَبْع ِ وثماني مائة

[3/8.]

فيما مَات:

٢٢٦ أَحْمَدُ (\*) بِن كُتْدُخْدي بِن عَبْدِ اللهِ التُّوكي .

أحدُ الفُضَلاء المَهُرة مِن الحَفِيَّة . اشْتغلَ في عِدَّة عُلوم وفَاق فيها ، وكانَ قَد اتَصَل بالملِك الفُظاهر (") في أواحر دَوْلَتِه ونَادَمه ، ثم وَجُهه النَّاصِرُ فَرَج (") رَسولاً إلى اللَّنك " في أواحر سَنَة سِتُ ، [ وتوفي بعلب ") إلى شَهر رَبِع الأوّل من هَذه السَّنة في رَابع عَشَر الشهر المسدكور ، أَرْضَه البُرهان المحدّث (") وأثنى عليه بالعِلْم والمروّة ومكارم الأخلاق . وقد اجتمعتُ به مراراً وسَبعْت من فوائِده ، رَحِمَه الله تعالى .

٢٢٧- تَاجُ (\*\*) بِنُ مَحْمُود الْأَصْفَهَنْدِي ، الشَّيْخُ تَاجِ الدِّين ، نَزِيلُ حَلَب ، الشَّافعي .

قَدِمَ من بلاد الْعَجَم حَاجًا ، ثم رَجَع فَسَكنَ بحلَبَ ، وتَصَدّى الإشغال بها ، وأقام بالمدرَسَة الرَّواجِية (\* ، وأقرأ العربية وغيرَها ، وتكاثَرَ طليه الطّلبة فلم يكُنْ يتفرَّغ لغير ذلك ، بل يُصَلي الصُّبحَ ، ويُقرىء إلى الطّهر بالجّامع ، ثم يُقْرِىء من الظهر إلى المَصْر بجَامع مَنْكَلي بُغا (\* ) ، ثم يَجْلِسُ مِنَ العَصْر إلى المغرب بالرَّواجِيّة للإفتاء .

وكان أَعْزَبَ مع العِفَّة والدِّيانة وهَدَم المغْرِفة بأمُور الدُّنيا . ولما طَرَقَ اللَّنكُ البلادَ أُسرَ

 <sup>(\*)</sup> الإنياء : ٥/ ٣٢٧ ، ابن قاضي شهبة : ٣٥٤ ب ، اللمر المتنخب ، الترجمة : ١٩٩١ ، الضوء : ٢/ ٩٤٠ . الشقرات : ٢/ ٧١ /

وكتدفدي : ضيطها ابن حجر ضبط قلم وضبطها السخاوي وابن العياد ضبط كلمة .

 <sup>(</sup>١) برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٩ .
 (٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٣) سبق التعريف به في ص : ٩٧ .

 <sup>(</sup>٤) مطموسة في الأصل استوفيناها من ابن قاضي شهبة .

 <sup>(</sup>٥) انظره لميا سبق ص ٧٠ / ٩٤ .
 (٩) انظره لميا سبق ص ٧٠ / ٩٤ .
 (٩٩) كان وضعه المؤلف معد (حرمي) ووضع بجانبه حرف (م) إشارة إلى تقديمه إلى موضعه فقدمناه . الإنباء ٠ ٥/ ٢٢٩ .

ابن قاضي شهبة ، ٢٥٥ أ ، الدر المتنخب ، الشريعة : ٤٧٦ ، الضوه : ٤٧ / ٢٥ ، الشارات : ٧٧ ٧ . (٢) الرواحية : مدرسة بحلب ، انشأها ابر القاسم هبة الدين محمد بن عبد الواحد بن أبي الولماء الحمدي ، وأثبت الغزي تاريخ

<sup>(</sup>۱) المراوسية . فستراسة يعتب ، انساما ابو القاسم همه الذين عمد بن عبد الواحد بن ابي الوفاه الحموي ، واتبت الغزي تاريخ إنشائها في سنة ٦٣٢ للهجرة . (خطط الشام . ٢/٦٠ بر الذهب : ٢٧٥/ ، إعلام النبلاء . ٤/١٤ و ٥٩١) .

<sup>(</sup>٧) جامع متكلى بقا : يعرف أيضاً بيجامع الرّومي ، يناه الأمير متكلي بغا الشمسي نائب السلطنة في سنة ١٩٧٨ للهجرة ، وبقع داخل باب تشعرين ، وهدو من أحسن الجوامع ، وبني على أحسن الوجوه ، وتوفي الأمير متكلي بغا بانه في سنة ١٧٧هـ ( انظر الدر المحمد : ١٩٧٤ م. ( انظر الدر ١٩٣٧) .

[٤٠/ ٤] مع من أسِرَ، فاستَنْقَالَه الشيخُ إسراهيم / صاحبُ شَمَساعي (١)، وأخضَرَه إلى بَلَده مكرُماً، فاقام عله إلى أنْ مَاتَ في شهر ربيع الأول منها.

أَخَمَذَ عُنه غالبٌ أهـل حَلبُ وانتفعـوا به . وقـد شَرَعَ د المحـرَّد ، في الفقه ، وأثرأ د الحاوي ، فرَاثُ بخَطَّ القاشي عَلاه الدِّين بِن خَطيب النَّاصرية <sup>٢١</sup> بِحَلَب . سَالتُهُ عن مَوْلِدِهِ في سنة إِحْدَى وثمانثنائة فقال : لي الآن اثنتان وسَبْعون سنة .

٢٢٨ حَرَمي (٥) بن [ مَجْد الدّين ] البّبَائي \_ بموّجْدَتّين الْأولى مكْسُورة والثانية خَفِيفة .

َ الشَّمْفَلُ قَلِيلًا ، وَنَابَ فِي الحُكُم <sup>(؟)</sup> ، ودَرَّس بِالشَّرِيفِيَّة <sup>(ه)</sup> وأَعَاد بِالمَنْصُورِيَّة <sup>(ه)</sup> ، ومَاتَ فِي فَيْهُو رَمَضِان وَقَدْ جَالِوَ السَّنِّينِ .

٢٧٩ عَبْدُ الله (٥٠٠ بنُ حُمَر بنِ صَلَيْ بنِ مُبَارَك الهِنْدي الأصل السُّعودي ، أبو المعالى الأَزْمَري المَمْرُوف بالحَادِي - يسُهَمَل وَخُفِفة . .

أُسْمِع الكثيرَ من يَحْبَى بن المِصْري (٢٠ ) واحْمَد بن علي المشتُولي (٢٠ ) وإبْراهيم بن علي المشتُولي (٢٠ ) وإبْراهيم بن علي القطيي (١٠ ) ومحمَّد بن هَالي (٢٠ ) والحَسن بن السَّديد (٢٠ ) وجمع جمَّ من أصحاب

(a) سبق التعریف بها فی ص: ۱۰۷.

<sup>(</sup>١) شياخي : منية عامرة ، وهي قصية بلاد شروان في طرف أران وتعد من أعيال باب الأبواب ، وشروان مدينة من نواحي باب الأبواب الذي تسميه الفرس الدريد يتاها كسرى أنو شروان ، وباب الأبواب ، وهو الدريند يقع على يحر طبرستان وهو يحر الحزز ، وفي وسطها مرسى السفن . ( معجم البلدان : ٣٠٩ و ٣/ ٣١٩ و ٣٩ ١٣٩ ) .

<sup>(</sup>٢) انظره فيها سيق ص : ١٨٠ .

<sup>(</sup>٥) الإنباء : ٥/ ٢٣٨ ، ابن قاضي شهية : ٢٥٨ أ، والتنمة منه فقد ترك موضعها ابن حجر بياضاً ، الضوء : ٣/ ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) انظر نيابة الحكم فيها سيق ص : ٩٣ .

<sup>(3)</sup> الشريقية : معرسة للشافعية بالقدامرة بأبول شارع المهودية بقسم الدرب الأحر ، وتعرف في هذه الأيام بنجامع بينجس الحياط ، إنشأها الشريف فخر الدين إساطيل الجمغري الزيني أحد أمراه مصر في الدولة الأبيوبية سنة ٢١٣ هـ . ( النجوم : ٨٧/٨ - ح ٤ ، خريطة الفاهرة للأثار الإسلامية وقم : ١/ ١ ح . وقم الأثر : ١ ) .

<sup>(40)</sup> الإثباء : «/ ٢٣٨ ، ابن قاني شهية : ٢٥٨ ب .

<sup>(</sup>١) سبق في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>V) تقدم في صي : ١١٧ .

<sup>(</sup>٨) ( الفطبي ) هها دق ابن قاضي شهية ، وفي الإنباء والهدء : الخيمي ، ولسل ما أثبت هها الصواب ، فهو إيراهيم بن هلي ابن يوسف بن سنان الزرزاري القطبي ، للحدث ، سمع من ابن حلاق والتجيب ، مات في شي القمدة سنة ٤٢١ هـ . ( الدرر : ١/ هـ .

<sup>(</sup>٩) انظره فيها سيق ص : ١٣٢ .

 <sup>(</sup>١٠) هوحسن بن عمد بن هيد الرحن بن هلي ، يدر اللدين ، الإربل ، ويعرف باين السفيد ، المحدث بمصر ، تولي في ربيع
 الأخرسة ٧٥٨هـ . ( المدرد : ٣٧/٣) .

النَّجيب (١) وابن عَبِّد الدَّائم (١) فمن بَعْدَهما فأكثر جدًّا .

وكان شَيْخاً سَاكِناً خَيْراً صَبُوراً على الإسْماع لايْفَتُر ولايَضْجَر ولايَنْعَس ، بل لاأَعْرِفُ في شُيوخ الرواية المذين أخَذْتُ عَنْهم أَحْسَنَ أداءً ولا إصْفاءً منه .

قرأتُ عليه جميعَ ﴿ مُسْنَد أحمد ﴾ في مُدَّة يسيرة .

وكانَ جَدَّه الشيغُ سُبارك مُعْتَقداً ، فَينِيَتْ له زاوية بالأبارين (٢) بقُرْب الجَامع الأزهر فسكن بها ، فكانَتْ مَجْمَعاً لطلَبَةِ المُحديث يسمعُون بها الحديث على مَشايِخ العَصْر بعد أن كُنُرَتْ سماعاتُه . ولم يتَقق أنه يكتب له تُبَتَّ مما كان يعقد إلا مِنْ أصوله غَالباً .

وقد وَعَكَ مرَّة فاتَّقَق ذلك يوم الموجِد فَارَدُنا أن نَرْجِع ، فَأَذِنَ لنا وقال : الْمَرْوَوا لِتَبَرَّكُ بِخلك ، فقرأتُ عليه في المُسْنَد ، فاتَّفق أن مَرَرْتُ بِحديث أبي سَعيد (أ) أن جِرْيل رَفَى النبي صَنَّى الله عَلَيه في المُسْنَد ، فلقسال : البسمْ اللهِ أَرْقِيسَكَ مِنْ كُلُّ شَيْء بُوُذِيسَكَ ، النبي صَنَّى اللهُ عَلَيه عَلَى الشَّيخ وهو مُضْطَحِعٌ وقَرَأْتُ الحَدِيث وأنا أَرْقِيه وأنْصرفنا . فَجِتنا الحَدِيث التَّانِي وَهُوَ عَلَيْهِ .

[9/81]

وكانَ مُوْلِدُه في سَنَة ثمانِ وعشرين وسَبْعمائة . وماتَ في صَفَر من هَذه السُّنة .

· ٢٣٠ عَبْدُ الله (\*) بنُ مُحمَّد بن إبراهيمَ بنِ مُحمَّد بنِ لاجين ، الرَّشيدي ، جَمالُ الدّين ، أبو مجمَّد .

وُلسدَ سنةَ بقسم وشلائينَ ، وأسمنعَ على الميدُومي (\*) ، ومحمَّد بنِ إسماعيلَ الأيُّوبِي (\*) ، وغيرهما ، وكانَ يلازِمُ قراءةَ ( البُخاري ) بجامع أمير حُسَيْن (\* ظاهرَ القاهرةِ ، ويخطُبُ به ؛ وكانَ جيدُ القراءةِ ، طبَّبَ النفمة ، قرأتُ عليه أجزاء من ( المعجَم الكبر ) للطبراني ، ومات في شهر رجب .

<sup>(</sup>١) سيق في ص : ٨٨ ،

<sup>(</sup>٢) انظره في ص : ٨٨ .

 <sup>(</sup>۲) اسردي عن ۱۱۸۰۰
 (۲) از تجدما ق الخطط .

 <sup>(</sup>a) الإنباء: ٥/ ٢٤٤ ، ابن قاضي شهبة: ٢٥٩ أ ، اللموه : ٣٥٥ ، الشذرات : ٧/ ١٦٨ .

<sup>(</sup>٥) سېق أي ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>٦) انظره في ص : ١٠٧ .

 <sup>(</sup>٧) هو جامع حسين بن جنار ، وهو الآن بحارة الأمبر حسين من جهة ميدان باب الحلق بالقاهرة ، بناه الأمبر حسين بن أبي بكر
 ابن إحساصل بن جندر بك الرومي سنة ٧١٩ هـ . ( النجوع : ٩/ ٣٧ - ح ٢ . خريطة القاهرة للآثار الإسلامية : رقم ١/ ٥ و . رقم الأو : ٣٣٧ ) .

٣٣١ عَبْدُ الله (\*) بنُ محمَّد بنِ إِبْراهيمَ بنِ محمَّد بن إِدْريس بنِ نَصْرِ النَّحريري ثم الحَلَبي ، جَمَالُ الذين ، المالكي .

وُلد سَنَة أَرْبعين ، واشْتَقَل بالعِلْم بدهشق ، وسَمَعَ من الظَّهير المَجْمي ('' ، ومحمَّد بن علي بنِ حَسَن الْأَنْفي ('' ، وأكثرَ عَنْ جماعَةٍ من أصْحابِ الفَخْر ('' بنُزول . ثم نابَ في المحكُّم بعَلْبَ وَقِلِي القَصَاة اسْتِقلالاً سَنَة سَبْع وتِسْعين <sup>(6)</sup> إلى أن كانَ من قصة ابن أبي الرُّض (<sup>10)</sup> ثم مجىء الطَّاهر (<sup>10)</sup> إلى حَلَب وقتل يَلْبُغا النَّاصري (<sup>10)</sup> ، فجاء مَرْسُوم بإنساكِم ، فأحسُ بذلك

<sup>(\*)</sup> الإنباء: ٥/ ٢٤١ ، ابن قاضي شهبة : ٢٥٩ أ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ٦٩٨ ، الضوء : ٥/ ٤٢ ، الشارات : ٧/ ٨ .

 <sup>(</sup>١) محمد بن عبد الكريم بن عمد بن صالح بن هاشم ، ظهير الدين ، الكرابيسي الأصل الحلبي المعروف بابن المعجمي ، المحدث ، ولد سنة ١٩١٤ هـ وتيرل يحلب في المحرم سنة : ٧٧٤ هـ ( الدور : ٢/ ٢٤) .

 <sup>(</sup>٢) عمد بن علي بن حسن بن عبد الله ، أمين الدين ، أبر عبد الله ، أثير الدين الأنفي ، الحامي ، المالكي العالم الملجدث ، قاضي
 القضاة ، قاضي المالكية بحلب ومدرس يبعض مدارس حلب ودمشق . ولد في شوال سنة ٩١٣ هـ ، وتوفي بدمشق في شوال سنة : ٩٨٦
 ( ٢٩/٤ ) .

<sup>(</sup>٣) ابن البخاري ، سيق في ص :١٠١ .

<sup>(2)</sup> كذا الأصل ، وهو سهو ، صحيحه سنة سبع ونجائين وسيمنة يقويه ما ذكره ابن قاضي شهية من ما جريات أخبار التحريري ، وابن أي الرغم، ، وفشل يلهذا التحري ويجم، السلطان برقوق إلى حلب ، قال ابن قاضي شهية في تارغه ، ١٣ /٣ ١ في حادات سنة VAA هـ : وفي هذه الأيام [شهر ربيم الأول ] أيضاً وصل إلى دخشق على خيل الربيد القاضي جال الدين التحريري الذي كان ثالب الغاضي الملكي متولباً قضاء حلب عوضاً عن ابن رشد وقد كان شاحت ولايته من رمضان ثم سكنت الأعبار إلى أن وصل ، وقال في ص : ٣٠٠ في ترجد زين الدين بن رشد من وليات سنة ٨٩٨ هـ :

د ثم حزل [ ابن رشد ] في سنة سبع وثبانين بالقاضي جمال الدين النحريري a .

أما نحر ابن أبي الرضى للد قال أبن قاضي شهية ص. : ٣٩٧ في حوادت سنة ٧٩١ م. و ويوم الحديس للذكور [ في شوال) جاء الحبر إلى مصر بان ناتب حلب الأمير كمشبغا خرج عن الطاعة وحصل بينه وبين الأمير ابراهيم بن قطلتسر العلاقي أحد الامراء بحطب تنال كثير وكان مع إبراهيم القاضي شهاب الدين بن أبي الرضى وأهل بانقوسا ، فانتصر عليهم كمشبغا ووسط إبراهيم للذكور وجاءة من أهل بانقوسا ، ثم إنه قتل القاضي أيضاً ».

وقال في ص ٢٠٥١ في ترجمة ابن أبي الرضا من وليات سنة ٧٩١ هـ : وأحمد بن حمر بن أبي الرضا ، قاضي الفضاة شهاب الدين ، قاضي حلب ، ولي قضاءها في شعبان سنة ثلاث وثباتين ، ثم عزل ، ثم ولي ، ثم عزل ، ثم ولي . ولما عصمى نائب حلب كمشيفا وصار مع الظاهر تمتع المذكور حليه وقام مع أهل باتقوسا وقاتلوه ، فكسرهم وقيض هل المذكور وقتله في ذي القعدة وهو في عشر الحمسين ، وكان فاضلاً في علة فتوذ ذكيا شهياً صارماً مهاياً ،

وقال في الورقة : ٢٠٩٩ أي ترجمة الجيال التحريري من وفيات سنة ٢٠٨ هـ : و وناب في الحكم بدمشق للقاضي برهان الدين التانئي في ضعبان سنة ثانون ، ثم وقع بينهما في ومضان سنة الشين وثياتين فعزف ، ثم توجه الى القاهرة وحاد متولياً قضاء حلب آخر صنة مست ولباتون عوضاً عن القاضي زين الدين بن رشد ، فاقام جا مدة ، ولما توجه المسلطان إلى حلب نسب إليه أنه كان هو وابن الشبحنة مع ابن أبي الرضا في القيام على السلطان وفهم هو ذلك ، فلما رجيع السلطان جهز مرسوماً بإمساك القاضي جال الدين ، وأحس بذلك فهوب إلى بغداد ، .

أسا مقتل يلبضا الناصري فقال ابن قاضي شهية في ٣٨٦ ١٣ في حوادث شهر ذي الفعدة من سنة ٧٩٣هـ و هلا رجع الناصري وقرادمرداش بغير طائل فيض السلطان على الناصري ، وكان قد بلغ السلطان أن منطاش ما حضر إلى دمشق إلا بمكانباته وأنها اجتمعا في الحيام بدهشق ثلاث مرات ، وكل ما وقع من منطاش كان بموافقة الناصري ، وقبل : إن سالم الدوكاري كتب إلى السلطان يمرقه أن الناصري كتب إليه يقول له : خد منطاش وأهرب فإن مادام منطاش موجودة تمن موجودين ، وأرسل كتابه إلى السلطان . فلها وقف على كتاب سالم ورأى كتاب الناصري صدق في الناصري ما قتل إليه عنه ، فقيض عليه وذبحه بعد توبيخ كثير ه .

لَهَرِبُ إِلَى بَغْداد ، فأقام بها على صُورة قَقِير ، فلم يَزَلُ هُناكَ إِلَى أَن جَاء الَّلنَكِيةَ فَفَرُ إِلى حِصْن كِيفاً <sup>(1)</sup> فاكرمه صاحِبها ، ثم رَخل من الحِصْنِ إلى حَلَب فَوصل في صَفَر سنة سِتٌ ، فأقام بها قَليلًا ثم تَوجَّه إلى دمشق فحجَّ ثم رَجَع قاصِداً العِصْن ، فمات في شهر ربَيع الآخر .

وكان فَاضِلاً ماهِراً يَسْتَحْضِرُ أَشياء من فُنُون الحديث والفِقَه والتَّارِيخ ، ويكرّم الشّافعية ويذَاكِرُهم ويَّعَجْب بِفَوائدهم ، وكانَ يَسْتَحْضِر « مُخْتَصر ابنِ الحَاجِب ، قرأتُ بِخَطَ الشيخ برهان الدين محدَّت حَلَب () قال : مَالَّتُ القَاضي تُور الدّين ابن الجَلال ( أَعَن فَرعَيْن مُسُويِين للمالِكيّة فلم يَسْتَحْفِرهما من مَذْهب مالك ، قال : فاتَّفق أني لما رَجَعْتُ إلى حلب سألتُ القاضي جَمال الدّين فاستَحْفرهما في الحال ، وقال لي : إنَّهما يُخرِّجان من كلام ابن الحَلم المناجب في « مختصره الفرعي ، وأثنى عليه القاضي بهاءُ الدّين ابنُ خَطيب النّاصرية ( أَعَلل المُذْمِد ) والاستحضار أيضاً .

٢٣٧- عبد الله (\*) بنُ عُمَر المَدَتي التّواتي - بفَتْح المثنّاة وتَخْفِف الوَاو بَعْدَها مُثَنَّاة أُخْرى ثم ياء النَّسب .

أَصْلُه من المَفْرِب ، وقطَنَ المَدينة ، وكانَ خَيرًا دَيناً ، وكان يَتردُدُ إلى مصر ، ومات بالقَاهرة في هَذه السَّنة .

٣٣٣. عبسد الكسريم (٥٠٠ بنُ أَحْمَد بنِ عَبْد الغزيز النُسْتَراوي الأصل القاهِري ، أبُو محمّد كريم الدّين ، ناظرُ الجُيُوش .

وُلدَ سَنةَ سِتٌ وثلاثين ، ونشأ في حِجر عَمّه يَدْر الدين بن عَبْد العَزيز لأن أبّاه مات وهُوَ صَغير ، وخَمَدَم مَمَه في ديوان الجُيوش إلى أن اسْتقرُ في صَحَابة الدِّيوان <sup>(°)</sup> ، ثم وَلى نَظر

 <sup>(</sup>١) حصن كيف : پلنة وقلعة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر، والنسبة إليها : حصكفي . (معجم اللدان : ٢٧٧/٣

<sup>(</sup>٢) سبق في ص : ٧٨ و ٩٤ .

 <sup>(</sup>٣) من رجال الذيل ق الرقم : ١٢٣ .

 <sup>(</sup>٤) سبق التعريف بابن خطيب الناصرية في ص : ١٨٠ .
 (٥) الإثباء : ٥/ ١٤١ ، الضوء : ٥/ ١٤٠ .

<sup>(\*\*)</sup> أَلْإِنَاهِ : ٥/ ٢٤٥ ، ابن قاضي شهية : ٢٥٩ أ ، الدر للتنخب ، الترجة : ٨٣١ ، النصوء : ٣٠٧/٤ .

 <sup>(</sup>a) صحابة ديوان الجيش : والقائم بها يسمى صاحب ديوان الجيش ، وهو ينهض في كل ما يتحدث به ناظر الجيش في أمر
 الإنطاعات . (صبح الأطنى : ٣٤/٤) .

الجُيوش (1) اسْتِقلالًا لما عَاد الظَّاهر (1) من الكَرك (1) فباشر دون الثَّلاثِ سنين مباشرة حَسنة ، وكانَ قَدْ سَمِع وكانَ كثير التَّرَّدُ والنَّواضِع للْفَقَراء ، وكانَ قَدْ سَمِع منَ ابن البُورِي بالثفر و جَلمِع الترمذي ۽ قرائتُ عَلَيه من حِفْظي حَدِيثاً واجداً منه ، وصَمِع أيضاً بالفاهرة من ابن بُباته (1) بقراءة شيخِنا الغماري (10 و السَّيرة الهشَّامية ، وكانَ لَزَمَ مَنْزِلَه بعد المَّرَّل واخْتَلَ حالله قريبَ مؤته بحيثُ إنّه لما مات لم يخَلِّف فَرْشاً ولا دَاراً ولانقداً إلا مِقْدارَ ما عَربيم الأوّل ، وهو صَحيح البُنْية قويمَ القامة لايُظفّن أنّه ابنُ خَسين بل دُونَها .

٢٣/٤] ٣٣٤- / عَبْدُ المُنْهِم (\*) بن سُلَيمَان بنِ دَاوُد البَغْدادي الأَصْل الدَّمَشْقي ثم القَاهري ، الشَّيخ شَرَفُ الذّين الحَنْبِلَي .

وُلدَ بِبَغْداد ، وقَدِمَ القاهرة وهو كَبير ، فحجُ وصَوبَ النّاجِ السُّبكي ('' وأَخَاه ، وكانَ عاقِلاً وقوراً حَسَنَ الْفُكاهة ، أَخذَ الفقه من القاضي مُوقَق الذّين ('' وغيره ومُيْن لقضاء الحَنابلة فلم يَتهيناً ذلك ، ووَلِيَ تدريسَ مَدْرسَةِ أَم الأَشْرف (") بعدَ حَسَنَ النَّابُلُسي (") سَنَة المَتين ومَنْهِس وَدَنْهِسَ إِنْهَا مُعَالِمَة في شَوّال .

<sup>(</sup>١) نظر الجيش : وموضوعه التحدث في أمر الإقطاعات بمصر والشام والكتابة بالكشف عنها ، وشاورة السلطان هايها وأعد خطه ، ثم ضبط الجيوش من الناحية التمويئية ، وهي وظيفة جيللة ، وافقاهم بها يسمى ناظر الجيش ، ويسمى أيضاً المستوفي ، وله أتباع في ديوانه يولون عن السلطان . ( صبح الأعضى : ٣٧/٣ ، ٤٧٢ ، ٣٠ ، ١٩١ ، ٥/ ٥٠٥ ، وخطط الفريزي : ١٩٣/٧ ) .

<sup>(</sup>۲) برقوق ، من تراجم اللفيل ، رقم : ۱۱ .

<sup>(</sup>٢) انظرها في ص: ٥٥٠ .

١٢٥ : سيق في ص (٤)

 <sup>(</sup>a) من رجال الليل ، في الرقم : ٨٨ .

<sup>. (</sup>٥) الإنباء : ١٤٧/٥ ، ابن قاضي شهية : ٢٥٩ ب ، الضوه : ٨٨/٥ ، الشفرات : ١٨/٧ .

<sup>(</sup>٦) سيل في ص : ١٩٠ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل ، في الرقم : ٩٣ .
(٨) مدرسة أم السلطان الأشرف : مدرسة للشافعية والحضية بالقاهرة ، أتشاتها يركة أم السلطان الأشرف شعبان سنة ٧٧١ هـ ،
وهي لا تؤال قائمة إلى اليوم باسم جامع أم السلطان بشارع باب الوزير الذي أصله من خط الثبائة . ( النجوم : ١١/ ٩٩ هـ ح ١ . خريطة القاهرة للأثار الإسلامية رقم : ١/٧ ز . وتم الأثر : ١٧٥ ) .

 <sup>(</sup>٩) ألحسن بن محمد بن صالح بن محمد به عمد ، بدر الدين ، القرشي المطلبي ، الشابلي الحنبلي ، القاضي الإمام ، المحدث ،
 توني بالقاهرة في جمادى الآخرة سنة ٧٧٧ هـ . ر الدور : ٢/٧٧ ) .

<sup>(</sup>۱۰) انظرها فيها سيق ص: ۱۰۷.

حُبَيْدُ الله (\*) - بالتَّصْغير - ابنُ عَبْدِ الله الأرْدَبيلي ، جلالُ الدِّين ، الحَنفي .

أَضَدَ عن جماعةٍ من المُلَماء ببلده وغيرها ، ثم قَدِمَ القاهرة فولَي قَضَاء المَسْكَر (١) ، ودرَّس بعدْرَسَة أم الأشْرف (١) للحَنفَية وسَكَنها . وكانَتْ لديه فَغِيلة في الجُمْلة ، ماتّ في أواخر شَهْر رَمَضان .

٢٣٦ علي (\*\*) بنُ محمَّد بن وَفاه الإِسْكَنْدَراني الأَصْل الشَّاذِلي ، المُتَصَوِّف .

وللد في خدود السّتين ، وأخد عن أبيه وغيره ، وتعانى الأذبيات ، وتوهّل في طريق الشّوفية المَتَاغُوين ، وتجرّد مُدّة ، ثم أقبل على عَمَل المَواعيد أن وأخدت لأنباعه ذكراً يقولونه بالورّان وألحان مَصْنُوعة مربّة بتَخفض للصَّوْت ورقه ، لايَتَمَدَى أحدُ منهم ترتيبَه في ذلك ، ويجتمعُ فيها وكانت له قدرة على جلب القلوب إليه بذلك وبالسّماعات التي تُعمّل عنده ، ويجتمعُ فيها المرّدان والسّفهاء ، وكان في عَلية الصّلاقة والنّفافة والانجماع عَنْ غير أصحابه ، وأصحابه في يُغيرطون في تَعطِيمه / وكانو يقولون في تعطيمه / ويُطرونه بما ليس فيه ، وكان هُو يُعينهم عَلى ذلك ، فأحدَث في الذكر الذي ربّته أن يُقال في قواصِله : يامَولاي ياواجد ، يامَولاي يادائم ، ياعلي ياخليم . وكانوا يقولون ذلك بنخواجونه في غيبته وكانوا يقولون ذلك بنخواجونه في فيته ويعمون إلّه إذا قالوا : ياعلي . ولا يُخواجونه في فيته وخصوره إلا بسَيدي ، وكتبوا على رأس المحراب الذي أحدَثه في داره التي عَمرها بالكافردي (أن : ﴿ وجَعَلْنا فَهُمْ لِسَان صِدْق عَلَيا " ﴾ ويُسَمَّون مايرتَه من المُواعظ : بالكافوري المَّه ته من المُواعظ :

[73/4]

<sup>(</sup>ه) الإنباء: ٥/ ٢٤٨ ، ابن قاضي شهية: ٢٥٩ ب، الضوء: ٥/ ١١٧ ، الشفرات: ٧/ ١٩ ، وليه: د عبد الله ، مصحفاً. (١) سيل التعريف به في ص: ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف بيا في ص : ١٥٨ .

 <sup>(</sup>٩٩) الإنساء: ٥/٢٥٣، وفيه : على بن محمد بن عمد بن وفاه . . . ، ، ابن قاضي شهية : ٢٦٠ أ ، الضوه : ٢١/٢٠ .
 والشارات : ٧/ ٧٠ ، وقد تايما فيه ابن حجر في الإنباء .

ولي هامش الأصل هنوان جانبي : 9 سيدي علي بن وقاء صباحب المؤسمات » . (٣) المواحيد : مفردها موهد ، وهي دروس يلقيها الفقيه في الجامع بالوقات غصوصة مرة أو مرتبن في الأسبوع يعين ذلك الشيخ

<sup>(+)</sup> مقاميد : معرفة موقد ، وهي مووس يهديه النفية في بجمعة بمهامت عصوصه مرة أو مرتون في المسيوع يعين ذلك الشيخ الفقيه . أقادته شيخنا للؤرخ عمد أحمد دهمان رحمه أفي ، وانظر ما سيق ص : ٨٥ .

<sup>(4)</sup> هو خط الكافوري : قال المقريزي في الحطط : ٢٠٥٧ : وهذا الحط كان يستاناً من قبل بناء القادمة وتملك الدولة الفاطمية لمديار مصر ، أنشأه الأمم أبو يكر محمد بن طلحج بن جف الملف بالإعلامية . قدم جوهر الفائد إلى مصر جمل هذا البستان من داخل القلدم ، وهرف يستان كافور ، وقبل له في المدولة الفاطمية البستان الكافوري . ثم اختط صاحن بعد ذلك . . . وقال ابن حبد الطفاهر : البستان الكافوري هو اللمي كان يستأناً لكافور الإعتبارية ، وكان كثيراً ما يتزه به ، ويتبت الفاهرة عنده . دو يزل إلى سنة إحدى وطسين وستمثة الفقطات البحرية والعزيزية به اصطبالات وأزيلت الدجاره ، قال : ولعمري إن خرابه كان بحق فإنه كان عرف بالحشيشة النمي يتعالها الفقراء والمي تطلع به يضرب بها لمثل في الحسن ، .

<sup>(</sup>٥) سورة مريم الآية : ٥٠ .

التُنْزُلات . إلى غَير ذلك ، وقد حَضَرتُ مرَّةً مَمَه وليمةً فعمِلَ صاحبُها سَماعاً (١) ، فقامَ الشيخ عليّ يَرْقُص فسقَطَ من التَّواجُد فخروا إلى جِهَيْم عليّ يَرْقُص فسقَط من التَّواجُد فخروا إلى جِهَيْم سُجَّداً ، فصرَخَتُ أنا بإنكار ذلك ، فصاحَ وهُو في وَسَط السّماع : ﴿ فَايْنَ مَاتُولُوا فَقَمْ وَجُهُ اللهُ (١) ﴾ فصاحَ به منْ حَضَر من جوانِب الحَلقَة : كَفَرتَ ، كفرتَ . فترَكَ الحَلْقَة وخَرَج هو وأتباعه .

وكان الشُّبيخُ عَلَي يَقِظاً فَطِناً حَادُّ اللُّـهْنِ ، ولَهُ نَظْم كَتْبير ومُوَشَّحات .

٧٣٧. على(\*) بنُ عُمَر بنِ عَلي بنِ أَحْمَد الْأَنْدَلُسي الأَصْل القَاهري ، أَبُو الحَسَن ، نُور الدين ، بنُ شَيْخنا سِرَاج الدّين ، ابنُ المُلقَّن

وُلدَ سنة ثمانِ وستّين ، وأخَذَ عن أبيه <sup>(٣)</sup>وغيره ، وتفقّه قلبلًا ، ورَحلَ مع أبيه إلى دِمَشْق قبلَ الشمانين لمسمعَ من جَمَاعة بها وبحَمَاة ولم يُحدُّث ، ونابَ في الحُكُم بالقاهرة وصار شُيْخَ خانقاه بَشْنَك <sup>(۱)</sup> ، ودرَّس بجهات أبيه بُهْدَه .

وكان عندَ، حَياة وسُكون ، وهَزَم على الحجّ في السّنة الماضِيّة ثم رَجَع من المَنْزِلة الأُولى على عَرْم المَوْد في هَذِه السُّنة فأذركه أجَلُه فعات في شُعْبان .

٢٣/ و] ٣٣٠- / عليُّ (\*\*) بنُ أبي بَكْر بنِ سُلَيْمان بن أبي بَكْر بنِ هُمَر بنِ صَالِح الهَيْفَمي ، الشَّيخ ، نُور الدين ، أبُو الحَسَن ، صِهْرَ شَيْخنا العِرَاقي <sup>(\*)</sup>.

وُلد سنة خمْس وثلاثين ، ونَشأ بالصُّحراء بجوار خَانَقاه طُفَيْتُمر ('') . واتَّفق أنَّ شيخَنا

<sup>(</sup>١) تعريقه في ص : ١٠٢ .

<sup>(</sup>٢) الآية: ١١٥ من سورة: اليقرة.

 <sup>(</sup>٩) الإنباء : ٩/٣٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢٦٠ أ ، الضوء : ٩/٧٦ . الشارات : ٧/ ٦٩ .
 (٣) من رجال الديل في الرقم : ١٦١ .

<sup>(</sup>٤) مى خانفه بشتاك : قال المديزي في الحلط : ٢١٨٠٧ : و حانفاه بشتاك : هد الحانفاء خارج الفاهرة على جانب الحليج من البر الشرقي تجاه جامع بشتاك : و الشاها الأمير سيف الدين بشتاك الناصري ، وكان فتحها أول يوم من ذي الحجة سنة ست ولملاين رسيمة ... وهي عامرة إلى وقتنا هذا ... . . .

 <sup>(</sup>٩٩) الإنباء: ٥/ ٢٥٦ ، ابن قاضي شهبة: ٢٦٠ أ ، الدر المتبخب ، الترجة: ٩١٩ ، الضوء : ٥/ ٢٠٠ ، الشدرات : ٧/ ٧٠ /

<sup>(</sup>a) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

<sup>(1)</sup> خانقاء طفيتمر : سهاها المقترين في خططه : ٧/ ٤٥٠ : عاتقاء طفاي النجمي وقال : ٥ هماء الحانقاء بالصحواء عارج باب البرقية فيها يين قلمة الجبل وقية النصر ، أنشأها الأمير طفاي قمر النجمي ، فجامت من المياني الجبلية ورتب فيها هفة من الصوفية . وبنى بجانبها حماماً وهرس قبليها بستانًا ، وعمل بجانب الحمام حوض ماه للسبيل ترده الدواب ، ووقف على ذلك عمة أوقاف ،

وطفاي تمر النجمي بانيها كان دوادار الملك الصالح إسياصل بن قلاوون ، وقتل طفايتمر سنة ٧٤٨ هـ وهو في طريقه إلى الشام . ( الحلط : ٢/ ٢٥ ٪ ) .

العِراقي كانَّ قد أقام بها فَخَلَمَه وهو ابنُّ عَشْر سنين أو أكثر بقليل ، واسْتَمرُ مَمَه ، فراقَقَه في السَّماع يُشاركه في أكثرِ شُيُوحه منْ بَقْدِ الخَمْسين وهَلُمَّ جرَّاً ، ورَحَلَ معه إلى الشَّام غيرَ مَرَّةٍ وإلى الحِجاز ، وجاوَر معه بالمَدِينة لما عَمِل قاضِيَها .

قين شيوخه بالقاهرة: عبد الرحمن بن محمّد بن عبد الهادي (١) سمع منه و صحيح مسلم عقبل أن يَقْسَحَب الشّيخ . ومن شيوخه بعد ذلك : أبو الفَقْح الميدُومي (١) ، ومحمّد بن يَحْتى المَقار (١) ، وعلي بن أخمَد العُرْضي (١) ، وابن إسماعيل الأيوبي (١) ، وعلي بن أخمَد العُرْضي (١) ، وابن وابن الفَرادي (١) ، وابن عَبد المَزيز بن رَمَضان (١١) . ثم رَوْجَه المُحمّوي (١) ، وابن قيم الفيّبائية (١١)، وأبو بكُو بن عَبد المَزيز بن رَمَضان (١١) . ثم رَوْجَه الشيخ ابنته الكُبرى فأولدها . وتخرّج بالشّيخ في فنون الحَديث وحَفِظ و الألفِيّة ، ويَحَف عليه الشيخ ابنته الكُبرى فأولدها . وتحرّج بالشّيخ في فنون الحَديث وحَفِظ و الألفِيّة ، ويَحَف عليه عني شَرْحها له ، وكتب عنه جميع أماليه مع كونه مُشاركاً له في غالب أحاديثها ، وهو اللهي مَدّب حتى جَمَع الأحاديث الزّائدة على الكُتب السّنة في الكُتب المَسانيد السّنة وهي و مُسْنَد أحمد عوالبُرُّار ، وأبي يَعْلَى ، ومَعاجم الطُبراني الثَلاثة (١١) ، عمل أولاً زوائِد كلَّ مُسْنَد منها على حِدَة مُ جَمّعها محلُوفة الأسانيد في كِتَابٍ واحد ، ورتّب ثِقات ابن حبّان ، وثِقاتِ المِجْلي ، ورتّب ثِقات ابن حبّان ، وثِقاتِ المِجْلي ، ورتّب أَيْفاً و ما للمُتُون لكثمة المُمارَسَة ، وكان يَسْتَحضر كثيراً من المُتُون لكثرة المُمارَسَة ، وكان يَسْتَحضر كثيراً من المُتُون لكثرة المُمارَسَة ، وكان

(٨) انظره في صن: ١٤٤.

<sup>(</sup>١) سبق التعريف في ص : ٨٩ .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>٣) لقدم في ص : ١٠٢ .

 <sup>(</sup>٤) انظره في ص : ٨٤ ،

 <sup>(</sup>٥) على بن أحمد بن صالح ، علاه الدين ، العرضي الدمشقي ، التاجر ، للسند ، ولد سنة ١٧٧ هـ ، وتولي في رمضان
 ١١ الدر ( ٣٠ / ٣٠ ) .

 <sup>(</sup>٧) الظره في مصادر ترجة الهيثمي السابقة .

 <sup>(</sup>٩) حمد بن أسيطيل بن عمر بن للسلم بن حنس ، عز الدين ، الدهنقي ، الشهير بابن الحموي ، المحدث المسئد ، ولد سنة
 ٩٨ حد ، وتولي في جادى الأخرة سنة ١٩٧٧ حد ( الدرر : ٣/ ١٩٨٩ ، وفيات ابن رافع ، الثرجة : ٩٩٣ ) .

<sup>(</sup>١٠) عبد ألله بن محمد بن إيراهيم بن نصر بن فهد، تقي الدين ، أبو محمد، الدخشي ثم الصالحي، المروزي المطار، الحنبلي، الشهير بابن قيم الضيائية ، المسند ، المحدث ، ولد سنة ٦٦٩ هـ . وتوفي بالصالحية في هدشق في المحرم سنة ٧٦١ هـ . ( الدرر : ٣/٣/٧) .

 <sup>(</sup>١١) أبو بكر بن عبد العزيز بن أحمد بن رمضان ، سبف الدين ، الأنصاري ، الدمشقي ، ويمرف بابن رمضان ، المحدث المسند ، ولد سنة ٦٦٣ هـ ، وتوفي فرقاً في ذي الحجة سنة ٧٥٧هـ . ( اللمور : ١/٤٦٤) .

<sup>(</sup>١٢) الكبير ، والأوسط ، والصغير .

[٣٤/ظ] النَّبِخُ يستمين به / في عَمَل هذه التَّمانيف ليتُنفِع بهما فيمما يَجْمَعه ويشررُحُه وحُمروماً في تَخْريج أحاديث (الإخياه) وتخريج ما يقول الترمذي فيه وفي البَاب.

وكان الشّيخ أُور الدّين صَيْئاً لَيَناً دَيْناً خَيْراً مُحّا في أهل الخَيْر ، لايَسْأَم من خِدْمة شَيْخنا ولايقُلَق ، مع سَلاَمَةِ البَاطِن وكَثْرة الاختمال . وقد قرأتُ صَلَيه الكثير ، وكانَتْ بيتنَا مَودَّة . ماتَ في الفَشْر الأخير من شَهْر رَمَضان .

- عيسَ (°) بن حَجَّاج السُّفدي ، الشَّاعر العَلَامة ، شَرَف الدِّين العَالِية الشُّطْرَنجي .

كان يذكُرُ أنّه من ذُرِيّة شاوَر بن مُجِير وزير الدّيار المِصْرية . وُلدّ بعد العَصْرين وتعانى الأذب واشْتَغَل حتى مَهَر ، وكانَ يُجِيد النَّظُم ويستَخْصِر كثيراً من اللَّفة ، وكانَ يعرفُ بلسان الذّوك ويُعلَّمه لمن النّمة ، ويُجيد لُقبَ الشَّطْرَقِج حتى كان فيه عالِية ، ومَدْه الأدّوات النّلاثُ لاتجتمع إلا في من يكون أظرف النّاس وهي : النّظم ، والمُلوَّ في الشَّطْرَقْج ، ومَثْرقة لِسان التّرك . وكانَ الشَّو المملكور يَشِع المَشْظر جداً ، وكان التمس من الخَلِيلي (١٠ لما فُتحت الطّاهرية البَرْقُوقية (١٠ أن يُقرّره بها صُوفياً فقال : مايقي عِنْدي شاغر إلا في الحَنابلة ، فتَحَبَّل لللك حتى نَزْلَه في المدرسة الملكورة ، وكان يَشتَجدي بشمْره ، وأكثرُ الناس يستقلونَه إلا شيخنا مجدَ الدين (١٠ الحاكم فكانَ يقو بقدّره ويدون شمرة ، وكانَ يذكُو أنه سَمِع من الصَّفِي الجَعِيلي المُجلِي (١٠ وذكرَ لي أنّه رأى صَلَاح الدين الصَفدي (١ بدمشق وبين يديه حَلْقة يعلَّمُهُم كَيْفيَّة الطّع , ومنْ لطيف قولسه / ماكنيه لبَعْض الرُوسَاء يومَ عيد :

[3/11]

أَسَارَبُ الجَنَابِ السِّحْبِ جُدْ لِي وَكَثَّسُ فِي السَمَطَاءِ ولا تُقَلِّلُ وَالْ الْعَلَالُ وَلا تُقَلِّلُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ

 <sup>(</sup>۵) الإنباء: ٥/ ٢٦٠ ، ابن قاضي شهبة: ٣٦٠ ب ، الضوء: ٦/ ١٥١ ، الشذرات: ٧٣/٧ .

 <sup>(</sup>١) جركس بن حبد الله ، سيف الدين ، الحليلي ، التركيان الأصل ، أمير آخور الملك الظاهر برقوق ، ومشير الدولة ، قتل ظاهر
 دمشق سنة ٧٩١ هـ رالإنباء : ٣٩٧٧٧) .

<sup>(</sup>٢) الظاهرية البرة وقية ، في الصفحة : ١٩٣ .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٦٣ .

<sup>(</sup>٤) عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، صغي الدين ، أبو الفضل ، المطاني ، المعروف بالصفي الحلي الشيعي الشاعر المشهور ، ولد سنة ٧٧٧ هـ ، وتوتي بيفداد سنة ١٤٧٩هـ . ( الدير : ٢٧ / ٣٩٩ ) .

 <sup>(</sup>a) سبق التعريف به في ص : ١٩٨ .

٤٠ محمّد (٥) بن أَحمَد بن محمّد بن أبي الفتْح بن أبي سالم بن الأطعاني .. بفتْح الهمْزة وسُكُون المهمّمة بلة بالحَلَي المَايد ، شَمْس الدّين .

وُلند بحلّب في شَعْبانَ سنةً قسان وأَرْبَعين ، وحَفِظ د المنهاج ، وتعفقه على الزّين البَاديني (1) ، وكانَ واللهُ يَعُوب في الحكم (1) في بَشَض البِلاد ، ففَرض عليه أن يكونَ عِوضَه بعد أنْ يَموت ، فأمَّتَم وتزهّل ، ورحلَ إلى القُدْس فلْبِسَ الخِرقة (1) من البِسْطامي (1) ثم رَجّع وانْقَطع بحلّب في زاويته (6) المعروقة خارجَ باب الجِنان (1) . وكانَ دَيْناً خَيراً مُقْبلاً على شَأْنه ، بهي المَنظر حَسنَ المَخْبر . ماتَ في ذي الفَعْلة . (أنّى عليه الشيخ بُرهانُ الدّبن (1) المحدّث وغَيْره .

٧٤١\_ محمَّد(\*\*) بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ الصُّبَيِّي ـ بمهملة وبموحَّدتين مُصَغَّراً ـ المَدَني .

اشتغل بالفِقْه ، وأَذِنَ له بالإفتاء ، ودَرَّس بالحَرَم النَّبوي ، وماتَ بصَفَر عن خَمْسين سَنة .

٢٤٧ محمد (\*\*\*) بن عَبْد الرَّحِيم بن علي بن الحَسن بن محمَّد بن عَبْد العزيز بن مُحمَّد الحَنفي ،
 ناصر الدَّين ، المَعْر وف بابن القُرَات المصرى .

وُّلــذَ سنةَ خَمْس وثلاثين ، وأُسْمِع على أبي بكْرِ بن الصَّناج (٨) وتقرَّدُ بالسَّماع منه ،

 <sup>(</sup>a) الإنباء: ٥/ ٢٩٢ ، ابن قاضي شهية: ٢٩١ أ ، الدر المنتخب ، الترجة: ١١٨٠ ، الضوء: ٧/ ٨٠ .

<sup>(</sup>١) سبق تي ص : ٩٩ .

<sup>(</sup>٢) نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

 <sup>(</sup>٣) الحرقة : عرقة النصوف ، رداء خلق نمزق مرقع ، يسلمه الشيخ المتصوف إلى مريده المستجد حيثها ينتز بكفايته ، وهي دلالة
 مل كونه أصبح من أهل الطريق . ( فيل للماجر العربية ، هوزي ) .

 <sup>(</sup>ع) حيد أله بن خليل ، جلال الدين ، الأسد آباذي ، السطامي ، نزيل بيت المقدس ، المتصوف . أصله من بغداد ، وتوفي بالقدس في المحرم سنة ٧٨٥هـ . ( الدرر : ٧/ ٢٥٩ ) .

 <sup>(</sup>٥) زاوية الأطمان ، ويقال لها الأطمانية : زاوية تضم تربة في داعلها ، وقال صاحب الدر المشخب : و من الترب الواقعة ظاهر باب الجندان » ، وقدد بشاهما الحواجما حسين بن محمد وضيره للشيخ العمارف محمد بن أحمد بن أبي الفتح الأطماني سنة ٨٠٧ هـ .
 ( الدر المنتخب : ٣٣٨ ، الآثار الإسلامية : ٣٤٨ ) .

 <sup>(</sup>٦) ياب الجثان: من أبواب حلب ، يقع في الجانب الغربي من المدينة القديمة ، وسمي بذلك لأنه بخرج منه إلى البسانين . ( ذيدة الحدب ١ / ٨٧ ) ، الحاشية ) .

<sup>(</sup>٧) الحلبي للمدث ، تقدم في ص : ٩٤ ، ٧٨ .

 <sup>(</sup>۱۹۹۰) الإثباء : ۲۲۷ . الضوء : ۸/۶۹ .
 (۱۹۹۵) الإثباء : ۲۲۷ ، ابن قاضي شهبة : ۲۲۷ ب ، الضوء : ۸/۵۱ ، الشارات : ۷/۷۷ .

 <sup>(</sup>٨) أبو بكر بن يوسف بن عبد العظيم بن يوسف ، كيال الدين ، المتادي ، المصري ، المعروف بابن الصناح المحدث ، المبتد ،
 ولد سنة ١٤٢٧ هـ ، وتوفي في صغر سنة ٤٤١ هـ . ( الدو : ٢٩/١٦) .

وسَمَعَ مِن يُوسُف الدَّلَاصِي (١) ، وعَبْد الرَّحمن بِن محمَّد بِنِ عَبْد الهَادِي (١) وغيرهم ، وأَجَاز له النَّسَدَنيجي (١) وتفرَّد بإجازته ، ووَلِيَ عُشُودَ الأنكحة ، ولازَم مركِزَ الشُهود بقَسْطُوه له النَّسَدار (١) ، ولمْ يكُنْ خَطْه جَسِداً ، ولايَسْرف المَسرَيْسة ، / واغْتَنَى بالسَّاريخ فكتَبَ له مُسَوِّدَة كبيرة جداً لعلها لو كَمُل تبيهُمها لكاتت في أَرْبعينَ سِفْراً ، يَبْدا في كلَّ سَنَة بالحَوادِث ثم بالوَقِيات على الحُرُوف ، وشرَع في تَبيهُمه فيهُم أوَلاَ المائة النَّامنة ، واغْتَلُو بأنُ في الأوائل عِنْه أَلْلا المائة النَّامِية في نحو ذلك ، ثم بَيْض المائة السَّابِعة في نحو ذلك ، ثم بيَض هذا أن يُبيَّض بقيَّة . وقر انتفعتُ بما تضميّته هذا المُجَدلدات المبيَّضة في الأطلاع على كثير من الوقائع والتَّراجم وإن كان في عبارته قصور . وقد سمعتُ غلَيه وقرأت . وكان دَيّنا خَيْراً سليمَ الباطِن . مات في ليلة عبد الفِط .

٢٤٣ . محمّد (٩) بنُ عُمَر بن علي السُّحُولي \_ بضَم المهمَلَتَيْن مُخَفَّفا \_ اليَماني ثم المكي المحدّث .

وُلد سَنةَ اثنتين وثلاَلين وسَمَعَ على الزَّبَيْر بن عَلي الأَسْواني<sup>(°)</sup> وتفَرَّد عنه ، وسَمعَ على الجَمَال المَطَري<sup>(°)</sup> وغيره ، وأجازَ له عيسى الحِجِّي<sup> (°)</sup> في طائِفة ، وكان يَنْظِم جَيِّدَ الشَّمْر ويُجِيدُ الخَطِّ . سمعتُ منه ، وماتَ يومَ النَّرْوية <sup>(^)</sup> وقَدْ أَضَرَّ بِاخَرة ، رحمة الله تعالى . [\$/££]

<sup>(</sup>١) كقدم في صن : ٦٥ .

<sup>(</sup>۲) تقدم في صن: ۸۹. (۲) تقدم في صن: ۸۹.

 <sup>(</sup>٣) علي بن عمد بن ممدون برجامع بن هيسى ، أبو الحسن ، المبدئيجي ، المحدث ، ولد سنة ٩٤٣ هـ ، وقوفي سنة ٧٣٧ هـ .
 (المدر : ٣/ ١١٩ ) .

<sup>&</sup>quot; (5) تطرة قديدار: هم تنطرة قدادار الني ذكرها القريزي في خططه : ۱۶۸/۷ ، قال : و قنطرة قدادار: هذه القنطرة على الخطيع الناصري بحوصل الناصري بحوصل الناصري بحوصل الناصري بحوصل الناصري بحوصل الناصري بحوصل الناصل الناصري بحوصل الناصل الن

<sup>(\*)</sup> الإنباء : ٥/ ٢٦٩ ، ابن قاضي شهبة : ٢٦٧ ب ، الضوه : ٨/ ٢٥١ ، الشذرات : ٧/ ٧٧ .

 <sup>(</sup>٥) الزبير بن على بن سيد الكل ، شرف الدين ، أبو هبد الله ، الأسواني ، المحدث ، المحدث ، المحدث ، ولد سنة ٦٦٠ هـ ، وتولى في صفر سنة ٢٤٠ هـ ، (الدور : ٢١٣/١٠ ) .

 <sup>(</sup>٦) عمد بن أحمد بن خلف بن عيسى ، جال المدين ، أبيو عبد الله ، الأنصاري ، السعدي ، العبادي المطري ، الشيخ ،
 المصنف ، مؤرخ المدينة ، ولد سنة ٢٧١هـ ، وتوفي بالمدينة في ربيح الآخر سنة ٧٤١هـ . ( الدور : ٣٠٥٣) .

 <sup>(</sup>٧) عيسى بن عبد أله بن عبد العزيز بن عيسى ، الغارسي الأصل التخل المعروف بالحبوبي ، أبو عبد الله المكمي ، المحدث ،
 المسند ، ولد يمكة سنة ١٤١ هـ ، وتوفي بوادي تخلة من عمل مكة في المحرم سنة ١٤٠ هـ . ( الدور : ٢٠,٥/٣ ) .

<sup>. (</sup>A) من شعائر ا<del>لحج</del> .

٢٤٤ـ محمّد (\*) بنُ محمّد بنِ عَبْد اللّطيف بن أَحْمد بنِ مَحْمُود بن أبي الفَتْح الرَّبَعي ، المعْروف بابن الكُويْك ، سِراج الدّين ، أبو الطّيب .

أخو شَيِخِنا آبي الطَّاهرا<sup>(۱)</sup> ، وهَـذا أَصْفَرُ من أبي الطَّاهر . سَمِعَ من أبي الفَّتْح المَيْدومي<sup>(۱)</sup> وغيرِه ، وحَدَّث بشيء يَسير . ومات في وَسَط السَّنة .

٢٤٥ محمد (٥٥) بنُ محمّد بنِ سَالم بنِ عَلَي بنِ إبراهيم المَضْرَمي ثم المكّي .

وُلد سنةَ بضْع وعِشرين ، وسَمعَ من الزَّبير بن عَلي<sup>(٢)</sup> والجَمَال المَطَري<sup>(1)</sup> ، وحَدَّث ، ولم يكُنُ مشكوراً . ماتَ في شَمَّبان وعاشَ بعدَه السُّحُولي الماضى ذكره .

[10/و] ٢٤٦] / محمّد (\*\*\*) بنُ محمّد بن الطُّوخي ، بَدْرُ الدين .

وُلد قبل الأربعين أو فيها ، وتعانى الكِتابة في الدّيوان إلى أنْ مَهَر ، وتنقُلَتْ به الأحوال إلى أنْ وَلَى الوِزارة (\*\* في دَوْلَة الظّاهر (\*\* ) وباشَر بشهامة ومَهابة ، ثم صُرف وأحيد مَرَّة بعد مَرَّة بعد ذلك ، وكانَ وَلَى وزارةَ الشَّام قبلَ مِصْر ، وصارَ يُلازم الحجِّ في أيام عُطْلَتِه وماتَ بالقاهة (\*\*)

٧٤٧ محمُّودُ (\*\*\*\*) بنُّ عَبْدِ الله بن شَمْسِ البِصْري .

كانَ مُقيماً بدارِ الزَّعْفران <sup>(٨)</sup> بالقُرْبِ من جَامع عَمْرو <sup>(٩)</sup> ، وكانَ للمصريَّين فيه اعْتِقاد زائد . ماتَ في شَهْر رَجَب .

. . .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء: ٥/ ٧٧٠ ، ابن قاضي شهية: ٢٦١ ب-٢٦٢ أ، الضوء: ١١٢٧ ، الشذرات: ٧٢/٧ .

<sup>(</sup>١) من رجال الذيل في الرقم : ٥٠٩ .

<sup>(</sup>٢) كُلُمُ الْمُدُومِي فِي ص : ٨٤ .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٥/ ٢٧٠ ابن قاضي شهية : ٣٦١ ب ، الضوء : ٩٣/٩ .

 <sup>(</sup>۱۹۵۹) الإنباه: ٥/ ۲۷۱ ، ابن قاضي شهبة: ۲۹۲ أ، وترجه ترجة مبسوطة ، الفسوه: ۳۲/۱۰ ، وقد أوجز الترجة شابة الإنجاز.

<sup>(</sup>٣) تقلم في ص : ١٦٤ .

<sup>(</sup>٤) تقدم في ص : ١٦٤ .

 <sup>(\*)</sup> انظر الوزارة والوزير فيها سيق ص: ١٠٣.
 (\*) المالان ٤٠٥ من منا الدارة التراسية

<sup>(</sup>٢) السلطان برقوق ، من رجال الذيل في الرقم : ١١ .

 <sup>(</sup>٧) قال ابن قاضي شهبة : « توفي في شعبان ودلن بالصوفية خارج باب النصر » .
 (\*\*\*) الإنباء : ٥٩ (٧١ ، وفيه : » محمد بن أي محمد المعروف بشمس ، ولم نجده في غيره .

 <sup>(</sup>A) لم تجدها بين الدور التي ذكرها المقريزي في خطعه .

<sup>(</sup>٩) تقدم التمريف به في ص : ١٩٥ .

## سَنَة ثَمانٍ وثَماني مائة

## فيها مَات:

٢٤٨- أَحْمَدُ (°) بنُ إبْراهِيم بنِ سُليمان العكّاري ، المَمْرُوف بابْنِ العَلَم ، وهُوَ جَدُّه عَلَمُ الدين سُليْمان .

وُلـذ بِمَكَار (11 م وَذَخَـل دمشق واشْتَغَـل بها ، ورَحَل مع البَّاسُوفي (11 إلى حَلَب سنة سَبْمِين ، فسمغ بها من أَخْمُد بن قَطْلو (11 وجَمَاعة ، وكان فاضِلًا يتكَسَّبُ بالشَّهادة (11 م وقد ذَخَل مشر واشْتَغل بها ، وماتَ في صَفَر بطُوابُلُس (11 .

٢٤٩- أَحْمَدُ (\*\*) بِنُ طُوغَانَ بِن عَبِّد الله الشَّيخُوني ، شِهابُ الدِّين ، دُويدَار (١) النَّائب .

ماتُ أَبُوهُ رَهُو صَغِير فَرِيَّاهُ سُودِونِ النَّائِبِ (٣ بالقاهرة . ولما تَرْغَرَع استَخْدَمه دُويداراً ، وكان يُحِبُّ اهـلَ الخَيْر والصَّلاح ويَميل إلى أهل الحديث ، ويجِبُّ من يُنْسَب لمذَّهب الظَّاهرية ، لكُنَّة لَيْس بِمَاهر ، وماتَ في جُمادى الأُولى بالإسْكَنْدرية عن تَحْو أربعين سنة .

[62/ظ] ٢٥٠ / أَحْمَدُ (٤٩٩) بنُ عَبْد الله الدَّمْياطي ، المعروف بالشيخ حُطَيَّيَة ـ بمهملَّتين ومُوَحَّدة مُصَفَر. كانَ أخذ المجذُّوبين وللعامَّة فيهم اغتِقاد ، ويُقال : إنَّ سَبِّب انْجذابه أنَّه كان مُترَّوْجاً

 <sup>(</sup>a) الإنباء: ٥/ ٣١١ ، الدرّ المتخب ، الترجة : ٧٨ ، الضوء : ١/ ١٩٥ .

<sup>(</sup>١) حكار : جبال أو السلسلة الشيالية ، كتلة جبلية واسمة في لبنان الشيائي من بلاد الثمام ، شيال طرابلس الشام ، تطل سفومها الشيائية على متخفض النهر الكبير الجنوبي وتتبهي جنوباً عند وادي النهر البارد قرب طرابلس ، يبلغ ارتفاع أهلى قمة فيها ٣٣٥٤ م وتفطي هذه الجبال فابات الصنوبر والسنديان .

 <sup>(</sup>٢) سليان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاه ، صدر الدين ، الباسوقي ، المقدمي ثم الدهشقي ، الشافعي ، المحدث ، المذي ،
 القاضي ، ولد سنة ٢٩٧ هـ ، وتول بدستو في شعبان سنة ٢٨٥ هـ ( الدرر : ٢٦٣/٣ ) .

<sup>(</sup>٣) أحمد بن قطلو العلائي الحلمي ، الفقيه للحدث ، ولدسنة ٧١٧ هـ.وتو في في شعبان سنة ٧٩٣ هـ . ( الدرر : ٢/ ٢٣٨ ) .

 <sup>(</sup>٤) سبق التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

 <sup>(</sup>٥) طرابلس الشام ، عرفت ص : ١٤٢ .
 (٩٠) الإثباء : ٥/٣١٣ ، درر المقود ، الترجة : ١٠١ ، الشور : ١/٣٢٠ .

<sup>(</sup>٢) الدويدار ، أو الدوادار : كانت تطلق على من يحمل دولة السلطان ، وأصيحت وظيفة موضوعها تبليغ الرسائل من السلطان أو الثانب وإبلاغ عامة الأمور ، وتقديم القصص إليه ، والشاورة على من يجده على الياب الشريف وتقديم المريد ، ويأخذ الخط على عامة المناشر والتواقيح والكتب . ( صبح الأعشى : ٤/ ١٩ ) .

 <sup>(</sup>٧) موسودون بن عبد الله مسيف الدين ، القخري الشيخوني ، الأمير الكبير ، نائب السلطنة بمصر ، توفي بالقاهرة في جمادى
 الأولى سنة ٧٩٨ هـ . ( الإنباء : ٣٠٣ / ٣٠٣ ) .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٥/٣١٣ ، الضوء : ٢/٣٧٢ .

ا مرأة فبلغه عنها أمْرٌ فطلقها ، فبلغه أنها اتَّصَلَتْ بفَيْره ، فحَصَل لَهُ طَرِفُ خَبال ، ثمّ تزايد به فَنَرَعْ ثِيانِهِ ومَشَى عُرْياناً ، وفيها يقولُ مَوَالِيا :

سِرِّي فَضَحْتِي وَانْتِي سِرَكِي قَدْ صُنْتُ قَصْدِي رِضَاكِ وَانْتِي تُطْلِبِي لِي المَنْتُ بِالْبِتْ فِي الخَدْقِي فِي الْهَوَى وْهِنْتُ بِالْبِتْ فِي الْخَلْقِ لاكُنْتِي ولااأنَما كُنْتُ

مات في أوائل المحرِّم.

- أحْمَدُ (\*) بنُ عِماد بنِ محمَّد الأَقْفَهِي . بفَتْح الهَمْزَة وسُكُون القَاف وفَتْح الفَاء وسُكُون الهاء ـ وينْطَقُ به العوام بإشْباع الفَاء وجَعل السَّين صاداً .

وُلد قبل الخَمسين واشْتَعَل في الفِقْه والمَربِية وغير ذلك ، ومَهَر في الفُنون ، وشَغَّل النَّاس ، وجَمَع عِدّة تواليف منها و الاقتصاد في العقّاد » ونَظَم حوادِث الهِجْرة » وشرحَهُ ، و و أحكام المَساجد » ولَهُ نَظْم كثير ، سمعتُ منه ، وكتبَ عنه الشيخ برُهان الدين المحدث (1) وذكرَ أنه قرآ عليه في الفِقه في رِحُلَته سنة ثمانين . ولَهُ تَمْدِب على و المهمّات » في قَدْر حَجْمه وغير ذلك .

٣٥٧ أحمد (\*\*) بنُ محمد بن إسماعيل بن عَبْدِ الرَّحيم بن يُوسُف بن سُمْير بن خازم المعضري ، شهاب الدّين المعروف بالقاهرة بابن البُرهان وبالشّام بأحمد الظّاهري ، يُحتى أبا عاشم .

[41] وُلُسَدَ فِي رَبِيسِعِ الأول سَنَةَ أَرْبَعِ وَجُمْسِينِ وَسَبْعِمَائِنَةَ ، وَقَرأَ القُرآنِ و « التّنبينة ي

<sup>(</sup>١) كليات بعد البيتين ألحقت في الهامش فعسف بها التصوير والتجليد فلم تستين معالمها .

 <sup>(</sup>۵) الإنباء : ۱۳۲۴ وزاد : و الهمروف باین العیاد ، الشموء : ۲/۲۶ ، الشارات : ۷۳/۷ .
 (۲) سبق في ص : ۱۰۰ ، ۷۸ .

 <sup>(</sup>حه) الإنباء : ١٥ / ٣١٦ ، وفيه : ١ . . . . بن شمير . . . ، تصحيف فقد قيدما في الذيل وأصحمها ، درر العقود ، الثرجة : ٢٦٤ ، الدر التتخب ، الترجة : ٢٠٠ ، الضوء : ٢٩٠٧ ، الشارات : ٢٧٣/٧ ، وفيه : ١ . . . بن شمير . . . أيضاً .

بإزائه في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهية :

و ذكر له صاحبه المؤرخ تقي الدين المقريزي في كتاب و الدرو ، ترجة طويلة في ورفتين وقصف وبالغ في تعظيمه ووصفه بالعلم والزهد والتناعة والهذه إطراقة الله : و وكان هالماً بأكثر مسائل الشريعة واطنتها من الكتاب والسنة فرصها واصوبانا ذاتر المنظم أخيارا الحليلة عربها وحجمها مشرفاً على عامة مقالات قرق الإسعام ملكاتراً بمداهمها مستحضراً ما عليه الكتافة من شخافة السنن يسرد ما هم بسيله من التبس بالمكرات كثير التأله والمبادة عياً فه ولرسوله . . . متبعاً للسنة متحرباً جهده ، وكان يقعد هو وعهاك أيما الم اكتل لأنه لا يشائل ولا ينظم به . وكان مع ذلك مسحماً مقضاً لأ وطال ما أقسم على الله قابر قسمه ، وقد خلفا له كرامات عديدة ، وله معشف في الإسامة سها : وطريق الاستفامة لموقدة الإمامة ، تاله : وهو أحد الثلاثة الذين قضي الله بيم تقدأ أرجو بركته ء : نقله بأن قاضي شهية خصراً .

في الفِقه ، ثم صَحِبَ الشَّيخ سَعِيد [ السُّحُولي ] (() المَاسَة ، وكانَ يَميل إلى الظاهر ()) وتَلَقَّفَ ذلك مِنْه ، ثم مَظَر في كَلام ابن تَيْمية () فغلب عَلَيه حتى صارَ لا يعتقِدُ أنَ أحداً أعلَمُ منه . وكانَ أبي النَفْس ، كثيرَ النظر في أخبار النَاس ، فاحَبَ سُلوكَ طريق المَتفَلِّبين على بَمْض الممالك ، فلَمَا كانَ مِنْ ظهور الملك الظَّاهر (() وقيضه على الخَلِيقة المتوكل (() ، وجَدَ سَبِلاً إلى مُرادِه ، فسافَر إلى الشّام داعياً إلى الخُروج على الظَّاهر ونَصْب إمام مِنْ قَريش ، وكانَ بِذاكِرُ مَنْ يَجْتَمع به مايراه منْ فسادِ الزّمان والأحوال ، فدَخلَ البِلاَدُ الحلبيَّة ثم العِراقية ، وأقام مئة يَسْتَعري الممالك ويَسْتَعري من يَقدِر عليه ، وكانَ في الفَالِب لايُضغي لكلامه إلا مَنْ في قلّب دِيانة لما يَرَى من الجَوْر وقُشُو الرُشا في الأحكام والبَراطيل على الولايات . فَلَمْ يَزَلُ إلى أن اطلق بعضُ الهل الدَّولة على أمْره ، فقيض على باقر السُّلطان وعلى جَمَاعة مَسْرُ وَجَد مو وحُبسَ منهم جَماعة ، وسَرَى شرَّه إلى جَمَاعة من الأكابر ، فقبضَ على بَمْض وقرَ بَمَض وماتَ منهم الشَّيخ الحافِظ صدرُ الدِّين النَاسُوفي (() في القَلَمة (() مَقْبُوض على بَمْض وقرَ بَمَض وماتَ منهم الشَّيخ الحافِظ صدرُ الدِّين النَاسُوفي (() في القَلَمة (() مَقْبُوض على بَمْض فرَ بَمَّ في المُعْلَم والمَوري عليه ، ومَقَاحيل على الوقرة على أم المَّسُلوب ومَن المَعْد ومُسَوب ، أنه ومُلَاع من المُعْد ومُسَوب ، أنه ومُلك منهم المَّد ومُسَوب ، أنه أَللَة المناسِوب المَقارع ومُسَوب ، ثم أَطْلَق في المحَدود ، (() ، فَدَقِ الله القساهِ ومُنْ وهُوسَ بِ المَقارع ومُسُوب ، ثم أَطْلق في

<sup>(</sup>١) السعولي مضافة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) يريد : الملحب الظاهري ، انظره فيها سيق ص : ٩٠ .

 <sup>(</sup>٣) الإسام أحمد بن حبد الحليج بن عبد السلام بن عبد ثاف بن أبي الفاسم ، تفي الدين ، أبو العباس ابن تيمية ، الحراني .
 الدششقي ، المنجل ، الإسام المشهور ، ولمد ني حران في ربيع الأول سنة ٦٦١ هـ وتوني بدهشق في ذي القمدة سنة ٧٢٨ هـ . ( الدرر :
 ١٤٤/١ ) .

<sup>(1)</sup> برتوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>٥) الْمِاسِ عمد بن أَنِي يكر ، من تراجم الليل في الرقم : ٧٦٧ .

<sup>(</sup>٢) تقدم في ص : ١٩٦ ،

<sup>(</sup>٧) لذنة مشق: يقول شيخنا مؤرخ دمشق عمد دهمان : وقلعة مشق: كان بعض موضع هذه القلعة دارا ووالية منحت أيام نتج العرب دهشق الإي الدرداء . ثم أعلمها الضحاك بن قيس وصوص أيا الدرداء بدلها داراً ملازسمة للجماح الأموي مكان المدرسة الصادرية اليوم ، ويا احترات الخضراء والجامع الأموي انتظام الاوراد إلى الإي المسائل في قيس ، وفي سنة 124 ما مسيحت قلعة انشأها أشر بن الوق الخوار تربي حاكم دهشق وأصبحت الإيرادية المنافعة على المسائلة والحراف فعمرت من المواقع على يعتبها الماضرة ، وليلغ صلحيات المسائلة بيئاتها الحاضر ء

وموقعها في الزاوية الشيالية الغربية من سور مدينة دمشق .

<sup>(</sup>إعلام الورى : ٨٠- م ا لدهمان . وصف دمشق لإ يليسيف الحريطة : ج/د/ ٣ . الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ١٩٩ ) .

 <sup>(</sup>٨) الحادثة كما يرويها المؤرخ المعشقي ابن قاضي شهبة في تاريخه (٣: ١٨٦ في حوادث شهر شعبان من سنة ٧٨٨ هـ ، قال ابن
 قاضي شهبة :

<sup>ً</sup> و وليه : كانت فتة الظاهرية ، وذلك أن شخصاً يقال له : خالد ، حيلي المذهب كان من حمس ولكنه يقيم بحلب يتنحل مذهب الظاهرية . قدم دمشق فنزل على زميله في المذهب أحد الظاهري رجل قدم من سنوات وهو في زي فقير متقشف ، وهو عامي يستحضر ج

فتُّنَّة منطاش (١) فاستمرّ خاملًا إلى أنْ مَات .

وكان حَسَنَ المذاكَرَةِ والمُحَاضَرة مُسْتَحْضِراً للمَسائل الخِلاَفية ، وكانَ كثيرَ الإِنْدار بما يحدُثُ في البَلد من الفَلاء والفَساد ، حَتّى إِنَّه رأى عِنْدى مَرَّةٌ خابِيا كَبِيراً (") من الفُلوس فحلَّرني

— من كلام ابن حزم المطالعت في ( علاه ) ، وصحب الشيخ صدر الدين الراسو في مع إظهار النسك والتقشف ، ويلغ من أمره أن صدار الباسوفي يعظمه وينوه بذكره ، حتى إله وصل من أمره أن كتب كراسة مصنفة وقراها على البلسوفي ، وصدا ابنا إلجابي يعظمه ويعتقده ، وبسبه انسب الراسوفي السبب الراسوفي السبب ابن الدي ورد بسبب ابن الدي في صنف السبب ابن الدي ورد بسبب ابن الدي ورد يعظم المراسوفي المناسوفي المناسوفية المناسب وكنان الناتب غالبا ، فجاء الجواب إلى الحاج والمناسوفية المناسوفية المناسوفية

ويتابع ابن قاضي شهبة ذكر حادثة الظاهري فيقول في : ٣/ ١٩١ في حوادث شهر نبي القعدة من سنة ٧٨٨ هـ :

و وليه : جاء المرسوم يطلب أحمد الظاهري ، فارسل ومعه صاحبه خالد اخمصي وغير مني أخد معه ، وجرّد معهم تجريدة ، واستمر في السجن صدر الدين الباسرق ، ولمين الدين ابن التجويب وغيرها ، والصحر ابن الحسياني غضياً ، وكان الشيخ شهاب الدين الملكادي ، احتماني أمانياً ثم ظهر . وما وصلوا بهم ضريوا ضريا مرحاً تم أودعوا السجن ، ثم يعد مدة كتيوا تصمة يسألون فيها الإفراج عهم أو تعلهم ، فأمر بم فضريوا ضرياً شديداً ، ثم الزموا بالعمل في عيادة السلطان ومم في القبل ، إن العائمة وقت عم وكثر واحولهم وريا أطلقوا لسائم بها لا يلش ، فالودهوا السجن في المزاور بالعمل بعنما عصاداً إلىاة ،

مهم بها ه ينيون ، عنوب من السنيس وم يعرمو بالمعمل بلسنه عندو ، والله يا . ويقول ابن قاضي شهبة في ترجمة الياسوفي بعد وفاته في القلمة في شعبان سنة ٧٨٩ هـ في الصفحة ٣ ٢٢٩ من تاريخه :

و وكان حيد الذَّهْن ، صحيح الفهم ، يناظر ويبحث جيداً ، إلا أنه ضار بأخرة يستروع إلى التمسك بظاهر الآثار وسلك طريق الاجتهاد ، ويصرح يتخطئة الكبار ، واتفق له مع أحمد الظاهري ما تقدم فأخذ وسجن بالقلمة أحد عشر شهراً وتوني في شعبان ، وطن بمقبرة الصوفية ،

. وأخيراً يذكر ابن قاضي شهبة في تاريخه ٢٩.٨٧ واقعة الإفراج عن الطاهري في شهر ربيع الأول من سنة ٧٩١ هـ ، يقول : و وفيه : أطلق أحمد الطاهري وخالد ورفقتهها من خزانة الشهائل ، وكان ذكرهم به البلشيني ، فأطلقهم وعفا عهم في هذه الحركة ،

> وكان مدة سجتهم بدهشق والقاهرة مع مسافة الطريق سنتان وقحو سبعة أشهر x . (1) أنظ ه أسا سنة. ص : 9 و

 <sup>(</sup>۱) انظره فيها سبق ص : ۲۹ .
 (۲) ضرب من الجرار ، جرة كبيرة .

من اقْتِسَائها وقَال لي : إنّها ليسَتْ رأسَ مال . فكانَ كما قَال ، فإنّها كانَتْ حينَتِلْ كُلُّ قِنطار مِعْري منها يُساوِي خَمْسة وهِشرين دِيناراً مِعْرياً هَرْجة (١) فآل الأمْرُ إلى أَنْ صَارَ القِنْطارُ منها يُطلاقة تناتير بل دُونَ ذلك .

[13/ ط] ٢٥٣\_ / دُقْماقُ (٥) بنُ عَبدِ الله ، النَّائِب بِحَلَب .

وَلِي أَوْلاَ فِي سَلْطَلَةَ الظَّاهِر <sup>(1)</sup> نيابَة حلب <sup>(1)</sup> ، ثم وَلِي نيابَة مَلَطْيَةَ <sup>(1)</sup> ، ثم وَلاَه النَّاصِرُ حَماة <sup>(1)</sup> ثم نِيابَةَ صَفَد <sup>(1)</sup> ، ثم وَلاَه نِيابة حَلَب . ومات مَفْتُولاً فِي مَلِه السنة .

٢٥٤ شَاهِينُ (٥٠) بِنُ عَبِّدِ اللهُ السُّفْدِي ، الطُّواشي .

خَدَمُ الْأَشْرَفَ شَعْبان <sup>(٧)</sup> فَمَنْ بعدَه ، وتقدَّم في دَوَّلة النَّاصر (٣) ، وولي نَظَر المُحَانَقاه البيبرسيَّة الرُّكِيَّة (٢) داخِلَ باب النَّصْر (١٠) وفير ذلك . وماتَ في هَذه السَّنة وقد أُسنُّ .

٥٥٠ـ طاهرُ (\*\*\*) بن الحَسَن بن عُمَر بن خبيب الحَلَي ، زَيْن الدّين .

وُلـد سنة أربعين أو قبلَها ، وأُسمِعَ من إيْراهيم بنِ الشّهابِ مُحْمود وغيرِه (١١) ، ثم أجازَ له أَحْمَدُ بن عَبدِ الرّحمن المَسرِّداوي (١٦) ، ومحمّد بن خُمَّر السَّلاوي(١١) ، وشَمس الدين ابن

- (١) المُرْجَة : دَانْدِر تستعمل خاصة في الحلي ، بأن يصاغ في أطرافها حلقات صغيرة أو تثقب ، ومفردها : هرج . ( السلوك : ٢٩٣٠/-١) .
  - (۵) الإنباء : ۵/ ۳۱۹ ، الدر المتنخب ، الترجة : ۵۳۰ ، الضوء : ۲۱۸ / ۲۱۸ .
    - (٢) من رجال الذيل ، في الترجمة : ١١ .
  - (٣) نيابة حلب : تأتي في المرتبة الثانية بعد نيابة معشق ويتبعها عدة ولايات . ( صبح الأحشى : ٢١٧/٤ ) .
- (3) ملطبة : سيق التعريف بها في ص : ١١٥ ، ونبايتها : محارج حدود بلاد الشام ، تابعة لنباية حلب ، يولى نائبها بمرسوم سلطاني . ( صبح الأعشمي : ٢٢٨/٤ ) .
- (٥) نيابة حماة : هي النيابة الرابعة في المرتبة بين نيابات بلاد الشام ، وتضم حدداً من الولايات . ( صبح الأعشى : ٤/ ٢٣٦ ) .
  - (٦) هي النيابة الخامسة في الترتيب بين ثيابات بلاد الشام ، وتضم ولايات (صبح الأعشى : ٤/ ٢٤٠) .
    - (هه) الإنباء : ٥/ ٣٢٣ ، الدر المتخب ، الترجة : ٣٢٣ ، الضوء : ٣/ ٣٩٥ .
      - (٧) تقدم في صن : ٦٩ .
      - (٨) قرج بن برقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٩٠ .
        - (٩) سبق التعريف بها في ص: ١٨.
          - (١٠) تقلم في ص : ١١٧ .
- (۱۵) إبراهيم بن عمود بن سليان بن فهد ، جال الدين ، الترجة : ۳/٤ ، الشدرات : ۷/ ۷۰ .
   (۱۱) إبراهيم بن عمود بن سليان بن فهد ، جال الدين ، أبو إسحاق الحلمي ، الشهير بابن الشهاب عمود ، الصدر الكبير ، كاتب
- السر يحلب ، ولد بحلب في شعبان سنة ٧٦٦ هـ وتوفي بحلب في فني الحمية سنة ٧٦٠ هـ . ( الدور : ٢٠ / ٢٧ ) . (١٣ ) أهمد بن عبد الرحن بن حمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، للرداوي ، الحنيلي ، القانسي ، قاضي حماة ونزيلها ، ولمد سنة ٧١٧ هـ . وتوفى في حماة سنة ٧٨٧هـ ( الدرر : ١٩٨/ ) .
- (١٣) تحمد بن حمر بن أبي الفائم بن عمر ، شمس الدين ، أبو عمد ، السلاوي ثم المعشقي ، الشافعي للمحدث ، ولد سنة ١٩٥٨ هـ ، وتولي يتعشق في شوال سنة ١٩٤٩هـ . (الدر : ١٩٥٤) , وانظر ، ص : ١٦ .

القَمَّاح (١) وجماعة ، وتعانى الأدّب فمهر في الإنشاء ، وباشر التوقيع (١) بحلب ، ثم نُقِل إلى القَمَاهرة ووَلِيَ بها عدَّة وظائف . وذيَّل على تَارِيخ والِدِه المسجَّع في دولة التُّرك (١) ، وخَمَّس ( البُسرَّدَة ) وشَرَحَها ، ونَظَم في أواضر عُمْره و مَحاسِنَ الاصْعِلاح ، المبيخت البُلُقيني (١) ، وقد طارَحَ الأدباءَ مثلَ قَصْح الدين بن الشَّهيد (٥) ، وسِراج الدين الفوَّي (١) وغيرهما ، وله قصائِدُ وترسُّل ، وماتَ في صابع عشر ذي الحجة .

٢٥٦- عَبْدُ العَزِيزِ (\*) بن سَلِيَثُم - بَفَتْح المهملة - المحَلِّي ، عِزُّ الدين ، الشَّافعي ، قَاضِي المحلَّة (\*) .

كانَ عارِفاً بالأحْكام والوَثائق ، وماتَ في المُجَاوَرة بمكَّة عن صِتَين سنة .

٧٥٧ ـ عَبُّدُ الرَّحمن (\*\*) بنُّ عَلى بن خَلْف الفَّارَسْكُوري .

وُلِدَ سنة خمس وحمسين ، واشتغل في الفقه وقدم القاهرة فأخذ عن الشيخ جَمال الدين الإسناوي (١٠) والشيخ سِراج الدّين البُلقيني (١) وغيرهما ، وأجاد الخط ، ومَهم في الفنون ، وطلب الحديث بنفسه ، فقرأ الكثير ، وكتب بخطه وسمع ، وهمل شرحاً على « شَرْح ابن دَقيق المِيد للمُمدّة ، في أَرْبع مُجَلَّدات أجادَ فيه ، وكان ذا خَظَّ من عِبادة ومروَّة وسَمّى في قضاء المِيد للمُمدّة ، في أَرْبع مُجَلَّدات أجادَ فيه ، وكان ذا خَظَّ من عِبادة ومروَّة وسَمّى في قضاء خواشِج من يَفْصِدُه ولاسِيما / أهدل العجاز ، وقرر في قضاء المَدينة ولم يتم ذلك ،

وكـان مُقِلًا ، ثم قُرَّر في تَدْريس المَنْصورية (١٠) وَنَظَر الظَّاهرية (١١) وتدريسِها في سَنَةِ ثلاث

[٤٧٦/و]

<sup>(</sup>۱)) سپق في ص : ۱۳۳ ،

 <sup>(</sup>٢)) انظر التوقيع والموقع فيها سبق ص : ١١١ .
 (٣) هو : ( درة الأسلاك في دولة الأتراك ) .

<sup>(</sup>٤)) السراج ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

 <sup>(</sup>٥) عمد بن إبراهيم بن عمد ، فتح الدين ، أبو يكر الدمشقى المعروف بابن الشهيد ، الشاهمي الفاضي ، الأديب المستف ،
 كاتب السر بدمشق ، خطيب الأموي ، مدرس بيمض مدارس دمشق ، ولد سنة ٧٢٨ هـ ، قتل في القاهرة في شعبان سنة ٧٩٣ هـ .
 ( الدور : ٣/ ٩٩٣ ) .

 <sup>(</sup>٦) من تراجم الذيل تقدم في الرقم : ٧٠ .

<sup>(\*)</sup> الإثباء : ٥/ ٢٣٢ ، الضوء : ٤/ ٢١٨ .

 <sup>(</sup>٧) المحلة : مدينة بعصر كان اسمها محلة دقلا ، ومحلة شرقيون ، وتسمى اليوم للحلة الكبرى وهي قاهدة المحلة الكبرى ومركزها
 بمديرية الغربية ، وهي من أشهر المدن العمناهية في مصر . ( النجوع : ٢٠٧/٩ – ٨ ) .

<sup>(\*\*)</sup> الإتباء : ٥/ ٣٢٦ . الضوء : ٤/ ٩٦ . الشفرات : ٧/ ٧٧ .

 <sup>(</sup>٨) انظره في ص : ٥٥ .
 (٩) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

<sup>(</sup>۱۰) من ترويم تشيين في توسم ۱۰۰۲. (۱۰)سبق التمريف بها في ص : ۱۰۷ .

<sup>(</sup>١١) الظاهرية البرقوقية أو الظاهرية الجديدة ، سبق التمريف بها في ص : ١١٢ .

وَهُمانِي مَائَة فباشر ذلك أُحْسَن مُبَاشرة ، وعُمِرتِ الظَّاهِريَّة في أيَّامه ، وقد جَاوَر بمكّة عاماً ، ومات بالقاهرة في شَهْر رَجَب .

٣٥٨ عبد الرَّحْمَن (٥) بن محمَّد بن مُحمَّد بن محمَّد بن الحَسَن بن مُحَمَّد بن جَاير بن محمَّد بن المُحرَّد بن المحمَّد بن المحمَّد بن عَبد الرَّحيم الحَضْرَمي المَعْريي المَالكي ، المعرَّوف بابن خُلدُون

وُلِيدَ سَنَةَ ثَلاَتِ وَثَلاثِينَ وَسَبْعِ مانة ، وسمع من الوَادياشي (١) ، وابنِ عَبْد السَّلام (١) وفيرهما ، وقرأ القرآن على أبي عَبْد إلله بنِ سَعْد بن برَال (١) إفراداً وجَمْعاً ، وأَخَذَ العربية عن أبيه عَبْد إلله الحَصَارِي (١) وغيرهما ، وأَخَذَ الفِقْه عن قاضِي الجماعةِ ابن عَبْد السَّلام ، أبيه وأبي عَبْد إلله الحَصْروي (١) ، ومحمَّد بن عَبْد الله الجَيْاني (١) ، وأخَذَ عَنْ محمَّد بن إبراهيم الأيلي (١) في المَعْمُور ، ويَرَع في المُلُوم وتقدَّم في الفُنون ، وتَمانَى الأدب والكِتَابة فبرَع في المُلُوم وتقدَّم في الفُنون ، وتَمانَى الأدب والكِتَابة فبرَع في المُدَّلِي عِنَان (١) يقاس ، ومن قبل ذلك ولي كتابة المُلامة بتُونس ، ثم خَفَل الأَنْدَلُسُ في الرُّسُلِية ، ووقعَتْ له مِحْنَة سنة ثمانٍ وحَمْسِين ، فاعتقل ثم خلص وولي تنبير العملكة بمدينة بجاية (١١)، فلما مات رحل إلى تِلْمُسان (١١) فلم يتم له بها أمر ، ثم راسَلة عَبْد المَدْرِز (١) صاحبُ فاس ، فمات قبلَ قُدُومه عليه ، فاعَتْلَ ثم خلص ، وسَارَ إلى مَرْاكُش ، وتَنْقَلْتُ به الأحوال إلى أَنْ رَجَع إلى تُولُس سنة ثمانِين فاكرمه صاحبها ، ثم كادّه الأعداء عنذه ، فوجَذَذ فَلَة فَنَة وخَرَة إلى الشَّرق في شعبان سنة ثمانِين فاكرمه صاحبها ، ثم كادّه الأعداء أكْرَمَه الأمير وتَمْرة الله المُرق في شعبان سنة أَنْ إلَى وقائين ، فلمَا قَدِمَ القَاهِرَة أَكْرَمَه الأمير المَراكِ فَيْ المُعْرَة عَلَيْ المُدرِة أَلْمَاهُ عَبْد ، فَلَمْ المُعْرَة ألله المُدرق في شعبان سنة أَنْ إلى وقائين ، فلمَا قَدِمَ القاهرة أكْرَمَه الأمير المُرمِ المُعْمِ المُورِة المُعْرَة المُعْرَة المُورة المُورة المُورة المُورة المُورة المُورة المُعْرِق المُعْرة المُورة المُورة المُورة المُورة المُورة المُورة المُورة المُورة المُؤمّد المُعْرِق المُورة المُورة المُورة المُؤمّد المُعْرِق المُورة المُورة المُورة المُؤمّد المُورة المُورة المُؤمّد المُورة المُؤمّد المُعْرف المُعْرف المُعْرف المُؤمّد المُعْرف المُعْرف المُؤمّد المُعْرف المُؤمّد المُعْرف المُورة المُورة المُؤمّد المُعْرف المُعْرف

 <sup>(</sup>۵) الإنباء: ٥/ ٣٢٧ ، الضوء: ٤/ ١٤٥ ، الشارات: ٧٦ / ٧٠ .

<sup>(</sup>١) تقدم في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) المواري ، سيق في ص : ١١٤ .

 <sup>(</sup>٣) أبو عبد الله محمد بن سعد بن برال بالراء المهملة كيا ضبطها ابن حجر في الأصل حيث وضع عليها علامة الاهمال ، الأنصاري ،
 من الضوء ، ولم تحظ بترجته .

 <sup>(</sup>٤) محمد بن العربي الحصائري ، أبو عبد الله ، عن الضوء ، ولم عبد إلى ترجته .

 <sup>(</sup>a) كنيته أبو محمد ، هن الضوء ، ولم نبتد إلى ترجته .

<sup>(</sup>١٩) لم مهند إليه ,

<sup>(</sup>٧) محمد بن إبراهيم بن عبد الله ، الأيلي ، الفقيه المالكي ، ولد سنة ١٨١ هـ ، وتوفي سنة ٧٥٧ هـ . ( الدرر : ٣/ ٢٨٨ ) .

 <sup>(</sup>A) انظر التعریف بها فی ص : ٦٦ .

<sup>(</sup>٩) فارس بن على بن هنان بن يعقوب الربني ، أبو عنان ، المتوكل على الله ، من ملوك الدولة المرينية بالمغرب ، ولد سنة ٧٧٩ هـ. وتوني سنة ٧٥٩ هـ ( الدور : ٢١٨/٣ ) .

<sup>(</sup>١٠) بجاية : مدينة على ساحل البحر بين أفريقية والمقرب . (معجم البلدان : ١/٩٥/١ ) .

<sup>(</sup>١١) المسان : مدينة عظيمة بالجزائر على بعد / ٦٨ / ميلا من وهران في الجنوب الغربي منها . ( صبح الأعشى : ٥/١٤٩ د ٧/ ٣٨٥ ومعجم ليينكوت للبلدان )

 <sup>(</sup>١٢) عبد العزيز بن أحمد بن إيراهيم ، أبو فارس ، المربغي الملقب بالسلطان المستنصر بالله الثاني ، من ملوك الدولة المربئية بالمغرب
 الأقصى ، توني سنة ٩٧٧ هـ . الاستقصا : ٢/ ١٤١ .

الخَليلي / (١) وتتقُلُتُ به الأحسوال إلى أنْ وَلَى القَصْاء للمسالكيُّسة ، فبساشَرَ بشهامَةِ " [ 1 / EV] ومَهَابة ، فما أطاقُوه وصُرف ، ثم قُرُرَ في مَشْيَخة البيبَرْسِيّة (1) ، ثم أُعيدَ إلى الفَضاء قبل مَوْت الظَّاهِرِ ، وصُرف ، ثم أعيد ، ثم صُرفَ مِراراً إلى أن مَات وهو قَاض .

وجَمَع فَى التَّاريخ كتابًا كَبيراً كانَ أَوْلاً مُقْتَصِراً فيه على أحوال العَرْبِ والبِّرْبَرِ من أَهْل الْمُغْرِبِ ، ثم لما دَخُل مصر أضاف إليه أخبارَ المُشارقة ، فجاء في مَبْع مجلدات ضخمة (٢٠) ، أَيَانَ فيه عن بَرَاعَةٍ ويَلاغَة ، وكانَ لايَتَزَيُّ بزيِّ القُضاة بل بقي على زيُّه المَفْربي في بلاده إلى أن مات في خَامس عشرين شَهْر رَمَضان .

٢٥٩- عَلِيّ (\*) بِنُ أَحْمَد بن عُلُوَان النُّحْريريّ ، بَدْرُ الدين ، شاهِدُ (\*) الطُّواحِين السُّلطانية . كَانَ مَمْرُوفاً بِكُثْرَةِ المَالِ وحُسْنِ المباشرة والتُّودُّد ، وقَدْ صَحِبَ الشيخ مُحَمَّد القرمي (٥)

٢٦٠ فارسُ بنُ صَاحِبِ البَازِ (١) التَّركماني .

كانَ أوَّلَ ماظهر منه أنَّه اسْتَولَى على أَنْطاكية (١) عَقِبَ لِثَنَّة اللَّنْك (١) ، ثم قوى أمرُه فاسْتَولَي على عِدَّة بلاد ، وواقَعَه دَمِرْداش <sup>(١)</sup> فلمْ ينْتُصفْ منه ، ويَنَى بِأَنْطاكِيَّة مدرسةً حَسَنة ،

<sup>(</sup>١) جركس الخليلي ، سبقت ترجته في ص : ١٥٧ .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف بها في ص: ١٨.

<sup>(</sup>٣) اسمه : ( العبر وديوان المبتدأ والخبر ) قدم له بمقدمة تعتبر معجزة في علم الاجتماع والعمران والسكان ، وهي كبيرة طبعت منفصلة عن الكتاب.

<sup>(\*)</sup> الإثباء : ٥/ ٣٣٣ ، الضوء : ٥/ ١٧١ .

<sup>(1)</sup> انظر وظيفة الشاهد فيها سبق ص: ٧٠ .

 <sup>(</sup>٩) محمد بن أحمد بن عثبان بن عمر ، شمس الدين ، التركستاني القرمي ، العابد ، العالم المشهور . ولمد سنة ٧٢٠ هـ تقريباً ، وتوفى في رمضان سنة ٧٨٨ هـ . ( الدرر : ٢/ ٣٣٦ ) .

<sup>(</sup>٦) الباز : ذكر ياقوت في معجمه : ١/ ٣٣١ ثلاثة مواضع باسم (الباز) . أولها : الباز : من قرى مروعلي سنة فراسخ مها ، وثانيها : (الباز) : قرية بن طومس وتيسابور ، وثالثها : وسهاه : الباز ألحمراء : قلمة من تواحى الزوزان التي للأكراد البختية ، ولمل الأخيرة هي المقصودة ههنا . وانظر الضوء : ٦/ ١٦٣ .

 <sup>(</sup>٧) أنظاكية : مدينة هامة في الشهال الغربي من سورية على نهر العاصى ، وأفحقت أخيراً بتركية ، وهي مركز محافظة (ولاية) . ( درسو : ٩ ب ، ١ : ٢٤٠ ، العليل الأزرق ، تركية : ٤٦٧ ، ياقوت : ١/ ٣٨٢ ) .

 <sup>(</sup>٨) سبق التعریف به ق ص : ٩٧ . (٩) دمرداش المحمدي الظاهري يرقوق ، يعرف بالخاصكي ، الأمير ، نائب طرابلس ، نائب حماة ، نائب حلب ، أتابك بمصر ، قتل في المحرم سنة ٨١٨ هـ. في الاسكندرية . ( الإنباء : ٧/ ١٩٦ ) .

ثم اسْتَولَى على صِهْيَوْن (1) وصَار مَنْ يحلب معه كالمخصورين ، ثم تجرَّد له جَكَم (۱) فهزمَه واسْتَرْجَع مابيده ، ثم حَصَره بالْطاكِية إلى أَنْ طلب الأمان فأمَّنَه ، ثم تُتِلَ بعد ذلك في شَوَال غَدَرَ به يَعْضُ التركُمان .

(8/ و] ٧٦١ / محمَّدُ (٥) بنُ الحَسَن الأَسْيُوطي ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدِّين .

أَحَدُ المَهْرة في العَرَبِية تَقْرِيراً واسْتَخْضَاراً وخُسْن تعليم انتفع به جَماعَة من النَّبهاء ، ولي أكثرهُم القَضَاء كالبَهْنَسي (٣) والبِسَاطي (١٤) . وكان يعلمُ بالأَجْرة ، ويوصَفُ بالجرْص المُفْرِط ، ونَشأَ لُهُ وَلَدُ يَقال لَهُ شَمسُ الدِّين محمَّد على اسْمِه ولَقَبِه ، فاشْتَفَل ومُهْر وماتَ قَبْلُه ، فاشتَدُ أَسْفُه عليه وماتَ بعدَه بقليل ، وذَهَب ماجَعَه من الذَّهب شذَرَ مُذَر

٢٩٢- محمَّدُ (٥٠) بنُ عَبْدِ الله الخُصَري - بضَم الخَاء وفَتْح الضَّاد المُعْجَمَتْين - المِصْري نزيل مكَّة .

كان عارِفاً بالمِلاج ، وله يَد في الشَّموذةِ والكِيمياء والنَّجوم ، أَقَام بمُكَّةَ مدة ، وانتفعوا به في الطَّب ، ثم ذَخَلَ النَّمَن فراج عند النَّاصِر أَحْمد (") ، فقيل : إن طبيب النَّاصِر دَسُّ عليه في الطَّبِّ ، ثم فَعَل النَّين النَّاصِر وَسُّ عليه لِمَان ، وقدُ كان هو أَتَّهِمَ قبلَ ذلك بسبب أنه دَسُّ على رَئِيسِ التَّجار المِصْرِيّة شهابِ اللّين المحلِّي (") ، والعلَّمُ عند الله تعالى . المحلِّي (") ، والعلَّمُ عند الله تعالى .

٣٦٣ محمَّدُ (\*\*\*) بِنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ عَبْدِ الخَالِق بِنِ سِنان البَرْشَنْسِي . بِفَتْح المُوحْدَة وسُكُون الرَّاء وفْتِح المعجمة وسُكون النون بعدها مهمّلة .

وُلِدَ سنةَ أربع وخَمْسين ، وسَمِعَ من القَلانِسي (٧) وجَمَاعة ، واشْتَغَل بالفِقْه والحَدِيث

 <sup>(</sup>١) صهيون : كانت حصناً من أهمال سواحل البحر الأبيض المتوسط من أهمال حصل لكنه ليس مشرقاً على البحر ، وهي قلمة
 حصينة في طرف جبل وهي الآن قرية من قرية الحفة التي تبعد عن اللافقية / ٣٠ / كم .
 ( باقوت : ٣٣٨/٣ . دوسو الحريطة : ٩ / آ / ٣ ( ١٤ / ١ / ١ / ٣ ) . الدليل الأرزق الشرق الأوسط : ٣٣٧ ) .

 <sup>(</sup>٢) جكم بن عبدالله ، أبو الفرج ، الظاهري برقوق ، الأمير ، ثم السلطان ، الملقب العادل قتل في ذي القعدة سنة ٨٠٩ هـ .
 وله في الإنباء ٢٠ ٢ ترجمة مستفيضة ، ولم يترجم في اللميل .

<sup>(\*)</sup> الإنباء : ١٩٤٠/٥ الشلوات : ٧٨/٧ .

 <sup>(</sup>٣) عبد الله بن عمد بن عبد الله بن حسن ، قطب الدين أو جمال الدين ، البهنسي ، الفقيه المحدث ، ولد سنة ٥٧٥ هـ ، وتوقي في القاهرة في رمضان سنة ٨٤٥ هـ ( الإنهاء : ٨ ٩٣٦ ) .

 <sup>(</sup>٤) محمد بن أحمد بن همان بن نعيم بن مقدم ، شمس الدين ، البساطي ، المثالكي ، القانفي ، الفقيه ولمد سنة ٧٦٠ هـ ، وتوفي في انقاهرة في رمضان سنة ٤٤٨.هـ . ( الإنهاء : ٨٢/٩٩ ) .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٥/ ٣٤٠ ، الضوء : ٨/ ١٣١ .

<sup>(°)</sup> من رجال الذيل في الرقم : ٨٩٥ .

 <sup>(</sup>٦) من تراجم الذيل سبق في الرقم : ١٩٥ .
 (٣٤٠ ) الإتباء : ٥/ ٣٤١ ، الضوء : ٧/ ٢٩٠ .

<sup>(</sup>Y) سبق في ص : ١٦١ .

والعَرْبَيَة . وأَقْرأَ وشَغَل زماناً ، ونابَ في الحكم (١) عن ابن المَيْلُق (١) ، وكانَ ديِّناً خَيَراً ، نَظَم أرجوزةً في عِلْم الحَـديث وشَـرَحها ، وجَمَع كتناباً في فَضْل الذكر ، وتكلَّم على رِجالِ الشَّافعي ، سَمعتُ عليه قليلًا ، ومات في جمادى [ الأولى ] .

٢٦٤ محمّــ (\*) بنُ محمَّد بن محمَّد بنِ أَسْمَد بنِ عَبْدِ الكَريم بنِ يُوسُفَ بنِ عَلَى بن طَي الثقفي الثقفي
 القاياتي ، فخرُ الدّين أبو اليّمن .

وُلِذَ سنة بضع وعشرين ، وكانَ جدُّه كمالُ الدَّين (") يُنُوبُ في الحُّمْم ، وأَيُوه (") يُوقَع على القُضَاة ، فنشأ هو طالباً ووقع مع أبيه واشتغل كثيراً ، وأُشع الحديث من المحدَّث تُور الدين المهَداني وابن عَمْه ، وعَبْد الأحد الحرَّاني (") ، وغيرهم من المصريين وسعع من أبي الفَرَج ابنِ عَبْد الهَادي (") لما قَرْمَ مصر ، وأكثرَ عن البَّدْرِ بنِ جَماعة (") ، وسَمِعَ بمكَّة من كثير الشَّيوخ كالبافعي (") ومَنْ بعده . ونَسَخ بخطّه من كُنُب الفِقْه والحديث كثيراً ، وتلا بالسبع ديما ثم جَرْدَ على الشَّيغ شهابِ الدّين بن الخَيّاط بمكَّة سنة خَمْس وثمانين لما جَاوَرا بها ، وكنتُ أُسْمَعُ قراءتُهُ عليه وأتَمَجُّب من عُلُو همَّتِه في ذلك مع الشيخوخة ، وكانَ بَشُوشَ الرَّجْه حَسَنَ المُلْتَقَى كثيرَ الرفق بالس . . . . (") محبوباً إلى أَهْلِ مِصْر خُصُوصاً النَّجَار . نابَ في المُحكم مُنَة طويلة زادت عَلَى الظَّلاثِين ، وكانَ بَيْدِه قَضَاءُ الجَيْش (") ماة ، وهَيُّنَ للقَضاء الأَكْبَر فامُحكم عن عُلُق مَا المَخْرَق على شاطِيء النَيل . ماتَ في شهْر رَجِب وأُومَى بوصايا كثيرة منها ثيابُ بَدَنه لطَلَبة الملم من الشَّافية .

<sup>(</sup>١) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص: ٩٢ .

 <sup>(</sup>٣) عمد بن عبد الدائم بن عمد ، ناصر الدين ، الأنصاري الشاذلي المعروف بابن اليلتي ، الشافعي ، قاضي القضاة ، قاضي الشافعية بمصر ، ولد سنة ٣٧١ هـ وتوفي بالقاهرة في جادئ الأولى صنة ٧٧٧هـ . (الدر : ٩٤٤/٣) .

 <sup>(</sup>a) الإثباء : ٥/٣٤٣ وقيه : وعمد بن عمد بن أسعد ع . الضوء : ٩/٣٥ و ٢٠١ .

<sup>(</sup>٣) محمد بن أسعد بن عبد الكريم ، ولد سنة ٦٥٠ هـ وتوفي في جادى الأخرة سنة ٧٣٠ هـ . ( الدرر : ٣٨٣/٣ ) .

<sup>(</sup>٤) توني سنة ٧٦١ هـ ( الدرر : ٤/ ١٧٠ ) .

 <sup>(</sup>a) عبد الأحدين سعد الله بن عبد الأحد، شمس الدين ، أبو الفضل ، الحراني ، الشافعي المحدث المسند ، ولد سنة ١٦٨ هـ
 رتولي في جادى الأخرة سنة ١٣٧٥ هـ ( الدور : ٢٠١٤/٣) .

ري ي ر الظره في ص : A4 .

<sup>(</sup>٧) انظره في ص : ٧١ .

<sup>(</sup>٨) انظره أي ص : ٨٤.

 <sup>(</sup>٩) كلمة لم تتبينها .
 (١٠) عرف في ص : ٩٠ .

٥٣٥\_ محمَّدُ(°) بِنُ أَبِي بَكْر بِن إِبْراهيم الجَعْبَرِي ، شَمْسُ اللَّينِ.، القَبَّاني .

كَانَ فَاضِهَ لَا حَمَنَ النسطَم ، تنسزُل (١) في دُرُوس الحَسَابلة ، وفي صُوفِيَّة سَميد الشَّعَداء (٢) ، وكانَ يَعْبُر الرُّقِيا فيجيدُ بها ، ويُنظِمُ للمُثِنِّدُتِينَ أَشْعاراً سَاذَجَة مِنْ قَبِيل الـ . . ول (٣) ، سمعتُ من نَظْمه كثيراً ، ومات في جُعادى الآخرة .

[23/ و] ٢٦٦. / محمَّدُ (\*\*) بِنُ مُوسِي بِن عِيسَى الدَّمِيرِي ، كَمالُ الدِّين .

وُلِدَ فِي حُدود الخَمْسِين ، وتَكُسَّبَ بالخِياطة ، ثم خَدَم الشَّيِخَ بهاءَ الدِّين السُّبكي (1) ، وسَمع ( مُسند أَحمد ) من عَلاء الدّين المُرْضي (10 ، وتعخرَّج ومَهَر في الفُنون ، وقال الشَمر ، وجَمَّم عَتَاباً في الحَيْوان سَمَّاه ( حَيَاة الحَيْوان ) أَجَاد فيما جَمَع فيه من الفُوائد الطَّبية والمعلاجية ، والخواص ، والأدّبية والحديثية وغير ذلك . ووَلِيَ دُرْسَ الحديثِ بالقُبَّة الركنيَّة بالقُربُ من بَاب النَّصر ، وخطب في بغض الجَوامع المحدَّثَة ، وحَجَّ مِراداً وجاور ، وتكلم على النَّاس في جَامع الظَّاهر بالحُسْيَنية (٢) .

وكَانَ اسمُه في الْأُول لقَبَ غيرَ مُضاف ، قرأتُ بِخطَّه في عدَّة كُتُبُ نَسخَها بِخطَّه في ايّام الطلب : «كَتَبِه كمالُ بِنُ مُوسَى » ، فلما مَهَر واشْتَهَر تَسمَّى محمَّداً وضيرُ اسمَه لَقِباً . وكانَ

رهم الإلياء : ه/ ٣٣١ ، الضوء : ١٥٧/٧ .

<sup>.</sup> (أ) تَتُولُ في المدارس : أي أعلي شخص الحق في أن يتخد من مدرسة ما نزلاً ومثرى ، وكأنه يريد ههنا أنه تنزل عند الحنابلة في مدارسهم ، كيا يقتضى سياق تنزله في صوفية مسهد السمداء . ( أفادناه شيخنا «همان ) .

<sup>(</sup>٢) خانقاه سعيد السعداء ، تقدم التعريف يها في ص : ٨٣ .

 <sup>(</sup>٣) كلمة معياة .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٥/ ٣٤٧ ، الضوه : ١٩/ ٥٩ ، الشقرات : ٧/ ٧٩ .

وفي هامش الأصل عنوان جانبي بخط غتلف: والدميري صاحب حياة الحيوان ، .

<sup>(\$)</sup> تقدم في ص : ١٧٩ . (٥) تقدم في ص : ١٦١ .

<sup>(</sup>١) سيل التمريف بالحسيئية في ص: ١٤٠ .

وجامع الظاهر: قال المقروري في الحطط: ٧- ١٩٧٩: و هذا الجامع خارج القاهرة ، وكان موضعه ميداناً فائداً والملك الظاهر ركن الدين بيرس البندقداري جامعا ، قال جامع السرة الظاهرية : وفي ربيع الأخر يعني سنة لحس وستين وستمئة اهتم السلطان بمهارة جامع بالحسينية . . . . فلما كان يوم الحسيس بالمعاشرة والمحرورة المحرورة ا

ذَا حَظَّ مَنَ العِبَادِةِ وَالتَّلَاوَةَ ، لاَيَفَتْرِ لِسَانُهُ عَالِبًا عنها ، وضَبَطْتُ عنه إِنْدَارات بَكثيرِ مَنَ الكَوائن وقَمَتْ على وُفْقِ مَاقال ، وكانَ يُشْنِدُ ذلك لَيْمَضَ الصَّالحين ولايعترف قطَّ في شَيْء من ذلك أنَّه مِن قبَله ، وكانَ أكثرُ أُصْحابِه يَقُولُون : إنَّه إِنَّما يَمْنَى نُفْسَه .

وَلَهُ ( شَرْح العِنْهَاجَ ) في الفِقْه ، متوسَّطُ الصَجْم جَيَّدُ للتَّملينم ، ضَمَّنه فوائد كثيرة خارِجَة عن الفِقْه . و ( شَرْح السَّننِ الآبِن ماجَة ) في أربع مُجَلَدات . ولهُ ( خُطب مُدَنَّة ) جُمَيَّة ويُقْظِية . و ( مَنْظُومة ) في الفِقْه مزدوجة في بَحْر الرَّجز . وماتَ في ثالِث جُمادى الأولى .

٢٦٧٢٤/٤٩] ، أَبُو عَبْدِ الله بِنِ المَسْوَى بِنِ سُلَيْمِان بِنِ أَحْمَد الْعَبَّاسِي ، أَبُو عَبْدِ الله بِنِ المَسْوَكُلُ عَلَى الله بِنِ المُعْتَضِد بِنِ المُسْتَحْفِي بِنِ الحَاكِمِ .

وَلِنَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ ، وَوَلِيَ الخِلاقة في سَنَةِ قلاث وستين بمَهْدِ منْ أبيه ، فلمَّا فَرَّ الأَشْرِفُ شَمْبان '' من عَقِبَة أَيْلَة '' سنة أَرادَ الحَجُّ فئارَ عَلَيْه المَمَاليك في أَثناء الطّريق كانَ القائمُ في ذلك طَشْتَصر '' ، فسأَل المتوكَّل أن يُبايعَ لَهُ بالسَّلْطَنة فامْتَنَع إلى أَنْ يَجْتَمِعوا عليه ، فلمّا خطوا القامِرة اتّفقوا على سَلْطَئة عليّ بن الأَشْرِف ولقُبُوه المَنْصور '' وهو صَغِير ، فلمّا قامَ أَيْبَك '' بتَذبيرِ المملّكَة علم المتوكِّل منَ الخِلاقة وأقام قريَه زكريا بنَ إبراهيم '' ، وفلك في ثالث عَشر صفر سنة يشع وسَبْعين ، ثم أُعِيدَ المتوكِّل بعد قبه ر. فلما تَسْلُطنَ برقوق '' اجْتَمَعُ علم المُنتِدادَ بالمُلكِ ، فكاتَبَ الأَمراء في البلادِ وبَثُ الدُعاة في

 <sup>(</sup>٥) في الهامش بيخط ابن قاضي شبهة: « المتوكل على ألله ع . الإنباء : ٥/ ٣٣٦ ، الدرّ المتخب ، المترجة : ١٣١٧ ، اللهموه :
 ٧/ ١٩٠٨ . المصادرات : ٧/ ٧٨ .

<sup>(</sup>١) تقدم في ص : ٦٩ .

 <sup>(</sup>۲) سبق التعریف بها فی ص : ۸۹ .

<sup>(</sup>٣) هو الأمير سيف الدَّين طَشتمر اللفاف ، أتابك المساكر في مصر ، توفي في القامرة في المحرم سنة ٧٧٩ هـ . (الإنباء : ١/ ٣٢٤ ) .

 <sup>(</sup>٤) علي بن شميان بن حسين بن محمد بن قلادون ، الصالحي ، الملك المتصور ، ولد في رمضان سنة ٧٧١ هـ ، ولي السلطنة وصمره نحو سبع سنوات ، ودام فيها خمسة أهوام ، وتوفي بالقاهرة في سنة ٧٨٣ هـ . ( الإنباه : ٢/ ٤٥) .

 <sup>(</sup>a) الأمير أينيك ، هز الذين ، البدري ، أتابك العساكر بالديار المصرية ، توفي في ربيح الآخر في سجن الاسكتدرية من هام
 ٧٧٩ هـ ( الإثباء : ١/ ٣٥٠ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة في وليات سنة ٧٧٩ من المخطوط ) .
 (1) من تراجم الذيل ، في الرقم : ١٨ المتقدم .

كان قذك في بيع الربعة تاسع عشر شهر رمضان من سنة ١٩٨٤ هـ حيث علم الملك العمالح حاجي بن الملك الأشرف شعبان
 ابن حسين بن محمد بن قلاورون ، وبويع برقوق ، ولقب بالملك الظاهر . ( ابن قاضي شهبة ٢٨ ٢٨)

الآفاق، فكانَ أوْلُ مِن نَمُ عليه صَلاح الدّين محمّد بن أخمد بن تَنْكِر (") فَأَخْبَرَ الظاهِرَ أَنْ الظّاهِرُ إِذَا رَكِبَ إِلَى الْمَيْدَان تَبَضُوا عليه ، ومَمِّن كانَ مِنْهم على فَلك إثراهيم بن قُطلُقْتُهر (") ، فباذر الظّاهِرُ ، وقبضَ على الحَلِية وصبَحته وممّن كانَ مِنْهم على فَلك إثراهيم بن قُطلُقْتُهر (") ، فباذر الظّاهِرُ ، وقبضَ على الحَلِية وصبَحته وأرب يوبيط قُرْط ، وحَبس إبْراهيم بن قُطلُقْتُهر (") ، فباذر الظّاهِرُ ، وقبضَ على الحَلِية وسَجته واللّهب الوَاثِيق (") . ولمَّ يزل المتوكّلُ مَسْجُوناً في بُرْج من القلْمة (") إلى كائِنة يَلْبُغا النّاصِريُ (") ، فلمّا راج أمر يَلْبُغا وأطاعة أمراء الأطراف وانهوَم الحَيْشُ الذي جَهْزَه / الخَلِيقة ، الطّاهر يُعتقده - في الحَلِيقة ، الشّاهر يُعتقده - في الحَلِيقة ، الشّاهر يُعتقده - في الحَلِيقة ، والمُحرّد في أوّل جُماتى الأولى مِنها ، فَحَلَع عَلَي والمُعامِن الله عَلَى والمَعتب المُوبِيقيق الله عَلى والمُعتب المُعتب الخلام المُعل المُعتب المُعتب المُعتب المُعتب المُعتب المُعتب المُعتب المُعلم المُعتب الخاصة المُعتب الخلالة الولاية بالمُعلقة المؤلده المُعتب الظّاهر ، فقلاً المُعلم ، فقلاً المُعتب الخامة المؤلمة المُعتب الخامة المُعتب الخامة المؤلمة المُعتب الخامة المُعتب الخامة المُعتب الخامة المُعتب الخالة المُعتب الخامة المُعتب الخامة المؤلمة المؤلمة

[1/0-]

 <sup>(</sup>١) كما الأصل ، ولعله سهو ، فهو صلاح الدين عمد بن ناصر الدين عمد بن سيف الدين تتكز ، وكان هذا أمير طبلخانة ،
 كان حياً سنة ٥٠٠ هـ ( انظر تاريخ ابن قاضي شهية : ٣/ ٦٧٦ ، والسلوك للمقريزي : ٣/ ٢٧٧ ) .

 <sup>(</sup>٢) الأمر، قرط، سيف آلدين، تألب البحيرة والوجه البحري يمصر، قتل في القاهرة في رجب سنة ٧٨٥ هـ ( ابن قاضي شهبة.
 ٢٣/٣) . وانظره فيها سبق ص: ٧١ .

 <sup>(</sup>٣) إبراهيم بن تطلقتمر ، صارم الدين ، العالاتي ، الأدبر ، الأدبر الكبير ، قتل في شوال سنة ٧٩١ هـ ( تاريخ ابن قاضي شهية.
 (٣٠٤ /٣) .

 <sup>(3)</sup> عمر بن إبراهيم بن عمد ، الوائق بالله ، الحليقة العباسي ، ركن الدين ، نوفي بالقاهرة في رجب سنة ٧٨٨ هـ ( الإتباء :
 ٢٧. ٢٧٩ ، وتاريخ ابن قاضي شهية ٣/ ٢٠١ ) .

 <sup>(</sup>٥) قلعة القاهرة ، انظرها فيها سبق ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>٦) انظر التمريف به في ص : ٦٩ ، وكان قيام الناصري وتنحيته برقوق هن الملك في سنة ٧٩١ هـ .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم: ١٧ .

<sup>(</sup>A) كذا مهملة في الأصل ، وفي الإنباء : وحجرة ع .

<sup>(</sup>۱) عرفتا په في ص : ۳۹ . (۹) عرفتا په في ص : ۳۹ .

<sup>(</sup>١٠) في هامش الأصل إزاء مذا اخبر تعليق بخط قارئء نصه: ١ مطلب: في اطراد المادة الفقيمة ألا يسافر مع السلطان إلا قضاة المسكر دون القضاة الكبار ، وحيدًا هي من عادة فإنها من سادات العادات ، إذ هي من عادات السادات سقى الله تعلق عهدهم ء .

<sup>(</sup>١١) فرج ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

عَلَى اللهُ أَحْمَد (1) ، ثم خَلَعَه وعَهِدَ إلى المُسْتَعِين أبي الفَضْل العَبَاس (1) . وماتَ المتوكِّل في شَمْان .

٢٦٨ محمَّدُ (®) بنُ مُحَمَّد بنِ محمَّد بنِ الخَضِر بنِ شَهْرِي الزُّبيَّرِي العَيْزَري ، نَزيل غَزَّة ، شَمْس الدُّسر.

وُلِذَ في رَبِيعِ الآخِرِ سنةَ أَرْيَعِ وعِشْرِينِ وَسَيْعِ مائة ، واشتغلَ بالقَاهِرة فَأَخَذَ عن الشَّيخِ شَمْس الدّينِ ابن عَدْالاَن '' ، ومُحْيي الدّينِ بنِ الشَّيخِ مَبْدِد الدّينِ الزَّبْكُلُونِي '' ، والبُرُهان الحَجْرِي '' ، وانتَقَل إلى فرشت فأخَذَ عن الشَّيخ الحجري '' ، وانتقل إلى دمشت فأخذَ عن الشَّيخ بَهاء اللّذين المِصْرِي '' ، ويندرِ الدّينِ محمُودِ بنِ عليّ بنِ هِلال المَجْلُونِي '' ، والقُطب التُحتاني '' ، والقاضِي تاج الدّينِ السَّبكي ، '' ، وسالَه عن مواضِع في (جُمْع الجَوامع ) اجابَه عنها وضَمَنَها ( مُتَع المواتع ) . وكتب إليَّ أنَّه عَلَق على ( الشُرح الكبير ) ونظَمَ أرْجُورَة . في العَرْجُورَة . وماتَ في يُصْفِ ذي الحَجَّة . في العَرْجَة .

<sup>(</sup>١) أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سليان بن أحمد بن الحسن بن أبي يكر بن علي بن الحسن ، الهائسمي العباسي ، أحمو العباس ، كان أبور أمر المؤسن المتركل على الله ، عهد إليه بالخلالة بعد واللهم بالممتمد على الله ، ثم علمه وسجته حتى مات ، ولما خلمه عهد لابته الآخر العباس . هذا ما ذكره السخاري في الفصوه : ٢/ ١٠٣ ولم يذكر تاريخ وفاته . ولم يذكره ابن حجر في الذيل .

 <sup>(</sup>٢) العباس ، أخو الذي تبله ، عهد إليه إبوه بالخلالة سنة ٨٠٨ هـ وقت بالستين ، ثم خلع في عهد السلطان المؤيد شيخ المحمودي ، وسجن بالاسكندرية ثم أطلق ، وبقي في الاسكندرية إلى أن توفي فيها في سنة ٣٣٨ هـ ( الإتباء : ٨ / ٢١٣ ) .

<sup>(</sup>ه) الإنباء : ٥/ ٣٤٤، وليد : د اين تشتري ، والضوء : ٩/ ٣١٨ ، وليد : د بن سمري ، ولم يُذكر في الشدرات : ٧/ ٧٩ هذا الاسم في سلسلة التسب . وهي ههنا في الليل واضحة .

 <sup>(</sup>۳) سبق في ص : ۱۹۳۳ .
 (۵) اسم أمه المحد ، أم يك يه إساعيا به عبد المديد الدنكلية .

 <sup>(</sup>٤) اسم أبيه المجد، أبو بكر بن إسباعيل بن جمد العزيز الزنكلوني أن الستكلوني، الشاقعي الإمام الفقيه صاحب التصائف
توفي سنة ٧٤٠هـ، ولم تبتد إلى ترجمة ابنه محبي الدين ( الدور : ١/ ٤٤١) .

 <sup>(</sup>٥) هو إيراهيم بن عبد الله بن علي بن يُحيى ، برهان الدين ، الحكوي ، شيخ الغراء بالديار الهمرية ، توني بالقاهرة في ذي القعدة سنة ٧٤٩هـ . ( الدرر : ٢٩/١ ) .
 (١) تقدم في ص : ٧٧٠ .

 <sup>(</sup>٧) محمود بن علي بن هلال بدر الدين ، العجلوني ، الفقيه المحدث الذي ، ولد بعد السيمئة ، توفي وقد جاوز الثباتين ، قاله ابن حجر في الدر : ٤/ ٣٣٠ ، ولم يذكر تاريخ وفاته .

 <sup>(</sup>٨) محمد بن محمد ، قطب الدين ، أبو حبد الله الرازي ، المعروف بالتحتاني ، الفقيه المنطقي المفسر ، نوفي بدشق في ذي المقعدة
 سنة ٢٠٧٥ هـ ( وفيات ابن رافع ، الترجة : ٣٠٨ ) .

<sup>(</sup>٩) سيق في ص : ١٠٧ .

[٥٠] ظ] ٢٦٩. / يَحْيَى (\*) بِنُ مُحَمِّد الْأَصْبَحِي التِّلْمُساني المالكي .

وُلِدَ سنةَ ثلاثِ وَأَرْبِعِينِ وَسَتِع مائة ، واشتغل في العربيَّة والفِقْه ، وأَخَذَ عن أَبِي القاسم الخَبْريني (١) ، وسَمِّعَ من أَبِي الحَسَن البَطْرِني ، وأَجَازَ لَهُ الوَادِياشي (١) ، وكانَ ماهِراً في المَرْبِية مَشْهُوراً بِمَعْرِفتها ، وكانَ قد حَجُّ وجَاوِرَ في المَدِينَة واستمرَّ بها إلى أن ماتَ بعد أَنْ حَجَّ في المحرَّم . ويقال : بل ماتَ سَنةَ بَسْع .

\* \* \*

<sup>(\*)</sup> الإنباء : ٦/ ٥٠ في ولميات سنة ٨٠٩ هـ ، الضوء : ١٠/ ٢٤٩ في وفيات هذه السنة .

<sup>(</sup>١) لم نبتد إلى الغبريني ، أو البطري ولم تذكرهما المصادر التي بين أيدينا .

<sup>(</sup>٢) سبق في ص : ٨٤ .

## ذكرُ مَنْ ماتَ سَنةَ تِسْع وثَماني ماثَة

. ٢٧٠ أَحْمَدُ (\*) بِنُ إِسْمَاعِيلِ بِن عَبْدِ اللهِ الْحَرِيرِيِّ المِصْرِي ، شهاتُ الدِّين .

اشْتَعَلَ كَثيراً ، ومَهَر في العُلوم العَقْلية ، وتعانَى الطُّبُّ ، ومَهَر في العلاج والهَيُّنَة ، وتَزَيًّا بِزِيِّ العَجَم ، ونَظَم الشِّعر ، وكانَ مُقَتَّراً عليه في الدُّنيا ، إلا أنَّه بأُخَرَةِ أَوْصَلَه فتحُ الدّين (١) فَتُحُ الله كاتُب السِّرُ <sup>(٢)</sup> إلى الظَّاهر <sup>(٣)</sup> فعالجه ، فاتفقتْ وفاةُ الشيخ عَلاَء الدّين الأَقْفَهْسى <sup>(1)</sup> فتورِّع أَهْلُ المِلْم وظائفَه ، فسألَ الحريريُّ السُّلطان في وظائف بغيضه ، فأمر بكتابَة توقيع ذلك وإبْطال مَنْ وُلِّي غيرَهُ فانتزع الجَميعَ ، فباشَرَه وعَظُم قَلْده وانْصلخ حالُه وتزوَّج . وماتَ في خَامس ذي القَعْدة .

٧٧١ . أَحْمَدُ (\*\*) بِنُ خَاصَ التركيُّ الحَتَفي .

اشْتَغَل كثيراً ، واشْتَهَر بالفَضيلة ، ودَرُّسَ وأَقْتَى إلى أن ماتَ في هذه السنة .

٢٧٧ ـ أَحْمَدُ (\*\*\*) بِنُ عَبِدِ اللهِ العَجِمِي المصرى ، شهابُ الدِّينِ .

كانَ ذكيًا جداً ، اشْتَعْل كثيراً في عدَّة فُنون من الفقه والأصول والعَربية وعلوم الحديث . وأخذَ عن عامَّة شُيُوخنا ذُوى الدِّراية . وكان شَافعي المَذْهب ، فاضْطَرَّه ضيقُ الحال إلى أن يتنزَّلُ (") في المَعنَسابلة في البَسرُقُسوقِيَّة (١) التي بَيْن القَصْسرَيْن (١) ، فاستمسرُّ حَنْبَلياً / [3/01] واشْتَقَل في مَذْهَبِهم . وَلَمْ يَزَلْ يُقرىء ويُفيد إلى أنْ ماتَ مَطْعُوناً في شَهْر رَمضان من هذه السُّنة عن ثلاثين سَنَّة ، وأسف النَّاس عليه .

 <sup>(4)</sup> الإثباء : ١٧/١ درر العقود ، الترجة : ١١٧ ، الضوء : ١/٠١٧ .

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم: ٢٧٤.

<sup>(</sup>٢) سيق المتعريف بكتابة السر في ص: ٦٦ . (٣) يرقوقي ، السلطان ، ترجمته في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>٤) على بن محمد بن عبد الرحيم ، هلاء الدين ، الأقفهسي المصري ، الشيخ ، القاضي ، شيخ خانقان باشتاك ، ولد سنة إحدى وثلاثين ، وتوفي بالقاهرة في شوال سنة ٥٩٥ هـ . ﴿ الْإِنْبَاء : ٣/ ١٧٩ ﴾ .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ١٧/١، الضوء : ١٩٣/١، الشذرات : ٧/ ٨١ تقلاً عن ابن حجر .

وفي هامش الأصل بخط جميل : ﴿ أَحَدُ بِن خَاصَ بِكَ أَحَدُ الْأَتْرَاكُ المُشهورينَ بِالقَصْيِلة رحمه الله تعالى بمنه ﴾ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٦/ ١٨ ، الضوء : ١/ ٣٧٢ ، الشقرات : ٧/ ٨١ .

<sup>(</sup>a) سبق معنى التنزل في ص : ١٧٦ .

<sup>(</sup>٦) الظاهرية البرقوقية سبق التمريف بها في ص : ١١٢ .

<sup>(</sup>٧) بين القصرين : حي قديم في القاهرة ، وهو اليوم شارع المعز لدين الله . ( التجوم : ١٤/٩ ـ ح ١٣ ، ناجيل ، مصر : . (Y.A

٣٧٣ ـ أَحْمَدُ (\*) بِنُ عُمَرَ بِنِ عَلِي بِنِ عَبْد الصَّمَد البِّغْدادي الجَوْهُري ، شِهابُ الدّين ، نزيلُ القاهرة .

وُلِذَ سِنَةَ خَمْس وعشرين ، وقدم من بَغداد صُحْبة أخيه عَبْد الصَّمَد (') ، فسَمِعا بدِمَشْق من البِسرِّي ('' والدَّهي ('' وداوُد بن العَظَار ('' وغيرهم . ثم قدما القاهرة فسَمِعا من ابن عَسكرٌ ('' وغيره ، وتَعانى التَجارة في الجَوْهَر مع الدَّين المتين وصدَّق اللهجة وحُسْن المعَامَلة والتَعبُّد والوقار والمحبَّة في العِلْم والعُلَماه والمَذَاكرة الحسنة ، وكان يَتواجدُ في السَّماع . قرأتُ عليه (سُننَ ابن ماجةً ) وقِطعةً من (طَبقات الحُفَّاظ) وقِطعةً من (تَارِيح الخَعليب) ، وماتَ في شَهْر رَبِيم الأَوْلُ وقد تغيَّر ذَهنَّه كثيراً .

٢٧٤ ـ إِبْراهيم (\*\*) بنُ محمَّد بن دُقْماق التُّركي ، صَارِمُ اللَّين ، مُؤَرِّخُ الدِّيار المِصْرية .

وُلد بَعْد الأَرْبِعين ، وكان جَدُّ من أمراء النَّاصر ('') ، فَنَشا هو مُحِبًا في مُطالَمة التَّواريخ ، وأكبُ على ذلك واشتهر به ، وكتب بتَحَلَّه كتيراً ، ثم أَخَد في التَّصنيف ، فجمّع تاريخاً على السّين ('' وآخر في السّراجم ('') ، وجمّع طَلِقات الحَنْفِيَّة ('') ، وجَرَّت له بِسَبِهِ مخنةً مع الفاضي جلال الدين البُلقيني ('' في ولايته الأولى سنة أَرْبع وثماني مائة ، ووَنِي إِمْرةَ دَيْاط الا المَرة ، وكان جميل الصُّورة ، فَكِه المُحَادثة ، كثير التودَّد ، قليلَ الوَقِيمة في النَّاس ، ومع تولُّه بالأدبَبات والنُواريخ فكانَ عَرِياً ('') عَنِ القربِيَّة عامِيَّ العِبارة . ماتَ في آخر ذِي الحَرْبِة

 <sup>(\*)</sup> الإنباء ٢/ ١٨ ، درر العقود ، الترجة : ١٣١ ، الضوء : ٣/ ٥٥ ، الشذرات : ٧/ ٨١ .

<sup>(</sup>١) لم نجد له ترجمة في وفيات المئة الثامنة أو المئة التاسعة عند ابن حجر أو السخاوي أو ابن العياد .

<sup>(</sup>٢) المزي في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>۳) سپتی فی صن : ۱۱۸ . (۶) داده در ادامه در داده در

 <sup>(3)</sup> داود بن ابراهيم بن داود بن يوسف ، جمال الدين ، ابن العطار المعشقي ، الشاقعي ، الفقيه المحدث المستد . ولد سنة ١٦٥ هـ ، وتولي بدهشق في جمادى الأخمرة سنة ٧٥٧هـ ( الدور : ٢٩/٣) .

<sup>(</sup>٥) سبق في ص : ١١٣ .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ١٦/٦ ، درر العقود ، الترجمة : ٣٤ ، الضوء : ١٤٥١ ، الشدرات : ٧٠/٧ .

<sup>(</sup>٦) الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي ، سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>٧) اسمه : ( نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ) .

 <sup>(</sup>A) لعله كتاب : ( الجوهر الشمين في سيرة الحلفاء والسلاطين ) .

<sup>(</sup>٩) اسمه : ( نظم الجان ) .

<sup>(</sup>١٠) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٥ .

<sup>(</sup>١١) التعريف بها في ص: ٩٩.

<sup>(</sup>١٢) في هامش الأصل بإزاء الترجة بغط السنج الجديل : د ابن دقياق التركي مؤرخ الديار المصرية ، وتحمد تعقيب بالخط نفسه : أقول و عروة من العربية لبس شيئاً في حقه قادحاً إذ كان من خرق الإمارة السيفية ، وتولمه بالتاريخ إنها كان من قبيل الشمال بالأمراء » .
وكاتبه مالك النسخة مصطفى بن عب الدين .

[٥٠/ ظ] ٢٧٥- / أُبُو بكُر (\*) بنُ محمَّد بنِ إسْحاق بنِ إبْراهيم السُّلَمي المَنَاوي ، شَرَف الدِّين بنُ القَاضي تَاج الدين .

وَّبِهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى الشَّيْخِ بِهَاء الدِّينِ بِنِ خَليلِ ('' وغيره ، فلمَّا وَلِي ابِنُ عَمْهُ القاضي صَدِّرُ الدِينِ ('' القَضاءَ اسْتَنابُه ، وقَدْ خَطَب بِجَامِع ِ الحاكِمِ ('' ، ورَّس بعدَّةِ أماكن ، وكانَ مُرْجَى البضَاعة . مات في جُمادي الآخرة .

الحَسَنُ (٥٥) بنُ محمّد بنِ الحَسَن بنِ إدريس بنِ حَسَن بنِ عَلِي بنِ عِيسَى بنِ عَليَ الحُسَيْني ،
 الشريف ، بَدُرُ الدّين ، الإدريسي ، النَسَّاية .

من ذُرِّيَّة إِذْرِيس بِنِ عَبِدِ الله بِنِ الحَسَن بِنِ الحسن بِن عَلِيٍّ . وأَمَّه بِنْتُ حَسَن بِنِ علي ابنِ سُلَيمان الحَسَيْني الشَّريف النَّسَاية من ذُرِّية حِصن بِنِ عَلي بِنِ محمَّد بن علي بِنِ مُوسى ابن محمَّد بن محمَّد بن علي بن الحُسَين بن عَلِي .

وُلِدَ سنةَ بضْع وعِشْرِيْن . وكانَ أَصْلُه مِنْ [ سرسة ] (") وَقَدِمَ الْقَاهِرةَ صَغيراً ، وتحسَّب بالشَّهادة (") مُدَّة ، وكان حَسنَ الخَطَّ . وكانَ يلكُرُ أَنْ جَدَّته لأبيه من بني العباس ، وهي صَفِيَّة بنتُ محمَّد بنِ الحساكم . واشتفَ بالعبلم ، وسمعَ من الوَادي آشي (") ، وأبي الفُتّح النيّدومي (") وغيرهِما ، وحَدَث ، وجمع كتاباً في ( آداب الحمام ) وعَرَضَه على شُيوخ المدَّة فقرَّظُوه ، وكان عَارِفاً بالسَّعي كثيرَ الدَّهاء ، ولم يكُنْ بالنَّاهِر في العِلْم ولا المصورِف في أمر الدّين ، وكانَ صحبَ ابنَ سُلُطان لما ولي مَشْيَخَة البيبَرسيّة (") بعدَ ابنِ خُلَدون (") فاستَنابه فيها ، ورجع إلى بلاده بغزة (") ، فعمِل الشَّريف الحَثْبَلي واستَقرَّ بالمَشْيَخة والنَّظر ، ولم يكُنْ

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٦/ ٢٤ ، درر العقود ، الترجة : ٥٥ ، الضوء : ١١/ ٩٩ .

<sup>(</sup>۱) تقدم في ص : ۱۳۸ .

<sup>(</sup>٢) من رجال الذيل في الرقم : ١٧٦ .

 <sup>(</sup>٣) تقدم التعريف به في ص : ١٤٠ .
 (۵۵) الإنباء : ٢/ ٢٧ ، الضوء : ٣/ ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٤) موضّعها بياض في الأصل ، إلا رأس صاد فقط ، واستدركناها من الإنباد ، وعلى محققه بها نصه : و كذا في الأصول الثلاثة والضور ، وني م وسرسنة ، وفي المعجم : و سرسنا ، قرية كبيرة في الفيوم من أعيال عصر ، فلعلها مراد المؤلف .

<sup>(</sup>a) انظر الشهادة والشهود فيها سبق ص : ٧٠

 <sup>(</sup>٦) انظره فيها تقدم ص : ٨٤ . وكذلك الميدومي .
 (٧) الخانفاء البيبرسية ، سبق التمريف جها في ص : ١٨ .

<sup>(</sup>A) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٩) سيق التعريف بها في ص: ١٠٥ .

محمُّودَ السَّيرة في مُبَاشَرَتِه ، فجرتُ له مِحَنُّ مع أهلها ، فألَّ أُمرُّه إلى أنْ صُرفَ بِشهاب الدَّين النَّبراوي مؤذِّن النَّاصِر فَرَج ، فلمَّا ماتَ النَّبراوي عادَ إليَّها وكانَّ عادِفَّ بالنَّسابِ الأَّشُراف ، كثيرَ الطَّمْن في الكَثير منهم ، وكانَ سَمَى مَرَة في الخِلاقة ، ماتَ في سادِس عَشر شَوَّال وقد جاوَرْ الشَّمانين ممثَّماً بِسَمَّعه وبصره .

[٥٠/ و] ٧٧٧\_ / خَليلُ (\*) بِنَّ عَبْدِ الله البَّابَرْتي الحَنْفي ، خَيْرُ الدين ، نَزيلُ القَاهِرة .

كانَ فاضِلًا في مَذْهَبه ، محبًا للخديث وأهمله ، مُذاكراً بالعَرْبية ، كثيرَ المعروَّة ، وقد تَعيُّن مرَّةُ لقضاء الحَنْفُيَّة فلم يُتمَّ ، وماتَ في آخر السنة .

٢٧٨ صَدَقَة (\*\*) بِنُ مُحَمِّد بِن حَسَنِ التَّوْمَنْتِي ، فَتْح الدِّينِ .

اشْتَغَل كَثْيراً وَلَضَّلَ ، وأَخَذَ عن أبي النِقاء السُّبكي <sup>(١)</sup> وغيرِه ، وسَمعَ بدمَشْق وبالقَاهرة كَثْيراً . وكانَ ضَيِّق الحال .

٢٧٩ صَدَقة (\*\*\*) بنُ محمَّد بن حَسَن الأَسْعَردي ، صاحِبُ ابنِ غُراب (\*) .

كَانَ حَسَنَ الوَسَاطَة عندَه ، محبًّا لأهل العِلْم والفُقْراء ، ماتَ في رَبيع الآخرَ بمكَّة .

٨٠٠ صِدِّيق (٥٠٠٠ بنُ عَلِي بِنِ صِدِّيق الْأَنْطاكي الْأَصُل الدَّمْشقي ، نَزيلُ القَاهرة .
 ماتَ في شَهْر رَمَضان بالطَّاهُون وَقَدْ جاوَزَ السَّتِين .

٣٨١ عَبْدُ الله (\*\*\*\* بن شِيرين الهندي الأصل ، الحَنفى ، جَمَالُ الدّين ، الخَطيب .

سَمع من أبي الفَرَج بنَ عَبْد الهادي (أ) وغيره ، وكانَ حَسَن المُذَاكرة ، حارفاً بكثير منَ الأَخْبار المتعلَّقة ببلاد الهِنْد وتعو ذلك ، وحَطَب بالبَرْقُوقِيَّة (أ) ، وكان اشْتَهر عِنْد الطُّلبة باسْم أيه .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء: ١/ ٢٧، الضوء: ٣/ ١٩٩١. الشارات: ٧/ ٨٤، وقيه: والفائزي و بدل البابرتي، وهو تصحيف واضح.
 (\*\*) الإنباء: ١/ ٢٠، وقيه: والسرميني و بدل ( التزمنني) تصحيف لم يهند إلى صوابه محلق الإنباء، الضوء: ٣/ ٣١٩ وقيه: والنزمنني، ولم يذكره صاحب الشفرات.
 (١/) تقدم التعريف به في ص: ١٣٩.

<sup>(</sup> ١٩٠٠) الإنباء : ٣٠/٦، وفي الضوء : ٣/ ٣١٩ فقد جعله هو والذي سبقه واحداً . ولم يذكر في الشذرات .

<sup>(</sup>٢) تقدم التمريف به في ص: ٩٠٥ .

<sup>(</sup> ١٩٠٠ ) الإنباء : ٦/ ٣٠ وقد توسع قليلا في ترجته ، الضوء : ٣/ ٣٢٠ ، الشلرات : ٧/ ٨٤ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء ٢٧/٦، الضوَّم: ٥/ ٢١، ولم يذكوه صاحب الشذوات. (٣) انظره فيها سبق ص: ٨٩.

<sup>(</sup>٤) الظاهرية سبق التعريف بها في ص : ١٩٢ .

٢٨٢. عَبْدُ الله (\*) بِنْ خَلِيلِ المارْدَاني ، جَمَالِ الدِّينِ ، الحَاسِبِ .

كانَ أَبُوهِ مِن الطُّبُّالِينِ ، ونَشَا هُوَ مِحبًّا في الاشْتغال ، فتولَّع بِالهَيْئَة (1) حتى مَهر في الحِساب والنُّجوم والميقات ، وانتهَتْ إليَّه الرئاسة في ذلك بالديار المصرية ، وكان كثير الإخسان ، لينَ الجَانب ، حَسن الصَّوْت بالقِراءة ، كثيرَ الصَّذَقة والبِرِّ ، متديّناً . ماتَ في جمادَى الأَخرة .

٣٨٣ عَبْلُ الرَّحمن (\*\*) الرَّحمن بنُ مَحْمُود بنِ عُثْمان اليَصْرَوي ثم الدَّمشقي ، نَزيلُ القَاهرة ، زينُ الدّين ، القُرْشي ، الموقع (<sup>1)</sup> .

مات في هذه السنة.

(٢٥/هـ) ٢٨٤ / عَبْدُ الكَريم (٥٥٥) بنُ محمّد بنِ عَبْد الكَريم بنِ عَبْد النُّور بنِ مُنير ، الحَليي الأحرار ، القاهري ، تُطب الذين بنُ تقي الذين ابن الحَافظ قُطْب الذين .

وُلد سَنَةَ بَهْمِ وَثلاثين ، وَلَمْ يُدْرِكُ إِجازَةَ جَلَّهُ (\*) ، وأَسْمِعَ مِنَ الْحَسَن بِنِ حَبْد الرحمن الإِرْبِلي <sup>(5)</sup> ، وأَسْمَدُ بِن حَلِيّ بِن آيوب المَشْتُولي (\*) وغيرهِما ، والْمُتَعَل قَلِيلًا ، ثَم تصرُف في أَسُواب القُفَساة وهَمِل النّقابة ، سَمِعَتُ منه ، وماتَ في يُضف هذه السنة ، وقد أكمل ثلاثًا وسبعين سنة .

٨٥٠- عَبُّدُ الهَادِي (معه،) بنُ عَبْد الله البِسْطَامي المَقْدِسي ، نَزيلُ القَاهرة ، زَيْنُ الدّين .

ولد سنة بضع وسَبْعين ، وتشأ على طريقة أبيه ، ثم أُحَبُّ سَمَاع الحديث ودَارَ على

 <sup>(\*)</sup> الإنباه: ٢/ ٣١، وق نسبه فيه د يوسف، يعد خليل. الضوه: ٥/ ١٩، الشلرات: ٧/ ٨٤.

 <sup>(</sup>١) من قروع علم الأقلاك.

 <sup>(46)</sup> الإنباء : ٣٧ /٣ ، اللهبوء : ١٥٩ /٤ .
 (٢) لم يذكر شيئاً من سبرته ههنا ، ولعل من الحير أن نشبت ما ذكره الشيخ هنه في إنبائه قال :

و تمانى الكتابة ودخل ديوان التوقيع بذهـ ق م قدم الفاهرة سنة الملك فالتجأ إلى لتح الدين كاتب السر فراج عليه ونفق سوقه لديه حتى صول عليه في أمر الديوان ، وصار المشار إليه فيه لحسن تأتيه وأعملاته ومعرفت وحسن خطه وتفاذ رأيه ، وكان جمل المعاشرة ، وطمن في لسانه فكان فحت الله يتعجب من ذلك لكونه لم يكن فيه أعظم من نطقه فابني فيه ولم يكمل الحمسين ،

ولم يزد صاحب المضوء على ذلك .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء: ٣٤/٦، الدر المتنحب، الترجة: ٩٣٤، الضوء: ١٠/٣١، الشلوات: ٧/ ٨٠.

<sup>(</sup>٣) ولمد جده عبد الكريم بن عبد النور في رجب سنة ٦٦٤ هـ ، وتوفي في رجب سنة ٧٣٥ هـ ( المدرر : ٢٩٨/٢ ) .

 <sup>(</sup>٤) لم تجده في الدرر أو في ابن رافع أو في الشفرات أو في ابن قاضي شهبة .
 (٥) سبن التعرف به في ص : ١١٧ .

<sup>( (</sup> ۱۹۱۰ - ۱۹۱۹ م ۱۹۱۹ م ۱۹۱۹ . الضوء : ۱۹۱۹ .

الشَيْوخ ، وكتب الطَّباق (1) ، ونَظَم الشَّعر وفَهُل ، وكانَ ماهِراً ، رايتُه بيتِ المَقْدِس ، ورافَقي في السَّماع على بَعْض الشَّيوخ ، ثم قَدِمَ القَاهرةَ ، وكانَ قد اجتمع عليه أتباعُ أبيه وتمشَيْخ بينَهم ، وراج أفرَه بمصرَ ، وعُظَمَ مَثَنْ يحبُّ الصَّالحين ، فلم يَنْشَبُ أن ماتَ مَطْموناً في وَسَط هَله السَّنة .

٣٨٦ عِلَيُّ (\*) بِنُ أَحْمَد اليِّماني المَعْروفُ بالأَزْدَق .

مِنْ أَهل أَبِيات خُسْيْن . كان كثيرَ العنايَة بالفِقْه ، مَشْههوراً بالذُّكاء ، جَمَع كِتاباً كبيراً ، واتَّنَفَم أهلُ تلك البلادِ به . ماتَ في هَذِه السُّنة .

٧٨٧ على (\*\*) بن إبراهيم القضامي الحَمّوي ، الحَنفي ، عَلاءُ الدّين .

أُحَدُ الْفُضَادَ الْمَهَرَّ في الفِق والأَدَب . وَلَي قَضَاء بَلَدِه وَقَدِمَ القَاهرة في الكائِنَة المُظْمَى " ، وَبَهَرَتْ فَضَائله ، ورَجَع إلى قضاء بَلَده ، فماتَ في رَبِع الآخر .

٧٨٨. عمر (\*\*\*) بنُ مُنْصُور بن سُلَيمان القَرْمي الحَنفي ، سِرَاجُ الدِّين ، المَعْرُوفُ بالعَجْمي .

كانَ رَفِيقاً لِجِمَالَ الدّين مَحْمُود الفَيْسري (٢) ، فلمًا وَلَيَ جِمالُ الدّين جِسْبةً (٤) الفّاهرة ولي هد: حِسْبَةً مِصْر ، ودَرَس للحنفيَّة بالجَامع الطُّولوني (٢) ، وفي المَنْصُوريَة (٢) في الفِقه ، وكان الموامُّ يظنُّونَه اخَا جَمال الدّين لشدَّة التنامِه به وعنائِتِه به ، وقد وَلِي هو حِسْبةَ الفّاهِرة مرازً ، وكانَ حَسْن السَّيرة ، حميدَ العِشْرة ، جميلَ الصّورة ، مليحَ الشكل ، وكانَ يُلْقَبُ عُمَر فَقَى . ماتَ في جُمادى الأولى .

<sup>(</sup>١) تقدم التمريف بالطباق في ص: ١٧٧ .

<sup>(\*)</sup> الإنياء : ٢٦/١٦، الضوء : ٥/ ٩٢ . الشارات : ٧/ ٨٥ .

 <sup>(</sup>۹۵) ألإتباء : ٦- ٣٥ ، الدر المتخب ، الترجة : ٢٠ ، الضوء : ٥- ١٥٥ ، الشذرات : ٨٠ / ٨٥ ، وليه : و القضاعي ،
تصحيف .

المتحبيب . (٢) أيام غزو تمر لنك بلاد الشام سنة ٨٠٢ هجرية .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٦/ ٣٩ ، الضوء : ١/ ١٣٨ ، الشقرات : ٧/ ٨٥ . (٣) نقدم التعريف به في ص : ٧٣ .

 <sup>(</sup>۱) تعدم التعریف به ق حق ۲۲ .
 (۱) انظر الحسبة قبيا سبق ص : ۷۱ .

<sup>(</sup>٥) انظره في ص : ٦٦.

<sup>(</sup>۱) سيقت في ص : ۱۰۷ .

٢٨٩ إ ٢٨٩- / مُحَدُّدُ (\*) بن أَحْمَــد بن السرَّضي إيْسراهِيم بن محمَّــد بن أبي بَكْــر السَّلْبَـري . ثم المَكَّى ، الشَّافعي ، أَبُو اليُّمْن ، إمامُ المَقَام ابنُ إِمَامَ المَقَام (¹) .

وُّلِدُ سنةَ ثلاثين وسَبْعمائة ، وسَمِعَ من الزُّين أَحْمَد بن محمَّد بن المحبِّ الطُّبَرى (٢) ، وابن عَمَّ أبيه عُثمان بن الصَّفي الطُّبري (") ، وعِيسى الحِجِّي (١) ، وقطب الدّين بن جَلال الدّين . ابن المكُرَّم (°°) ، وعيسَى ابن الملك المُعظَم (°) ، وعُثمانَ بن شُجَاع بن عيسيَ الدَّمياطي (<sup>v)</sup> وغُيرهم . وأَجَازَ لَهُ يَحْيَى بِنُ فَضْل الله (^) ، وأَبُو بَكُر بِن الرَّضَى (٩) ، وزَيْنَبُ بِنتُ الكَمال (٩٠ في آخرين . وأمَّ بالمَقام نِيابَةً واسْتِقلالاً دَهْراً طويلاً ، وكان خَيِّراً سليمَ البّاطن ، منقبضاً عن النَّاسِ مُعْتَقَداً ، وهو آخر مَنْ حَدُّثَ عن مَشَايِخه المذكورين بالسَّماع ، وعن يَحْيَى بن فَضْل الله بالإجازة ، سَمعْتُ منه ، ومات في صفر .

. ٧٩- مُحَمَّد (عه) بِنُ أَنْسِ الطُّنتَداوي ـ بُمثَنَّاة بَعْد النَّون ـ الحَنفي ، ناصِرُ الدين ، نزيلُ القاهرة . وُلِــذُ سَنَّةً بِضِع وسِتِّينَ ، وقَدِمُ القاهرة ، وهو ماهِرٌ في الْفِقْه والفّرائض ، ووكي إمَامَة مَجْلس الحَنَفيَّة بالبيدرْسِيَّة (١١)، وشَغَل النَّاسَ في الفَرائض ، وسَمِعَ من ناصِر الدين

 <sup>(4)</sup> الأنباء : ٦/ ٤٠ ، الضوء : ٦/ ٣٨٧ ، الشذرات : ٧/ ٨٠ .

<sup>(</sup>١) المقام الشريف: هومقام إبراهيم الحليل عليه السلام في المسجد الحرام بمكة المكرمة . ( جغرافية شبه جزيرة العرب : ١٦٢ ).

<sup>(</sup>٢) أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، الطبري ، المكي ، الفقيه ، المحدث ، الشافعي ، ولد سنة ٧١٨ هـ ، وتموفي بمكمة في شعبـان سنة ٧٦٠ هـ ، ولقبه في المصادر شهاب الدين ، وقد جعله الشيخ زين الدين . ( الدرر : ١/ ٢٩٧ ، والشذرات : ٢/ ١٨٨ ) .

<sup>(</sup>٣) لم تجد بين الطبريين من اسمه عثيان في الدرر ولا في وفيات ابن رافع ولا في الشذرات ولا في ابن قاضي شهبة .

<sup>(</sup>٤) سيق في الصفحة : ١٦٤ .

<sup>(</sup>٥) لم عبد إليه .

 <sup>(</sup>٦) لم نهتد إلى هيسى بن الملك المصطلم ، لكن وجدنا في المدر ، هيسى بن المغيث حمر بن العادل أبي بكر بن الكامل محمد ابن العادل أبي المعالى محمد الأبيوي ، وهو من الفقهاء المحدثين ، ولد سنة ١٥٥هـ ، وسقطت من الدرر سنة وفاته . (الدرر : . ( Y . A /Y

<sup>(</sup>٧) لم يزد في الدرر : ٢/ ٤٤٠ على ذكر اسمه إلا بضع كلمات قال فيها : و نزيل مكة ، ذكره أبو جعفر بن الكويك في مشيخته ي

<sup>(</sup>٨) انظره فيها سبق ص : ١٠٠ .

<sup>(</sup>٩) تقلم في ص : ١٠٠٠

<sup>(</sup>١٠) انظر بنت الكيال فيها سبق : ١٠٠. (۱۴۹) الإثباء : ٢/٢٤ ، الضوء : ٧/ ١٤٨ ، الشذرات : ٧/ ٨٦ وقيه : و الطنبذاوي و تصحيف .

<sup>(</sup>١١) الخانفاه البيرسية ، انظرها فيها سيق ص : ١٨ .

الحرَّاوي (١) خاتمة أصْحاب الدِّمْياطي (١) وغيره . وكانَ دَيِّناً محبًّا في الحَدِيث نسخ منه بخَطَّه كثيراً ، حَسَن السُّمْت ، كثيرَ السُّكون ، رَحِمُه الله .

٢٩١\_ محمَّدُ (°) بنُ أبي بَكْر بن أحْمد النَّحْريري ، شَمْسُ الدِّين ، المالكي .

كَانَ نَبِيها فِي الْفِقْهِ ، شَفَىل وأفاد ، ونابَ في الحكم (١) بالقَاهِرة ، وماتَ في شَهْر رُجِب ، وهو أخو القاضي زَيْن الدّين خَلَف (٤) .

٢٩٢ محمد (٥٠٠) بن إسماعيل بن على القلْقَشندى ، شَمْسُ الدّين بن الشَّيخ تَقيُّ الدين .

وُلد سنةَ خمس وأرْبعين ، وأُسْمِعَ على أبي الفَيْحِ المُيْدومي (\*) ، وأخَذَ هن أبيه (١) وجَدُّه لأُمَّه الحافظ صَلاح الدِّين العَلائي (٧) ، واشْتَغلَ ومَهَر وسَادَ ، حَتَّى صار شبخَ القُدْس لى الفَتْوى والتَّدريس . سَمِعْتُ منه ، ومات في رَجَب .

(٣٥/ طرم ٢٩٣ / مُحَمّد (٥٥٥) بِنُ فَهَيْد المصرى المغرّوف بالمُغَيْريي ، شَمْسُ الدين .

وُلـدَ بَعْـد الخَمْسين ، ونَشَا مُحباً في الصّالحين ، فلازمَ الشَّيخ عَبَّدَ الله بن أسَّعد البَّانعي (٨) بمكَّة ، ثم سَكُن القاهرة ، وأكثرَ الحَجُّ والمجاورة ، وكانَ حَسَن العشرة كثير المُخَالطة ، ولهُ مع أهل الحَرَمين مواقف ، وكان أوَّلُ من نَوَّه بذكْره طَشْتَمر الدُّوادار (٩) ، فراخ أُمْرُه ، ثم كَانَ الظَّاهِرَ (١٠) يُعَظُّمُه جِدًّا . وماتَ في جُمادي الآخِرة .

<sup>(</sup>١) محمد بن يوسف بن على بن إدريس ، ناصر الدين ، الحراوي ، سبط العياد الدمياطي ، المحدث المسند ، ولد سنة ٦٩٦ هـ وتوفى في سنة ٧٨١ هـ . ( الإنباء : ١/ ٣٢٥ ، والشفرات : ٦/ ٢٧٢ ) .

<sup>(</sup>٢) انظره فيها سيق ص: ١٧٤ . (a) الإنباء : ٦/٤٤ ، الضوء : ٧/ ١٥٧ ، الشارات : ٧/ ٨٦ .

<sup>(</sup>٣) سبق التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٣ . (2) من وفيات الذيل في الرقم : ٢٣٩ .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباء: ٦/ ٤٤) الضوء: ٧/ ١٣٧ . الشدرات: ٧/ ٨٦ .

 <sup>(</sup>٥) انظره في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>٦) إسياميل بن على بن الحسن بن سعيد بن صالح ، تقى الدين ، القلقشندي ثم المصرى ، تزيل القدس المحدث المسند ، ولد سنة ٧٠٢ هـ ، وتوني في جمادي الآخرة سنة ٧٧٨ هـ . ( الدرر : ١/ ٣٧٠ ) .

<sup>(</sup>٧) انظره ق ص : ١٧٨ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإتباء: ٧/٤٤، الضوء: ٧/٠٩.

<sup>(</sup>A) سبق التعريف به في ص : (A) (٩) طشتمر العبلاثي ، الأمير ، تنقبل في الوظايف فكان نائب الشام ونائب صفد ، ودواداراً . توفي بالقدس في شعبان

سنة ٧٨٦ هـ . ( تاريخ ابن قاضي شهية . ١٤٣/٣ ) . ١١) برقوق، في الترجمة: ١١.

٣٩٤ محمَّد (٥) بنُ محمَّد بنِ عَبْد الرَّحْمن بن حَيْدَرة اللَّجْوي ، الإمَامُ ، تَقي الدِّين ، أَبُو بَكُر .

وُلدَ سنةَ سَبْع وَشلائين ، وأُسْمع على أبي الفَرَج بنِ عَبْد الهادي (1) ، وأبي الفَتْح المَيْدومي (2) ، وأبي الفَتْح المَيْدومي (2) ، وأبي الحَسْن المُرْضي (1) وغيرهم ، وتَفَقّ ومَهْر ، واشْتغَل في المَرْبيّة ، وحفظ كثيراً من الشّواريخ وفُنُون الخديث ، مع حُسْن الخَطّ واللكاء ، وكانت بيدِه عمالة المودّع المُحكّمي (4) بمصر ، فشائتُهُ وحَطّت من مَنْزِلته ، وكانَ كثيرَ الاسْتحضار ، ونوّه به السَّالمي (2) بأَخْرَةٍ وقرَّرَه مُسْمِماً عند كثير من الأمراء ، فحدّث (بصحيح مُسْلم ) مراراً . ومات في ثاني عَشْر جُعادي الأولى .

٣٩٥٠\_ محمَّــد (\*\*) بن مَعـالي بن عُمَـر بنِ عَبْدِ العزيز الحَرّاني ثم الحَلَبي ، شَمْسُ الدّين ، نزيلُ الدّاد :

اشْتغىل كثيراً ، وسَمِعَ من أَحْمدَ بنِ محمَّد بنِ الجُّوخي الدَّمشقي (<sup>١١)</sup> ، ومَحْمُود بن خَلِفَة (<sup>١٧)</sup> ، والصَّلاح بن أبي عُمَرَ (<sup>١٨)</sup> وغيرهم ، وكانَ حَمَنَ المذاكرة . ماتَ بمكَّة .

٢٩٦ مُصْطَفى (\*\*\*) بِنُ عَبْد الله القَرَماني الحَنفى .

كانَ عارِفاً بالفِقْه ، وتولِّى تدريسَ الحَنَفِيَّة بالصَّرْغَتمشيَّة (<sup>٩)</sup> ، وكانَ رَائجاً عند الأمراء . ماتَ في سابع عشر جُمادي الآخرة .

 <sup>(</sup>a) الإلياء : ٢/ ١٤ ، الضوء : ٩ / ١٩ ، الشطرات : ٧/ ٨٦ ، وقال ابن المياد : « الدجري بضم الدال للهملة وسكون الحب
تسبة إلى دجوة قرية على شط النبل الشرقى على يحر رشيد ء .

<sup>(</sup>١) انظره في ص: ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) انظره في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>٣) انظره في ص : ١٦١ . (٤) المودع : جمعها مودعات ، وهو صندوق لحفظ مال همموص لغرض غصوص ، ومودع الحكم . صندوق يوضع في عهدة دحى القضاة لحفظ أموال الميتامى القاصرين وأموال المثانين أيضاً . ( السلوك : ١/ ١٨٤ – ٣ ) .

<sup>(</sup>٥) هو الأمير يلبغا السالمي الظاهري ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٣١ .

 <sup>(</sup>٥٥) الإنباء : ٢٧/٦ ، الدر المنتخب ، الترجة : ١٤٥٨ ، الضود : ١٠/١٥ ، الشدارات : ٧/٧٨ .
 (٦) أحمد بن عمد بن أحمد بن عمد بن أبي القاسم ، بدر الدين ، أبي العباس ، المصري الأصل الدمشقي المعروف بابن الجوخي وبابن المؤخي ، الشافعي ، المستد المحدث الكانب ، ولد سنة ٦٨٣ هـ ، ورولي بدهشق في رمضان سنة ٦٨٣ هـ . ( الدرر : ٣/٥٠٣ ) .

<sup>.</sup> الأن محمود بن خليفة بن محمد بن خلف ، تسمس الدين ، أبو الثناء ، التبجي ، الدمشقي ، الشافعي ، ولد سنة ١٨٧ هـ وهو من المسئدين المحدثين ولمه مصفات ، تولى سنة ٢٧٧هـ . ( الدرو : ٣٣٣/ ) .

<sup>(</sup>٨) هو محمد بن محمد بن داود بن هزة . . . ابن الشيخ أي عمر ، تاصر الدين ، المقدسي ، الصالحي الحبيلي ولد سنة ٧٠٨ هـ ، وتوني ني رجب سنة ٧٩٦ هـ ( المدر : ٢٩١٤ ) ، وقمل اللقب ( صلاح الدين ) الذي ذكره ههنا طفرة قلم .

<sup>(</sup> ١٩٠٠) الإنباء : ٦/ ٤٩ ، الضوء : ١٠/ ١٦٠ وسياه : د مصطفى بن زكرياء بن أيدخمش القرمال ، .

<sup>(</sup>٩) سبق التعريف بها في ص: ٨٠ .

[٥٤/و] ٢٩٧- / يَخْيَى (٥) بِنُ مُنْصُورِ التُّونُسي المَالِكي .

كانَ مُمْـظمــاً في أَهْل بَلَده ، مَعْروفاً بالفِقْه والفضْلِ والدَّيانَة . حَجَّ فمات رَاجِعاً بَيْنَ خُلَيْص<sup>(۱)</sup> ورابغ<sup>(۱)</sup> في ذي الحِجَّة وقد بَلغَ السَّبْعين .

. ٢٩٨ يُوسُفُ (٩٠٠) بنُ الحَسَنِ بنِ محمَّد بنِ الحَسَن بنِ مَسْعود الحَمَوي ، جمالُ الدِّين ، خَطيبُ المنصُوريَّة <sup>77</sup> .

وُلـذَ سنة ثمان وثلاثين واشتخل وتميز إلى أن فاق الأقران وخضوصاً في العَرَبية ، وله (شَرْح الأَكْمام) و (شَرْح النُحُلاصَة الأَلْفية ) وغير ذلك . وكانَ خَيراً ساكناً . ماتَ في شوال .

٣٩٩\_ يُوسُف (\*\*\*) بِنُ عَبْدِ الله الضَّرير ، جمالُ الدِّين ، الحَنْفي .

أَحد فُطَهااء الحَنَفيَّة ، أَفَادَ وأَفْتَى ودَرُّس وانْتَفَعُوا به ، وتنخرُّج به جَمَاعة .

- - -

 <sup>(</sup>a) الإلياء : ٢/ ٥٠ . الطبوء : ٢٩٣٢ .

<sup>(</sup>١) تحليص : حصن بين مكة والمدينة ، وقال البشاري : خليص بها يركة وقناة وتمور وخضر ومزارع ( معجم البلدان ) .

 <sup>(</sup>٢) رابغ: بلد في عامة الحيجاز على البحر الأحر، وفيها ميناه، وتمتير من منازل الحج المصري ( جغرافية شبه جزيرة العرب ) .

 <sup>(</sup>١٥٥) الإنباه : ٢٠٠٦، المدر المتنحب ، المترجمة : ١٦٣٦ ، الضوه : ٢٠٨/١٠ ، الشدرات : ٧٧/٧ . وفيها كلها :
 وابن خطيب المتصورية ،

<sup>(</sup>٣) انظرها ليها سيق ص : ١٥٤ .

<sup>( \*\*\*)</sup> الإنباء : ٦/٦٠ . الدر المتنخب ، الترجة : ١٦٧٨ ، الضوء : ١٠/ ٣١٩ .

## ذَكْرُ من ماتَ سنةَ عَشْر وثَماني مائة

٣٠٠ أحمدُ (\*) بنّ محمَّد بن أبي العَبَّاس الحَفْصِي .

ابنُ أَخِي سُلِّطان (1) تونس ، وكان أَحْمدُ صاحبَ بِجَاية (1) ، واستقرَّ مكانَه أُخُوه زُكريا ابنُ محمَّد .

٣٠١. إشماعيلُ (٥٠) بنْ عُمَر المالكي .

أَصْلُهُ من المَغْرب ، وسكنَ مكَّة ، وكان عارِفاً بِالفِقْه دَيْنا تُؤْثَرَ عنه كَرَامات وفَضْل ، مات في شهر رَمَضان .

٣٠٧ أبو يَكُر (\*\*\*) بنُ أحمد بن عَبْد الرُّحْمن المَدني ، فَخْرُ الدَّين ، المغروف بالشَّامي الشَّافي . وقاب وقلد سنة خمسين ، واشتغل بالعِلْم ، وسَمِع من يَعْض أصحاب الفَخْر (\*\*) ، وقاب في الحكم (\*) ، بالمدينة ، وكان كثيرَ التردُد إلى الشام ومِصْر ، وكان ذكيا خيراً ديّنا ، ماتَ في المحرم .

[23/ ط] ٣٠٣ / صَيْفُ (\*\*\* مَنْ عِيسَى بن غَبْد الرَّحْمن السَّيرامي ثم النَّبْريزي ، تَزيلُ الفَاهرة ، الحَنفي . قَدِمَ حَلَب لما طَرَقَ النَّنْكُ (\*) تَبْريز (\*) فأقام بها ، فلما مات الشيخُ عَلاء الدَّين

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ١/ ٧٧ ، درر العقود ، الترجمة : ١٥٨ ، الضوء : ١١٨/٢ .

 <sup>(1)</sup> هو السلطان عبد العزيز بن أحمد بن عمد بن أبي يكر الحقصي الهنتان ، أبو فارس المعروف يعزوز ، من كبار الحقصيين ملوك
 بونس ، ولد سنة ٧٦١ هـ ، وتوفى سنة ٨٣٧هـ . ( اللهموه : ٤/١٤) .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف بها في ص : ١٧٢ .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ٧٣/٦ ، الضوه : ٣٠٤/٢ وترجمته فيه مبسوطة .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإتباء : ١٦/١١ ، الضوء : ١٩/١١ .

<sup>(</sup>٣) ابن البخاري ، سبق التعريف به في ص : ١٠١ .

 <sup>(</sup>٤) انظر نياية الحكم فيها سيق ص: ٩٢.
 (٩٤) انظر نياية الحكم فيها سيق ص: ٩٢. ٩٣.
 الأنباء : ٦/ ٧٥ ، الضوء : ٣/ ٢٨٩ ، الشلرات : ٧/ ٨٨ ، ولقيه فيه : ٥ سيف الدين ٤ .

<sup>(</sup>a) تيمور لنك ، تقدم التعريف يه في ص : ٩٧ .

<sup>(</sup>١) تقدم التعريف بها في ص: ١٧٧ .

144

السَّيرامي (1) . قَرَّره الظَّاهرُ في مشْيَخةِ مدرستِه (1) التي بين القَصْرَين واستَدْعاه من حَلَب ، فقدِم سنة تِسْمين ، واستمرَّ يدرُس ويُقْتي ويُشْغِل ، وكانَ شيخُتا هزَّ الدِّين ابنُ جَمَاعة (1) يثني على فَضائِله ، وكانَ متقدِّماً باللَّفات عَفِيفاً ، مُنْجَمِعاً عن النَّاس ، مقبلاً على شأنه . مات في زبيع الأول .

٣٠٤ عَبْدُ الله (\*) بِنُ محمَّد بن أبي بَكْر بن يَحْيَى الزّوقَري اليَماني الشَّافعي التَّعِزِّي .

أحدُ الفُضلاء النبهاء المدرَّسين بمدينة تَعِز <sup>(٤)</sup> من بِلاَّد اليَمَن ، وأَفَنَى ودرَّس بالمُظفرية وغيرها ، وكانَ مَشْكُورَ السَّيرة .

ه ٣٠- عَبَّدُ الله (\*\*) بنُ أحمدَ بنِ علي بنِ محمَّد بن قاسِم العَرْياني ، أبو المعالى ، جَمالُ الدين ، ابنُ ا المحدَّث شهاب الدّين ، الشَّافعي .

وُلسد سنة التَّتين وخمسين، وأحضر على أبي الفَتْح المّيدُومي ( ) وأشمع من القلاسي ( ) والمُهم الكثير ، وقرأ والقلانسي ( ) والمُؤرضي ( و ومُقلّم بن يَخيَى ( ) وغيرهم ، ثم طَلّب بنفسه وسمع الكثير ، وقرأ وحمّس الاجراء ، وتاب في المُحكّم ( ) ولم يكن يتصاون ، وقتر عن الاشتفال باخرةٍ مع المتمرار محيّه في العِلْم والنّسة إلى المحدّثين . مات في عاشر شهر رمضان .

٣٠٦ . محمَّدُ (٥٥٠) بنُ زَكَرِيا المَريني .

كَانَ مِن الْأَمْرَاءُ بِفَاسَ ، فَلَمَا مَاتَ أَحْمَدُ (١٠) صَاحِبُ بِجَايَةُ وَاسْتَقَرَّ أَخُوهُ زَكْرِيا مِن قبل أبي

<sup>(</sup>١) العلاء بن أحمد بن محمد ، علاء الدين ، السيرامي ، ومنهم من يلفظه الصيرامي بالصاد ، المصري الحنفي ، الشيخ .

المتصوف ، شيخ الصولية ، توفي بالقاهرة في جادى الأولى سنة ٩٠٠ هـ ( الإنباء ٢٠ / ٣٠٣ ) . (٢) الظاهرية البرقولية ، تقدمت في ص : ١١٢ ، وبين القصرين : حي قديم في القاهرة ، واسمه الجديد شارع المعز لدين الله ( النجوم : ٩ / ١٤ / ح١٣ ، ناجيل ، مصر : ٢٠٨ ) .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٥١ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء ١٨/١، وفيه : عبدالله بن أبي يحر بن يحمى الروقري ، الشدرات : ١٨/ ٨٨ ، وفيه ، ه عبد الله بن يحمى الدويري
 الياني ، ولعل ماجاه في الذيل أصحها .

 <sup>(4)</sup> تمز : بلدة وقلعة من قلاع اليمن المشهورات . (معجم البلدان : ١/٥٤٨) .
 (4\*) الإتباء : ٢/٧٧ ، الضوء : ٥/٨ ، الشذرات : ٨٨/٧

<sup>(</sup>۵) انظره فيها تقدم ص: ۸٤ .

 <sup>(1)</sup> انظرہ فیا تقدم ص : ۱۹۹ .

١٦١ : سبق التعريف به في ص : ١٦١ .

<sup>(</sup>A) ابن العطار ، تقدم ق ص : A8 .

 <sup>(</sup>٩) سبقت نيابة الحكم في ص : ٩٣ .
 (\*\*\*) الإنباء : ١/ ٨١ ، الضوء : ٧/ ٢٤٥ .

<sup>(</sup>١٠) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٠٠ ، وانظر بجاية في ص : ١٧٢

[٥٥/و] فَارس (١) صَاحِب تُونُس / قَصَد المَريثي بِجَاية فَقَبْض على رَكَريًا ومَلَك بجاية ، فبَلَغ صاحب تُونِس ذلك فجدً في أمره إلى أن قَهَره وقَتَله في ذي الحِجَّة من هذه السنة .

٣٠٧ عبدُ العَزِيزِ (\*) بنُ عَبْدِ الجَليل بنِ عَبْد الله النَّمْراوِي ، الفَقِيه الشَّافعي ، عِزُّ الدين . كانَّ أحدَ الفُضلاء بالدَّيار المصْريَّة . مات في تاسع ذي القَعْدة .

٣٠٨ محمَّدُ (٥٠٠ بنُ عَبْد الحَكَم بن أبي عَليّ بن أبي سَعِيد بن عَبْد الحَقّ المَريني .

مِنْ ذُرِيِّةٌ أَمْرَاهُ فَاس ، وَكَانَ أَبُوه صَاحِبَ سِجِلْمَاسَةُ ويقال له حِلّي ، فاتَّقَقَ أَنَّه حَجَّ ، فلما رَجَع مات بَتُروَجَةٌ مِن يَحْرِي الدِّيار المِصْرِية سنة سَبْع وسِتَين ، ونشأ ولَدُه تحت كَنْفِ صاحب تلفسان . قلمًا كانَ سنة تشع وثمانين تعصَّب له أناس من العَرَب وأدخلوه سِجلَمَاسة وأشروه عَلَيها ، وقام عاملُها علي بنُ إبْراهيم بأمره ، ثم تَنَافَرا ، فلَحِقَ محمد بصاحِب تُونس فاقام بها مئة ، ثم حَجّ ، فأقام بالقاهرة في صُورَةً إمْلاق ، وكانَ القاضي وَلِيُّ الدينِ بنُ خُلدون (" يُحْرِمُه إلى أنْ مات .

<sup>(</sup>١) سيقت ترجته في ص : ١٩١ .

 <sup>(</sup>٥) الإنباء : ٢/ ١٧ ، الفهوه : ٢١٨/٤ ، وقد علق السخاوي بأنه من وليات المئة الثامة سنة عشر وسيحمنة . وانظر الدرر :
 ٢/ ٢٧ فنيها العلم نفسه ووفاته في فني القعلة سنة ٧٠٠ ، وهو في الشارات : ٢/ ٣٥ من وفيات سنة ٧١١ وقال ابن العاد : و وفيها [٧١ منة ٢١١] أو في اللي تبلها وجزم به ابن شهبة الشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد الجليل الشعراوي المصري الشافعي ) .

وقـال ابن قاضي شهبة في وليـات سنـة ٧١٠ في الصفحة / ٢٣٣ / من الإصلام بتاريخ أهل الإسلام المنطوط : وعبد العزيز ابن هبد الجليل ، الشيخ عز الدين الدرادي الصري ، ولد يتمرا من أهال الدرية . . . ي .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ٢/ ٨٢ ، الشوء : ٧/ ١٨٠ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .

## / ذكْرُ مَنْ مات في سَنْة إحْدى عَشْرة

[5/00]

فيها: قُتِلَ بِحَبِّسِ الْإِسْكَنْدَرِية:

٣٠٩ بِبِيَرْسُ (٥) ابنُ أَخْتِ الظَّاهِرِ .

۳۱۰- وپیفُوت (۴۰۰) .

٣١١- وسُودُون (\*\*\*) المَارُداني . وذلك في أَوَاخر السُّنة .

٣١٢- وفَخُر الدِّين (\*\*\*\*) مَاجِدٌ بنُ غُراب.

أخو سَعْد الدِّينِ (١) ، وكانَ وَلِيَ الوِزَارة مِراراً وَنَظَر النَّحَاصُ (١) ، وصادَرَه جَمَالُ الدِّين الْأُسْتَادار (١) على مَال ، ثم أَخْرجُوه من الفَاعَةِ مَيَّا ، وسُرَّ أكثرُ النَّاس به لِما كانَ فيهِ منَ المَسْفِ في ولاياته . وكانَ يَلْثَغُ لِنْفَة قَبِيحة يجعلُ الجِيمَ زَاياً مُعْجَمة .

٣١٣- وفاصِرُ الذّين (\*\*\*\* محمّد بن كُلْفَت ، وكانَ وآلي (أ) القَاهِرة ، ثم وَلي إمْرة الإسْكندرية . ماتَ في سِجْن جَمال الدّين أيضاً .

<sup>(4)</sup> الإنباء : ١٩ / ١١ ولم يزد على ما جاء في الذيل ، وترجه السخاوي في ضوئه : ٢١/٣ وقال : ويبرس ابن أفحت الظاهر برقـوق ، ويقال له : الركني ، وأمه عائشة ابنة أنس الآئية ، أصفهره خاله حين أتابكيته سنة ثلاث وثهاتين وسيممة. وصيم يعدُ أحد المقدمين ، ثم صمله أمير مجلس ، ثم نقله عبه وأصطاعا لآئية الملكائن وصير هذا أثابك المساكر ، وقبل : إن الذي حمله أتابكاً إبن خاله الناصر ، ثم كان نمن فيع في سنة إحدى عشرة ، .

 <sup>(</sup>۱۹۹) الإنباء: ۱۱۰/۱۱ ولم يزد على ذكر اسمه ، وقال السخاوي في الضوء: ۲۲ /۲ : « بيغوت: الأمير الكبير عن أمر الناصر
 بلبحه في سنة إحدى عشرة » .

 <sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٢/ ١١٠ ولم يزد على ما جاء في الليل ، وترجه السخاوى في الضوء : ٣/ ٢٨٥ ، قال :

و سودون المارداني الظاهري برقوق ، كان خصيصاً عند سيده إلى أن قدمه وعمله شاد الشريخانه ، ثم عمله ابند الناصر وأس نوبة النوب ، ثم أمير مجلس ، ثم دواداراً كبيراً ، قلما ظهر الناصر وأراد الطلوع إلى المقامة كان عن قاتله واتنصر فاسسكه وحيسه باسكندرية إلى أن قتل في عبسه سنة إحدى عشرة ، وكان أميرا جليلاً عاقلاً سيوساً ساكنا قليل الشر كثير الحمير والإحسان مشكور اللسيرة ، باسكندرية إلى أن قتل في عبسه سنة إحدى عشرة ، وكان أميرا جليلاً عاقلاً سيوساً ساكنا قليل الشر كثير الحمير والإحسان مشكور اللسيرة ،

<sup>(</sup> ۱۹۹۳ ) م ياداره اي الإساء ، وهو اي الصوه : ٢٠٤/٦ ) واسمه فيه : 3 ماجد بن عبد الرزاق فنحر الدين القبطي السكندري وسمَّى نفسه محمداً ٤ . ولم يذكره صاحب الشدرات .

<sup>(</sup>۱) انظره فيها سبق ص : ۱۰۵ .

<sup>(</sup>٢) انظر التعريف بنظر الحاص فيها سبق ص: ١٠٣.

 <sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .
 (٣٥ من تراجم الذيل في الإنباء ، ولم نجده في الضوء ، ولا في الشذرات .

 <sup>(4)</sup> الوالي : مهمته في ملذا العصر التظر في أمر أصحاب الجرائم من الملصوص والخيارين وهيرهم ، وهو يتتبع المنكوات بشتى أنواعها وفي ختلف أماكتها . ( مميد النعم : و ١٤ ٧ ب ) .

٣١٤- وباشباي (٥) رَأْسُ نَوْبة ، الكبير ، في شَهْر رجب .

٣١٥- ثابتُ (\*\*) بِنُ نُعَيْر بن مَنْصُور بن جَمَارُ بن شِيخة الحُسَيْني ، أميرُ المَدينة النبوية .

وكمانَتْ ولايتُه الأولى سَنَةَ تِسْع وثمانين ، واستمرَّ ، وكان عُزِل عنها بِجَمَّاز ('' ، ثم صُرفَ جَمَّاز وعَاد ، وكان يُظْهِر الرَّقْضَ ويتعَصَّبُ على أهل السُّنَّة كما يُقال .

٣١٦\_ أَحْمَدُ (\*\*\*) بنُ عَبِّدِ الله بنِ الحَسَن بن طُوغان بنِ عَبْد الله ، المقرىء الأديب ، شِهابُ الدِّين الأَوْحَدى .

وُلِدَ فِي المحرَّم سنة إَحْدَى وستَين ، ونَشَا مُشْيَفِلًا بالعلم ، ويُعاني القراءات والأَدَب ، وطَلَب الحديث وقتاً ، فسَمعَ على ناصِر الدين الحَرَّادي (" خاتمة أَصْحاب اللَمياطي (" ، وطَلَب الحديث وقتاً ، فسَمت اللَّمياطي اللَّميات وعلى جُويْرية بنتِ الهكُّاري (أ ، وعَلَى جَمَاعةٍ من شُيوخنا ، وكانَ قدمَ جَدُه حَسَن سنة عَشْر وسبعمشة ، فاتصل بخدمة يَبْيرس الأَوْحَدي نائب القَلْعة (" فَعُرف به ، وجَمع شهابُ الدَين خفيدهُ ، وكان حَسَن الخَطَ - كتاباً في خِطَطِ القاهية وَبَ عَلِيه ، وماتَ وهُو مسؤدة ، ومن نَظْمه :

الله اذا ما نابني أَسُرُ نَفَى تَلَدُّذِي وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰمِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰهِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰهِ وَاللّٰمِ وَالّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ

٣١٧- أَحْمَدُ (٣٠٥٠) بنُ عَلِيَ بنِ إِسْماعِيل بنِ إِبْراهِيمَ بنِ مُوسَى النَّهْسَي الأَصْلِ ، المِصْري ، المالكي ، تَاجُ الدِّين ، المُمْرُوفُ بابْنِ الظُّرِيَّف .

(١٥) الاتباء : ١/ ١١٠ وترجمه ترجة موجرة ، قال : دبشيايي : يفتح الموحدة وسكون المجمة بعدها موحدة أخرى خفيفة . تقتل
 في سلطنة الناصر حتى استقر رأس نوبة كبيراً ، فيات في جادى الأخرة بالقاهرة ، وهو في الضوء : ١٦ / ١٦ ، ولم يزد إلا كليهات قليلة .
 (١٩٥) الإنباء : ١٦ / ١١ ولم يزد على ما في الذيل ، الضوء : ٣/ ٥٠ وترجه أكثر بسطاً على الليل بقلل . وبجات الترجمة في

الأصل بخط ابن قاضي شهية : و أمير المدينة ثابت » .

Fe/037

 <sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم: ٣٤٧.
 (\*\*\*) الإنباء: ٢/١١٦، درر العقود، الترجمة: ١٢٠، الضوء: ١/١٥٨، الشذرات: ٧/ ٨٨.

<sup>(</sup>۲) انظره فيها سبق ص : ۱۸۸ .

<sup>(</sup>٣) تقدم في ص : ١٢٤ . (٤) جويريه بنت أحمد بن أحمد بن الحسين الهكاري ، المحدثة المستدة ، ولدت سنة ٤٠٤هـ وتوفيت في صغر سنة ٣٨٣ هـ . (الدور : ٤٤/١) ) .

<sup>(</sup>٥) قلعة القاهرة ، سبقت في ص : ٧٧ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ١٦٣/٦ وفيه : « البليسي « تصحيف ، وهي في الضوء : ٢/ ١٤ كما أشتناها . وفي الشلرات : ٧/ ٩٠ كالإنباء مصحفة . وفي درر العقود ، الترجمة : ١٦٤ : « البهيسي » .

15/077

سَمعَ مِن ناصِرِ الدِّينِ التَّوسِي ('' وغَيْرِه ، والمُتَفَل بالفقه والفرائض ، وكتب التَّوقيع ('' ا فَهَاقَ فِيه الأَقْرَان ، وكان يكتُبُ حَطَّا جَيْداً سَرِيعاً ، ولم يكنُ في عَصْرِه مِن يُدانيه في حَلَّ الأَلْفاز ومَعْرِفَة المُمَّرِّجَم ، وكانَ أَدِيباً ذَكِياً . نابَ في الحُكم مُدَّة ، ثم نَزَلَ عِن وَظَافِه وجهاتِه ، وتَوجَّه إلى مكّة فجاور بها إلى أن ماتَ في رَجب . وكان في طُول نهاره بخَلْوَته بالمُدْرَسَةِ الصَّالحيَّة يكتُبُ الشَّروط ويُعَلِّمها النَّاسَ ، وفي غُضُون ذلك يُنْسَخ في ( تاريخ الصَّفَدي ) وفي ( تَذْكرَته ) إلى أن شهد تَمامَها . وَرَايَتُ بِخَطَه ( شَرَّع عرُوض ابن الحَاجِب ) ، نَسَخها في سَنَة مُجَاوَرَته .

٣١٨\_ أُنِمو يَكُسر (\*) بنُ محمَّدِ بنِ صَالح ِ الجِبْلي ـ يكَسُّر الجِيم وسُكُونَ الْمُوَحُّدة ـ الْفَقيَّةُ الشافعيُّ الْبَماني المعروفُ بالبن الخَيَّاط .

نَشا بَعَوَ<sup>(؟)</sup> ، وَتَفَقّ إلى أَنْ مَهَر ، ودرَّس بالمَدْرَسَة الأَشْرَفية وغَيرِها بتمزَّ ، وتخرَّج به جَماعةً ، وكانَ يقرَّر دروسَه من ( الرَّافعي ) بِلَفْظ الأَصْل ، ويُشارك في غَيْر الفِقْه . وولكيّ القَضاءَ مُدَّة يَسيرةً ثَم اسْتَمْفي ، ومات في شُهر رَمضان .

٣١٩ ـ سُلَيْمانُ (\*\*) بِنُ عَبْدِ النَّاصِرِ بِنِ إِبْراهِيمَ الْأَبْشِيطِي الشَّافِعي ، الشَّيخُ صَدُر الدّين

وُلدَ قَبْلَ الطَّلَاثِينَ ، وَسَمَعَ مَن أَبِي الفَقْحِ المَيْدُومِي ( أ ) ، واشْتغل فمَهَر في الفِقه والأصول والعَسرَبِيَّية ، وكَتَب الخَطُّ الحَسَن / وأَقْتَى ودَرَّس ، وجَمِيع جُموعاً ، ونسابَ في الحُكُم بالقَاهرة وفي عِلْدَ مَنَ الضَّواحي ، وكانَتْ فيه سَلامَة ، وعَجَزَ بِاخْرَةٍ وانْهَرَم وتغَيِّر قَلِيلاً ، وجاوز الشّمائين

٣٢٠. شُغَيْب (\*\*\*) بنَّ عَبْد الله المجْذُوب .

كَانَ يَسْكُن فِي خَارَةِ الرُّوم (٥) فِي الْقَاهِرة ، وللنَّاس فيه اغْتقاد . ماتَ في رَجب .

(١) محمد بن عمد بن أبي القاسم ، ناصر الدين التونسي ، المالكي ، القاضي ، المحدث الممدل ، توفي في صفر سنة ٧٦٣ هـ .
 (وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٧٦٤ ) .

(٣) سبق التعريف به في ص ١٩١١ .
 (٩) الإنباء : ١٩٧/١ ، درر العقود ، المترجة : ٨٠ ، اللهمو. · ٧٨/١١ ، الشذرات : ٧٩١/٧ .

(٣) تقلمت في ص: ١٩٢ .

( ١ الإنباء : ١١٨٨ ، الضوء : ٢/ ٢٦٥ ، وترجته فيه مبسوطة جداً ، الشذرات : ٧/ ٩١ ، التصرة .

(3) تقدم التعريف به في ص : ٨٤ .

(\*\*\*) الإثباء : ١١٨/٦ ، الضوء : ٣٠٦/٣ وزاد : دكان يعرف بالحريفيش ء .

(٥) خارة المردم: قال المقريزي في الحفط : ٢/ ٨ : د حارة الردم: قال ابن عبد الظاهر : والحنطت الروم حارتين ، حارة المردم الاكن . وحارة الروم الجوانية ، فلها ثقل قلك عليهم قالوا : الجوانية الاغير ، والوراقون إلى هذا الوقت يكتبون حارة الروم السفلي وحارة الروم العليا المعرفة اليوم بالجوانية ، وفي مسايع عشر فني الحجوة سنة تسمع وتسمين وللائمنة أمر الحليقة الحاكم بأمر الله بهذم حارة الروم فهدت دبيت : وفي تعريف الحارة قال المقريزي : ٢ / ٢ : وقال ابن سياء : والحارة : كل عملة دنت منازلها . قال : والمحلة : منزل الثوم ».

٣٢١\_ ضياء (\*) بن العماد التبريزي .

كان دينا فاضلا محبا في الحديث ، معرضا عن التوغل في العقليات ، ملازما للاشتغال بالحديث سماعا وإسماعا وقراءة وتدريسا ، مات بتبريز (1) .

٣٢٢ قاسِمُ (\*\*) بنُ عَلِي بن محمَّد بنِ عَليّ الفّاسي ، أبُّو القّاسِم ، المالكي .

سَمِع مِن أَبِي جَعْفَر الطَّنجالي (") ، وأبي القَاسم بن سَلمُون (") ، وأبي الحُسين محمَّد ابن أَحْمد التَّلِمْساني (أ) . وتلا بالسَّبع على جَمَاعة ، وقرأَ الأدب ، وتعانى النَّظم ، وكان معهُ لَبُّتُ مسْمُوعاتي ، وجاور بمكَّة ، وخرَّج لَهُ صاحبنا الحافظ صلاحُ اللَّين خليلُ بنُ محمَّد الأَقْهُسيّ (") مَضْيَخة وحَدُث بها ، ولَمَّا رَجَعَ مَنح جمالَ الدَّين (") بقصيدة فاثابه ونوَه بذكُره ، فلمَّ يُلْبَثُ أَن مرض ومات ، وأنشدتني لِنَّفْسِه إجازة :

مَعَانِي عِبَاضِ أَطُلَمَتْ قَجْرِ فَخْرِهِ لِمِا قَدْ شَفَى مِنْ مُؤْلِم الجَهْل بالشَفا مَضَائِسِي ريساضِ مِنْ الْمَسَادَةِ ذِحْسِرِهِ مات في أَثْناه السَّنة بالبِيمارِسْتَان المُنْصُورِي (٧).

٣٧٣ - هُمَـرُ (\*\*\*) بن إسراهيمَ بنِ مُحَمَّدِ بن عُمَر بن غَبْدِ العَزِيزِ بنِ أبي جَرَادةَ العُقيلي الحلبي ، كمالُ الدّين بنُ جَمال الدّين ، أبو القام م ، نزيل القاهرة .

وُلد سنة أرَّبْع وخمسين بحلب ، واشْتغل بها ، وسمع من الكمال بن حبيب ``وغيُّره .

<sup>(\*)</sup> الإتباء : ٦/ ١١٨ ولقبه فيه : « ضياء الدين « وجمل اسم أبيه : « ههاد الدين » . والضوء : ٢٠٤

<sup>(</sup>١) تقدم التمريف بها في ص: ١٣٩.

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ١/ ١٢٤ . الضوء ٢/ ١٨٣ . الشقرات : ١/ ٩٢ .

 <sup>(</sup>٢) أحد بن عبد بن أحد بن يوسف بن أحد بن عبر الهاشمي الطنجالي ، للسند ، للحدث ، العالم ، من أهل مالقة ، الحطيب .
 الامام ، تو أن قبوال سنة ٢٤٤ هـ . ( الدرر : ١/ ٣٥١ ) .

 <sup>(</sup>٣) سلمون بن علي بن سلمون". أبو الفاسم . الكتال اللياسي المرتاطي . قاضي غرناطة . المالكي ها الم بالمقود والوثائق . توفي
 ٧٦٧ هـ . ولم يلكري الدور أو غيره من المصادر الشي بين أيدينا . وأعلنانه هن الزركلي .

<sup>(\$)</sup> عمد بن أحمد بن عمد ، أبو الحسين ، التلمسائن الأصل ، نزيل سبة ، المحدث . المحسب القاضي . ولمد سنة ١٧٩ هـ وتوفي في المحرم سنة ١٧٣ هـ . ( الدرر : ٣٩٦/٣ ) .

 <sup>(</sup>٥) من رجال الليل ، في الرقم : ٥٠١ .
 (٣) هو الأستادار جمال الدين يوسف من تراجم الليل : ٣٤٠ .

 <sup>(</sup>۲) مو دوسددار بدن اسین یوست
 (۷) تقدم التمریف به فی ص : ۱۰٤

<sup>(</sup>هده) الإنهاء ( ۱۲۲/ وبسط ترجته فيه يحيث تساوي ثلاثة أضماف ماذكره هاهنا ، الدر المتنحب ، الترجمة : ١٠١4 . الهموه : ٢/ ١٥٠ ـ الشذرات : ٧/ ٩٣ .

<sup>(</sup>٨) تقدم في ص : ٦٧ .

[s/eV]

وأُجَساز له جَمَساعة من أصحاب الفَخْس (١) وغيسرِهم ، وشابَ في المحكم ، وقَدِم / القاهِم أو أَلِي المحكم ، وقدِم / القاهِم أو أَلِي المحكم ، وقدِم أَلَّم المحكم القاهِم أَلَّم الله المحكم القاهِم أَلَّم الله الله المحكم بعكب الشيقلالا في سَنَة أَرْبِع وتسعين بعد مَوْتِ ابن الحَافِظ (١) ، وأثرى وكثر ماله ، وكان عوراً بالسَّعي من رِجالات الدُّنيا ، فلمَا كانت كانة اللَّنك قدم عَتِبَعا القاهرة فاقام قليلاً ، وولي القضاء بها في شَهْر رَجَب سنة حمس وثماني مثة ، ثم اسْتَقَر في مَشْيَخَةِ الشَّيْخُونِيَّة (١) مُضافاً إلى القضاء في سَنَة ثمانٍ وثماني مثة ، ثم اسْتَقَر في مَشْيَخَةِ الشَّيْخُونِيَّة لمن إلى القضاء في سَنَة ثمانٍ وثماني مثة ، وكان كثير المُداخلة للأمراء ، كثير المَصَبِيَّة لمن يَقْصِدُه ، كثير المُشرع في جُمادَى الأعرة .

٣٧٤ محمَّد (<sup>ه)</sup> بنُ أحمَدَ بن عَبْد الله القَرْويني ، الشَّيعُ ، شَمْسُ الدين ، المِصْري . سَمِع منْ مُظَفَّر بن يَخْنَى العَظَار <sup>(٤)</sup> والمُرْضي <sup>(٥)</sup> وغيرهِما ، وصَمِحِبَ الشيخ يُوسُف المَجْمى <sup>(١)</sup> ، وكان كثيرَ الرحجُ والمجاورة والمحبَّة في الحَديث ، حَسَن المُعْتَقَدِ ، كثيرَ الإنكار

على المبتدعة . مات في شعبان بمكّة .

٣٧٥ـ محمَّـد (\*\*) بنُ إِسْراهيمَ بنِ عَبْـدِ الله ، الكُرْدي الأَصْل ، الشَّافِعي ، الشَّيخ ، شَمْس الدين القُدْسي ، فَزيلُ القَاهِرة .

وَّلدَ سنة سَبْع وأربعين ، ولاَزَم الشيخ مُحَمّد القَرْمي (\*) وَتَلْمَدُ له . ثم قَدِم القَاهرة فاسْتَوْطنها ، وكانَ كثيرَ الهبادة يُواصِلُ الأسبوع ، وكانَ يداكرُ في الفقه ، ويذكرُ أنه يقيم أربعة أبام لا يحتاج إلى وضوء ، وكانَ لايَضَع جَبيتُه بالأرْض بل يتهجّد وهو جَالس ، فإن تَعِسَ أَعْلَى إَنفاءة وهـو مُحْتَبي (\*) ثم عاد ، وكانَ يكُثرُ من قوله تعالى ﴿ سُبْحان رَبّنا إِنْ كَانَ وَهَدُ رَبّنا لَمُ عَلَى عَلَيْهُ مِنه :

(١) أبن البخاري ، سبق في ص : ١٠١.

 <sup>(</sup>٣) محمود بن محمد بن ايراهيم بن شبكي بن أيوب ، جمال الدين ، أبو الثناء ، الكلي القيصري الحلمي الحيقي ، المعروف بابن
 الحافظ ، القاضي . توتي سنة ٧٩٤ هـ هند ابن تاخي شهية ٩/ ٤٥٥ ، وهند ابن حجر في المدر : ٣٣٣/ وفاته سنة ٧٩٩ وهو خطأ
 حسب ما جاه في النصر ههنا .

<sup>(</sup>۳) انظرها فیها سبق ص : ۱۸ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٦/ ١٢٧ ، الضوء : ٧/ ١٠٥ ، الشارات : ٧/ ٩٣ .

 <sup>(</sup>٤) انظره قيما سيق ص : ٨٤ .
 (٥) تقدم في ص : ١٦١ .

 <sup>(</sup>٦) يوسف بن عبــد الله بن عمــر بن علي ، الكــردي ، الكــوراني المعـروف بالمجــي ، المتصــوف ، توفي في جمادئ الأولى

سنة ۸۶۷ هـ . ( الدور : ۴/۳۳ ) .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ١٢٢/٦ ، الضوء : ٦/ ٢٥٦ ، الشذرات : ٧/٣٠ .

<sup>(</sup>٧) سيق في ص : ١٧٣ .

<sup>(</sup>٨) كـذا .

 <sup>(</sup>٩) الآية : « ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لقعولا » : ١٠٨ من سورة الإسراء .

لم يَزَلِ السَّطَامِعُ في ذِلَّةٍ قَدْ شُبُهَتْ مِسْدى بِلْلُ الكِلابِ وَلَيْ الكِلابِ وَلَيْ الكِلابِ وَلَيْ الكِلابِ وَلَيْ اللَّهِ الكَلابِ مِنْ المُعْلِيبِ الكَلابِ فِي المُعْلِيبِ الكَلابِ فِي المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ فِي المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ فِي المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ فِي المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ فِي المُعْلِيبِ المُعْلِيبِ فِي المُعْلِيبِ المُعْلِي المُع

ره/ها ٣٢٩\_ / محتَّدُ (\*) بنُ حُسَين بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَد بنِ عَلَي بنِ محمَّد القَسْطَلَاتِي ثُمُ المَكِّي ، أَبُو الْخَيْرِ (١) .

ُ وُلدَّ سَنَةُ اثنتَيْنَ وَأَرْبِعِين ، وسَمِعَ من مُثْمَان بن الصَّفِي الطَّبَرِي<sup>(١)</sup> وغيره ، وحَدَّث ، ونناتَ في رَبِيع الآخر .

٣٧٧\_ محمَّدُ (\*\*) بِنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بِنِ محمَّد بِنِ أَحْمَد الغَزْرَجِي المَدَني ، أبو حامِدٍ ، ابن المعلوي ، رضى الدين بن تقى الدين .

ولد سنة خمسين وسبعمائة ، وتفقه بيبته ، وكان حسن الخط والنظم ، أفتى ودرس ، وسمع من العمز بن جماعة (٢) ، وأجاز له يوسف الدلاصي (٤) ، وأبُو الفُتْح المَيْدومي أواه) وغيرهما ، وماتَ في سادِس مَشَر ذي الحِجَّة بالمدينة الشَّريفة .

٣٢٨. محمَّدُ (\*\*\*) بنُ عليَّ بنِ محمَّد بنِ مَحْمُود السَّلَمي اليَافِمي ، ابنُ خطيب زُرَع (\*) . ماتَ في ذي القَعْدَة بالقَاهرة .

 <sup>(</sup>a) الإلياء : ١٣٨/٦ ، وليس في الضوء كل من اسم أبيه حسين من المحمدين ، ولعلها ساقطة من طبعت الفريدة . ولم يذكره صاحب الشدرات .

<sup>(</sup>١) كنيته في الإثباء : ﴿ أَبُو الْحُسْنِ ﴾ مصحفة .

 <sup>(</sup>٣) عديان بن أحمد بن عمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبري ، لم نمثر على ترجة له في المصادر التي بين أيدينا ، ولم نعرف تاريخ
 ولفاته . و انظر ترجة أبيه في الفدر : ١/ ٣٤١ ) .

<sup>(</sup>هe) الإنياء : ١/ ١٢٨ ، الفيوه : ١/ ٢٩٩ ، الشارات : ١/٩٣ .

 <sup>(</sup>٣) انظره في ص : ٨٣ .
 (١) تقدم في ص : ٨٣ .

<sup>(</sup>٤) تقدم أي ص : ٦٥ .

<sup>(</sup>٥) تقدم في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>۱۹۵۵) الإنهاء : ۲/ ۱۳۰ ، وبسط ترجت فيه يشا لم يلكر ههنا في الذيل إلا اسمه وسنة وفاته ، ولعل من الحبر أن نشبت ترجته كما جامت في الإنهاء :

و محمد بُن علي بن عمد بن عمود بن يجمى بن علي بن عهد الله بن متصور ، السلمي الدمشي المعروف بابن خطيب ذرع . كان جد والمد خطيب ذرع ، فاستمرت بايديهم ، وولد هذا في ذي الحجة سنة أربع وسيمين ، وكان حنثياً قحول شافعها ، وناب في قضاء بلده ، ثم تمثل على فن الأدب ونظم الشعر ، وباشر التوقيع عند الأمراء ، ثم انصل بابن غراب ومدحد وقدم معه إلى القاهرة . وكان عريض المدوى جداً ، واستخدمه ابن غراب في ديوان الإنشاء ، وصحب بعض الأمراء ، وحصل وظائف ، ثم رقت حاله بعد موت ابن هراب إلى أن مات في ذي القعدة . . . . وانظر الضوء : ٨ - ٢١ ، والشارات : ٧ £ ٩ .

<sup>(</sup>٣) زرع : قرية كبيرة في منطقة حوران جنوب دمشق ، وتسمى اليوم : ازرع ، وتبعد عن دمشق بنحو/ ٨٩ / كم . ( الدليل الإزرق ، الشرق الأوسط : ٤١٣ ) .

٣٢٩. محسمَّدُ (\*) بنُ مُحمّد بنِ محمّد بنِ عَبْدِ البَر بنِ يَحْتَى بنِ عَلَى بنِ تَمَام السُّبكي ، جَلال الدّين ، ابنُ قاضى القُضاة بَدر الدّين بن قاضي القَضاة بهاء الدّين أبي البقاء .

وُلـدَ سنـةَ سَبِّم وسِتَيْن ، وتفقَّه قليلًا ، وكانَ جميلَ الصُّورة قبيعَ البَّيرة ، وقد وَلَيَ النَّـدريسَ بمدرسة السُّلطان صَلاح الدّين (أ يجِوارِ الشَّافعي الحديثة ، وبالشَّيْخُونِيَّة (أ بَمَّد الصَّدر المَناوي (" بمال بذَلَه لبعض أهُل الدَّولة . ماتَ في جُمادى الأولى .

٣٣٠ محمَّدُ (\*\*\*) بنَ مُحمَّدِ بنِ محمَّد بنِ عبدالله بنِ محمَّد بن فَهد ، الهاشمي ، المكي ، تَجُم الدين .

وُلدَ سَنةَ سِتَين ، وسَمِعَ من العِزَ بن جَمَاهة <sup>(٤)</sup> وابنِ عَبْدِ المُعْطِي وغيرهما ، ماتَ بمكُّة في رَبِيع الأَوَّل . وهو والِد تَقيَّ الدِّين المحدَّث بمكَّة .

[٥٥/و] ٣٣١- / يَلْبُهَا (\*\*\*) بِنُ عَبْد السَّالِمِي الظَّاهِرِي .

كانَ يذكُر أنَّه حُرُّ الأصل من أَهَل سَمَرْقَنْد ، وأنه سُرِقَ فاشْتراه الحاج سالم التَّاجر ، ثم اشْتراه المَلِك الظاهر " فعظِي عنده وصار من الخَاصِكيّة "، ثم كانَ ممن قام بِعْدَ القَبْض

 <sup>(</sup>a) الإنياء : ١٣٢/٦ ، الضوء : ٩/٤٢٦ ، الشذرات : ٧/٥٥ .

<sup>(</sup>١) يأتي التعريف بها في ص : ٣١٣ .

<sup>(</sup>٢/ سيق التعريف بها في ص : ١٨ .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الليل تقدم في الرقم : ١٧٦ . دهم، الاتال مع العدم القدم من العدم العداد من من العداد المساورة العدم العداد المساورة العدم العداد المساورة ا

 <sup>(</sup>٩٠) الإنباء : ٦/ ١٣١ ، الضوء : ٩/ ٢٣١ : الشارات : ٧/ ٩٤ .
 (٤) تقدم التعريف بالعر ابن جاعة في ص : ٨٣ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٢/٩٣٦ ، الضوء : ١٠/ ٢٨٩ ، الشارات : ٧/ ٥٥ .

<sup>(</sup>٥) برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>٣) الخاصكية : جامة أمن حاشية السلطان يكونيون من الماليك هالياً ، ترتيبهم بعد الاسراء المقدمين ، كان صديمهم في أول الأمر أربعة وعشرين ثم زادوا على الأربعمثة ، ويجمتع هؤلاء بسكانة كبيرة فيدخلون على السلطان في أفرقات طراغه وفي خلوته يغذر إذن ، وخصص لهم السلاطين الأرزاق الواسعة والعطايا الجزيلة ، ويعتازون بحسن المظهر والآنافة في الركوب والملبئ . (كترمير : ١٩٥٧ ، زبنة كشف المالك : ١٤٥٥ والتجوم : ١/ ١٩٧٩ )

غليه في استينقاذ صَفد من النّظامي (1) ، فتحسد له ذلك ، ووَلاَه النظر على خانقاه سَعِيد السَّعداء (7) ، فكانَتُ له مع أهلها كائنة عجية (7) اشتهر ذِكْره بسبيها . وكان ذَكياً فَطِناً عَفِفاً معجاً في المِلْم وأهله ، مائلاً إلى طريق الصَّوفية يُهالغ في تقطيمهم . ثم أحب الحديث وطلبه ، معباً في المبلم وأهله ، مائلاً إلى طريق الصَّوفية يُهالغ في تقطيمهم . ثم أحب الحديث وطلبه ، من جماعة من شُيوخنا ، وهو اللي استقدم أبا الحسّن بن أبي المَجْد من دِمشق إلى القاهرة ووقراً بسبيه كثيراً من الأجزاء ، وحضر معنا إلها العسن بن أبي المَجْد من دِمشق إلى القاهرة واستثمنر من ذلك جِدًا . ثم وَلاه الطَّاهر إصْرة عَشرة في سَنة ثماني مئة ، وقوض له نظر واستثمنر من ذلك جِدًا . ثم وَلاه الطَّاهر إصْرة عَشرة في سَنة ثماني مئة ، وقوض له نظر الشَّاهرة في تَشليف البُخيك للناصر فَرَج (٢) ، ثم تَنقَلت به الأخوال حتى ولي الأستاذارية (٢) مرازاً ، والمَّربَ وعُصرَ وسُجِن ، وكانَ مع ذلك يَصُومُ يَوْماً ويُعطر يوماً ، ويكثرُ النّلاوة وقيام اللّيل ، والذكر والصَّدة ، إلا أنه كان لَجُوجًا فاسِدَ الرأي ، ويُحبُ الاستبداد ليحصل له الصَّرر، وكانَ المَّر، ولمَ أن مان حَنقاً يوم الجُمُمة بعدَ صَلاة العَصْر في شهر رَمَضان من هذه السَّدة . ولم يُعتَّم مَنْ كان السَّب في قَنْله بعدَه إلا دُونَ السَّنة .

<sup>(</sup>۱) هو الأمير قطويك ، سيف الدين ، التظامي ، أمير طبلخانة ، ثم ثالب صفد . ( تاريخ اين قاضي شهية : ٣/ ٤٠٥ ) . وقدم التعريف بصفد في ص : ١٤٧ .

وخبر استنقاذ صفد من النظامي ذكره مؤرخ دهشق ابن قاضي شهية في تاريخه ٣/ ٢٩٧ فقد ذكر في حوادث شهر ذي القعدة من هام ٧٩١ هـ قوله :

د ثم وقمت في هذه الأيام قضية صفد فاتنصر الظاهر بها ، وذلك أن عملوكاً من الظاهر بقال له : يليفا السائمي خدم مع نالب صفد قطلبك النظامي واستفر عنده دوادار أوقدم عنده وصار هو المتحدث في الأمور ، وأخذ في الإحسان إلى عاليك أستافه إلى أن تألفهم واجتمعوا عليه ، فلها كسر الظاهر عسكر الشام ، اتفق مع المياليك على المركوب على تالب صفد والفنك به ، دويادروا فأعرجوا إينال البوسفي وقجهاس ابن جم السلطان من قلمة صفد ، ونادوا بشمار الظاهر ، وأرادوا القيض على النائب فهرب في عملوكين من خواصه فتوجهوا إلى الديار المصرية ، واستولى أولئك على صفد » .

<sup>(</sup>٢) تقدم التعريف بها في ص: ٨٣.

 <sup>(</sup>٣) أثبتنا خبرها مبسوطاً عند ترجمة أحمد بن أبي بكر العبادي في الرقم: ١ من هذا الليل.

<sup>(</sup>٤) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

<sup>(</sup>٥) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٧) انظر التمريف بالأستدارية في ص : ٦٨ ،

سمعتُه يقول : لَولا وَصيَّةُ الشَيخِ ما صحبتُ أحداً منكم . فقلتُ : أيُ شَيْخ ؟ قال : ابن المَرَبي (١) ، قال في كتاب ( مالا بُد لكم بدمنه ) : « لاتَسْتَق حِش من كَثْرَةِ المُخالفِينَ فإنَّ الكُلُّ عَلَى صراطِ مُستقيم » .

على عِبِن بِ السندية . ومِنْ محاسِنِ ما اتَّفق لَه أيامَ تكلُّمِهِ في الأسْتَادَارية أنه نادَى على الفُّلُوس بالمِيزانِ فأراح النَّاس من اختلاف كثير .

. . .

<sup>(</sup>١) الشيخ عمي الذين ابن العربي المتصوف المشهور ، تقدم التعريف به في ص : ٩٠ .

## / ذكرُ مَنْ ماتَ في سَنَة اثْنَتِي عَشْرة وثَمَاني مائة

[Xo/4]

٣٣٧- أَحْمَـدُ (®) يُن حَبْدِ اللَّطيف بنِ أَبِي بَكْرِ بنِ عُمَرَ الشَّرْجِي ثم الزَّبيدي الحَنْفي ، الفَاضلُ ابنُ الفَاضِل شهابُ الدِّين بنُ سِرَاجِ الدَّيْن .

كَانَ أَبُّوهِ مِن أَفَاضِل أَهْلَ الْيَمَن ، له يدٌ طُولَى في العربيَّة ، انْتَفَع به جماعةً ، ثم نَشأُ ولدُه هَذا على طَرِيقَته ، ودَرَّس بالصَّلاحِيَّة بزَبيد (") ، اجْتمعتُ به بزَبيد ، وسَبِعْتُ مِن فَوالده ، وسَعِم مني شَيْنا مِنَ الحَديث ، وكانَّتْ وقَاتَه بِحَرْض ") مَنْ تَحْو أُربعين سنة .

٣٣٣. أيو بكر (٩٩٠ بن عَبْدِ الله بن ظُهَيْرَة المَخْزُومي ، أخُو القاضِي جَمَالِ الدّين (٣٠ .

سَمِعَ مِنَ العِزّ ابن جَمَاعة (4) وهَيْره ، واشْتَفَل قَليلًا ، وماتَ في جُمادي الأولى بمكّة .

٣٣٤. عليُّ (\*\*\*) بن الحَسَن بن أبي يَكْرِ بنِ الحَسَنِ بن عَلَي بن وهُاس اليَماني الخَزْرَجِي ، مُوَلَّق الدِّين مؤرِّخُ اليَمَن .

وُلدَ فِي حُدود الأَرْبِينَ ، واشْتَمَلَ بِالأَدَبِ والعَربِيَّة ، وتمانَى النَّارِيخِ فاجْتَمَع له منه شيء كثير ، وهَمِـلَ لِبِلدِهِ تاريخاً ولعلوكها آخَر ، وجَمعَ أغيانَ بَلَنه على الحُرُوف ، وكان كثيرَ العصَّب لليِّمن على مُفَر على طَرِيق الأُولين ، وله في ذَلك نظمٌ ورَسائل ، وقد رَاسَلَني بمدَّح يشتملُ على نَظمٍ ونثوٍ ، وسَمعتُ من قوافِدِه ، وماتَ في أَوَاحِرِ هذه السُّنَة بَرْبِيد .

٣٣٥- على (\*\*\*\*) بن محمد بن إشماعيل بن أبي بَكْر بنِ عَبْدِ الله بنِ هُمَرَ بنِ عَبْد الرَّحْمَن النَّاشِري الزَّبِيدي ، مُوَلِّق الدِّين ، شَاعِر اليَّمَن .

وُّلد بعد الخمسين ، واشتغل بالأدَّب ، وقال الشَّمر فأجَّاد واشتَهَر بِذَلك ، ومَدَّح الأُهْبان

<sup>(\*)</sup> الإنباء : ١٨٢/٦ ، الضوء : ١/٤٣٣ .

<sup>(</sup>١) تقدم التعريف بزبيد في ص: ٧٠ .

<sup>(</sup>٢) حرض : بلد في أوائل البمن من جهة مكة بين خولان وهمدان . (ياقوت : حرض) .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ٦/ ١٨٤ ، الضوء : ١٨ / ٣٠ ، الشذرات : ٧/٧٧ .

 <sup>(</sup>٣) هو محمد ، من تراجع الذيل في الرقم : ٤٣٥ .

 <sup>(</sup>٤) انظره فيها سيق ص : ٩٣ و ١٠٩ .
 (٩٥) الإنهاء : ١٩٠/٦ ، الضوء : ١/ ٢١٠ ، الشلرات : ١/ ٩٧ ، وقيه : ٥ علي ين الحسين ١ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء: ١٩٠/، الضوء: ٥/ ٣٩٠، الشذرات: ٧٨/٧.

وكان الْأَفْضَلُ (') ثم الأَشْرَفُ (') يقدِّمانه ويَعْرضان عليه النَّظْم في الوقَائِع ، وكانت طريقتهُ في النَّظم تُعانى الانسِجام وهَدَم التكلُّف ونَرْك مُعانَاة المعانى التي لَهَج بها المُتفَاخِرُون . لفيتهُ پَرْبِيد ، وحَجِّ سنةَ إخْدَى عَشْرة ، ورَجَعَ فماتَ بنُواحِي حَرَض <sup>٢١)</sup> في أوائل قُرى اليَمن .

٣٣٦ محمَّدُ (٥) بِنُ أَحْمَدَ بِن أَبِي القاسِم بِن المقري ، القَاضِي ، كَمَالُ الدِّين ، الزَّبيدي . نَابَ فِي الوزارَةِ (1) وفي القَضاء ، وكانَ فَاضِلًا مشْكوراً . ماتَ بزبيد .

٣٣٧. محمَّدُ (\*\*) بِنُ عَبِدِ الله بن أبي بَكْرِ الفَلْيُرِيي ، الشَّيخُ ، شَمْسُ الدِّين ، الشَّافعي

المُشْتَفَلِ وتقدُّم ومَهَرَ وفَضَل ، وشَفلَ النَّاس ، واشتهرَ بالدِّينِ والخَيْرِ ، وكان مُتَقلِّلًا ، فلمّا كان في أواخِير عُمُره تولَّى مشيخَة النَّاصر بسِرْياقُوس (\*) فصَلُح حالُه ، وكانَ متواضعًا لينَّ الجانب، صَحَبَ السَّيْحَ وليَّ الدِّين المَلُوي (١) وتأدَّب بآدابه، مات في جمادي الأولى.

٣٣٨ محمَّدُ (٥٩٥) بِنُ عَبْد الرَّحمن بن يُوسُفَ الحَلَبي ، ناصِرُ الدّين ، ابنُ سَحْلُول .

مِنْ بِيْتِ بِدَمَشَقَ ، وَلَىَ عَمُّه عَبِدَاللهِ الوزارة ، وعَمَر أَبُوهِ (٧) خانقاه مَشْهُورة (٨) بظاهر حَلَبٍ ، وكـان يَقـرُب بجمـال الأستـادار (١) من قِبَـل الأم ، فعظُم في أيَّامه ، ووَلِي مَشْيَخَةً الشُّيوخ (١٠) بعد السيَّد عزَّ الدِّين (١١) ، وكانَ قدْ سمعَ من أحْمدَ بن عَبْد الكريم البَعْلي (١٣) شيئاً

<sup>(</sup>١) هو الملك الأقضل عباس بن علي بن داود بن يوسف . . . ابن رسول ، الرسولي البياني ، صاحب زبيد وتعز ولي سنة ٢٦٤ هـ . ر وتوق في ربيع الأول سنة ٧٧٨ هـ . ( الشَّدْرات : ٢/٢٥٧ ) .

 <sup>(</sup>٣) الملك الأشرف إساعيل، من تراجم الذيل، تقدم في الرقم: ٩٨.

<sup>(</sup>٣) سيقت حرض في ص : ٢٠٣ .

<sup>(</sup>a) الإثباء : ١٩٢/٦ الضوء : ٧٧/٧.

<sup>(</sup>٤) انظر التمريف بالوزارة في ص : ١٠٣ . (\*\*) الإثباء : ١/ ١٩٢ ، الضوء : ٨٣/٨ ، الشذرات : ٩٨/٧ .

<sup>(</sup>٥) سبق التعريف بها في ص: ٨١.

<sup>(</sup>٦) المتقلوطي ، تقدم التمريف به في ص : ٨٥ و ١٧٨ .

 <sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٦/٩٣ ، السدر المتخب ، الترجة : ١٢٩٣ ، الضيء : ٨/٥٤ ، الشقرات : ١٨٨٧ .

 <sup>(</sup>٧) لم نظفر بترجة عمه ، أما أبوه فهو عبد الرحن بن يوسف بن سحلول ، شمس الدين ، الحلبي ، من رؤساء الحلبيين ، ثوقي

ق المحرم سنة ٧٨٢ هـ . ( الدرر : ٢/ ٣٥٠ ) .

<sup>.</sup> (٨) هي الخالقاه السحلولية : وتسمى أيضاً القاشانية ، هذه الخانقاه على شاطئء نهر قويق خارج باب الجنان ( انظره ) شهالي حلب ، أنشأها شخص يدعى الشقيرا ، ثم وصلت إلى كافل حاة الإسعردي فكافأ الاسعردي صاحبه عبد الرحن بن سحلول جزاء على إحسانه له عند دخوله حلب فوقف عليه هذا المكان وبني له محراباً ، وقد درست ولم يبق لها أثر . ( در الحبب : ١/ ٤٠١ ـ ح ١ ) .

<sup>(</sup>٩) جمال الدين يوسف الأستادار ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ . (١٠) يحلب كيا في الضوء .

<sup>(</sup>١١) عز الدين الهاشمي ، الشيخ ، كيا في الإنباء ، أما في الضوء فقد لقبه بعياد الدين الهاشمي .

<sup>(</sup>١٢) أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر بن أبي الحسين ، شهاب الدين ، البعلي الحنيلي الصوفي الفقيه ، ولد ببعليك سنة ٦٩٦ هـ. وتوفى بدمشق في رجب سنة ٧٧٧ هـ . ( الدرر : ١/ ١٧٦ ) .

من ( صَحيح مُسْلم) بسماعِهِ من زُيْتُ الكِنْدِيَّة (1) عن المؤيَّد (1) ، وحَجَّ فمات رَاجِعاً من الحَجُّ في هذه السَّنة .

وه ١٥/٥ ٣٣٩ / نَّصْسَرُ الله (\*) بنُ أَحمَسَدَ بنِ مُصَسِرَ النَّسْسُري الأَصْل ، البَغْدادي ، المَعْبَني ، نزيلُ القَامِرة ، جَلالُ الدِّين ، أبو الفَتْع .

وُلد في حُدود الثَلاثين (\*\*) ، ومات أبوهُ وهو صَغير ، فتريَّى هند الشيخ أَحْمَد السُقا ، وقرأ القُرآن والفقه ، وسمعَ الحديثَ من جَمال اللين الخُصري ، وكمال الدّين الأنباري ، وأبي بكر ابن قاسم السُّنجاري وغَيْرهم . وقرأ الأصولَ على الشَّيخ بَدُر الدّين الإرْبلي ، وولي تَدريس الفقه بالمُسْتَصِريَّة والمُجَاهِدِيّة ، وكَتَبَ الخَطُ تَدريس الحَديث ، وقال الشمر ، وتَرَسَّل وصَنَّف ، وله أُرجوزة في الفقه بحوَّ سبعة آلاف بَيْت . وقَدمَ القاهرة فولا الظّاهرُ دُرْس الحَديث ، شم وَلي تدريس الحَنابِلة بها (\*) ، وحَدَّث بالقاهرة وأقَّى القاهرة وألَّقي الحَنابِلة بها (\*) ، وحَدَّث بالقاهرة وأقَّى ودرَّس . وكان بُهي الشُورة حَسَنَ الشكل ، وهو والد قَاضِي الحَنَابِلة الأن (\*) مات في صفر .

٤٣٠ يوسُفُ (٩٩٥) بنُ أحمدَ بنِ محمَّد بنِ أَحْمَد بن جَعْفَر بن قاسِم البِيرِي ثم الحلي ، نزيلُ القاهرة .

وُلد بعدَ سَنَةِ سَتَين ، وكانَّ أبوه خَطِيبًا بالبيرة ('') و حَفِظ وهو صَغِير شيئًا في العَرَبيَّة والفَقْة ، وسَمِعَ من ابنِ جابِر ورفيقهِ أبي جَعْفر ('') ، وتتقُلَتْ به الأحوال إلى أن بَلغ من أمره أنه حكم الإقليم كله بل المملكة بأشرها حتى لم يَنق له إلا السم السلَّفلة ، قَبَض عليه الناصِرُ ('') يومَ وُصُولِه إلى بَليس ('' في تاسع جمادى الأولى ، قلم يَزَل في المُقُوبة والمصادّرة إلى أن قَبِل خَنْفًا في حادي عَشَر جُمادى الاحرة ثم قُطعتْ راسُه بعد مَوْنِه وأَحْضِرت للتَّاصر ، ثم أعيدَتْ إلى جَسَده ودُفق بَدْرِيه .

### [10/20] / وفي هذه السُّنة مات :

(١) زينب بنت حسر بن كندي البعليكية المدمشقية ، أم عمد ، محدثة ، توفيت في جادى الأعرة سنة ١٩٩٦هـ . ( العبر: ٣٩٨/٥ طبقات الشافعية للسيكي ) .

(٢) هو المستد المحدث ، المؤيد بن عمد بن على الطوسي .

(\*) الإثناء : ١٩٦/٦، الشوء : ١٩٨/١٠ ، الشذرات : ١٩٨/٠ .

(٣) في الضوه : ٩ ولد سنة ثلاث وثلاثين وسيعمئة ع .
 (٤) يريد الظاهرية الجديدة انظرها قبها سپق ص : ١١٢ .

 (a) هو أحد بن نصر الله . شهاب الدين وعب الدين ، التستري الحنبلي ، القاضي الفقيه ، ولد سنة ٩٧٠هـ ، وتوني بالقاهرة في جادئ الأولى سنة ٨٤٤هـ . ( الهيره : ٢٣٣/١ ) .

ي جمادى الاوبى سنة ٨٤٤ هـ . ( الغموه : ٣٣٣/١ ) . (\*\*) الإنباء : ٣٨/١٦ ، الدرّ المنتخب ، الترجمة : ١٦١٩ ، الضوء : ٢٩٤/١ ، الشدرات : ٧٩.٩٩ ) .

(٢) البيرةُ : بللة بين حلب والتغور الروبية ( التركية ) قرب سميساط . ( معجم البلدان : ٧٨٧/١ ، ودوسو ، الحريطة : ٢/ أ/ ٢).

(٧) انظر التعريف بها فيها سبق ص : ٧٩ .

(A) لحرج بن يرقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٩٥ .

٣٤٩. أَحْمَدُ (٥) بِنُ ثُقِبَة بِنِ رُمِيَّاةً بِن أَبِي نُمِّي العَسَنِي المكي .

وكانَ قَدْ وَلِي إِمْرة مكَّة مَرَّة لعنان بن مغامس (١) .

٣٤٧ـ وفيها : قُتِلَ جَمَّاز <sup>(٩٥)</sup> بن هَبَة بن جَمَّاز بنِ مَنْصُور الحَسَيْني ، أُميرُ المدينة ، في حَرْبٍ جَرَتْ بينة وبين يَقض أعدائه بعد أنْ صُرفَ عن إِمْرة المَدينة .

٣٤٣ـ وفيهـا : ضُربتُ عُنَّقُ آدَمَ (\*\*\*) البَريدي صَبْراً بَيْنِ القَصْرِيْنِ <sup>(٢)</sup> بِأَمْرِ النَّاصِرِ <sup>(٢)</sup> . وكانَ ظَالماً فاجراً صَسوفاً .

٣٤٤. وليها : قُتِلَ محسَّد (\*\*\*\* بنُّ عُمَرَ بن اللَّنْك ، بفارس .

وكان مَذكُوراً بالعَدْل ، واستولَى أخُوه إسْكَنْدر (1) على مَمْلكته .

٣٤٥ وأقباي (٥٥٥٥٠) الحاجب.

وكانَ في الآخر استقر رأس توية <sup>(\*)</sup> ، وخلف مالًا كثيراً جدًا ، يقال : بلغ مائة ألف دينار فاستأصله الناصر .

٣٤٦ ومات فيها أيضاً طُوخ (\*\*\*\*\*\* المخزندار (١) . في جُمادى الآخرة .

٣٤٧ ويُلاط (\*\*\*\*\*\*\* ، في سجن الإسكندرية .

٣٤٨- وقُبْجَاجُق (\*\*\*\*\*\*\* الدُّويدَار . وكانَ قليلَ الشُّرّ ، ماتَ في آخر السنة .

(\*) الإنباء : ٦/ ١٧٩ ، وهو في الضوء : ١/ ٣٦٣ . وفي درر المقود ، الترجة : ١٦٠ .

(١) تقدم في تراجم الذيل ، الرقم : ١٨٣ .

(\*\*) الإثباء : ١/١٧١، وهو في الضوء : ١/٨٧٠ .
 (\*\*) الإثباء : ٢/١٧٤ .

(٧) انظر التعريف بين القصرين في ص: ١٨١ .

(٣) فرج بن برتوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

( ١٧٥٣) الإنباء : ٦/ ١٧٥ ، وهو في الضوء : ٢٤٢/٨ ، في ترجمة موجزة .

(٤) هو إسكندر بن عمر بن تيمور لنك ، ملك شيراز من بلاد قارس بعد تنل أشيه ، ولم تذكر سنة وفاته ر الضبوء : ٢/ ٧٨٠ . .
 (٥٠٠٥) الإلياء : ١/ ١٨٠ ، وهو في الضوء : ٢/ ٣٢٠ : و أتباي بن عبد أنه بن حسين شاه الطرنطاي الظاهري برقوق . . . .

ومات . . في ليلة الأربعاء سابع عشري جمادي الآخرة ، .

(٥) أنظر التعريف برأس نوبة في ص : ٧٥ .

(\*\*\*\*\*\*) الإثباء : ٦/ ١٨١ ، وهو في الضوء : ٤/ ١٠ .

(١) انظر التعريف بالخزندارية فيها سبق ص : ٦٨ .

(\*\*\*\*\*\*\*\*) الإنباء : ١/ ١٨١ وهو في الضوه : ١٨/٣ ، وقال السخاري : د بلاط أحد المقدمين ، كان من الفجار المفسدين الجاهاين بأمور الدين ففضب عليه السلطان وحبسه باسكندرية ثم أخرج منها إلى دمياط فقتل في الطورين في سنة التنبي عشرة .

# ذكرُ من ماتَ سنة ثَلاثَ عَشْرةَ وَثَمَاني ماثة

#### نيها مات :

15/3.1

٣٤٩- أحمدُ (\*) بِنُ عليّ المَحَلِّي المعرُّوفُ بِالطَّرِيْنِي ، الملَّقُّ بِمُشَيْمِش .

سمعَ من العُرضي <sup>(1)</sup> ومُظَفِّر بن يَحْيَى العَطَار <sup>(1)</sup> وغيرهما ، وحَدُّث قليلا . وكان يتمَانَى الشهادات <sup>(1)</sup> في بعض الجِهات والمَدَارس . وكانَ ساكِناً خَيْراً ، ماتَ في جُمادَى الأولى .

٣٥٠ أحمَدُ (٣٥٠) بنُ عليَ بنِ خَلْف الطَّنتدائي نَزيلُ القَاهرة ، المعروفُ بالحُسَيْني لسُكْناه بالحُسَيْنية (١) .

اشتغَسل في مِنّة قُنُسون ، ومَهَسرَ في قِراءَة العَسديث بالقَلَمَسة / وسَمِسمَ كثيــراً منْ شُيوخِنا ، ولازَم شيخَ الإسلام سِرَاج الدّين (\*\* ثم وَلَدَه بَشْده ، وجَمَع من فَقَاوَى شيخِنا كثيرا ، وكانَ حسنَ الخَطَ ماهراً في الفُقْه والمَرْبِيَّة . ماتَ في جُمادى الآخرة .

٣٥١. عبدُ الرَّحْمنِ (٥٩٠) بنَ محمَّد بنِ عبدِ النَّاصِر بن تاج ِ الرَّياسَةِ المَحَلِّي الزَّبيري ، قاضي القُضاة ، تقي الدِّين .

وُلْدَ سَنَّةَ نَيُّف وثَلاثين (٢) ، وقَدِمَ القاهرةَ فَقَطَنَها ، واشْتَعَلْ كَثيراً ، وتزوَّج بنت القاضي

 <sup>(</sup>٣) الإنباء : ٢٤٣/٦ . وهو فه : و أحمد بن علي بن بوسف الحجل . . . ، در العقود ، الترجمة : ٣١١ ، وهو فه : و أحمد ابن بوسف بن علي المحل الطريق . . وفي الضوه : ٢/ ٥٥ ، كما في الإنباء ، وفيه : ٢١٣/١١ ، كما في درر العقود المقريزية . ولم يذكره
 صاحب الشمارات .

انظره فيها سبق ص : ١٦١ .

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>٣) التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .
 (٩٥) الإنباء : ٢/ ٢٤٢ ، درر العقود ، الترجة : ٢٢٣ ، الضبوء : ٢/ ١٩ .

<sup>(</sup>٤) التعريف بالحسينية ق ص : ١٤٠٠ .

<sup>(</sup>a) البلقيني ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

<sup>(</sup>۱۹۵۰) بخط ابن قاضي شهبة بإزاله : « القاضي تقي الدين الربيري ، ، الإنباء : ٢٤٦/٦ ، الضوء : ١٣٨/٤ ، الشدرات : ١٠١/٧ /

 <sup>(</sup>٦) قال ابن حجر في الإنباء : وقرأت بخط من أثق به عنه أن مولده سئة أربع وثلاثين a .

مُوقَق الدّين الحنبلي (1) ، وبالسّر التوقيع (1) مدّة طويلَة ، وكانَ عادفاً بالشُرُوط (1) ، ذاكراً للفِقة ، ونذ سَمِع من أبي الفَقْح النّيلُومي (1) ، ومن العِزّ بن جَمَاعة (1) ، ثم ناب في الحُكم (1) فَنُ يَحْرَث سيرته إلى أن قَرْره المظاهر (1) في القضاء استِقْلالاً في جُمادى الأولى سنة تسع وتسمين ، فباشر بعقَّة وتَضميم مع لِين جانِه وتَوَاضُمه وعَدَم احْتجابه ، فلم يَزَلُ إلى رَجَب سنة إحْدى وثماني مائة فَصُرِف وأعيد الصَّدُر المَناوي (1) واستمر الزَّيْري بطّالاً إلى أن قَرْره القاضي جلال الدين البُلقيني في تَدْريس الصَّالِحيَّة (1) والنَّاصِيَّة (1) المدَّرسَتَيْن بين القضرين (11) جلال الدين البُلقيني في تَدْريس الصَّالِحيَّة (1) والنَّاصِيَّة (1) المدَّرسَتَيْن بين القضرين (11) ومَدُوبَ بين القضرين (1) جماد ورقيت بخطه قِطْمة من (ضَرح النَّبيه ) من جَمَّه والله ، فواظب التَدْريس فيهما ، ورقيت بخطه قِطْمة من (ضَرح النَّبيه ) من جَمَّال الدَين (11) ثم لم يتمَّ ذلك ، ومات عن قُرْب في أَوْل شَهْر ومضان .

٢٥٧- علي (\*) بنُ أَحْمَد بن أَبي بَكْر بن عَبْدالله الأَدْمي .

وُلِـدَ سَنَـةَ ثلاثٍ وأَرْيَمِين تَقْريباً ، واشْتَعَل بالفِقْه والمُلُّوم ، ولأرَّم الشيخَ وَ**لَيُ الدِّين** المَلوِي (١٢) فالتفخ به وتأدَّب بإدابه . وأَفَاد ودَرَّس ونَفَع النَّاس ، وسكن بعض البلاد بالجَانِب

 <sup>(</sup>١) عبد أنه بن عمد بن عبد الملك بن عبد البائي ، موفق الدين ، الربعي المقدسي ، الحتبلي ، القاضي المحدث المستد، ولمد
 ١٥ ع. رنو في في للحرم سنة ٢٩٧ هـ . ( الدرر : ٢٧٧/٧ ) .

<sup>(</sup>٢) انظر التعريف بالتوقيع في ص : ١١٩ .

 <sup>(</sup>۳) سبق التعريف بالشروط والشروطي في ص ۱۰۳ .

<sup>(</sup>٤) انظره في ص ; ٨٤ . . .

<sup>(</sup>٥) انظره في ص : ٨٣ و ٩٠٩ ،

 <sup>(</sup>١) انظر التمريف بنيابة الحكم في ص : ٩٧ .
 (٧) السلطان برفوق ، من تراجم الذيل رقم : ١١ .

A STATE OF THE STA

<sup>(</sup>٨) من تراجم الذيل في الرقم : ١٣٦ .

<sup>(</sup>٩) سبق التمريف بها في ص: ٨٣.

<sup>(</sup>١٠) المدرسة الناصرية: قال الفريزي في الحطط: ٣٨ ٣٨٢: و المدرسة الناصرية: هذه الهدرسة بجوار اللبة المتصورية من شرقيها ، كان موضعها حماءاً فامر السلطان الملك العامدان زين الدين تتجها المتصوري بإنشاء مدرسة موضعها ، فايتمدى في حملها ووضع أمسابها وارتفع بناؤها عن الأرض إلى نحو الطراز المذهب الذي يظاهرها فكان من خلمه ماكان ، قليا عاد الملك الناصر عمد بن قلاوول إلى علكة مصر في سنة تماإذ وتستمنة أمر بإقامها فكملت في سنة ثلاث وبسهمتة ، وهي من أجبل مباني القاهرة ، وبابها من أهجبهما معاشد أيدي بن أدم نؤته من الرخام الأبيض المبري الفائدي المساحة . . . . .

<sup>(</sup>١١) انظر ( بين القصرين ) في ص : ١٨١ .

<sup>(</sup>١٢) جَالَ الدين يوسف ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٢٤٩/٦ ، الضوء : ٥/١٦٣ ، الشارات : ١٠٢/٧ .

ر أن مادش الأصل بجانب الترجمة استدراك بخط ابن قاضي شهبة حسف يكليهات مته قص أطراف النسخة ، وحثله : د قال المؤلف في معجمه : قرآت عليه في الفقه والعربية لما كان بمصر وانفعت بعركته وكان طالم إنساني الفصير وآداب التصوف . . . حسن . . . سمعت عليه من صحب . . . سياعه على . . . . الحرم . . . يعشهم . . . . يقدف . . . . . . . . .

<sup>(</sup>۱۳) انظره في ص : ۵۵ يا ۱۲۸ .

البُحْسِري أَسْقَـلَ مِصْر مَدَّة ، ثم تحوَّل إلى القاهِرَة فسكَنَ على شاطىء النيل مُدَّة ، وبجوار الجَامِع العمري (\*\* مُدَّة ، ثم تحوَّل إلى القاهِرة فشغل النَّاسَ بالجامِع الأَذْهر . وكانَ دَيِّناً خَيِّراً متقشّفاً كثيرَ الانجماع . ماتَ في شَعْبانَ عن نَحْو من سَبعين سنة .

[١١/ ١٥] ٣٠٣- / عَلِي (\*) بنُ نَسْدِ بنِ عُلُوان بنِ صَيْسرةَ بنِ مَهْدِي بنِ عَبْدالله السُّرِيَّيْدي - بنضَم أوله -الرَّدماري - بنسبة إلى قُرْية بمشارف اليّمن .

وُلد في سنة إحدَى وأربعين ، فلما تَرَفَرَع حَجُ وجاور بمكّة ، وأخد عن اليَافعي عَبْدالله ابن أَسْعد (أ) ، والشيخ حماد الدّين ابن أَسْعد (أ) ، والشيخ حَليل المالكي (أ) ، وغيرهما . ولقي بالشّام الشيخ عماد الدّين ابن كَثِير (أ) ، والشيخ شَسْس الدّين ابن حَطِيب بَيْرُود (أ) . وعُني بالفقه والحديث والأدّب ، وكانّ يُداكر ( بكتاب ) سِيويه ، ويستحضر كثيراً من الحَدِيث ، ويَميلُ إلى قَوْل ابن حرَّم (أ) . ونَزَلَ على حَيَّار (أ) بن مُعنّا فحظي عند وأقام بثلّك الدّيار لحو العِشرين سَنة ، وكان شهماً قوي النفس كثيرً التَّعْلُور ، وتَسمَّى بأَخَرِةً عَبْد الرَّحمن . وله تَظْم وَسَط فمنه :

ما السمِسلَمُ إلا كِتَسابُ اللهِ والأَقَسِرُ وَمَساسِسوَى ذَاكَ لا عِلْمُ ولا أَتَسرُ اللهِ عَلَمُ ولا أَتَسرُ إلا هُوى وحُسسُومَساتُ مُلَقَّقَةً فَلاَ يَفُرُنْكَ مِنْ أَرْبَسابِها هَلَوُ وَصَدُ مَنْ هَذَيَسانِ القَسْوُمِ مَحْتَفِيساً بِمِسا تَصَسمُنَتِ الْأَحْسِسارُ والسُّسوَدُ وقَدَ القَامِرَة وقَدْ ضَمَّفَ يَعَرُهُ ، فماتَ بِها في أَوَّل ذِي الْفَمْدَة .

\$٣٥٠ على (\*\*) بن عبد الرَّحْمَن بنِ [ مُحمَّد بن أَحْمَدَ الرَّبْعي ] الرَّشِيديّ ، الشَّبيخ ، نورُ الدَّين [ تَزِيلُ القاهرة ] .

<sup>(</sup>١) سيق التعريف به في ص : ١١٨ .

<sup>(</sup>٥) الإنباء : ٦/ ٢٥٠ ، الدر المنتخب ، الترجة : ٩٣٦ ، الضوء ، ٥/ ٢٢١ ، الشذرات : ٢٠٠ وفيه تصحيف .

<sup>(</sup>٢) تقدم في صي : ٨٤ .

<sup>(</sup>٣) خليل المكي المالكي ، تقدم في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>٤) إساعيل بن حمر بن كثير بن ضوه ، حياد الدين ، القرشي البصروي ثم المعشقي ، الهروف يابن كثير ، الشافعي ، الحافظ ،
 المؤرخ الشهور ، ولد سنة ٢٠٧١ هـ ، وترفي بدشق في شعبان سنة ٧٧٢ هـ . ( الدرر : ٣٣٢/١ ) . وافظر ما سبق ص : ٩٩ .

<sup>.</sup> (ه) تحدد بن أحد بن عبد الرحمن، شمس الدين، ا أبر عبد الله القرشي الجنبري تم الدمشقي، الشهير بأبن تحليب ببرود، الشافسي، المعلامة القاضي، ولد سنة ٢٠١ هـ وتولي بدهشق في شوال سنة ٧٧٧، هـ . ر الدرر : ٣٣٣/ ٣٢).

<sup>(</sup>٦) تقدم في ص : ١٤٩ .

<sup>(</sup>٧) حيبار بن مهتا بن هيسى بن مهتا ، الأمير ، من أل فضل ، أمير هربان أل فضل ، توفي في ملينة السلمية شرقي حملة سنة ٧٧٧هـ . ( الدر ( ٧/ ٨) وتاريخ وفاته من ابن قاضي شهية .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباء: ١/ ٢٥٢ ، والتسمة بين المقولين منه ففي الأصل موضِعها بياض مقداره أربع كليات ، الضوء: ٥/ ٣٣٧ ،
 الشارات: ١٠٣/٧ .

وُلِّـذَ فِي حُدود السِّتِين ، واشْتَصَل بالقَاهِرة ، ولازَمَ الشيخَ سِراجَ الديِّن البُّلَقِيني '' ، واتَّقَطَع إلى الكَمال الدميري '' فانتفع به ، ومَهَر في الفِقه والحَدِيث ، وكان كثيرَ الاسْتِحضار للمُّروع يَقظاً نَبِها . ماتَ في شهر رَجَب .

٣٥٥\_ على ﴿ ۚ بِنُ مَسْعُود بِنِ عَلِيّ بِنِ عَبْدِ المُعْطِي بِنِ أَحْمَدَ بِنِ عَبْدِ المُعْطِي المالِكي الأنصارِي المكّى .

وَّلْدَ سَنَةَ أَرْيَعِينَ ، وسَمِعَ من عثمان بن الصَّفِيّ الطَّبري  $^{(2)}$  ومِنْ إَبْراهيم بنِ محمَّد بنِ مَصَّد الله الدِّمشقي  $^{(4)}$  ومن غَيْرهما ، وشارَكَ في الفِقْه ، مع الدِّيانة والمروَّة ، ماتَ في تَاسِع المحرَّم .

[٦١] ظ] ٣٥٦ / عَلَي (٥٠) بنُ مِصْباح ، الشَّيخ ، تُورُ الدِّين .

كَانَ أَحَدَ الفُضلاء في الفِقْه ، لَهُ زَاوِيةٌ <sup>(4)</sup> بَيْمُضِ ضَواحي القَاهِرة . ماتَ في وَسَط نة .

٣٥٧۔ فَاطِمَةُ (\*\*\*) بنتُ أحمدَ بن محمَّد بن عَليّ بنِ محمَّد بنِ عَليّ بنِ عَبْد الله بنِ جَعْفَر بنِ زَيْد الحُسَيْني الحَلَمِي ، فَقِيبُ الأَشْراف والدُها .

وُلدَتْ سَنَّةً أَرْبَعَ وَلَلاثِينَ وَسَيْعِمائة ، وأَسْعِعَتْ على جدَّها لأُمَّها جمال الدِّين إبراهيمَ ابنِ الشّهابِ مُحْمود (" ، وأجازَ لها المِزَي (" والوَادِي آشي (" في آخَرين . وحَدُّنْتُ بحلَب ، وكانَتْ عَاقِلَةً ديَّئة ، ماتَتْ في رَبِيع الأَوّل .

#### ٣٥٨\_ عَلَى (\*\*\*\*) بِنُ عَبِّد الرَّحمن الضُّرْنَجِي ، نور الدين .

- (١) من تراجم الليل في الرقم: ١٨١ .
- (٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٦٦ .
- (\*) الإنباء : ٦/ ٢٥٣ ، الضوء : ٦/ ٣٨ . الشارات : ١٠٣/٧ .
   (٣) انظره في ص : ١٨٧ .
- (3) إبرآهيم بن محمد بن تصر ألله بن إسهاميل ، بهاء الدين ، ابن التحلس الدمشقي ، المحدث ، المسند ، توقى بدمشق في شوال
   سنة ٥٠٧ هـ . ( الدور : ١/ ٧٠) .
  - (٩٠) الإثباء : ٦/١٥٤ ، الضوء : ٦/ ٢٩ .
  - (٥) لم نجدها بين الزوايا التي ذكرها المفريزي في خططه .
     (٩٩٥) الإنياء : ٢/ ٢٥٥ ، الضوه : ٢٠/٨٨ ، الشدرات : ٢/٣/٧ .
    - (٣) يَقَتَمَ فِي صَن : ١٧٠ .
      - (٧) تقدم في صن : ٧٧ ،
      - (٨) تقدم في ص : ٨٤ .
- ( ( ( ( الشريحي : معجمة في الأصل ومقينة . الإنباء : ٦٠ ٢٥٣ : و الصرتيجي ٤ مهملة وكذلك في الضوء : ٥ ( ٢٣٨ ، و في الشارات : ٢٠٣/٧ : و الصريحي ۽ مصحفة .

وُلِمَدُ بَعْدُ الثَّلاثين ، وأُسْمِعَ على ابن عَبْدِ الهادي (") ، وعَبْدِ القَادِر (") بن أبي الدّرّ البَغْدَادِي وغَيرِهِما ، وحَدَّثَ ، سَمِعتُ منه ، وقد حَدَّثَ في العَام المَاضي مع الشَّيخ نُور الدين الأَبْياري بالبيبَرْسِيَّة (") ، وكانَ أحدَ الصُّونية بها . ماتَ في شَعْبان .

٣٥٩. خُمَرُ (\*) بنُ محمَّد الطَّرابُلْسي ، الشَّاعِر .

قَدِمَ القاهرة ، فمَاتَ بها . سَمِعْتُ منْ نَظْمِه ، وماتَ في شَهْر رَجَب .

٣٦٠ محمَّدُ (\*\*) بنُ خَاصَ بك التُّركي الحَنفي ، الشَّيخ ، بَدْرُ الدِّين .

كانَ من ذُرِّيَّة الظَّاهِر بيبرس (٤) من جهَة النساء ، بَرَع في مَذْهب الحَنفِيَّة واشْتَغل في عِدَّة فُتُون ، ودَرَّس وأَقْتَى ، وكان دَيِّناً له مُرُّوَّة مع شِلَّة التَّعَصُّب لمذَّهَبه .

٣٦١- محمَّدُ (\*\*\*) بِنُ أَحْمَدَ بن محمَّدِ بن محمَّدِ بن محمَّدِ بن أَحْمَدَ بن عَليَّ بن محمَّد بن سَليم ابن حِنَّا المِصْري ، شَمْسُ الدِّين بن عزّ الدِّين بن شَمْسِ الدِّين بن شَرَفِ الدِّين بن الصَّاحِب زَيْن الدِّين بن الصَّاحِب بَهَاء الدِّين .

وُلِدَ سنةَ أَرْبِعِ وسِتِّينِ وسَبْعِمائة ، واشْتَغَلِ قليلًا ، وباشَرَ دِيوانَ الإنْشاءُ ، ثم أقام بالشَّام مُدَّةً ، وكان جَدُّه لأمَّه تاج الدِّين البَّارنباري مُوَقّع الدُّسْت (٥) ، فتَعاتَى هُو ذَلك ، ثم قدمَ القاهرة واسْتَقَسرٌ في التَّسوُّقيع ، ثم نابَ في كِتمائِمة السَّرُّ (١) ، ودَرَّس بَعْد أبيه بالشَّريفيَّة / (١) جوار الجَمامع العَتِيقِ <sup>(٨)</sup> وبالصَّاحِبيَّة <sup>(٩)</sup> مَدْرَسةٍ جَدَّه الأَعْلَى بَهاء الدين ، وكانَ كثير الكتب

[3/37]

<sup>(</sup>١) تقدم في ص: ٨٩.

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل ، ولعله طفرة قلم من الشيخ ، فهو هبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكُرم ابن أبي الدر الربعي نجم الدين البغدادي المستد المحدث ، ولد سنة ٦٦٧ هـ وتوفي بالقاهرة سنة ٧٤٨ هـ . ( الدرر : ٧/ ٣٧٥ ) ولعل المؤلف نسي عبد العزيز فإننا فتشنا بين من اسمه عبد القادر في الدرر قلم تبعده ، ويقوي ظننا ما ذكره السخاوي في ضوئه فقد سياه ( هبد العزيز بن هبد القادر ) كها أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) انظرها ليا تقدم ص : ١٨ .

<sup>(4)</sup> الإثباء : ١/٤٥٢ ، الضوء : ١/٧٧٦ . (\*\*) الإثباء : ٦/ ٢٥٨ ، الشارات : ٧/ ١٠٤ وقيه : « السيكي » بغل « التركي » .

 <sup>(</sup>٤) هو الملك النظاهر ، ركن الدين بيبرس ، أبو الفتوح ، البندقداري ثم الصالحي ، التركي ، صاحب مصر والشام وهازم الصليبين ، توقي بدمشق في المحرم سنة ٦٧٦ هـ . ( الشلرات : ٥/ ٩٥٠ ) .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٢/ ٢٥٧ ، الضوء : ٨٨ / ٨٨ .

<sup>(</sup>a) موقع ألمست : هو كاتب النست ، والمست : المجلس ، ويجلس صاحب هذه الوظيفة مع كاتب السر في دار العدل أمام السلطان أو النائب : (صبح الأعشى : ١٤/٥) . .

<sup>(</sup>١) انظر كتابة السر في ص : ٦٦ .

<sup>(</sup>٧) سبق التعريف بها في ص : ١٥٤ .

<sup>(</sup>٨) جامع صروين العاص ، سبق التعريف به في ص : ١١٨ .

<sup>(</sup>٨) جدم صورورين مصنى ، بين سروب ي س. (٩) الصاحبية : هي المدرسة الصاحبية اليهائية ، قال المدروزي في الخطط : ٣٧٠/٢ : « همله المدرسة كانت بزقاق القناديل من (

صَحِيحَ اللَّـهن ، لَهُ مُرُوثٌ وبِرٌّ ومَعْروف ، جَمَع مَالاً كَثيراً من التَّجارَة وغَيْرِها ، ولَهُ شِعرٌ وسَط ، ولم يكنُ بالمتصَوّن ، ماتَ فجأةٌ ويُقال : إنّه سُمّ ، وتمزّق ماله بُعْدَه .

٣٦٢ محمَّدُ (٥) بنُ مُحمَّد بن عَبْدِ الوَهَّابِ المَنَاوِي ، شَمْسُ الدِّين ، الطُّويل .

وَلِيَ الْحِسْمِةِ (أَ مِرَاراً ، وَكَانَ زَرْجَ أُخْتَ فَقَحِ الذّين (" كاتِب السّرّ " فتقلَّم بجَاهِه ، ووَلِي نَظُر الخُسْوَة (" ، وكانَ كثيرَ الحِشْمَةِ ، صَنَهُ وَلِي نَظُر الخُسْوَة (" ، وكانَ كثيرَ الحِشْمَةِ ، صَنَهُ قُصُورٌ كثير في مايتعلَّقُ بالعلْم .

٣٦٣\_ محمَّدُ (٥٠) بنُّ أَحْمَدَ الجَرَوَاني - بفَتْح الجِيم والرَّاء .

وُلِذَ سَنَةَ تِسَعَ مَشْرَةَ وَسَبْهِمِعَلَةَ ، وَسَمِعَ مِن ابِنِ الشَّحِنَةُ (\*) يَفْضُ ( الصَّحِيج ) ، وكانَ عَارِفاً بِالشُّرُوطُ (\*) ، ولَهَ تَصْنَيْفُ فِيه ، وكانَ يكتُب خَطًّا حَسَناً ، وينْظِم نَظُماً عَجِيباً عارياً عَنِ الوَذْن وَمِنَ المَمْنِي أَيْضاً ، وكانَ أَبُّوهِ يَدْعِي أَنهُ أَنْصارِي ، ولذا كانَ اسمُ المدكور في طَبَقَةٍ (\*)

اسينة مصر ترب الجأمع العتبق ، أنشأها الوزير الصاحب بهاه اللهن على بن عمد بن سليم بن حنا سنة أديع وخمسين ومتمنة ، وكان إذ ذاك زناق المقاديل أصر أجمل أنه كان سكن الأشراف وكانت أيواب الدور بعلق على كل بن ساح المين المنافذيل . . وابن حنا حال هو على بن عمد بن سليم بفتح السين المهملة وكسر الالام تم ياه أخر الحمور في بعدها عهم . ابن حنا حيات بعداء مهملة مكسورة لم نون مشدقة مفتوحة بعدها ألف \_ الوزير الصاحب باه الدين ولد بعصر في سنة للاث وستمة وتنقلت به الأحوال في كتابة الدوارين إلى أن ولي المناصب الجليلة واشتهرت كتابت وعرضت في الدولة بضمته ودرايته فاستوزره السلطان الملك المظاهر ركن الدين بيرس البند قداري في تأمن شهر ربيع الأول سنة سم وحسين وستمنة . . . واؤمّى إليه تدبير المملكة وأمور الدولة كلها وما مات حتى صار جاجبة وهو هل الكانة وأفر الحرمة في لها الجمعة صنها في الحجة عد سهم وسين وستمنة . .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ١٩٠/٩٠ الضوء : ١٩٥/٩٠ .

<sup>(</sup>١) اتظر الحسية في ص: ٧١ .

<sup>(</sup>٢) اسمه قتع الله من تراجم الذيل في الرقم : ٤٢٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر كتابة السر في ص : ٦٦ .

<sup>(</sup>٤) سيق التعريف بالنظر. أما نظر الكسوة : فموضوعه شؤون خزانة الكسوة وهي خزانة الحاص ومها الحواصل من الديباج الملون وفير ذلك من ألواع الأنسقة الفائمرة ، وكذلك الطشت عمان وإليها ينقل القهاش المفصل بالحزانة الأولى . ( صبح الأمضى : ١/١٠ ٢٠٠٠ - ١٩٠٣ - ١٩١١ ، م/ ١٩٠٥ ) .

 <sup>(</sup>٦) انتظر التعريف بالنبطر في ص : ٧١ ، ونظر الأوقاف : موضوصه التحدث في أموال الأوقاف من متحصل ومصروف وأرزاق المستخدين والتربيات وغير ذلك . ( انظر الحاشية السابقة ) .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٢٠٨/٦ ، وفي الغموء ثلاثة جروانيون غير هذا ، ولم تظفر به نيه .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الليل في الرقم : ٤٠٩ .

<sup>(</sup>A) انظر الشروط والشروطيين في ص : ١٠٢ .

<sup>(</sup>٩) انظر الطباق فيها سبق ص: ١٣٢ .

السَّماع ، فادُّعى هو أنَّه حَسَني وصارَ شَرِيفاً ، وكانَ النَّسابة يَطُعن فيه لذلك ، وضَاع سَمَاعُه بهذه الوَاسطة .

٣٦٤ مُحَمَّدُ (\*) بنُ أَحْمَدَ بن عَبْدِ المَلِكِ الدَّمِيرِي ، شَمْسِ الدَّبن .

وَلَيَ الحِسْبَةِ ('' َمِراراً ، ونَظر المَرِسْتان ('' ، وكانَ مُفْتِي دَارِ العَدْل ('') للمَالِكِيّة . وكان مشكوراً في مُبَاشَرَته ، مات في شَهْر رَمَضان .

٣٦٥- مُحَمَّدُ (٥٥) بنُ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ النَّعمان بنِ هِبَةِ الله الهُوَيِّ ، نَزيلُ القاهرة ، يُلَقَّب كَرِيم الدَّد.

اشْتَفَلَ قَلِيلًا ، وكانَ يَرُومُ وِلاَيَة حِسْبَةِ (١) بَلَيه ، فَسَمَى فيها إلى أَنْ وَلِيَها ، ثم صُرِفَ مراداً ، ثم تَزَبَّى بِزِيِّ الجُسْد وصَحِبَ الـوُزْراء (١) وولِي مُشدَّاً (٥) مُدَّة ، فَسَمَفَ وظُلَم ، ثم صُودِر وأُهِينَ ، فَسَكَن القَاهِرة وتَوَصَّل إلى النَّاصِر (١) بالمَسْخَرَةِ (١) ، فَقَرَّبه ونادَمَه وولاه الحشبَة بالفَاهِرة ، فماتَ يعلَّة الدرن (١) في شَمْبان .

[٢٢/ ٤] ٣٦٦ / محمَّدُ (٥٠٠) بِنُ عَلِي القَطَّان ، المِصْري ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدِّين ، الشَّافعي .

وُلِدَ سنةَ ثلاثين وسَبْعمائة ، وكانَ أَبُوه قَطَاناً داخِلَ بابِ رُّوَيُلة (٧ ، فَنَشا وَلَدُه هذا في طلبَ المِلْم ، فَجدًّ إلى أَنْ وَجَد ومَهَر في الفِقه والمَرّبية ، ولاَرَم الشَّيخ بَهاء المدين بنَ عَقِيل (١٠ فتقلَّم عندَه ، ولما بنَى بَلْد الدِّين الخَروبي مَذْرَسَتُه (١١) على شَاطِيء النَّيل قَرْرَه فيها إمَاماً وابنَ

- (ه) الإثباء : ٢/ ٢٥٢ ، الضوء : ٢/ ٢٢٩ .
  - (١) انظر الحسية في ص: ٧١٪
- (٣) نظر المرستان . هو الذيام هلى أموال المارستان من متحصل ومصروف ، وأرزاق المستخدمين ونفقات المرضى ، وما يتعلق بلمك ، وهى من أجاًر الموظائف .
  - (٣) دار العدل ، سبق التعريف بها في ص : ١٠٩ .
  - (۵۰) الإنباء : ۲۱۱/۲ ، الفيره : ۲/۱۰ .
  - (٤) انظر التمريف بالوزارة والوزير في ص : ١٠٣ .
  - (a) انظر التمريف بالشد والشاد والمشد في ص : ١٠٤ .
    - (٦) فرج بن برقوق ، من تراجم الليل رقم : ٣٩٥ .
  - (٧) المسخرة : ألماب يقومون بها لإضحاك الناس ، وجمها : مساعر . ( أيل المعاجم العربية لدوزي ) .
    - (A) كلمة لم نهتد إلى قراءتها .
- (۱۹۵۵) الإنباء : ۲/۲۷۹ ، وقام اسمه فه : ۵ محمد بن علي بن عمد بن عمر بن عيسى x وانظر الشذرات : ۷/۲۰۱ ، ولم نظفر به في الضوم ، ولعل ثمة اضطرابا في حمود نسبه .
- (٩) ياب زويلة : أحد الأيواب الفديمة في القاهرة ، ويقع اليوم على رأس شارع المتر لدين الله ويسمى في أيامنا باب المولي .
   ( النجوم : ٨/ ٤٧ ـ ح ه . خريطة الفاهرة للإتار الإسلامية رقم ١/ ه ز ، رقم الأثر : ١٩٩ . الفايل الأزرق : القاهرة : ٧٧ ) .
  - (١٠) تقلم في ص : ١٣٣ .
  - (١١) انظر المدرسة الحروبية وبانيها في الحطط المفريزية: ٢/ ٣٦٩.

غَيْلِ مُدَرَّساً ، وتزوَّج شَمْسُ الدِّين ابنة بَهاه الدِّين فأوَلَدُها . وقَرَّا فَنُ الْأَصُولَ عَلَى عِمادِ الدَّين الإسنوي (ا) ، وهَوَ في القِراءات وصَنْفَ فيها ، وعَلَق على ( اللَّالْفِية ) شَرْحاً ، ورأيتُ بِخَطَه ( شَرْح الحاوي ) لشَيْخِنا ابنِ المُملَقَن ( فيها ، وعَلَق على ( اللَّالْفِية ) شَرْحاً ، ورأيتُ بِخَطَه ( شَرْح الحاوي ) لشَيْخِنا ابنِ المُملَقَن ( في مَجلدين كَتَبه عَنْ مُؤَلِّفه في سَنَة خَمْسين ، ولم يخصُل له سَمَاعُ الحَدِيث على قَدْر سنه ، وقد حَدُّث ( بصَحيح مسلم ) عنِ الشَيخ صَلاح الدّين النَّلِيسي آخرِ أَصْحاب الشَّريف المُمسَوي بالشَّماع ، وسَمَعَ مَعِي على بَعْضِ الشَّيوخ كثيراً ، ودرَّس في عِنْة أماكن وأقْنَى ، وكان قد انْفَرَد في مصر بذلك حتى كان كثير من الرُّوساء يقدِّمه على كثير من المَشايخ لقوَّة فِقْهِ وقَدِه وكثرة السَّبحضاره . ثم نابَ ( ) في المُحكم بأخرة عن القاضي جَلالِ الدّين ( ) ، وماتَ على ذلك في أواخِر شَوَال .

وهُوَ أَوَّلُ شَيْخِ اشْتَغَلْتُ عَلَيه ، وكانَ أَبِي قَدْ جَعَلَه أَحَدَ الأَوْصِياء فَتَصَرَّفَ تَصَرُفا عَجِيباً ، سامَخه الله تَعالى .

٣٦٧ محمَّدُ (\*) بنَّ مُحمَّد بن مُحمَّد بن عبد الصَّمد البغدادي ، شمسُ الدّين بنُ سَعْد الدّين ابن نَجْم الدّين الزّركيشي ، مَزيلُ القاهرة .

اشْتَعْل كَثيراً ، وعُنيَ بالقُرآن ، وشارَكَ في الفُنُون ، وقالَ الشَّعر الجَيِّد ، وعَمِلَ قَصِيدَةً في العَرُوض عَلَى وَزْن ( الساوية ) <sup>(٢)</sup> وشَرَحها ، وقَرَّظها القَاضِي مَجْدُ الدِّين إسْماعيل <sup>(٢)</sup> ،

<sup>(</sup>١) المشهور جمال الدين الإستوى ، انظره قيها سبق ص : ٨٥ ، ولم نظفر بإستوى لقبه العياد .

 <sup>(</sup>٢) عمد بز عبد الرحن بن علي ، شمس الدين ، الزمردي ، الشهير بابن الصائغ ، التحوي الحنفي ، ولدسنة ٧١٠ هـ ، وتو في
 سنة ٧٧١ هـ ( الدرر : ٣ - ١٠٠ ) .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ١٦١ .

<sup>(</sup>٤) انظر نياية الحكم في ص : ٩٢ .

 <sup>(</sup>۵) البلقيني ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٥٢ .
 (۵) الإناء - ٢٧ ٧٧٧ . الشير : ٥/ ٥٥٧ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء . ٦٠٣٦ ، الشوء : ٩٠٨٧٩ ، الشفرات : ١٠٤/٧٠ .
 (\*) الإنباء . ٦٠٤٧ ، الشوء : ٩٠٨٧٩ ، الشفرات : ١٠٤٧٠ .

 <sup>(</sup>٦) الساوية : قصيدة لامية نظمها في علم العروض صدر الدين عمد الساوي ، وتسمى أيضاً ( عروض الساوي ) . وقما شروح كثيرة . الكشف ٢/ ١٩٤٤.

<sup>(</sup>٧) البلبيسي ، من تراجم الذيل في الرقم ٩٣٠ المتقدم .

وعَمِل كِتابًا في الْمَدَائِع النَّبوية سَمَّاه ( العَواطِل العوالي بِمَلْع خَير الموالي ) ست عشرة قصيدة كلها بغَيْر تَقط على البُحور السُّنَّة عشر . وقد مَدَح يَلَبُغا السَّالمي ('' فقرَّره في إمَامَة سَعدِد السُّمداء (<sup>17</sup> .

وكانَ قد لَارَمَني مُدَّةً ، وسمعَ عليّ كَثيراً من تَصانِيفي ، وسَمِعْتُ من نَظَمه . ثم جَرَتُ لَه في آخِرِ عُمُره مِحْنَة ، وماتَ في ثاني ذي الحِجَّة .

[٢٣/و] ٣٦٨ـ / محمَّدُ (٥) بنُ مَحْمُود بنُ تُون ، الحَنَفي ، الخُوارِزْمي ، المكِّي ، المَعْرُوف بالمُعِيد .

وُلدَ سنةَ ثلاثينَ أَوْ تَبْلها ، وكانَ قد أخاد في الدُّرْسِ الذي قَرَّرَه يَلْبُغا (٢٠ للحَقَيِّة زِيادة على ثَلاثِينَ سَنَة فاشْتَهَر بها ، وكانَ سَمعَ من المَفيفِ المَطَري (٢٥ ، والأمين الأَقْشَهْري (٩ وحَجَّ خَمْسِين حَجَّة . وكان عادِفًا بالمَرْبِيَّةِ مُشاركًا في الفِقْه وغَيْرِه . ومات في جُمادى الأُولى .

٣٦٩\_ محمَّدُ (\*\*) بن أبي اليُّمْن الطُّبَري أبو الخير المكِّي ، الذي مَضَى ذِكْرُ وَالِدهٰ (١).

أُمُّ بعدَه في المَقَام ( ) ، فاغتيل لَيَّلاً ظَنَّه بعض المَسَسِ لصَّا فَضَرَبه ، فَصَادَف مَنْيَتُه ولَه أَرْبُمون سَنَة .

وفيها ماتَ من الأَكَابر :

٣٧٠- قُرَاجًا (\*\*\*) النَّوينار (^).

وَلِي بَعْد قُجاجُق (1) فماتَ عَنْ قُرْبِ فِي رَبِيعِ الأَوَّل .

<sup>(</sup>١) تقدم ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٣١ .

<sup>(</sup>٩) تقدم التعريف بهذه الخانقاه في ص : ٨٣ .

 <sup>(\*)</sup> الإنياء : ۲/۳۲ ، الضوء : ۱۰/ ٤٤ ، الشقرات : ۱۰٤ /۷ .

<sup>(</sup>٣) هُو يَلْبِغَا أَلِحَاسَكُنَّ ، تقدم في ص : ١٩ .

 <sup>(3)</sup> عبد الله بن عمد بن أحمد ، عفيف الدين ، للطري ، المحدث ، توقى في ربيع الأول سنة ٧٦٥ هـ . (وفيات ابن رافع ، الترجة : ٨٠٩).

<sup>. (</sup>٥) لم نبتد إليه .

<sup>. (</sup>۵) م جمديت . (۵۵) الإلياء : ۲۱۶۲۱ ، الضوء : ۱۰۷/۱۱ .

<sup>(</sup>١) تقدم في التراجم في الرقم : ٢٨٩ .

<sup>(</sup>٧) تقدم التمريف به في ص: ١٨٧ .

<sup>(</sup>ههه) الإثباء : ٢٦٩/١ الضوء : ٢١٥/١ . (٨) تقدم التعريف بالدوادار في ص : ١٩٦ .

<sup>(</sup>٩) رقمه في تراجم الليل: ٣٤٨ .

٣٧١ ومَجْدُ الدِّين (\*) عَبْدُ الغتي بنُ الهَيْصَم .

وَلَّى نَظَر المَخَاصُ (') بَعْد جَمَال الدِّين ('') ، وخَرَج مع النَّاصِر ('') إلى الشَّام ، ثم عَادَ قَبَلَه ومَعَه مَرْسُوم بانُّ من ماتَ ولَوْ كانَ له وَارِثُ لاَيُمكُنُ وارِثُه من مَالِه إلاَّ بِمُراجَعَة السَّلْطان ، فأَضْعِفَ عَنْ قُرْبِ وماتَ فجأً ، فَيَقَال : إنَّهُ سُمُّ .

٣٧٢ وقَرَاتَنْبَكَ (\*\*) الحَاجِبِ .

وكانَ قَدْ عُيِّنَ لِإِمْرة الحَجِّ . فماتَ قَبْل أَن يَخْرُجَ في شَوَّال .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء: ٢/ ٢٦٦ و ٢٦٧ ، الضوء: ٤/ ٢٤٥ ، واسمه قيه : ، عبد الفنى بن إبراهيم بن الهيصم القبطي المصري .

<sup>(</sup>١) انظر التعريف به في ص: ١٠٣.

<sup>(</sup>٣) الأستادار ، يوسف ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٣) السلطان ذرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٦/ ٢٦٧ وفيه : و قراكشك و مصحفة ، الضوء : ٦/ ٢٦٤ .

# ذَكْرُ مَنْ ماتَ في سَنَة أَرْبَع عَشْرة

٣٧٣ حَاجِي (٥) بِنُ شَعْبَان بِن حُسَيْن بِن مُحَمَّد بِن قَلاَوُن ، المَلكُ المَنْصُور .

وكانَ يَلَقَّبُ قَبْلُ المَلكَ الصَّالحَ بنَ الأَشْرِفِ بن الأَمْجَدِ بنِ النَّاصِرِ بن المَنْصورِ الصَّالحِي . وَلِيَ السَّلْطَنَة مَرَّتِين ، ثم اسْتَمَرَ في دَاخِل الدور التي بالقَلَّمَةِ (' كالأَسِيرَ مُنْذُ خُلعَ يَعْدَ عَوْدِ الظَّاهِ (" مِنَ الكَوْك ".

وماتَ في تاسِع عَشَر شَوَّال بَعْدَ أَن تَعَطَّلَتْ حَرَكَةً يَدَيْهِ ورجْلَيه مُنْذ سِنِين .

٣٧٤[٢٥]٣/ / أَخْمَـــُـُ (\*\*) بنُ عَبْـدِ الله المرَّومي العِصْـري ، المعروف بالشيـخ صَارُو ومَعَنَــُهُ الاشقـر بالتركي ، ماتَ بحَلَب .

٣٧٥\_ إِبْرَاهِيمُ (\*\*\*) بنُ أَخَمَّدَ بنِ حسَين المَوْصِلي ، المالِكي .

نَزيلُ مَكُهُ ، أَقَامَ بِهَا ثَلاثينَ سَنَة يتكسُّبُ بالنَّسْخ ، مع العِبادة والوَرَع والدِّين المتين ، وكان يَحُجُّ ماشياً من مكَّة ، وقِيل : مات في أوَّل ِ التي قَبْلها .

٣٧٦\_ أَحْمَدُ (\*\*\*) بنُ مُحْمدِ بنِ أبي القاسِمِ الحَوَّارِي ، المعْرُوفُ بالعُثماني ، شاهِدُ المُطْبَخ السُّلطاني .

. باشرها نَحْوَ الخَمْسين سنة ، وكانَ مشكُّور السّيرة ، ماتّ في ثالث عَشَر ربيع الأول .

٣٧٧\_ محمَّد (\*\*\*\*\*) بنُ عُبَيِّد بنِ عَبْد الله البُشْكالِسِي - بضَمَّ الموحَّدة وسكون المعجمة وبعد الألف لام مكسورة ثم سين مُهْمَلة - المالكي ، ابنُ الشيخ زَيْن الدين .

اشْتَغَل عَلَى عزّ الدين بن جَمَاعة (أ) ومَهر ، وماتَ أوَّل هَذِه السَّنة غَريقاً ببَحْر النَّيل .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء: ٧/ ٢٠ الضوء: ٣/ ٨٧ .

<sup>(</sup>١) سبق الكلام عليها في ص: ٧٧ ،

 <sup>(</sup>٢) برقوق السلطان ، من تراجم الذيل رقم : ١١ .
 (٣) انظرها في ص : ٦٥ .

<sup>( (</sup> الأثياء : ٧/ ٣١ ، الضوء : ١/ ٣٧٣ .

 <sup>(</sup>۱۹۳۵) الإنباء : ۲۹/۷ ، درر العقود ، الـترجـة : ۱۱ ، الضوء : ۱۳/۱ ، الشفرات : ۷/ ۱۰۵ ، وفيه : و إيراهيم
 ابن محمد . . . وتصحيف .

 <sup>(</sup>۱۹۹۹) الإنباء: ۱۳۷۷، درر العقود : الترجة : ۲۱۳ ، الضوء : ۱۹۹/۱۱ ، وضيط النسبة منه و ۲/ ۱۹۳ ترجته .
 (۱۹۹۸) الإنباء : ۱۳۷۷، الضوء : ۱۳۹/۸ .

<sup>(£)</sup> تُقدم العز ابن جامة في ص : ٨٣ و ١٠٩ .

٣٧٨ عَبْدُ الرحْمِن (\*) بنَ أَحْمَد بنِ مُحَمَّد بنِ وَفَاء الشَّاذِلي ، أَبُو الفَضْل ، ابنُ الشيخ شِهاب الدِّين ، المالكي .

الشُّنْفَل في صباه ، وأُخَذَ عَنْ عَمَّه الشَّيخ على ، وتَعانَى النَّظْم فَمَهَر ، وكانَ ذَكِيًّا حَسَنَ الخُلُق لَطِيفَ الطَّياع . ومِنْ نَظْهِه :

وَبِي ذَهَبِيُّ الْخَدُّ صِيغِ لِمِحْتَتِي يُطِيلُ الْتَحَانَا لِي وَمَا أَنَا زَائِفُ يُلِيبُ قُوْلِينِ وَهُ وَلاَ غِشْ عِنْدَه فَانْهَ بِي اللَّوْنِ إِنَّكَ حَاثِفُ وَمِنْ فَلِيهِ قُوْلِينِ وَهُ وَلاَدُّ مُفَسَاعَتُ وَمِنْ خَلِهِ وَلاَدُّ وَمِنْ خَلِهِ وَلاَدُّ وَهُسَاعَتُ مَا عَنْ فَالْهُ وَلَادُ مُفَسَاعَتُ مَا خَرِهَا بَيْجِ النيل .

٣٧٩\_ عَبْدُ اللهِ (٣٥٠) بنُ أحمد بنِ مُحَمَّد الزَّيْري ، القَاضِي ، جَمَالُ الدِّين ، ابنُ القَاضي ناصِرِ الدِّين ابن النَّنسي ، الإِسْكَتْدَانِي ، نَزِيلُ القاهرة .

ُ وَلِيَّ القَصَّاء للمالِكيَّة مُدَّةَ لَطِيفة ، وكانَ جَميلَ الصُّورة حَسَن العِشْرة ، ماتَ شَابَاً غَرِيقاً في يَحْر النَّيل ، وكانَ هُوَ واللَّذانِ قَبْلُه رَكِيوا للفُرْجَةِ في النيل قائقَلَبَتْ بهمُ المركَب .

٣٨٠[٤/١٤٦ / عَبَّدُ الرَّارِثِ (\*\*\*) بنُ محمَّد بنِ عَبدِ الوَارِث ، البَحْرِي ، ذَيْنُ الله بن ، المالكي . كانَ من أهيانِ البَحْرِية بمضر ، وهو أخو الشَّيخ نُور الدِّين مُحْتَسب (1) مِصْر ، ماتَ رَاجِماً من الحَجِّ في النِّبُعِ (1) أَوْلَ يَرْمُ مِنْ هَلِهِ السَّنة .

٣٨١ عَيْلُ (وصص) بنُ سَرِيجَا بنِمُحَمَّد بنِ سَرِيجا بنِ مُحَمَّد المَلَطِي ثم المَارْدِيني ، الحَنفي ، قُطْبُ الدِّين بنُ ذَيْن الدِّين .

 <sup>(</sup>a) الإثباء : ٧/ ٣٥ ، الشوء : ٤/ ٨٥ ، الشقرات : ٧/ ٢٠١ ، وليها جيما : ٥ . . . ابن أبي الوقاء .

 <sup>(</sup>۵۵) الإنهاد : ۲/ ۳۳ ، كام يقود له ترجة وذكره في ترجة عبد الرحن الذي قبله باختصار شديد ، الضوء : ۲/ ۱۳ ، الشدرات :
 ۲/ ۲۰ ، وقمل كها قمل ابن حجر في إتبائه .

<sup>(</sup>٥٩٥) الإنهاء : ٧/٣٠، الشهوه : ٥/٩٠ .
(١) هو على بن عمد بن عبد الوارث ، نور الندين ، المبكري ، ولدسنة ثلاث وأريمين وسيمستة وو بي حسبة الشاهرة ، توفي باللغاهرة .
ن في القملة سـة ٢٠٨ هـ . ( الإنهاء : ٥/ ١٧٧ ) . وائتلر ألحسبة والمحسب فيا تقدم ص : ٧١ .

<sup>&</sup>quot; (٢) تقدم التمريف بيا في ص : ١١٩ .

 <sup>(</sup>١٩٥٥) الإنباء : ٧/٧٧ وترجته هناك ترجة ميسوطة تساوي سنة أضماف ترجته مهنا ، الدرّ المتخب ، الترجة : ١٩٩٠ الضوء : ٥/٤٩ .

اشْتَغَلِ على أبيه ('' وغَيرِه ، وحَدَّث بشيء من تَصانيف أبيه بِحَلَبَ ، وماتَ في هَذِه السَّنَة بحصْن كَيْفا ('')

٣٨٢ عَلِيٌّ (\*) بنُ محمَّدِ بن عَلي بن عَبْد الله القَرْمي ، ثم الحَلِّبي .

نَشَا بِدَمَثْق ، وَتِكسَّب بَالنَّسْخ وِكتابة الشَّروط (٢٠) ، ثم نَاب في الحُكُم (كَاعَنِ البُرهان البُرهان الصَّنهاجي (كَاء ثم وَلِي نِيابة القَضاء بالمَجْدَل (١٠) ، ثم قَضاء خَزُة (١٠/ ثم قَدِمَ القَاهِرة ، وكانَ صَدِيق فَيْح الله (١٠) فأضَاف إلَيْه قَضَاء دِمَاط (١٠) ، وفِلي مَشْيَخَة البِيبَرْسيَة (١٠/ للما السَّحبَ الحُو جَمالِ الدِّين (١١)، وخَطابَةَ القُدُس ، وذكرَ لِي أَنَّه سَمِع بِدِمَشْق مَنْ عُمَرَ بنِ أُمِيلَة (١١) وغَيْرٍه ، وَمال كَثِيرَ الجَدْمَة والمُدَارَاة . ماتَ في أواخِر السنة .

٣٨٣ـ محمَّدُ (٣٥) بنُ إسْماعِيلَ بنِ يُوسُفَ بنِ عُثْمان ، الحَلَيي ، الشَّيخُ ، شَمْسُ الدِّين ، الناسِخُ المُقْرِيم :

كانَ دَيِّناً خَيْراً ، خَبِيراً بالقِراءاتِ الشَّيْع ، جالَزَ بالخَرْثَيْن نَحْواً مِنْ عَشْرِ سِنين ، وذَخَل اليّمن فأكَرَمَه مَلِكُها ، وكانَ ينْسَخُ ويقرأً ويُقْرِىء في خَالَةٍ واحِدة . ماتَ في شهر رَبيع الآخَو وقَدْ جاءز السَّعين .

 <sup>(</sup>١) سرّيما ـ بنتح المهملة وكسر الرأه بعدها تحتانية ساكنة ثم جيم منتوحة بغير مدّ بورزه عظيم ـ ابن عمد بن سريما بن أحمد ـ
 (بن الدين ـ الملطي الماردين ، من أصيان العلمياء ، شافعي ففيه ، له مصنفات ، توفي بهاردين في المحرم سنة ٧٨٨ صـ ( الإنياء : ٣٣٣/٢ .
 (الدرز : ٢/ ١٣٠ ) .

<sup>(</sup>٢) انظر حصن كيفا فيها سبق ص: ١٢٧ . .

 <sup>(</sup>۵) الإتياه : ۲۰/۷ ، الضوه : ۲۲۲ .

 <sup>(</sup>٣) سبق التعريف بالشروط في ص : ١٠٢ . .
 (٤) سبق التعريف بنياية الحكم في ص : ٩٧ .

وه) إيراهيم بن عمد بن على ، يرمان الدين ، الصباجي ، المالكي ، النقيه ، الإمام ، العالم شيخ الملاكة وقاضيهم ، ولدستة ٧١٧ مـ ، نورثي بالمار بدشتن في ربيح الآخر سنة ٧٩٦ هـ ( تاريخ إبن قاضي شهية : ٣٠ ٤/٢٥ ) .

<sup>(</sup>٢) المُجِنَّل : ذكر يقتوتُ موضّمين ، أحدهما : جمعل ، وقلان : بلد طُبِ بالحهيور إلى جاتِ قل هليه قصر وفيه أسواق كثيرة وبلزاد قائم ، ولعله ليس للراد ، والآخر وسياه : مجعلياتة : قرية قرب الزملة فيها حسن عكم ، ولمله للراد حسب ما يقتضيه الحبر ، (معجم البلدان : ٥/٧٥) .

 <sup>(</sup>٧) غزة : سبق التعريف بها في ص : ١٠٥ .
 (٨) من تراجم الذيل في الترجة : ٤٢٢ .

 <sup>(</sup>٨) من تراجم الديل في الترج
 (٩) تقدمت في ص : ٩٩ .

<sup>(</sup>١٠)لقدمت أن ص : ١٨ .

<sup>(</sup>١) (أشو جمال الدين ، هو ناصر الدين ، من تراجم الليل في الرقم ؟ ٣٩<del>٠ . وا</del>لظر جمال الدين يوسف الأستادار في الترجة : ٣٤٠ فهو من تراجم الذيل أيضاً .

عهو بن راجع الدين إيصه . (١٣) عمر بن الحسن بن مزيد بن أميلة ، زين الذين ، أبير حفص المرافقي الأصل ثم الحلبي ، المزي الشيخ مسند الشام ، ولمد منة ، ١٨ هـ دوتوفي بالمزافق ربيع الأخر سنة ١٧٧ هـ . ( الدور : ١٩٠/١٠ ) . وانظر ما سبق ص : ١٨٤

<sup>(</sup>۱۹۴) الاتياء : ١/١٤) الضوء : ١٤٣/٧ .

[71/ ط] ٣٨٤ / فَيْرِوْذُ (\*) الرُّومي ، الخَرْنْدار (١) ، الظَّاهري .

تَرَبَّى مَمَ النَّاصِرِ فَرَج <sup>(1)</sup> مِنْ صِغَره ، فلمَّا تَرَغَزع اختصُّ به وقَرَّره خَزْندارا ، وكانَ جميل الصُّورة ليِّن الجانب ، وتقدَّم في الدُّولة ، واستقرُّ في نَظَر الخَالْقاه النَّاصِرَية بسِرْياقُوس <sup>(٢)</sup> وماتَ في تَاسع شَهْر رجب .

٣٨٥ أَفظُمُ شَاه (\*\*) بِنُ إِسْكَنْدر شَاه بِنِ شَمْسِ الدّين السِّجِسْتاني الْأَصْل، صاحِبُ الهِنْد، تلقّب غياتَ الدّين ، صاحِبُ بنجالة من بلاد الهنّد.

كانَ لَهُ حَظَّ مِن الفَهْم ومحبَّةِ أَهْلِ الفِقْه والخَيْرِ ، أَنْشَا بمكَّة مَدْرَسةُ تعرف بالبَّنجاليَّة ، وقرَّر فيها طَلَبَةً ومدرَّساً حَنْفِيًا ، وبالمَدِينَة أُخْرَى . وماتَ في هذه السّنة ، وكانَ جَدْه رُنَبَ عَلَى المملكة بعد موت مُبَارك شاه بنِ خَضرِ نَحان بنِ سليمان . واستَقر في مَمْلكة الهِنْد بَعْدَ مَوْت أُخْظَم شاه وَلَدُه حَمْزة .

٣٨٦ - يَحْنَى (\*\*\*) بِنُ مُحَمَّد بن حَسن بن مَرْزُوق المَرْزُوقِي الجِبْلي - بكَسْرِ الجِيم وسكُون الموَحَدة بَعْدَها لاَم - اليَمَانِي الشَّافِي .

نَفْقَه على رضيٌ الدّين بن أبي الرّداد (<sup>4)</sup> ، وسَمع من عَلِي بن شَدَّاد وغَيرِهِ ، واشْتَغَل كَثِيراً ، وكانَ عَابِداً دَيْناً خَيراً يَتَعالَى السَّماعَات كثيراً . ماتَ في جُمَادى الآخِرة وقد بَلَغ ثمانين .

وفيها:

٣٨٧- قُتِلَ تَمُواز (\*\*\*\*) نائبُ السُّلُطنة بالإسْكَندرية .

 <sup>(</sup>۵) الإثباء : ٧/ ٤٠ ، الضوء : ٦/ ١٧٥ .

<sup>(</sup>١) سبق التعريف بالخزندارية في ص : ٦٨ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

 <sup>(</sup>٣) سبق التعريف بها في ص : ٨١ .
 (٣\*) الإثباء : ٧/٣٣ ، الضوء : ٣١٣/٢ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٤٥ ، الضوء : ٢٤٦/١٠ .

 <sup>(</sup>٤) هو أُحدين أي يكر بن محمد ، ابن الردّاد ، اليمني . ( الضوء : ٢٤٧/١٦ ) .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإبناء : ٧/ ٢١ وقد ترجم اين حجر فيه ترجمة مفيدة فيجاء فيه : و وفيها قتل الأمير تمراز الناصري الذي ولي نيابة السلطنة بالمفاهرة ، قتل بالاستشدرية وكان لا يأس به ، وكان من خواص برقوق وأثر أربيين في زمته ، ثم أمر تقدمة في سنة انسين وثباستة ، ثم نيابة المفية في فتنتم اللك ، ثم وفي نيابة السلطنة في سنة تسع فياباستة ، وتاب في الفية في سنة النبي عشرة ، ثم تبض عليه في أوانل هذه السنة وسين بدمياط ثم بالإمكندرية ثم قتل في عبد الأضحى ، كان يجب العلياء ويكربهم ويمتقد في الصاخين ، كان تركياً خالصاً حسن الصورة وانظر المفيد .

٣٨٨. وخَار (٥) بَاك.

٣٨٩\_ ويَشْبَك (\*\*) المُوسَاوي .

. ٣٩. وجَانم (\*\*\*) .

٣٩١ وقُرْدَم (\*\*\*\*) الحَسَني .

٣٩٢\_ وَأَقْبُغَا (\*\*\*\*) القُدَيْدي .

٣٩٣ وأَحْمَد (\*\*\*\*\*) بنُ الأُمِيرِ جَمال الدِّين الأَسْتَادار (١) خنقاً فيما قيل ، وكذا مات ولدا عَمَّته أحمدُ وحَمْنة .

٤ ٣٩٠ وكذا عَبُّه ناصرُ الدِّينِ أخو جمال الدين .

(٥) قال في الإنباء : ٧٧/٧ : و وفيها قتل خاير بك ، وكان قد تاب في خزة ، أصطي تقدمة و وانظر الشعوء : ٣٠/ ٧٠٠ .
 (٥٥) ترجمة في الإنباء : ٧/٣٧ ، قال : و وفيها : تقل يشبك الموساوي الأسير ، وكان أصطي تقدمة ، ثم وفي نياية طرابلس ، ثم
 كان نائب غزة مدة طويلة ، قال الميتاي : ظلم أهلها ظلها كثيراً فاحشاً ، كان أقفم سيء المنتقد رديء المذهب متجاهراً باللواط ، قتل

بالاسكندرية أيضا ٤ . وانظر الضوء : ١٠/ ٢٧٩ .

(همه) ترجه في الإنباء : ٣٣/ ٢٠ ، قال : ووفيها مات الأمير جانم ، كان قد أصطى تقدمة وناب في غزة ، وفي حاة وفي طرابلس ، قال الميتابي : لم يشتهر عنه إلا كل شرء وانظر الهموه : ٣/ ٢٠ .

(۱۹۹۶) قال ابن حجر في الإنباء : ۲۳/۷ : و والامير قردم الحسني ، كان أصطبي تقدمة وتوفى خازنداراً كبيراً ، ولم يكن به بأس ء وانظر الفهود : ۲۱۸/۷

وهههه) ترجمه في الإنباء : ٧/ ٣٣ قال ابن حجر : و وأليفا القديدي للمروف بدويدار بشيك ، كان مقدماً حنديشيك ، ثم استقر عند الناصر دويداراً صديراً ، وأمره عشرة ، وكانت له رجاهة ومعرفة ويقتدى برأيه في كثير من الأمور . قال الموسلي ، كان يدهي الحكمة وولور العقل مع خيث وبكر وحب لجمع المال ، ولم يشعور عند غير قط ، وحصل في أيام بشبك مالاً جماً ثم لم يزل في ادوياد إلى أن مات في ليلة الحديث ثالث عشر شوال وخلف شيئاً كثيراً جداً تمول بعده ، منه جماعة واستولى السلطان هل قالبه » . وانظر الفحوه . ٧ / ١٩٨٨

<sup>(</sup>١) جمال الدين الأستادار ، هو يوسف بن أحمد البيري ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

## / ذكر مَنْ ماتَ في سَنَةٍ خَمْس عَشْرة (١)

[0/50]

٣٩٥- فَرَجُ (\*) بِنُ بَرْقُوق ، النَّاصِرُ بِنُ الظَّاهِر ، بِدِمَشْق .

٣٩٦- عَلِيُّ (\*\*) بِنُ مُبارَكِ بِن رُمَيْقَة الحَسنى .

قَرَّزَه الناصِرُ فَرَجٌ في إمْرة مكة لما غَضبَ على حسن بن عَجْلان (1) ، ثم لم يتم له ذلك .

٣٩٧- أَحْمَدُ (\*\*\*) بنُ أبي بَكْر بنِ عَليَ بن محمَّد بنِ أبي بَكْر بنِ عَبْدِ الله بنِ عُمَر بنِ عَبْد الرَّحْمن بن عَبْد الله بن يَعْقوب النَّاسُوي ، الزَّبِيلِي ، اليَمَاني . شهابُ الدِّين بنُ رَضِيَّ الدِّين بنِ مُوفَّق الدِّين ، الفَقِيه الشافعي .

شيخً أهْل زَبيد (" في الفِقْه ، بَرَع فيه وشاركَ في خيره ، وتخرَّج به أهْلُ البلد مدَّة ، وانتهتُّ إليه رياسةُ الفَنْوى ، ووليَ الحكمَ بها قليلًا ، وكان شَديداً على مُبْتَدِعة الصُّوفية وكانَتُ لَهُمْ شَوَّةَ قائمة ، ومع ذلك فكانَ لايَفْتُر من الإنكار عليهم ، وقَمَع من سار (") فَسَاد مَقَالتهم شَيْنًا كُثيراً ، رأيتُه بزَبِيد وفَمَ الشَّيخُ كان . ماتَ في خامِس عِشْري المُحَرَّم .

 <sup>(</sup>١) بعد العنوان في أول الصفحة يخط ابن حجر: و إبراهيم الموصلي تقدم في التي قبلها ع.

<sup>(\*)</sup> مكذا اكتفى شيخ الإسلام بذكر اسم السلطان ولم بذكر شيئا من سيرته ، وهو السلطان ، وكذلك فعل في الإنهاء ١٠/ ٨٠ فلم تزد ترجت ثمة على أسطر أربعة ، إلا أنه قال في آخرها : و وقد تقدمت أخباره في الخوادث ، ولمعل ابن حجر كان يكرهه فلم يثبت من سيرته في هذا الذيل شيئاً ، ولمل من الحير أن تثبت مهتا ما أورده السخاوي في ضوئه من سيرة السلطان فرج ملخصة من أخبار إتباء الفعر »

د فرج بن برقوق بن أنس ، الناصر ، الزين ، أبو السعادات ابن الظاهر الجركي المصري . ولد في سنة إحلى وتسعين وسيعت في وسط فتة بلبغا الناصري ومتطلق فسها أبوه بلغاق ، ثم سها فرجاً ، فكان اسمه الحقيقي هو الأول ، وأمه أم ولد رومية . استقر في 
السلكة بمهد من أبه ويعدة في شوال سنة إحدى ولأبندة ، وسنه دون عشر سنين ، واعتقف بحاليات أبيه على محراراً في 
عالميات أبه وغيرهم وتصافف هو في حسكرو وشيخ ومن انضم إليه باللجون فاتكدر وفر على الهمين في مدشق فدخل العامل وليب في المساق من المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق من مقر سنة خس مشرة ، واستقرا العالمة فالنوا بوجوب قتله لما كان يرتكبه من 
المحرمات والمظافر والفتك العظيم ، فقتل في ليلة السبت ساع عشر صفر الماكور ، وطن بعطاير مدشق ، وكان سلطاناً مجها فالرساكوراً ، ولن بعطاير مدشق ، وكان سلطاناً مجها فالرساكوراً ، ولن بعاد من وكان سلطاناً مجها فالرساكوراً ، ولن بعاد من وكان سلطاناً مجها فالرساكوراً ، ولن بعد المنافق المنافق أبوال الرعايا ، وعلم في فضون علكته سنة ثبان ولهائمة بأخيه المتصور عبد العزيز 
بنو سهرين ثم أحد في جادي الأخرة عبا وأسلت أخاه فسيت ثم قتله ، وترجته تحتمل كراريس فأكثر ، معروقة من الحوادث فلا لطبل 
بعا وهي في طود المنزيزي باختصار ، وافظر الشذرات : ١١٣/١٠ ، وترجته تحتمل كراريس فأكثر ، معروقة من الحوادث قلا لطبل 
بعا وهي في طود المنزيزي باختمار ، وافظر الشذرات : ١١٣/١٠ ، وترجته تحتمل كراريس فأكثر ، معروقة من الحوادث قلا لطبل 
(هـ») الإنباء : ١/ ٠٠ / ٠٠ .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٠٤ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإتباء : ٧٠/٧، درر المقود، المترجة : ١٤٩، اللضوء : ٢٧٧١، الشذرات : ٧٠٩/٧.

<sup>(</sup>٣) انظرها فيها سبق ص : ٧٠ .

<sup>(</sup>٤) كلمة لم تتوضحها .

٣٩٨ أَحْمَدُ (\*) بِنُ عِماد بِنِ عَلَيِّ ، المِمْسِرِي ، ثُمَّ المَقْدِسِي ، الشَّيِعْ ، شِهَابِ الدِّينِ ، ابنُ الهَاتِه . وُلِدَ سنةُ ثلاثِ وَخَمْسِين ، واشْتَقَل بالقَاهرة ، ومَهَر في القَرائض والحِسَابِ مع حُسْنِ الخَطِّ . وتحوُل إلى القُدْس فاستَقَرَّ فيه ، ونَشاْ له وَلَدُه مُحِبِّ الدِّينِ نِادرةُ الدَّهر ، ثمُّ اعْتَبِطَ به فَصَهر وَاحْتَسَب ، وَذَرَسَ بالصَّلاحَيَة (" نِيابة ثم استقلالًا .

وماتَ في جُمادَى الآخرة .

٣٩٩- أبو بَكْر (\*\*) بنُ غَليَ بنِ يُوسُف الهَاشِمي الحَسَني ، الشَّريف ، المَوْصِلي ، نَزِيلُ القاهرة ، الوَاهظ .

كانَ يتكلَّم عَلَى النَّاس ، ويحفَظُ من كَلَّامِ أَبْنِ تَيْمَيَّة <sup>(٢)</sup> وفيرِه شيئاً كثيراً ، مَعَ الدِّين والخَيْر وحُسْن السَّمْت والتقلُّل من الدُّنيا . ماتَ في حَادِي عَشر من جُمادَى الأولى .

[70/ ط] ٤٠٠ / جَارُ الله (٥٥٠) بنُ صَالح بن أَحْمَد بن عَبْدِ الكريم الشَّيْباتي المكي .

سَمِعَ على تاج اللَّذَين ابنِ بنْتُ أَبِي سَعْد (أأ) ، وبدرِ الذَّين الهَمداني (أ) وعزّ الذَّين ابنِ جَمَاعة (أ) ، وشِهابِ الدّين الهكّاري (أ) وغيرهم . سَمِعْتُ منه قليلًا بالنَّبُع (أ) ، وكان عاقلًا خيراً ، مات بمكّة .

٤٠١ ـ رُقيّة (\*\*\*) بنتُ العَفِيفِ عَبْدِ السَّلامِ بنِ محمَّد بنِ مَزْرُوعِ البَصْري الأَصْل ، أبوها نزيلُ المَدينة .

وُلمَدَتُ سَنَةً سَبْع وعشرين ، وحَدَّثت بالإجازة عن يُوسُف بن هُمَر الخنتي (^) ، وأبي

- (٩) الإنباء : ١٨١/٧ ، درر العقود ، الترجة : ٢١١ ، الدر المنتخب ، الترجة : ٢١٨ ، الفحوه : ٢/١٥٧ ،
   الشطرات : ١٠٩/٧ .
- (١) الصلاحية : مدرسة للشاقعية في القدس بالقرب من السور من جهة الشيال بياب الأسياط وقفها السلطان صلاح الدين الأبوبي
   على الشاقعية سنة ٨٨ه هـ ، وكان موضعها كنيسة فهدمها وينى مكانها المدرسة ثم حولت كنيسة لما سقطت القدس في أيدي الحلفاء .
   خطط الشام ، كدر علي : ١٧٣ ١٧٣ ) .
  - (++) الإثباء : ٢/٧٠ مرز المقود ، الترجة : ٩١ ، الضوء : ٩١/١١ .
    - (٢) تقدم التعريف به في ص : ١٦٨ .
    - (۹۹۹) الإثباء: ٧/ ٨٤ ، الضوء: ٣/ ٤٥ ، الشارات : ٧/ ١٩٠ .
- (٣) لم بهند إليه .
   (٤) محمد بن عبد الرحمن بن مطلفر ، بدر الدين ، الهمداني ثم الدسشفي ، الفقيه للحدث المشرىء ، توفي بدمشق في شوال سنة ٧٣٥هـ . . ( الإنباء : ٤/٨ ) .
  - (٥) تقدم في ص: ٨٣ و ١٠٩ و
  - (١) تقدم في ص : ١٣١ .
  - (٧) انظر التعریف بها في ص : ١١٩ .
     (۵) انظر التعریف بها في ص : ١٩٩ .
     (۵) الفياه : ٧/ ٨٠ .
     الفياه : ٧/ ٨٠٠ .
    - (٨) تقلم في ص: ١٥١ .

الفَتْح اليُمْمُري (1) وغيرهما من المِصْرِيين ، وعن أبي الحَسَن البُنْدنيجي (1) ، والحافِظ المِرِّين البُنْدنيجي اللهِ ، والحافِظ المرَّين الشَّاميين ، قرَّا عليها أصحابنا .

٢٠١٤ مَعْدُ (٥) بِنُ عَبْدِ الله الحَبْشي البَشيري ، مَوْلَى بَشِيرِ الجُمْدار .

حَفِظَ القُرْآن في حَيَاة مولاه . ورتّبه في وَظَائف . ولما ماتَ مَوْلاَه أحب الاشْتِفال ولاَزَم القُفَهاء وتَزَيّا بزيّهم ، وأكثر من الحَجّ حَتّى كانَ يُقال : إنه حَجّ سِتّين حجة ، وكانَ أحدّ الصُّوفية بالخَائفاه البِيرُسيّة (1) .

٩٠ عليُّ (٥٠) بنُ محمد بن أبي بَكْر الشبيي المكّي ، أَحدُ الحَجَية
 كانَ حَسَرَ الخَطَ ، كَتَب بِغَطَه كثيراً .

٤٠٤ عُمَرُ (٥٥٠) بِنُ عَبِد الله ، الهندي ثم المكّي ، سِرَاجُ الدّين ، الحَنفي ، الفاقى - بالفاء قبل الألف
 وكذا تعدّما - لقب بذلك لأنه كان يكثر من النّطق بها .

أقامَ بِمِكَّةَ أَرْيَدَ مِن ٱرْبِعِينِ سنةً يُشْغِلِ النَّاسِ بِالْفِقْهِ والأصول والعَرَبيَّة .

وماتَ في ذي الحجَّة وهُوَ من أَيْناء السَّبْعين .

ورد/وعه ع. / مُحَمَّد (\*\*\* بنُ أَحْمد بنِ محمَّد بنِ عَبْدِ الله بن محمَّد ، الطَّبَرِيّ ، ذَيْنُ الدِّين أبو الخير بن أبي الطَّاهِر بن جَمَّال الذَين بن الحافظ مُحِبِّ الذَين .

اشْتَعْل كَثْيَراً ويَرَع ، وسَمِع قَليلا ، وأَجَازَ له أحمد بنُ عَلِي الجَزَري ('' ، وهو آخِرُ من حَدُّث عَنْه بِمكّة ، وكانَ مَوْشُوفًا بِالمروّة . ماتَ في رَمَضان .

٢٠٦ محمَّدُ (\*\*\*\*\* بنُ حَسَن بنِ عِيسَى بنِ محمَّدِ بنِ أَحْمَد الحَلَوِيّ - يفتْح المُهْملة واللام الخفيفة - الممروف بابن المُلَف - يفَسَم المهملة عصفراً .

أهله من مدينة حَلْي ، وقطن مكّة ، وكانَ مَوْلده سنة الثنين وأربعين ، وتعالى الأهب (١) موان سد الله من من دا١١ .

(٢) كقلم في صن : ١٦٤ .

(٣) تقدم في ص : ١٩٤ .

(ه) الإنباء: ٧/ ٨٥ ، الضوّه: ٣٤٨ /٢ . (٤) سبّن التعریف بها في ص: ١٨ .

(\*\*) الإثباء : ٧/ ٨٨ ، الضوء : ٥/ ٧٩٥ ، وترجته فيه مبسوطة وافية .

(\*\*\*) الإنياء : ٧/ ٨٩ ، الضوء : ٩ / ٩٨ ، وفيها : و الفاقا ، وتايمها الشذرات : ٧/ ١٩١ .

(\*\*\*\*) الإتباء: ٧/ ٩٠ ، الضوء: ٧/ ٤٦ ، الشارات: ١٩٢/٧ .

(٥) تقدم في ص : ٨٩ .

(\*\*\*\*\*) الإنباء : ٧/ ٩٦ ، الشذرات : ١١٢/٧ .

 (١) قال الهمداني في صفة الجزيرة : ٢٥٩ : وحو غلاك وقصيتها الصحارية موضع رؤساء بني حرام وهي من تهامة الميمن و وَالنَّظَمِ حَتَّى جَاهِ شَاعِراً مَاهِراً ، لكنَّه كان كثير الدَّعْوى مُعْجِباً بشِعرْه يعتقدُ أنه يُوازي شعر أبي الطيب وأبي تَمَام ، وكانَ يَغْلُو في التَّسْعِ ولذا رَاج أمرُه عند صاحب صَعْدَة (١) الإمام صَلاحِ ابن عَلى ، ثم عنْد أمراء مكَّة ونَبُّع (١) وكُلُّهِم زَيْدَيَّة ، ومن شعره :

جَادَكُ النَّفْيْتُ مِنْ طُلُولِ بَوَالِي ﴿ كَبُسُرُوجِ مِنَ النَّنْجِسُومِ خَوَالِي فَقَدَتُ بِيضً أَنْسِمُ النَّيِسِاوَتُ ﴿ بِيضُ آيَـامِمُ السَّوِدُ النَّلِسَالِي

٧٠٤. مُحمَّدُ (\*) بنُ عَبْد السَّلامِ بنِ مُحمَّد الكَارَروني ، تَقِيُّ الدِّين .

ثابَ في الحُكم (") بالمدينة ، وكانَ نبيها في الفِقْه . ماتَ في صفر .

٨٠٤. محمَّدُ (٥٠) بِنُ مَسْعُود النَّحْريري ، الشَّافعي ، نزيلُ مكَّة .

كَانَ عَارِفًا بِالفِقْهِ ، أَفَادَ بِمَكَّةَ جَمَاعَةً مِن الطُّلَبَةِ ، وماتَ بِها .

راه / ١٩٤هـ / محمّـــــ (\*\*\*) بنُ مُحمّــــدِ بنِ مُحَمّـــدِ بنِ مَحْمــود بنِ غَاذِي بن آيسوب بنِ مَحْمُـود بنِ أَلْ خُتْلُو ، مُحبّ الدّين ، أَبُو الوَلِيد ، ابنُ الشّحنة ، الحَلَمي ، الحَفْمي .

وللذ سُنَةَ تِسْعَ وَأَرْبِعِينَ ، وَالشَّحْنَةُ (أ) هو جَدُّهُ مَحْمُود الْأَعْلَى ، وَنَشَأَ هو مُشْتِغُلاً بالعِلْم ، فَمَهَ فِي عِدْهُ فنون ، وقالَ الشَّعر الحَسْن ، وأقتى وذَرَس ، ووَلِيَ قضاءَ حَلَب عِرْضاً هن جَمال ِ الدِّين إبراهيم بن العَدِيم (أ) في سنة ثمانٍ وسَبْعِين ، ثم صُرِف وعاد ابن العَدِيم ، ثم وَلِي بعدد مَوْتِه ، فلما قدم الظاهر (أ) حلب صرفه ثم سجنه وصادره ، فاحتنى به محمود الاستادار (أ) ، وكانَ أَتُصل به ومَدّحه ، فاستَخْلَصَه وقيمَ مَعَه القاهرة ، ثم رَجَع إلى حَلَب وعاق

<sup>(</sup>١) صعدة : مدينة أصغر من صنعاء ، في اليمن في الجبال . (جغرافية شبه الجزيرة : ٢٦٥ ) .

<sup>(</sup>٢) انظرها في ص: ١١٩ .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ٧/٣٠ ; الضوء : ٨/٧٥ .

 <sup>(</sup>٣) انظر نياية الحكم قيها سبق ص: ٩٧.
 رجه، الإتباء: ٧/ ١٨٥ والترجة فيه أشد اعتصارا، وكذلك في الضوه: ١٠/١٠.

<sup>(</sup>هُهه) في هابش الأصل يخط ابن تفاضي شهيةً : و القاضي عب الدين ابن الشحنة ، الإنباء : ١٩٥٧. الدر المتخب، الترجة : ١٤٣١ ، الطفره : ٢١٦٠ ، الشادات : ١٩٣٧،

 <sup>(3)</sup> الشمحة : رياسة الشرطة ، وصاحب الشمحة هو المتولي هذه الوظيقة ، ويقال للوظيفة : شمحتكية . ( دَيل المعاجم العربية العربية .

 <sup>(</sup>٥) هو إيسراهيم بن محمد بن همد بن هيد العزيز بن هية أنف ، جال الدين ، أبو إسحاق ، المعروف بابن العديم ، الحقيم ،
 الحلبي ، فاضي القضاة ، قاضي الحفية يحلب ، ولد في ذي الحجة سنة ٧١١ هـ وتوفي يحلب في المحرم سنة ٧٨٧ هم. . ( الدرر :
 ٢٤/١ .

 <sup>(</sup>٦) السلطان يرقوق ، من تراجم الذيل رقم : ١١ ، وكان قدومه إلى حلب في ذي القعدة من سنة ٧٩٦ هـ . ( انظر تاريخ ابن كانسي شهبة : ٣/ ١٩٥٥ ) .

<sup>(</sup>٧) كقدم في ص: ١٠٥٠.

إلى قضائها ، ثم صُرِف واقبل على الإشغال بالعِلْم . وجَمَع تاريخاً لَطِيفاً `` ، ونَظَم السَّيرة . ثم كانَ ممَّن قامَ مع جَكَم ` لها مَسَلَطَن بعطب ، فغضَ معليه النَّاصِرُ `` فلك وقيض عليه ، فغرَّ منه ، ثمَّ توصل إلى أن رَضِيَ عَلَيه وقرَّره في قضاء حَلَب سنة تشع . ثم لما بخلَ حَلَب في سَنَة ثلاث عَلَى الله وقرَّره في مَنهاء حَلَب سنة تشع . ثم لما بخلَ حَلَب في سَنَة ثلاث عَلَى الله وقرَّره في تَقد ثلاث عَلَى الله وقرَّره في تَدريس الحَتْقِية بالجَمالية `` بعد مَوْت مَحْمُود بنِ الشَّيخ زَادَه '`) . ثم خَرَج مع العَسْكر إلى بَشق ، فلما هزم الناصر وحَحَل دشق وَلاه قضاء الحَنْفية بالقاهرة فلم يتمُ فلك لِزوال دَوْلة الناصر . ثم اسْتَقَر في قضاء حَلَب وتَقايَض مع صَدْرِ الدين بنِ الأَدْمي `` بوظائِف التي بالقاهرة عن وظائِف لصد الذين بدمَشق .

١٠٥ مُوسَى (٥) بنُ سَعِيد المِصْري ، شَرَفُ الدِّين ، ابنُ البابا .

ماتَ في شَعْبان .

وماتَ فيها مِنَ النُّركُ أيضاً :

٤١١ شُودُون (٥٥) الجَلَبِ ، أَحَدُ مَماليك الظَّاهر .

تَنقَلَتْ به الأحوال ، ورَلِيَ نِبابَة الكَرَك (^) ، ثم اسْتَقَلَّ بها وأَظْهَر المَدُل . وفي هَلِه السَّنة قُرَّرَ في نيابة حَلَب بعد قَبْل النّاصر ، فتوجُه إليها ، فمَاتَ بَعْدَ قليل في شَهْر ربيع الأول من جراحَة أَصَابَتُه في رجُّله .

<sup>. . .</sup> 

<sup>(</sup>١) اسمه : روض المناظر في علم الأوائل والأواخر . الكشف : ٢/ ١٢٧٠ .

 <sup>(</sup>٢) هو الأمير بحكم بن عبد ألف أبو الفترج ، الظاهري برقوق ، وقد أهلن نفسه سلطاناً في حلب سنة ٨٠٩هـ ، ثم قتل في ذي الحجة مها ، فرجمه ابن حجر في الإنباء ترجمة وافية في : ٢/ ٣٧ . ولم يترجمه في الذيل .

<sup>(</sup>٣) فرج ، تقدمت ترجته في هذه السنة في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٤) من تراجم الليل في الرقم : ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٥) هي مدرسة الأمير جال الذين الأستادان ، قال المقريزي في الحفظ : ٢٠١٧ ؛ : د هذه المدرسة برحية باب العيد من القاهرة ، كان مرضمها تصارية بعلوها طباق ، كلها وقف ، فاضداها وهدمها ، وابتدا بدق الأساس في موم السبت خامس جادى الأولى سنة حشر وثابتت ، وحم ها الآلات من الأحجار والأحشاب والرخام وفهر ذلك . . . فلم كان يوم الحيس ثالث شهو رجب سنة إحشى عشرة وثبائنثة وقد انتهت عمارتها جم بها الأحجار بحال الدين القضاة والأحيان . . ومدسهاطاً جليلاً اكل عليه كل من حضر وملاً البركة التي يوسط المدرسة .

والأمير جمال الدين الاستادار بانيها من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ . وانظر ما سبق ص : ١٨٠ .

 <sup>(</sup>١) محمود بن الشيخ زادة الحنفي ، الفقيه للحدث ، ترجمة السخاوي في الضوء : ١٠/ ١٣٦ ، ولم يذكر تاريخ وفاته .
 (٧) من تراجم الديل في الرئم : ٤٧١ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٧/ ٩٩ وترجته فيه ميسوطة ، الضوء : ١٨٢/١٠ .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٩٩ ، الضوء : ٢/ ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٨) تقدم التعريف بالكرك في ص : ٦٥ .

## / ذكرُ من ماتَ في سَنَة سِتٌ عَشْرة وتُماني مائة

[J/1V]

٤١٧ــ أَبُو بَكُو (\*) بنُ يُوسُف بن أبي الفَتْح العَدَني ، رَضِيّ الدُّين ، ابنُ المُسْتَاذِن ، الشّافعي .

وُلِـدَ بَهْدَ الأربعين ، واشتقل بِبَلَدِه ، وقَدِمَ القاهرة قاحد القراءات عن بَهْدَ شُيوخنا واتّقنها ، ولازم شيخنا ابن المَلقُن ("وكتب عنه بَهْضَ تصانيفه ، وخَطَّه حَسَن ، ويُعاني النظم ، ثم رَجَع ، ثم قَدِمَ مَرَّةُ أخرى فاستنسخ (شرح البُخاري ) لابن الملقن أيْضاً وذخل به اليمن ، وحَصَّل (شرح مغلطاي ) ، وولي خطابة الجَامع الكبير بمدّن (" ، وكان يتكلّم على الناس ، ومنهم من ينسبه إلى التَّريدُ في العِبارة ، سَمِعْتُ من نَظْمه ، وسَمِع مني كثيراً بعدَن ، وبلَغني أنه مات في هذه السنة ،

٤١٧ ـ جابرُ (\*\*) بِنُ عَبْدِ الله الحَرَاشِي ـ بِمُهْمَلة مفتوحة وراء خفيفة وبعد الألف معجمة .

وُلِدَ مَنةَ سَتَّ صَتَّ سَتَ وَعَسْسِن بِعِض قُرَى البِعن ، وطَلَبَ الملم وعَهَر في مَلْمب الزَّيْديَّة ، وَكَانَ مَوْصُوفاً بالأماتة والمعرفة وقَدِمَ الحجاز تاجراً فاتصل بالسيد حَسن بن عَجَلان (" فقرَّية ، وكانَ مَوْصُوفاً بالأماتة والمعرفة فَصَرَّفه في جِهلته ، فَبَنَى بِجُلَة (" مُ مَوْضِماً لتفريغ بضائع التَّجار ، وضَبِط الأمور ، وحَصَّل الأموال من جِهَة المحتس ، وحَقِيل عند حَسن ، ثم تغير عليه ، فقرَّ منه إلى أصحاب يَتُبع (" ) فناصَحَهم وحَسن بالدرية عندهم ، وحَمَر لصاحِبها قَلْمة مُثَقَتة وأدار عَلَيها سُوراً ، وتَحَل مِصْر مُؤَلِباً على حَسن بن صَجِلان ، فلم يُعِده ذلك بل قَبَض عليه النَّاصِر (" وصادَرَه وجَهُره إلى حَسن في قَلِد ، فأفرَح عنه حَسن بعد ذلك وأعاده إلى ولاية جُدَّة . فلما كان في عَلِه السُنة هجم رُبينيّة بن محمَّد بن عَجْلان (" على مكّة في غَيْبة حَسن ، فقام جابِر بمُدارَاتِه ، فلما عاد حَسن الهجه بموالاة وُمَيِّة وصَلَبه على يَاب شبيكة في في الحجة .

 <sup>(</sup>۵) الإنباء: ٧/ ١٢٩ ، الضوء : ١١/ ٩٨ ، الشارات : ٧/ ١٢٠ .

<sup>(</sup>١) من تراجم الليل في الرقم : ١٦١ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت في ص : ١٤٢ . (۵۰) الإنباء : ٧/ ١٣٠ ، الضوء : ٢/ ١٥ .

<sup>(</sup>۳۷) من تراجم الذيل في الرقم : ۲۰۴ . (۲) من تراجم الذيل في الرقم : ۲۰۴ .

<sup>(3)</sup> جدة : مذية على الساحل الدري للعجاز على البحر الأحمر ، وهي مرفأ مكة وبيتها / ٥٥ / سيلاً إلى الغرب . (جغرافية شبه الجزيرة العربية ; ٢٠١ ) . والظر ما سبقها ص : ١٣٥ .

<sup>(</sup>a) انظرها فيا تقدم أص: ١١٩.

<sup>(</sup>١) قرح بن يرقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>٧) رمينة بن محمد بن عجلان بن رميئة بن أبي نمي الحسني ، أمير مكة . قتل في رجب سنة ٨٣٧ هـ ( الإنباء ٣١٣/٨ ) .

وقد كنتُ رأيتُه عِنْدُ قَتْح الدّين كاتبِ السَّرِّ ، وكانَ كثير الاستحضار ، داعيةً إلى مَذْهَبِ الرَّيْدية . داهيةً ماكراً ، فلما أتى أمرُ الله ما أغنى ذلك عَنَّه شيئاً .

(١٧/ظ) ٤١٤ه / إِنْسَرَاهِسِيسَمُ (\*) بنُ مُحَمَّد بن بَهِادُر بن عَبْدِ الله الْخَدْرِي السَّنْوَقَلي ، بُرُهانُ الدِّين ، ابنُ زُقَّاعة بضَمَّ الزَّاي وَقَدَّ تُبْدَلُ سِيناً ، وتشديد القاف ، وبعد الألف مُهْمَلة .

ذكر لي أنه ولد سنة حمس وأربعين ، وذكر لي غيره أنه ولد قبل ذلك بكثير ، واشتغل بلاده ، وأخذ عن المشايخ بها وبالقدس وغيرها في القرآن والأدب ، وتعانى الخياطة مُدة في شبابه ، نم صار بيبغ النبات والأعشاب ويحصل ذلك من تلك الجبال واشتهر بالجدّق في ذلك ثم تجرّد مُدّة وتعبد ، وتعلم علم الخرف (ا) وأقام بمنزله بعد ذلك مقصوداً من الطّوائف إمّا لمن يقعلم منه منافع البّبات وصفاته . يقرئه القرآن ، وإمّا لمن يتعلم منه منافع البّبات وصفاته . واتنهى أمره إلى المقبلات الظّاهر (ا) ، وكان ولده الأكبر محمد قد أصيب في رجمه بداه ، فبغث واستدعاه إلى القاهرة وعَظّمه ، وتبعه على ذلك أهل دَوْلتِه ، ويقرّر تمخصير المولد النبوي كل سنة باستدعاه من الظّاهر ، فقامَت له بذلك أهل دَوْلتِه ، ويقرّر تمخصير المؤلد النبوي كل سنة باستدعاء من الظّاهر ، فقامَت له بذلك سوق ، ونُسبَتْ إليه كرامات وخوارق . وكان يعرف طَرفا جَيداً من الشَّموذة ويُوهِمهم بمعرفة الكيمياء . فلما ولي الناصِر فرج (ا) راج عليه أكثر من رواجه على أبيه ، حَتَى كان لا يُسافِر إلا في الوقتِ الذي يَحَدُه له .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ٧/ ١١٩ ، درر العقود ، الترجمة : ١ ، الضوء : ١/ ١٣٠ ، الشدرات : ٧/ ١١٥ .

<sup>(</sup>١) انظر التعريف يعلم الحرف في ص: ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) برتوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

 <sup>(</sup>١) كتب ابن حجر في الهامش الداخلي للصفحة مقدار سطر بخط دقيق قعسف به التجليد فغمت أكثر كلهاته علينا وتوضيحنا بعصها . فأثبتناه وتركنا الباقي .

 <sup>(</sup>۵) انظره فیها سبق ص ۱۷۰۰.

<sup>(</sup>٦) البلقيمي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٥٣ .

عارَضَه بمثلها وأحْسَنَ منها وأُعْجَب ، فلمًا انصرفَ سألهَ صاحِبُنا ناصِرُ الدّين محمَّدُ بن أَرْهُون المارْدَاني (١) تَتَعَجُبًا ، فاعترف لَهُ أَنَّه اخْتَرَعَ مُعْظَمِ ماذكرَه في ذلك المَجلس .

وَجَرتْ لَه مع المُوَّلِد (\*) في سَنَة خَمْسَ عَشْرَة مِعْنَةٌ بَسبَبِ الْحَتِيارَ جَمَاهةٍ من الخُدّام الملازمين لديمه من / عبيده بأمسور مُتكسرةٍ من يَاب التُحسريم ونَصْو قلك ، فانتهره وأمر بالتوكيل به ، ثُمَّ شَفعَ فيه فأطَلَقَه ، فرَجَع إلى مُنْزِله متألَماً وأقامَ نحو السُّنة ، وماتَ في المَشْر الأَوْسَط من في الحِجَّة . وحَضَرْتُ الصَّلاة عليه بالجَامع الجَدِيد النَّاصري (\*) على شاطىء النَّيل ، ودُنن خارجَ باب النَّصْر (\*) ظاهر القاهرة .

أبو بكر (\*) بن حُسَين بن حُمَر بن عَبد الرَّحْمن بن أبي الفَخْر بن النَّجم المُثْماني ، الشَّالهي المَرَاخى ثُمَّ المِصْرى ، القَاضى ، زَيْنُ الدَين ، نَزيلُ المدينة .

وَّلِكَ سَنَةُ ثَمَانُ وَهِشْرِينَ أَوْ فِي أُول التي تَليها . وَأَجازَ له أَيُو الْمَبَّاسِ ابنُ الضَّحنة (\* فكانَ آخرَ مَنْ حَدَّتَ عنه فِي الدُّنيا بالإَجَازة ، وأمَّا بالسَّماء فقدَّمت في هَلِه السَّنة وَفاة حائشة بنتِ عَبْد الهَادي (\*) في رَبِيع الأُول ، وأحمد بن إسْحاق ابن مُزَيِّز الحَمَوي \*\*) ، والحَافظان البِرِّز الحَمَوي \*\*) مَنْ وَمَشْق وحَمَة وحَلَب وفيرِها ، خَرْجُتُ له عَنْ أَرْبَعِينَ مِنْهم أَرْبَعِينَ مَنْهم المَوْبِدُ اللهادِر بن أَمْحد بن مُحمد المرّيز (\*١) ، وعَبْد اللهادِر بن الصّحاب المَلُوك (\*١) ، وأحمد بن محمد المرّيز (\*١) وفيرهم من اصْحاب المَلُوك (\*١) ، وأحمد بن محمد المرّيز (\*١) وفيرهم من اصْحاب

 <sup>(</sup>١) عسد بن أرفون ، تأصر الدين ، فلاردان القبيبان ، الأستادار ، الأمير ، ولد سنة ٧٠٠ هـ ، وقولي بالقاهرة في رمضان
 سنة ٣٤ هـ . (الآلياء : ٨٣٤٨) .

<sup>(</sup>٢) الملك المؤيد شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٣ .

<sup>(</sup>٣) انظره ليها تقدم ص : ١٣٩ .

<sup>(</sup>٤) انظره فيها تقدم ص : ١٤٧ . (ه) الإنباء : ١٢٨/٧ ، درر العقود ، الترجة : ٥٣ ، الضوم : ١١/ ٢٨ ، الشذرات : ٧-١٣٠ .

<sup>(</sup>٥) ثقدم التعريف به ق ص : ٨٧ .

<sup>(</sup>٦) المقدسية المحدثة ، توفيت سنة : ٨١٦ هـ ، ( الإنباء : ٧/ ١٣٢ ) ولم يترجم لها في الذيل .

 <sup>(</sup>v) لم تجد بين الأحدين في المدر سوى: و أحمد بن إدريس بن عمد .. بن مزيز الحموي، تاج الدين أبو العامل ولد
 سنة ٦٤٣ .. ومات .. سنة ٣٣٣ و رئمله مو فقد ذكر ابن حجر في الإنباء في نرجة أبي بكر هذا أن أحمد بن مزيز أجاز له قديما في

سنة تسع وعشرين وسيعمثة ، ولكن اسم ابن مزيز هاهنا ( أحمد بن إسبحق) ولعل ثمة طفرة قلم . (٨) انظره في ص : ٧٧ .

 <sup>(</sup>٩) القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ، علم اللدين ، البرزالي ، الدمشقي ، الحافظ ، المحدث ، المؤرخ ولد في جمادئ الأولى
 سنة ١٦٠٥ مـ ، وتوفي يختليص في ذي الحجة سنة ٧٩٧ هـ . ( الدور : ٣/ ٧٣٩ ) .

 <sup>(</sup>١٠) الأشنهي، تقدم في ص: ٧٧.

<sup>(</sup>١٦) انظره في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>١٢) الظره في ص: ٨٧.

<sup>(</sup>١٣) لم تجد بين الأعمدين في الدرر من اسمه أحمد بن محمد المزيز ، وانظر الحاشية السابقة رقم : ٧ .

ابن عَبْد الدائم (١) والتجيب (١) ومن بعدهما ، وقَرَا على الشَّيخ تَقي الدَّين السُبكي (١) شَيْئاً من مَخْفوظاته عرضا حين دخل دهشق ، ولازمَ الشَّيخ جَمَال الدَّين الإسنوي (١) وقرَا عليه القِطْمة من ( شَرْح المِنْهاج ) ثم أَحْمَل عاليها ، ثم تَحوَّل إلى المدينة الشَّريفة فَسَكَنها وحَصَّل بها بعض جِهات تَقُوم بِحاله ، ولأزم الإشغال بالرَّوْضَة الشَّريفة والتَّحديث إلى أن صار شَيْخَها المُشَارَ إلى ، ثم وَلِيَ قَضَاءها بعد أن شَاح وانْهَرَمَ ويَلَع النَّمانين ، فَباشر بها قَلِيلاً ، ثم وَتَبَ عليه صِهْرهُ رَبِّه أَبِيّة أبو حَامِد بن المَطَري (٥) قَولي مكانه ، وتألم الشَّيخ لذلك .

لَّقَيْتُهُ قَدَيْماً بَمْكَةُ وسَمْتُ مِنْهُ بِمِنى ، ثم سَمِثْتُ مَنْهُ بِالْمَدِينة بعدَ الثماني مائة ، ثم سَمِمْت منه بمكة تُجَاه الكَمْةِ سنة خَمْسَ عشرة ولم يختلُ عقله ولاتفيَّر ذهنه . ويَلَغني بعد ذَلك أنَّه تفيّر قليلاً ولم يَنْبُّتُ ذلك عندى ، وكانَتْ وفاتُه في سادِس عَشْر ذِي الحِجْة .

[7٨/ ط] ٤١٦ / العِجْلُ (\*) بِنُ نُعَيْر بِن حَيَّار بِن مُهَنّا .

يقال اسمُهُ يُوسُف بِنُ مُعَمِّد . وَلِدَ سنةَ ثمانين أو بعَّدَها ، وتُتِلَ في هذه السُّنة .

٤١٧ عَبْدُ الله (٩٠٥) بن مُحَمدِ بن أَحْمَدَ بن قَاسَم العُمَري الحَرَازي ثم المكّي ، عَفِيفُ الدّين
 ابنُ القاضِي تَقيُّ الدّين بن الضّيخ شِهاب الدّين .

عُنِيَ بالعِلْم ، وتنبُّه في الفِقْه ، وسَمِع قليلًا ، وماتَ بمكَّةَ ولَهُ بضَّعُ وسِتُّون سَنَة .

٤١٨ عَبْدُ الْقَوِيُّ (\*\*\*) بنُ محمَّد بنِ عَبْد القَوِيّ البِجَاوِي الْمَفْرِيي ، الْقَلِيه ، المالِكي ، نَزيلُ مكُة .
 وُلِدَ سنة نَيْف وحَمْسين ، وتَفَقّه ببلَادِ ومَهْر ، ثم قَدِمَ مكّة فأقام بها مُجَاوِراً ، فأَفْنى ودَرَس مع الدّين والحَيْر والمعانة . مات فى شَوَّال .

٤١٩ ـ مُثْمَانُ (\*\*\*\*) بنُ إِبْراهِيمَ بن أَحْمدَ البَرْمَاوي ، فَخْرُ الدِّين ، الشَّانعي .

وُلِدَ سنةَ بِفْسع وستينَ ، واشْتغلَ بالفِقْه والحَدِيث والمَرْبِيَّة حتى مَهْر فيهآ ، ولازم الشيخَ فَخْر الدين إمامَ الجَمام الأَرْهر في القُرآن حَتَّى نَبَغَ واسْتَقَرْ بعد شَيْجِه المذكور في دَرْس القرآن

<sup>(</sup>۱) تقدم في صن : ۸۸.

<sup>(</sup>٢) تقدم في صن : ٨٨

<sup>(</sup>٣) انظره في صي : ٩٤ .

<sup>(3)</sup> سبق التمريف به في ص : اهم .

<sup>(</sup>٥) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٢٧ .

 <sup>(4)</sup> الإنباء : ٧/ ١٣٤ ، وقد بسط ترجته فيه بها يزيد عن صفحة ، الضوء : ٥/ ١٤٦ .

<sup>(\*\*)</sup> الإلباء : ١٣٣/٧ ، وقيه : ٥ العمراني ، وفي الضوه : ٥٦/٥ ، كيا جاءت ههتا .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ١٣٣ ، الضوء : ٤/٢٠٧ ، الشفرات : ٧/ ١٣١ .

<sup>( \*\*\*\*</sup> الإنباء : ١٣٣/٧ ، الضوء : ٥/١٢٣ ، الشلرات : ١٧١ .

بالظّاهرية الجديدة (''، وسَمِع من شُيُوخنا كثيراً ، واستملّى بعضَ مُجَالس من أمالي شَيخنا العِراقي <sup>('')</sup> . وسمعَ عليُّ جُزُماً من جَمْعي وكثيراً من نَظْمي ، وسممُتُ بقراءتِه ومنْ نُوادِره . ونابُ في الحكّم عَنِ القَاضي جَلالِ الدّين <sup>('')</sup> ، وباشَرَ قراءَةَ ( اليُخاري ) عليه بالقُلْمَة <sup>(نا)</sup> ، وماتَ فجأة في تاسع عَشْر شعبان ، خَرَج من الخَمّام فمات .

٠٤٠ عليُّ (\*) بن مُوسَى ، الحَنْفي ، الشُّهير بالقَرانِي .

كان منْ أعيَّان نُوَابِ الحَنَفي بالقَاهرة . وكانَ نبيهاً في الفِقْهِ مَشْكُوراً في الأَحكام . ماتَ في شهر رمضَان .

[٦٩] وإ ٤٢١ / عَلَيّ (\*\*) بنُ محَّمد بن الأَدمي ، الْقَاضِي ، صَدَّرُ الدِّين .

ماتَ بِعِلْةِ الصَّرَعِ فِي رَمضان .

٤٣٢ قَتْحُ الله (\*\*\*) بنُ مُستَعْصِم بنِ نَفِيسٍ فَتَح الدين الدَّاوُدِي ، التَّبْرِيزِي الأَصْل ، البَعْدادي المولد ، فَتُحُ الدِّين ، نزيلُ القَاهرة .

(١) تقدم التعريف بها في ص : ١١٣ .

(٢) الزين العراقي من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤.

(٣) البلقيني ، من تراجم الليل : ٥٥٧ .

(٤) قلعة الجيل بالقاهرة ، تمريفها في ص : ٧٧ .

(\*) الإنباء: ٧/ ١٣٦ ، الضوء : ٥/ ٢٥٤ ، وقيهها معا : وعلي بن عبد الله ولم يذكره صاحب الشذرات .

(هـ،) هكذا اكتفى المؤلف بذكر اسمه ووفاته ، يينها ترجم له في الإنباء : ٧/ ١٣٦ ترجمة بجزلة تابعه عليها للسخاري في الضوء :

٩/ ٨ يها يمادل مقدارها في الإنباء ، ولعل من المفيد إثبات ما جاه في الإنباء ، قال ابن حجر : و علي بن عحد بن عمد الدشاشي ، صدر الدين اين أمين الدين ابن الأصي الحقيق ، ولد سنة سبعين ، واشتغل بالأدب ، ونظر في الفقه ، وكتب الحقد الحسن ، وتاب في الحكم ، ورفي كتابة السر ، ونظر الجيش بمشتى أو اعتشل بالقطماء بدمشق شم بالقاهرة ، وجمع لذ الفظماء والحسية في حولة المؤيد ، كها تقدم ، وقد أصيب مرازاً واستحن ، ومحل القاهرة مع المؤيد فقيراً جداً حتى إنه احتاج إلى نزر يسير القرضه من بعض أصحابه ، ولما مات خلف جعلة صحكترة ، وكان لا يصون ولا يتعقف ، صاحه الله ، ما من في رمضان بعلة الصرح الطرئب عربا مات أبوه ، وبن نظمه ما انشدن نفضه وكنت القرحت عليه أن يعمل على نسط قولي :

> تسييمكيم يتحشيني والنكَجَى طال قمين في بمنجني، النصيباح وبما جيماح الموجمة فارقتبكم فلميت هما إذ فقمات النصيباح فعمل ذلك في سنة ميم وتسين وأتشانية منه جاهة ثم لقيته فائشانية لنفيه :

یا متنهنمینی بالنصبر کن متنجبای ولا تطل رفطنی فلای خلی ل آزیت خلیلی فینحق الحسوی کن اشتنجبوئی راهباً یا خول ل ه

وفي الفيموه زيادة في عمود نسبه واختلاف في سنة ولادته ، ففيه : « علي بن عمد بن عمد بن أحمد ، الصدر ، أبو الحسن ، الأمير . الدمشقى ، الحشى ، ويعرف بابن الأدمي ، ولمد في سنة سيع أوليمان وستين وسيميتة بدهشق . . . ، وانظر الدر المنتخب ، الترجمة :

٩٨٨. (هه) الإنهاء ( ۱۳۷۷ ، الدر المتنخب ، المترجة : ١٠٨١ ، الضوء : ١/ ١٦٥ ، الشارات : ١٣٢/٧ . وفي الإنباء والشارات : و فتح أنه بن معتصم . . . ، ولمله تصميف فهو في غاية الوضوح فهنا في الذيل .

وُلد سنة تسْم وخمسين ، سمعتُ ذَلك مِنه ، وَقَدِمَ مع أَبِيه وعَمَه بَديم (١) إلى القَاهرة وهو صَغير ، فماتَ أبوه فكَفلَه عَمُّه يَدِيعِ الطّبيب ، وتَقَدُّم عَمُّه عند الظاهر (أ) في الطُّبُّ قبأ، سَلَفَلْتَه حتى صَيَّره رفيقاً للرَّئيس علاء الدّين بن صَغير (٢٠ ) فَنَبه فَيْح الدين بنَبَاهَةٍ عمَّه ، وتزوَّج أَمُّ شَيْخِ الصِفُويِ الخَاصَّكي <sup>(1)</sup> ، وكانَ منْ أَعْظَم المقرَّ بين عند الظَّاهر ، فَراجَ أَمْرُه . وكان ذكياً فطنًا اشتغل كثيراً في مَذْهَب الحَنفية ، وحَفظ ( المُخْتَار ) في الفِقْه ، وتعلُّم كثيراً من الألسُّن فكان يَدْرى الفَارسية والتركيَّة والهنديَّة والحَبَشيَّة وغيرها ، ويَرَع في الطُّبُّ وأجادَ في العلاج ، واتصل بالظَّاهِر فراجَ عَلَيْه لحُسْن تأتُّبه في المعالجة إلى أن قرَّرَه في رياسة الطُّب ، فعظُم قدرُه وكثُر مالُه واتَّسَعَتْ جهاتُه ، وازدادَ تقرُّبُه مِنه إلى أَنْ قرَّرَه في كتابة السِّرُّ بَعْدَ مَوْت بَدْر الدّين الكُلْسَمَاني (°) ، فباشرها مباشرة حسنة ، وكان يحبُّ أهْلَ الحَديث جدّاً ويستكثرُ من شوى الكُتُب ، وكانَ لايُعابُ إلا بشدَّة المحرْص والشُّحِّ مع أنه يستُر ذلك غالبًا بمُسْن الالْتِقاء وبشَاشَة الوَّجْه ، والتَّواضع الزَّائد ، والمُبادَرة لقضاء الحواثج ، مع الصَّيانة والنَّزاهة وملازمة الصَّلاة ، وتحوَّل في آخر الأمر شافعِياً ، وقرأ على الشَّيخ تقيّ الدين الدُّجْوي (١) في الحَدِيث والعَرَيبة ، ثم أكْشَر السَّماعَ من شَيْخِنا الحَافظ نور الدين الهَيْشي (٢) بقراءَتِي في تَصْنيفِه المسمَّى ( مَجْمَع الزُّوائد) . ورَاجَ عِنْد النَّاصر (^) أكثرَ مِنْ رَوَاجِه عند أبيه ، ولم يُنكبُ في طَول ولايته إلا مَرَّةً واحِدةً على يَد يَشْبَك (١) وابن غراب (١٠) ، ثم عادَ إلى أحسن أحواله . فلمّا زالَتْ الدُّولة النَّاصرية استمرُّ عِنْد المؤيَّد (١١) قليلًا ، ثم نكَبَه في شَوَّال سنة حمسَ عشرة وحَصَلَتُ له إهانة عظيمة وتمكِّن منه أعداؤه إلى أنْ مات حَنقاً في ربيع الأول .

 <sup>(</sup>١) في الإنباء : ٢٠٨/٣٠ في وقيات سنة ٢٩٨٧ هـ : ء بديع بن نفيس الشريزي ، صدر الدين الطبيب قدم الفاهرة وخدم الظاهر
 رب في رياسية الطب شريكا لملاد الدين ابن صغير ، ومات في ربيح الأول » .

<sup>(</sup>٢) يرقوق . من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

<sup>(</sup>٣) هو علي بن عبد الواحد بن تُحمد بن صغير ، علاء المدين ، وتيس الأطباء بالديار المصرية ، توفي بحلب ونقل إلى القاهرة في ري الحجة سنة ٩٧ هـ . ( الدور : ٨٠/٣ ) .

 <sup>(</sup>٤) من تراجم الذيل في الرقم ١٩٠.

 <sup>(</sup>a) تقدم من تراجم الذيل في الرقم : \$\$ .
 (b) من تراجم الذيل ، تقدم في الرقم : \$9\$ .

 <sup>(</sup>١) من براجم الديل السم في الرقم : ٢٣٨ .
 (٧) تقدم من تراجم الذيل في الرقم : ٢٣٨ .

 <sup>(</sup>٧) شدم من تراجم الدين ي الوقع . ١٢١٨ .
 (٨) فرج بن برقوق . من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>۱۰) کرچ پې پرخون ۳۰ تا ترکام ۱۳۰۰ (۹) تقدم قۍ ص: ۱۳۰

<sup>(</sup>۱) تقدم في ص . ۱۱۰ . (۱۰) تقدم في ص : ۱۰۵ .

<sup>(</sup>١١) شيخ المحمودي السلطان ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

٤٢٣ ـ محمَّدُ (\*) بنُ إِبْراهِيمَ بن عَبْدِ المَحْمِيد بن عَلَّى المُوغاني ، نَزيلُ مكَّة .

اشْتَفَل فِي الْأَذْبَ فَمُهَر فِيهِ ، وقَالَ الشَّعر الكثيرِّ ، وكَانَّ ذَكيًا ، حَصَلَ له صمَمٌ فكانَ يُدرِكُ ما يُكتَبُ له فِي كَفَّه بالإِصْبَع ، ورَيَّما قرأ ما يُكْتَبُ فِي الهَواء . ماتَ بمكَّة ولَهُ نحوُ السُّنَين سنة

وُلدَ سنةَ ثلاثِ وحمسين ، ونَشأَ في نِعْمةٍ طائلة ، واشْتَغَلَ بالعِلْم ، وتَزَوَّج بثْتَ القاضي عمادِ السدِّين ابن الأَرْزَق (أَ قاضي التَحَرَّك (أَ ، ثم تنقَّلَتْ به الأَخُوالُ إلى أَنْ وَلِي نِيابَة قَلْمَة الكَحْرَك (أَ ، ثم تنقَّلَتْ به الأَخُوالُ إلى أَنْ وَلِي نِيابَة قَلْمَة الكَرَك (أَ ، ثم صُرِف ، وسَكَنَ بَيْتَ المَقْدِس . وكانْ دَيناً عارِفاً مُسْتَحْضِراً للوقائع ، ماتَ في شَعبان ، وهُو والدُ صاحبنا الحافظ تاج الذين الفُرابيلي (أُ) .

٢٥ مُحَمَّدُ (\*\*\*) بنُ أَحْمَدَ بنِ خَليل الغَرَّاقي - بفَتْح المعجمة وتشديد الرَّاء وبعد الألف قاف نسبة إلى بَقْض قُرى الدَّيَار المِصْرية - الشيخ شمسُ الدين ، صاحبُ القُنُون .

وُلد في الستين ، وقدم القاهرة آلازم الاشتغال إلى أن بَرَع ، وانْنَهَتُ إليه الرّئاسة في مَعْرفة الفَرائض ، وقصده الطّلبة لذلك حتى صار غالبهم الآن مِن طَلَبته . وكان مُنْنَصَّباً للإشْغال في الجَامع الأَرْهر ، مع الدِّين والخَيْر وحُسْن السَّمْت والتَّواضع والصَّبر على الطّلب . وباشر الإمامَة بالجَمع المذكور نِيابة ، وكان قد سَمع الحديث من القاضي عِزَّ الدين بن جَماعة (\*) وفَيره بمكّة ، وحَدَّث قليلاً . مات في خامس شَمْان .

٤٢٦ محمَّدُ (\*\*\*\* بنُ عُمَر التعِزِّي اليمَاني ، جَمالُ الدّين ، العَوَادي ـ بِفَتْح المُهْمَلة وتخفيف الوَّاو ـ .

<sup>(\*)</sup> الإنباء: ٧/ ١٣٩ ، الشوء : ٢/ ٢٥٣ .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ١٤٢/٧ ، الضوء : ١١/٦٠ .

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ٥ .

 <sup>(</sup>٢) انظر الكرك في ص : ٣٥ .
 (٣) موقعها اليوم في الحي الإسلامي بمد سوق الحي في الكرك . ( الدليل الأزرق الشرق الأوسط : ٩٩ ) .

<sup>(\$)</sup> ترجحُ ابن حجر في الإنباء : ٨/ ٢٦٩ في وفيات سنة ٨٣٥ هـ، واسمه أيضاً محمد ، فيصبح : و عجمد بن محمد بن محمد . ابن عمد بن مسلم . . . وانظر الضوم : ٩٠٦/٩ .

<sup>(</sup>۱۳۹۶) الأنياء : ۱۳۹/ ۱۳۹ ، الفسوء : ۲/۳۰۷ ، الششرات : ۱۲۷/۷ ، وجعله : العراقي . وقال : ويفتح المهملة وتشديد الراء وبعد الألف قاف : .

<sup>(</sup>٥) من تراجم الليل في الرقم : ٤٥١ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ٧/ ١٤٠ ، الضوء : ٨/ ٢٦٩ و ٣٤٩ ، الشذرات : ٧/ ١٢٣ وقيه : ٥ المواري ٥ .

اشْتغلَ بالفِقْه إلى أن مَهَر وصَارَ مُشاراً إليه في حلَّ ( الحاوِي الصَّغير ) ، وخَرَّس بمدَّة مَدَارس بِتَمَرْ <sup>(1)</sup> ، وكَثُوتْ طلبَّة ، وانتهتْ إليه رياسةٌ الفَّتَوَى بها ، ثم قُرَّر في قضائها ، فباشَرَ بشهَامةِ وعَفَّةٍ وصَرامة ، فَتَقُل على أَهْلِ اللَّوْلَة فَصُرِف ، وأقبل على عَادتِه من الإشْغال والنَّفع للنَّس إلى أنْ مات .

[٧٠/و]٢٧٤ / مُحمَّدُ (٥) بُن مُحَمَّدِ بنِ سَلَّام الإِسْكَثَدَاني ثم المِصْدِي ، ناصِدُ الدَّين . أخدُ التّجار الكبار بالقاهرة .

ماتٌ في ذِي القَعْلة .

۱۹۲ : التعريف يتعز في ص : ۱۹۲ .

<sup>. (</sup>٠) الإنباء : ١٤١/٧ ، الضوء : ٨٣/٩ .

### ذُكْر من ماتَ سَنَةَ سَبْعَ عَشْرةَ وثماني مائة

٢٨ ٤ عَبْدُ الله (\*) بِنُ صَالِح بِن أَحْمَد بِن عَبْد الكرّبِم بِن أَبِي المَعالَى الشّبِياتي ، المكّي : سَمِعَ مِن عُثَمَانَ بِنِ الصَّفِيِّ الطَّبَرِي (1) ، وَالْقَخْرِ النُّويْرِي (1) ، والسِّراج الدَّمَيْهوري (١) وغيرهم ، وتفرَّدَ بالرَّواية عَنْهم بمكَّة . وكان باشَرَ الخَطَابة بجُدَّة . ومات في ربيع الآخر منها وَقَدْ قَارَبِ الشَّمَانِينِ . وهُوَ أَخُو شَيْخَنَا جَارِ اللهِ بِن صَالِحٍ (أُ) المَاضِي ذِكْرِه .

٤٢٩ - حَسَنُ (\*\*) بن مُوسَى بن مكّى ، القُلْسي ، القَاضي ، بَدْرُ الدّين ، الشَّافعي . اشْتَعَلِ قليلًا ، وحَدَّث عن المُيْدُومي (٥) بعدَّة أجزاء ، وولي قضاء القُدس مراراً ، عاش

٤٣٠ ـ عَبْدُالله (\*\*\*) بِنُ عَلَيِّ بن مُحَمَّد بن عَلَيّ بن عَبْدِ الله بن أبي الفَيْح ، الكِنَانِي العَسْقلاني جَمالُ الدِّين بن قَاضِي القُضَاة عَلاهِ الدِّين ، الحَنْبَلي ، المعْروف بالجُنْدي، لأنَّه كان بزيِّ الجُنْدِ مُنْذُ نَشأ إلى أَنْ شاخ .

وُلدَ سنةَ خَمْسين وسَبْعمائة ، وأُحضِرَ على أبي الفَيْح المَيدومي (\*) ، وأَسْمِعَ على جَدُّه لأمه أبي الحَرَم بن أبي الفَتْح القلانسي (١) ، وعلى أبي الحَسَن المُرْضي (٧) ، ومُحَمَّدِ بن إسْمَاعِيمُ الْأَيْسُوبِي (أَ) وغَيسرهم . وتصَدّى في آخِر عُمُره للتّحْدِيث / فأكثروا عنه ، وكانَ مُشارِكاً ، على ذهنه مسائلُ حَسَنة ونوائدُ نَفيسة مع الخَيْر والدِّين والعبادة والقناعة ، وهو

(a) الإثباء : ٧/ ١٥٥ ، الضوء : ٥/ ٢١ ، الشذرات : ٧/ ١٢٥ .

[b/V+]

<sup>(</sup>۱) سبق في ص : ۱۸۷ .

<sup>(</sup>٢) عثيان بن يوسف بن أي بكر بن محمد ، فخر الدين ، الأنصاري النويري ، المسند ، المحدث . ولد سنة ٦٧٣ هـ ، وتوفي بالقاهرة سنة ٧٥٦ هـ ، وقيل نوقى بالنويرة . ( الدور : ٢/ ٤٥٣ ) .

<sup>(</sup>٣) عمر بن محمد بن على بن فتوح ، سراج الدين ، أبو حقص ، الدمنهوري ، الفقيه ، الأصولي المحدث ، المعرىء ، ولد سنة ٦٨٠ هـ وتوني في ربيع الأول سنة ٢٥٧ هـ . ( الشذرات : ٦/ ١٧٢ ) .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجته في الرقم : ٤٠٠ .

<sup>(</sup>هه) الإنباء: ٧/ ١٥٤، الضوء: ٣/ ١٣٩. (٥) انظره في ص : ٨٧ ،

<sup>( \*\*\* )</sup> الإنباء : ٧/ ١٥٥ ، الضوء : ٥/ ٣٤ ، الشذرات : ٧/ ١٣٠ .

<sup>(</sup>٦) الظره في ص : ١٦١ ،

<sup>(</sup>٧) ا**نظره في ص** : ١٦١ .

<sup>(</sup>٨) تقدم في ص: ١٠٢ .

قريبُ شَيْخِنا ناصِر الدين نصر الله (١) الحَنْبَلي يَجْمَعهما أبو الفَتْح الجَدُّ الأَعْلَى . ماتَ في نَصْف هذه السَّنة .

٤٣١\_ عبْدُ الرَّحْمن (\*) بنُ حَيْدَر بن عَليّ بن أبي بَكْر الشّيرازي الدَّهْقَلي التّاجر السَّفَّار .

كانَ أَبُوهِ مِن طَلَبَة التَّديث فَاشَمَع الكثير بدمشق وغيرها . وذكر لي أنَّه كانتُ له أَسْمِعَة كثيرة وثبتُ نَضَاع مِنه وقد حدَّثَ ببلاد اليَّمَن عن ابن الجوخي (٢٠ ، ومستَّ العَرَب (٣٠عفيدة المُخر ابن البخاري (١٠ ، سمعتُ منه قليلًا وأنا بعَدَن (٣٠ ، ثم بَلَغني أنه ماتَ بيَعْض جَزَالر الهند في هَذه السَّنَة عن سَبعين سنة تقريباً .

٤٣٢\_ عَبْدُ الرَّحْمن (\*\*) بنُ عُمرَ بن أَحْمَد بن عَبْدِالله بن المُهَاجِر ، زَيْنُ الدّين .

أَحَدُ الرُّؤساء بحَلَب ، ولي مُشْيَخَةَ الخَانقاة الصَّالِحية ( ' بها ، ثم وَليَ كتابة السَّرِ ( ' مَرُّة ونظر الجيش ( ' وكانَ مشكوراً . ماتَ في شعبان بحلب .

٤٣٣ ـ عَبْدُ الرَّحْمنِ (\*\*\*) بنُ عَلِيَّ بنِ يُوسُف بن الحَسن بنِ مُحْمُود الزَّرْنْدي ثم المَدَني ، زَيْنُ الدين وُلِـدَ قبلُ سنةِ خَمسين (\*) ، واشتغل ومَهْر ، وأَخَذَ بالقُدس عن الحافظ صَلاح الدَّين

العارّمي (١١) وغيره ، وسَمحَ من جماعة بالمَدِينَة / وأَجاز له الرُّيْر بنُ عَلي الأسواني (١١) رَاوِي
 كتاب ( الشَّفا) وتَقُرُدَ عَنْه ، وحَدُث باليسير ، وولى قضاء المدينة بعد أخيه أبي القُصْم من سَنة

 <sup>(</sup>١) نصر الله بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح ، ناصر المدين ، الكتاني العسقلاني الحنيلي ، الفقيه الفاضي ، المحدث ، ولد سنة ١٧٨ هـ ، وتوني في شعبان سنة ١٧٥هـ . ( الدور : ١٩٠٨ ) .

 <sup>(\*)</sup> الإلياء : ٧/ ١٥٦ ، الضوء : ١٤/ ٥٥ .

<sup>(</sup>٢) تقدم في ص : ١٨٩ .

 <sup>(</sup>٣) ست الحرب ، اسمها فاطعة ينت محمد بن موسى بن النمان ، المحدثة المسئدة . سقط من الدور تتمة ترجمتها ووقائها .
 (الدور : ٢٢٨/٢ و ٢/٩٢٨) .
 (غ) انظره في ص : ١٠١ .

<sup>(</sup>٥) تقدم التمريف بها في ص : ١٤٢ .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ٧/ ١٥٧ ، الدر المتخب ، الترجمة : ٢٥٦ . الضوء : ١٠٦/٤ .

<sup>(</sup>٢) وهي التربة التي عمرتها أم الملك الصالح الأيوبي خانقاهاً سنة ٧٨ه هـ بحلب وفيها تربة الملك الصالح إسهاعيل بن لور اللدين .

<sup>(</sup>در الحبب ، ١/ ٨٣٧ ـ ح ـ ٥ ) . (٧) انظر كتابة السر في ص : ٦٦ .

<sup>(</sup>٨) انظر التعريف به أني ص: ١٥٨.

<sup>( \*\*\* )</sup> الإنباء : ٧/ ١٥١ ، الضوء : ٤/ ١٠٥ .

 <sup>(</sup>٩) في الضوء : « ولد في ذي القعدة سنة ست وأربعين بالمدينة النبوية » .

<sup>(</sup>۱۰) تقدم في ص : ۱۲۸ .

<sup>(</sup>١١) تقدم في ص : ١٦٤ .

أَرْبِع وثَمَانِين وسَبِعَماثة إلى أَن مات في شَهْر رَبِيع الأَوَّل من هَذه السَّنة إلاَ أنَّه كان صُرِفَ في سَنَة أَرْبِع وثماني ماثة يَعْدَ عِشْرِين سَنَة من وِلاَيْته ثِم أُعِيد ، ووَلَيَ الحِسْبَة أَيْضاً بالمدينة .

٤٣٤ عَبْدُ الرُّحْمن (\*) بنُ مُحَمَّد الحَضرمي الزَّبيدي ، وجَيهُ الدّين ، اليماتي .

وُلـدُ سنة أربع وشلائين وسَبعمائة ، وسَمع من خَالِه عِيسَى بنِ أَحْمد بن أَبي الخَيْرِ الشَّماحي ، وعَلي بن شدّاد وغَيْرِهما من أهل تَعِزّ . وأجازَ له خَالُه الآخر إبراهيم بن أَحْمد بن أَبي الخَيْر . وكأن يحفظ كثيراً من أَحاديث الأحكام ، ويذاكر بأشياء حَسَنَة . ماتَ في أوّل المحرم .

٣٥٥\_ محمَّدُ (\*\*) بنُ عَبْدِ الله بنِ ظُهَيْرة بنِ أَحْمدَ بنِ عَبْدِ الله المَحْزُومي ، المكّي ، الفقيهِ الشّافعي ، الحَافظ ، جَمَال الدِّين ، أبو حَامد .

ولُـذ سنة خَمْسِين، واشتغل بالفقة والفُنون، وغُنِي بالخديث فَرَحل فيه مراراً إلى دمشر وحَلَب ومِصْرَ والقُدْس ، وحَصَّل الأَجْزاء وفوائدَ الشَّيوخ ، وكَتب بخطَّه الدُقيق الحَسن كثيراً ، وأَنَّبَتُ أسماء مَنْ سمع مَه، ونَبَته كبير، وتَصَدَّى للإفادَة قديماً ، واستمرَّ على ذلك مع الدَّين والنَّخِر والصَّبْر على الطَّلَبة . وكان كَتبَ شيئاً على ( الحَاوي ) وحَرَّج له الخافظ صلاح الدَّين الأَفْهِسي (١) مُعْجَماً جَدَّاً/حَدَّث بالكثير ، ثم وَلَي قَضَاء مَكَة من سَنَةٍ ستُ وثماني مائة وإلى أن مات ، إلا أنَّه صوف مراراً وأعيد ، ومات وهُو على القضاء في شهر رمضان من هذه السَّنة . وكان كثير الأوراد، حَسنَ السَّمْتِ، ظاهرَ الوقار، قليل الكلام فيما لايمُنيه وأنجب ولده القاضي مُحبِّ الدَين أَحْمد (١ الذي ولي القضاء بمكة بعده .

287 محمدُ (\*\*\*) بنُ مُحَمّد بن مُحَمّدِ المُخْرُومي ، فَتْعُ الدّين ، الإسْكَندرَاني .

وُلد بَعْدَ الخَمْسِين ، وأسمع على العلامة جَمال الدّين ابن نباتة ٢٦ ( السيرة

[B/V1]

<sup>(\*)</sup> الإتباء : ٧/ ١٥٧ ، الضوء : ٤/ ١٥٥ .

<sup>(</sup>۱۹۹۵) الإنباء: ۱۷/۷۱، الدر المنتخب، الترجة: ۱۳۹۹، الضوء ۸۳/۸، الشدرات: ۱۳۰/۸۰. الرحل المسلم المسلم الأصل بجائب استخب الدرات: ۱۷/۷۸، الدرات المسلم المسل

<sup>(</sup>١) من رجال الليل في الرقم : ٥٠١

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٨٢٧ هـ , ولم يذكره في الذيل , وذكره في الإنباء : ٨/ ٥٠ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنهاء : ٧/١٥١ ، الضوء : ١١/١١ .

<sup>(</sup>٣) انظره في ص: ١٢٥ .

[J/YY]

الهشامية ) <sup>(1)</sup> وحَدَّثَ بها عنه بمكة ، وكانَّ فاضِلًا لهُ اشْبَغال كثير ، ثم مال إلى النَّجارة وساقر إلى اليمَن، فَنُهِبَ مرَّةً وأَمَّلَق ، وأقام بزَبيد<sup>(1)</sup> يَشْنَخُ لصاحبها ، ثم مشى حالَّه وبَنضَع وسافر مِراراً إلى أن أَثْرى ، وجاوَدَ بمكَّة ملَّةً . ثم فَضَد الوصُول إلى القاهرة في البحر ، فمات في العُّور في شعبان .

٤٣٧\_ محمَّدُ (®) بِنْ يَقْقُوبَ بِن مُحَمَّدِ بِنِ إِبْراهيم بِنِ عُمر الشَّيرازي الفَيْروزُ آبادي ، القاضي ، مجَّدُ الدَّينِ ، آبُو الطَّاهر ، الشَّافعي .

كانَ يَرْفَع نسبه إلى الشَّيْخ أبي إسْحاق (" صاحب ( النَّبيه ) ، ولايُبالي بما يُشاعُ بين النَّاس أَنْ الشَّيخ أبي الشَّيخ أبي إسْحاق " وكان يذكُرُ أن جدَّه الأعلى عُمر هو ابنُ أبي بَكْر بنِ أَحْمدَ بن أحمد بن فَضْل الله بن الشَّيخ أبي إسحاق . ثم إنَّه جاوز ذلك بعد أنْ وُلَي قضاء اليمن فنسب الشَّيخ أبا إسْحاق إلى أبي بحُر الصَّدَيق . ورأيَّتُ بخطة : " كتبه مُحمُد الصَّدَيق ، ولمْ يكنْ مَدْفوعاً عَنْ مَعْرفة ، إلا أنْ هذا مما استنكره أهل المعرفة بالشَيخ أبي إسْحاق ، والعلم عند الله .

وأمّا معرفته باللَّمَةِ واطَّلاعُه على نَوادِرِها / فأمّرٌ مُشتفيض، وكان تفقّه ببلاده ، وطلب المحديث ، وحَصَّل الشَّبوخ ، ومَهَرَ في اللَّغة وهـو شابّ ، وسَمِعَ منْ محمَّد بن يُوسُف الزِنْدي <sup>6)</sup> المَدْتي (صَحيحَ البُخاري) وسمِع من جَماعة حَدْثُوه عَنِ الرَّشيد بن أي القاسِم .

وقدِمَ الشَّامَ يَعْدَ الخمسين وسَمِع بها ، وانشهرتْ فضيلته ، وكتبوا هنه . ودخل القاهرة فعظُم بها قدْرُه ، وكتبوا عَنْه كثيراً من تَصَانِفه . ثم جالَ في البلاد الشَّمالية والمَشْرِقيَّة ، وذَخَل الهِنْد ، وصَنْف كِتَاب ( القائموس المُسْيط ) في اللغة ، فبالغَ في اخْتِصاره وتحريره ، ومَيْز زاده على ( الصَّحاح ) بالحُمْرة وهـو شيء كثيرٌ جداً لعلَّه لو جُرَّدٌ كانَّ قَدْرَ ( الصحاح ) إلا أنَّه مُضْدُونُ الشَّواهد .

<sup>(</sup>١) سيرة ابن هشام ,

<sup>(</sup>۱) سیرا این اسام . (۲) تقدمت قی ص : ۷۰ .

 <sup>(</sup>٥) الإلباء " (١٩٥/ ) الدر المتخب ، الترجة : ١٤٨١ ، الشوء : ١٠/ ٧٩ ، الشدرات : ٧/ ١٣٦ . وفي هامش الأصل يخط قاري، : « الرضي مجد الدين صاحب القاموس » .

 <sup>(</sup>٣) هو الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن على ، الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ وكتابه ( الشبيه ) في فروح الشافعية أكثر الكتب
تناولا في هذا اللهن . . ( الكشف : ٣٣٣/١ ) .

<sup>(</sup>٤) لمله علي بن يوسف بن الحسن بن عمد ، نور الدين ، أبو الحسن ، الزُّرَندي المدني ، الفقيه الحيني ، قاضي المدينة وفليهها ، تولي سنة ٧٧٧ م. ، فإننا لم نتج في بين يوسف في ابن قاضي برني سنة ٧٧٧ م. ، فإنسأ علي بن يوسف في ابن قاضي شهبة وليات سنة ٧٧٧ م. من غطوطة تاريخه .

ولَهُ مجاورة بالحَرمين وتُحصوصاً بمكَّة ، فكان يكتُبُ بِخَطَّه : « المُلتجىء إلى حَرَم الله فلان ، وينّى بمكّة دَاراً عِنْد الصَّفا . وكان كثير الكُتب جدّاً ولايُسافرُ إلا وهي مَعَه في عِدّة أعْدال على عِدّة جمال ، ويَقْتَحها في غَالب المِنَازِل ويُطالع فيها .

واتَّفَقَ أَنَّهُ قَدِمَ بعد التَسمينِ مِنَ العِنْد عَقِب وفاة عالِم البلاد اليَمَنيَّة جَمال الدين اليرَيمي فقرَّره الملكُ الأَشْرَف إسماعيل <sup>(١)</sup> في القضاء بالبلاد اليَمنيَّة ، فلم يَزَلُ ذلك باسمه إلى أن مَاتَ ، وكانَ قَدْ جاوَرَ في خُضُون ذلك بمكّة مِراراً واقامَ بالطَّالف ثم رَجع ، وكانَ الأَشْرِفُ يُكْرِمُه كثيراً ، وتزوَّج ابنتُه ، وكانت مُفرطة في الجَمال على ماقِيلَ ثم فَارقَها وتَشَمَّعُ حَلُّها بعدُ ،

وذكر لي الجمال الميضري نديم المَلِك الأشرف أنه صنّف للأشرف كتاباً سماه ( الإضعاد إلى رُثْية الاجتهاد) في أرْبعة أسفار وأهداه له في أربّعة أطباق ، فوهبه بَدَل كُلَّ مُجَلّد كِيسا . وصنّف لولده النّاصر أحمد (٢ كتاباً سَمَاه ( تَسْهيلُ الوصُولُ إلى الأحاديث الوّائدة على جَامع الأصُول) وشَرَع في شَرْح مُطولُ على ( البخاري ) ملّاة بغَرائب المنقولات وتوادر اللّفات . وصنّف ( شوارق الأسرار في شَرْح مُشَارِق الأنوار ) ، و ( الرُّوض المسلُوف فيما له اسمان إلى الألوف ) و ( تُحقق المُوشِّين فيما يُقال بالسّين والشَّين ) وكان يقول : دماكنتُ أنامُ حَتَى أخفظ كذا كُرَّاسة ، عدا ؟ . .

وكان يُعابُ بالنَّزَئِدِ في العبارة ، إلا النَّا ماجَرَّبنا عَلَيْه في نَقِلِه شيئاً . وذَكَرَ لي أنَّه دَخلَ بلَذ رتن الهِنْدي وشَاهَدَ قَبْرَه ، وفي بَلَيه جَمْعُ جَمَّ يتداولون خَبَرَه ويجزمون بوَجُوده . وكان شَيْخُنا يُعيبُ على الحَافِظِ الدَّهبي (") قَوْلَه : «إنَّه لاَوْجُودَ لَه بَلْ تبدَّى لهم حتى سادن الهند ، (") .

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الليل في الرقم : ٨٩ .

 <sup>(</sup>٩) كلمتان ضمتا حلينا .
 (٤) اللهب ، تقده ق. ص : ١١٨

<sup>(</sup>٤) اللمبي، تقدم في ص: ١١٨.

<sup>(</sup>a) استفلقت علينا قراءة هذه العوارة ومدنا إلى الإصابة لابن حجر حيث ذكر ربن المندي قلم تسعفنا ، وهبارة ابن حجر في الإصابة في ترجمة ربني الرقم : ٣٦٩٠ : ٥ ذكره الذهبي في تجريف فقال : ربن الهندي شيخ ظهر بعد ستبالة بالشرق وادعى الصحبة تسمع منه الجهال ولا وجود له بها إحادة السمع بعد الكذابين وإنها تكريم تعجباً كها ذكره إلى وموسى مرداتك الهندي بل هذا إبليس اللمين قدرأى النبي تلاو وصعى مرداتك الهندي بل هذا إبليس اللمين قد ترأى النبي تلاو وصعم عنه ، وأغرب من ذلك صحابي هو أقضل الصحابة مطلقاً فذكر عبسي بن مربع عليها السلام كما سيأي في ترجمته ون الصحابة منافة نمانى . وذكره في لليزان فقال : وتن الهندي وما أدراك مارتن شيخ دجال بالاريب ظهر بعد ستبائة فادعى الصحبة ، والصحابة الايكبرون وهذه جراءة على أن ورسوله ع.

وَاخَذَ عن الشَيخ تَقيِّ الدِّين السُّبكي (٢٠ ، وعَنْ وَلَدِه تاج الدِّين (٢٠ ، وعن القاضي عِزُ الدَّين ابن جَمَاعة (٨٠ ، وفي شُيوخه كَثْرَة خصوصاً من شُيوخ البلاد .

وقد خَرُج لَهُ الحَافِظ شَمْسُ الدّين مُحَمَّدُ بن مُوسَى المَرَّاكُئِي (١) ثم المكّي مَشْيَخةً عَنْ جَمع كثيرِ من شُيُوخه .

أَنشَادَني الإمام أَبُو طاهر الفيروز آبادي لِنَفْسه في سَنة ثماني مائة ، وكتبهما عَنْه الصَّلاح الصَّفديُ `` في سَنْةِ سَبْع وحَسْسين وسَبِممائة ، وكُنْتُ نقلتُهما مِنْ خطَّ الصَّفدي قديماً :

أَخِلَانَا الْأَمَاجِدِ إِنْ رَخَلْتُمْ وَلَـمْ تَرْصُوا لِنَا عَهُـدا وَإِلَّا الْمُمَاجِدِ إِنْ رَخَلْتُمْ وَلَـمْ لَمُ لَلَّهُ لَمُ لَلَّهُ يَجْمَعُمُ عَلَوْبِ لَمَالً اللهُ يَجْمَعُمُمُ عَلَوْبِ لَمَالً اللهُ يَجْمَعُمُمُ عَلَوْبِ لَمَالً اللهِ يَجْمَعُمُمُ عَلَوْبِ اللَّهِ

وماتَ شَيْخُنا في لَيْلة العشرين من شَوّال وقد جاوَزَ التَسمين ممتّماً بجميع حَواسه وهو آخِرُ من ماتَ من الرُّوساء الذين انفرد كلُّ منهم بفَنَّ فاقَ فيه أقرانَه على رَاس القَرْنِ النَّامن رَحمهم الله تالية النَّامن رَحمهم الله تعلى أجمعين ، وهم : []/٧٣]

<sup>(</sup>١) من تراجم اللَّيل ، تقدم في الترجمة : ١٩٨ .

<sup>(</sup>٢) الشيخ عيى الدين ، انظره ليها سبق ص : ٩٥ .

<sup>(</sup>٣) تقدم في ص : ١٤٤ .

<sup>(1)</sup> كلمة لم تنيين معالمها .

<sup>(</sup>a) انظره في ص: ١٦١ .

<sup>(</sup>٦) تقدم في صي : ٩٤ .

<sup>(</sup>V) تقدم في ص : ١١٠ .

<sup>(</sup>٨) تقدم في ص : ٨٣ و ١٠٩ .

<sup>(</sup>٩) من تراجم الذيل في الرقم : 220 .

<sup>(</sup>١٠) انظره في ص : ١١٨ .

الشيخُ سِراجُ الدِّين البُلْقِيني في الفِقْه عَلَى مَذْهَب الشافعي (١).

والشيخ زَيْنُ الدّين العِراقي في الحديث (٢) .

والشيخ سِراجُ الدِّين المُلَقِّن (٣) في كَثرة التَّصانيف في فنِّي الفِقَّه والحديث .

والشيخ شمس الدّين الغماري (1) في العربية .

والشيخ أبو عبْدالله بنُ عَرفة (\*) في فِقْه المالكية وفي سَائِر المُلوم بالمغرب .

والشَّيخ مجدُّ الدِّين الشَّيرازي في اللُّغة .

وقَدْ وَفْق الله تَعَالَى أَنَّ الجميعَ مِمَّنَّ أَخَذْتُ عَنْهم .

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

 <sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢-٤ .
 (٣) من وقيات الذيل في الرقم : ١٩١١ .

 <sup>(1)</sup> من وحيف الشيل في الرقم : ١١٦ .
 (2) من رجال الذيل في الرقم : ٨٨ .

<sup>(</sup>٥) من رجال الليل في الرقم : ١٣٤ ـ

# / سَنَة ثَماني عَشْرَةَ وثَمانِي مائَة

[<sup>1</sup>/V\*]

٣٣٤- إِبْرَاهِيمُ <sup>(ه)</sup> بِنُ بَرِكَة بِنِ عَبْدِ الله المِصْرِي ، الكَاتِبُ ، سَمْدُ اللَّـين ، البَشِيرِي الوَزِير .

وُلدَ فِي ذِي الْقَصْدَة سَنَةَ سِتَّ وسِتِين وسَبْعصائة ، وتَحدَم فِي بَيْتِ تَقِي اللَّين ناظِرِ الْجَيْش ('' بِنِ مُحبًّ اللهين ، ثم تنقَّل فِي الخِدَم عِنْدَ الأسراء وغَيْرهم إلى أَنْ وَلِيَ نَظَرَ اللَّمِوَةُ ('' ، فَبَاضَر عِنْدَ جَمال اللّين الأستاءار ('' مَسِيكاً لِصِهْره تاج اللّين بن الرَّملي ، ثم استقلُّ في الوزارَة بعد إلهساكِ جَمَال اللّين ، فاستمرُّ إلى أَنْ حُوصِرَ الناصرُ ('' بدمشق ، وهوَ مع القَوْم اللّينَ اخْترى عَلَيْهم المؤيَّد ('' ، واستمرُّ في الوزارَة من أوّل الدُولة المؤيَّدةِ إلى أَن فَيضَ عليه في يضف سنة سِتَ عشرة ، فصودر وارم مقرّله إلى أن مات ، وسَلِم في المُصافرَة من الإمانة بالشَرْب وغيره مما كانَ يُضِتَع بأمثاله الحصان ('' ، وكان حَسَنَ المُباشَرَة يسلُك طُرُق الزُرَاء السَّالفين في الحَشْمَة والتَّريب ، مات في صَفَر .

٣٩٤ ـ خَلَفُ (\*\*) بِنُ أَبِي بَكْرِ [ بِنِ أَخْمَد ] زَيْنُ اللَّينِ النَّحرِيْرِي الْمَالِكي .

تَفَقَهُ عَلَى الشَّيخِ خَلِيلَ (\*) وغيره ، ويَزَعَ في مَذْهَبه ، واقْتَى وذَرْس ، ونابَ في الحكم مُذَّةً ، ثم توجَّه للحَجِّ فجاورَ بالمُدينة النَّبُويَّة مُقْبِلًا على التَّدريس والإفادة والانتجِماع والعبادة ، إلى أن ماتَ في صَفَّر ، ولَهُ نحقُ السَّتِين .

و٤٠٠ / عُحَمَّدُ (\*\*\* بنُ أَحْمَدَ بنِ يُومُف بنِ رَسُولا التركماني الأصل ، شمس الدين بنُ الشَّيخ جَلال التُباني (^).

ره) الإلياء : ١٩٣/٧ ، الضوء : ٣٣/١ .

<sup>(</sup>١) تقدم التعريف بنظر الجيش في ص: ١٥٨.

 <sup>(</sup>٢) انظر التعريف بالنظر والنظار في ص : ٧١
 (٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

را) بن تربیم نمین نی ترض ، ۱۹۰۰

<sup>(</sup>٤) فرج بن برقوق ، من وفيات الذيل رقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٥) شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل رقم : ٤٤٣ .

<sup>(</sup>٦) كلمة معياة .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء: ٧/ ١٩٦ ، الضوء: ٣/ ١٨٣ وما بين المعلوف زيادة منه وحده ، الشامرات : ١٣٢ /٧٠ .

<sup>(</sup>٧) انظره في ص : ٨٤ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٧/ ٢٠١ ، الضوء : ٧/ ٢١٣ ، الشذرات : ٧/ ١٣٣ .

 <sup>(</sup>A) في الشذرات : « التباني ، بالمثناة الفوقية وتشديد الموحدة نسبة إلى يبع التبن » .

وُلدَ قُبْلِ السُّبْعين ، وأُخَذَ عن أبيه وغَيْره . وماتَ بدمشقَ .

٤٤١ حاجي (\*) . . . . . . . . . . . . . أَن تَمْدِ الله ، زَيْنُ الدِّين ، الرُّومي ، الممْرُوفُ بحَجِّي فقيه .

قَدِمَ القَاهِرة كبيراً فاتَمسل بيعض أهل السَّولة ، فقرَّره عند التَّاصِر ('' في قراءة البُخاري) ، فكانَ يَتَاوَبُ هو والشَّيْع بدرُ الدِّين المَيْني ('') ، ولم يَكُنْ لحَاجِي مموقة بقراءة الخديث ، فكانَ يُكْثِر التَّحريف والتَّصَحيف ، فاستقرَّ الأَمْرُ على أَن يُنْفَرة المَيْني بالقراءة ويُقْسَمَ المَعْلَوم بينهما . ثم لما غَضِبَ النَّاصِر على صَدْرِ الدِّين بن المَجْمي ('') وأخرَجه من مَشْيَخَةِ التَّه به الظّاهِربة ('') بالصَّحراء قَرْرَ مَوضَه زينَ الدِّين الملكور ، فاستمرَّ بها إلى أنْ مات في شَوَال هذه السنة . واستقرُّ عِوضَه الشيخُ شمسُ الدِّين البِساطي ('') الذي وَلِيَ قَضاءَ المالِكِيّة بَعُدَ ذلك .

٤٤٧\_ أَحْمَدُ (\*\*) بِنُ محمَّد بِن أَحْمَد بِن عَرَثْدَةَ المَحَلِّي ، شِهابُ الدِّين ، الوَجِيزي .

قَدِمَ القاهِرةَ صَغِيراً ، فاشْتَغَل في كِتاب (الوجيز) فُسِبَ إليه ، وكانَ يكتُبُ صَحِيحاً فيقصدُهُ النَّاسُ لللك ، فنسَخ بخطه لنفسِه وللنَّاس شيئاً كثيراً ، وأوَّلُ مَنْ شَهرهُ يَذَلَك الغَاضِي تَلَجُ النَّاسُ السَّبَاعِ " . وكمانَ صارفاً بالجساب ، وفي أَوَاحر أَمْره زادَتْ تُفْرَتُه من النَّاسُ واتْجماعُه إلى أن ماتَ في جُماتِي الأولى .

(4) الإثباء: ٧/ ١٩٥٥ الضوء: ٣/ ٨٧ .

<sup>(</sup>١) ترك المؤلف ههنا موضع كلمتين بياضا ، ولعله لا لزوم له كيا رأينا ترجت في الإتباء واللضوء .

 <sup>(</sup>٧) فرج بن برقوق ، ترجمه في الرقم : ٣٩٥ .
 (٣) عمود بن أحد بن موسى بن أحد ، يدر الدين ، أبو محمد ، الحلبي الأصل ، المثناي المؤلد ثم القاهري ويعرف بالعيني .

 <sup>(</sup>٣) خمود بن احمد بن فوسى بن احمد، يوسى ، بو حمد احسين احمد ، الحسين الحمد الله عليه المساحد في الماحد الله المحدثين ، ولد است ١٤٧٩ هـ (الهجود : ١٠/١٠) .
 (٤) أحمد بن عصد بن عبد للله ، صدر القبن ، القبرى ، المحروف بابن المجمى ، الققيم المحسب ، ولمد

سنة ٧٧٧ م. وتوقي بالمقدرة في رجب سنة ١٩٣٣ هـ . ( الإنباء : ١٠٨/٨ ) . (ه) هي تربة الظاهر برقوق ، ويقال لها أيضاً للدرسة الناصرية بالصحراء أو الحائظة البرقوقية وتقع شهالي مشرة المهاليك وبينها وبين

<sup>(</sup>٥) هي تربه الطاهر برلوق ، ويمان ها إيضا المدرسة الماهرية بالطحواء او السنة البرلوب والع عليها عبره التواقية و مقارة العباسية الجديدة المعروفة اليوم بعبالة الحقير بالقاهرة . ( النجوم : ٩/ ١٨٥ ، ح - ٥ ، فييت : مساجد المقاهرة : ٤٤ ) .

 <sup>(</sup>٦) عمد بن أحد بن عيان بن نميم ، شمس الدين ، البساطي ، المالكي ، الشيخ ، الفقيه ، قاضي المالكية بالديار المعرية ،
 توقى بالقاهرة في رمضان سنة ٨٤٣ هـ . ( الإنباد : ٩٧ / ٨٧) .

 <sup>(</sup>۵۵) الإنباء: ۱۹۳/۷، درر المقود، للترجة: ۱۰۳، الضوء: ۱۳۲/۱.

<sup>(</sup>٧) تقدم في صن: ١١٠ .

### / سَنَة تِسْعَ عَشْرَة

[3//2]

28٣ - أَحْمَدُ (°) بِنُ عُمَرَ بِن قُطَيْنَة \_ بِالقَاف والنُّون مُصَغَّر - شهابُ الدّين .

كانَ بِزِيِّ الجُنَّد ، وتَنَقَّل في الخِدَم إلى أن وَلِي شَدَّ الخَاصَ (1)، ثُمُّ وَلِي الوِرَارة (1) في سَنَة اثنتين وَلَماني ماثة قَدْرَ جُمْعة ، ثم تنقُّل في الخِدَم إلى أن مات في أواخر المحرَّم . وكان حَسن الشُّكل قَلِيل العلم .

\$ \$ \$ 2 أَحْمِدُ ( \*\* ) [ بِنُ أَبِي أَحْمِدِ الشَّامِي نَزِيلِ القاهِرة ( " ] شهابِ اللَّينِ الصَّفَدِي .

قَدِمَ مَعَ المُؤَيَّد <sup>(٤)</sup> مُوقِّعاً ، فولًا، نَظَر المَرِسْتان والأَحْبَاس <sup>(٣)</sup> ، فباشَرَهما إلى أن ماتَ في رَبيع الأوْل . وكانَ تَقِيل السَّمْع .

د ٤٤٥ محمَّدُ (٣٠٠ بنُ محمَّد بنِ مُحمَّد بنِ مُحمَّد بنِ عَبِد الدّائم البّاهي ، فَتْحُ الدّين ، أبو الفَتْح ابنُ نجم الدّين الحَنْبلي .

شَفَله أبوه بالعِلْم ، فلما تَرْخُرَع حُبَّبِ إليه الاشْتِفال فأخَذَ عن طَائِفَة مِنْ شُيُوخِنا حتى مَهْر في الأُصُــ[ و ]ل والمَرَبِية وغَيرِهِما ، وذرَّس ونَاظَر ، فقرَّره جَمَالُ الدِّين الأُسْتادار (٢٠ بِمَدْرَسَة في تَذْريس الحَنَابِلَة ، فَيَاشَرِها ، وكانَ دَيِّناً صَيْناً كثير الأدَبِ . وماتَ مَطْمُوناً في شَهْر رَبِيع الأُول وقَدْ جَاوَز الطَّلانِين .

[٥٧/و]٣٤٤. / أبُسو بَكْسر (\*\*\* بنُ مُثْمَسان بنِ محمَّد الجِيتي ـ بكَسْسر الجِيم بَصْدها مُثَنّاة تحتالنَّيةً ساكِنَة ثم مُثَنَّاة فَوْقاتيَّة ـ تقيُّ الدَّينِ الْحَمُويِ الْحَنْفي .

<sup>(</sup>ه) الإنباء: ٧/ ٢٢٩ ، الضوء: ٢/ ٥٥ .

<sup>(</sup>١) انظر الشد والشاد والمشد فيها سُبق ص : ١٠٤ .

 <sup>(</sup>٣) سيق التمريف بالوزارة في ص : ١٠٣ .

<sup>(</sup>ee) الإثباء : ٧ / ٢٢٧ ، الضوء : ١/ ٢٢٥ .

 <sup>(</sup>٣) كان موضع ما بين المعقوفتين بياضاً في الأصل ، أتممناه من الإثباء .

<sup>(</sup>٤) السلطان ، شيخ المحمودي ، من المترجين في الليل في الرقم : ٥٤٣ .

 <sup>(</sup>٥) انظر التعريف بالتظر ونظر المرستان فيها سيق ص : ٧١٣ ، ٧١٠ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٧/٧٤٧ ، الضوء : ٩/ ١٨٤ ، الشارات : ٧/ ١٤٢ .

<sup>(</sup>٦) من تراجم الديل في الرقم : ٣٤٠ وانظر مدرسته الجهالية فيها سيق ص : ١٨ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإنباء : ٧/ ٢٣١ ، درر العقود ، الترجة : ٤٥ ، الضوء : ١١/ ٥٠ .

٤٤٧- مُوسَى (®) بنُ عَبْد الرَّحْمنِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ النَّاصِرِ بنِ عَالِي بنِ هُمَرَ الحَسَني ، الشَّرِيف ، شَرَفُ الدِّينِ الشَّطْنُونِي فُو الشَّينات .

وَلِدَ فِي حُدُودَ الْأَرْيَعِينَ ، وتَعالَى النَّظْمَ فَأَجاد ، لكِنْ كَانَ فِي نَظْمِه نبش ( وإنه كانَ يتعالَى طويق المُتَقَدِّمِينَ ، وكانَ حَسَنَ المُخاضَرة ، سرية النَّادِية المهارية فما الدّري أكانَ ذلك تَنْدِيرَ أَو حَقِيقة ، ووقع بينه ويَّنَ الشَّرِيف مُرْتَفَى ( ) بسبّب ذَلك ماجَرَيات . وقد أَنْشَدني في كائِنة الهروي ( ) فصِيلة مَدَّت بها البُلْقِينِ ( ) وَتَعَرَّض فيها إلى ماوقع لي مع الهروي ، وسَمِعْتُ من تَظْمِه كثيراً . ومات في في القمدة .

[١٠/٤] ٤٤٨- / مُحمَّد (٩٩٠) بنُ عليَّ بن مَعْبَد المَدَني ، شَمْسُ الدِّين ، القّاضي المَالكي .

كانَ أصلُه من القُدْس ، ومكنَ المَدِينةَ فاشتهر بها ، قم قَدِمَ الفاهِرة ولازم القاضي جَمَالَ الدِّين ابن خَيْر (١١) ، وكانَ قد سَمِعَ من صَبْدِ القادر الحَتَفي (١١) وحَدَّث عنه ، ثم وَلِي تدريس

- (١) من تراجم الذيل في الرقم : ٩٤٣ .
- (٢) من تراجم الذيل في الرقم: ٩٩٣.
   (٣) ناصر الذين محمد بن عمد، من تراجم الذيل في الرقم: ٩٤٠.
  - (3) انظر التعریف به ق ص : ۹۲ .
  - (٥) انظر التعريف بها في ص: ١٠٩.
  - (١) من وقيات الليل في الرقم : ٣٧٣ .
- (٧) هو أمين الدين هيد الوهاب بن عمد ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٠٩ . .
  - (۵) الإثباء: ٧/ ۱۵۰، الضوء: ١٨٣/١٠.
    - (A) كذا معجمة ، ولم نتيين ما يريد منها .
- (٩) كذا مهملة ولم تتوضعها أو تتين مراده .
   (١٠) سبله السخاوي في الضوه : مرتضى بن إيراهيم ولم يترجه واكتفى بقوله إنه في معجم شيشه ابن حجر .
  - (١١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٠٣ .
  - (١٢) من وقيات القبل في الزقم : ١٨١ .
  - (۵۵) الإنياء : ٧/ ٢٤٤ ، الفيوه : ٨/ ٢٢٠ ، الشارات : ١٤١ / ١٤١ .
     (٦٤) انظره في ص : ١٢٩ .
- (١٤) هـد القادرين عمدين عمدين تصريف ، عبي الدين ، الترشي ، الحني ، الفتيه ، المعدث يلدسنة ٦٩٦ هـ ، وترثي في ربيع الأول سنة ٧٧٠ هـ . ( الدور : ٣٩٣/ ) .

[3/٧٦]

الحَدِيث بالشَّيْحُونِيَة (1) مع عَدَم مَعْرفته به ، وجَرَت له مع الطَّلبَةِ فيها نَوادِر ، فعحكى لي شِهابُ الدَين النُّوصِيري (1) أنه سأله عن شيء في الدَّين ، فقاله له : ياأخِي ، الشَّيوخ فَسِمَان ، مُدَرَّسُ دُرُوس ومُدَرَّس فُلُوس ، وأنّا من القِسْم الثَّاني ، ثم نَزَل لي عَنْه في سَنَة ثمانِ وثَمَاني مائة . وكانَتْ لقَيْع الله (1) به عِنَايةً فقرَّره في قَضَاء المالكية ، فباشَرَه مُبَاشَرَةً حسنةً بعفةٍ ونَزَاهة وصَرَامة . ويَوَاضُع ، ثم صُرف ثم أعيد ثم صُرف ثم صُرف ثم أعيد ثم صُرف ثم أعيد ثم صُرف ثم أعيد ثم صُرف ثم أعيد . ومات في عَاشِر شَهْر ربيع الأول .

48٩- عَبْدُ الرَّحْمَن (\*) بنُ محَمَّد بنِ عليّ بنِ عَبْد الوَاحد بنِ يُوسُف بنِ عَبْدِ الرَّحيم ، الدُّكَّالي الأَصْل المِصْري ، أبوُ هَرَيْرَة بنُ أبي أَمَامَة ، الشيخُ زَيْنُ الدّينِ بنُ النَّقَاش ، الشافعي .

وُلِلدَ في رابع عَشَر ذي الحِجَّةِ سَنةً سَبْع وارْبعين ، وأسمِعَ من محمَّد بن إسماعيل الأيسويي (1) وأبي الفَشح (1) القَسلاتسي ، وشَمْس السدين البَيساني (2 وغَيْرهم ، وجَفِظ (المِنْهاج) ، ودَرَّس يعد وفاة أبيه في جِهاته ، واشْتَهَر بالدَّيَانَة والأمانة وصِدْقِ اللَهجة وجُودةِ الرَّلي والصَّدْع بالحَق والصَّرامة . ثم وَلي الخطابة بالجَامع الطُّولوني (2) ، فكانَ يُمْلِنُ في خُطْبت بنَّمَ الطُّلَامة ويُتَحرُ مائشاهمهُ أوْ يَسَمَع به من الوقائي م / وجَرَتْ له في ذلك خُطُوب مع التُرْكِ والقِبْط ، وهو مع ذلك مَمَعَّلُم عندهم . وكان مقتصداً في مَلْبسه ، مُفْضِلاً على المساكين مشن ينتَسِبُ إلى السَّنة ، كثيرَ الإقامة في مَنْزِله ، مُغْبِلًا على شانِه ، عادِفا بأمر دِينه ودُنْياه ، يتكسبُ غالِباً من الزَّراحة ومن كَرْي المَقار ، ويَبَرُّ أصحابَهُ ويقومُ بحَتُوقِهم مع مَحَبُه الحَديث وأهله وكثرة الحجُ والمُجاوزة . وكانتُ يَبَنَا مودة .

ومـاتَ في لَيْلَة الحَـادِي عَشَـر منْ ذِي الحِجَّة ، ودُفِنَ عند بَابِ القَرَافة (^^ عَلَى قَارِعَةِ الـطُويق بوَصِيَّةٍ منه ليترحَّمَ عليه كُلُّ من يمثرُّ به ، ثم بُئِيَتْ له هُناك مَهْطَبَةُ وجُعِلَ على قَبْره صُندوقٌ خَشَب ، ودُفقَ بِجَنْبِ جَعَاعَةً ، رَحِمَه الله تعالى .

(١) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

<sup>(</sup>٢) من وقيات الليل في الرقم : ١٩٨ .

<sup>(</sup>٣) من وقيات القبل في الرقم : ٤٧٧ .

<sup>(\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٢٣٢ ، الضوء : ٤/ ١٤٠ ، الشفرات : ٧/ ١٣٦ .

<sup>(£)</sup> انظره في ص : ١٠٢.

 <sup>(</sup>٥) كذا الأصل ، وهي طفرة قلم ، وهو أبو الحرم فتح الدين ، لأن أبا الفتح جَدُّ جَدُّ هذا ، انظر أبا الحرم فيها سبق ص : ١٥٦

<sup>(</sup>١) كقلم في ص : ٦٥ .

 <sup>(</sup>٧) تقدم التعريف به في ص: ٩٦.
 (٨) تقدم التعريف بها في ص: ٩٠.

. ٤٥ عَلَى (٥) بِنُ أَبِي مَهْدِي عِيسَى بن محمَّدِ الفِهْرِي ، أَبُو الحَسَن ، البَسْطي ، المَالِكي .

اشْتَغَىلَ بِبِلادِه ، ثم حَجَّ ودَخَل الشام ، واسْتَقَرّ بِحَلَبَ فَاكْرَم القَاضي جمالُ الدّين النّجريري ('' ، وتَعانَى عَمَلَ الموَاصِيدِ ('' فَمَهَر فيها واشْتَهر ، وكانَ وَاسِمَ الذَّاكِرَة ذكياً . ذكر لي المحافظُ بُرْهَانُ الدّين سِبْطُ ابنِ المَجَمي ('' أنه كانَ يُرتَّبُ يَوْمَ الأَرْبِعاء قَدْرَ سَبْعمائة سَطْر ، ثم يتأمَّلُهُ يومَ الخَمِيس ، ثم يُلْقيها مِنْ حِفْظِه يَوْمَ الجُمُعة . وذكرَ لنا الحَافظُ المذكور أنهُ انشده عن ابن الحَباب '' لَفَرَه المشهور :

كَتَـبْتُم سُطُوراً ولَمْ تَكْتُبوا كَهَالَ السَّذِي سُبْسَلُهُ واضِسحَه قُلْتُ : وكُنْتُ أَخَلْتُ عنه قَدِيماً . قال : ثُمَّ دَخَل الرُّومَ فَسَكَنها وحَصَلَتْ بها له نُرْوَة . ثم ذَخَلَ القَرْم فارْدَادَ يَسارُه وحَظُمَ أَمْرُه ، واستمرَّ إلى أن ماتَ في تِلْكَ البِلاد ، وجاء الخبرُ بموته في هَلِه السَّنة .

٧٤١/ ٤٥٠ مُحَمَّدُ (\*\*) بنُ أَبِي بَخُسر بنِ عَبْدِ العَسزيسز بنِ محمَّد بن إيسراهيم بن صَعْدِ الله بن جَمَاعَةَ ، الطَّيخ ، الإمامُ المَلَّامَة ، عِزَّ الدِّين ، فَريدُ المَصْر ، ابنُ الطَّيخ شرف الدِّين ابنِ قاضِي المَسْلِمين بَدْرِ الدِّين الجِنائي الحَمْوي المِصْري الدَّال والمَسْلِمين بَدْرِ الدِّين الجِنائي الحَمْوي المِصْري الدَّال والمَسْلِمين بَدْر الدِّين الجِنائي الحَمْوي المِصْري الدَّال والمَسْلِمين بِدُو المَسْلِمين بَدْر الدِّين الجِنائي الحَمْوي المِصْري الدَّال والمَسْلِمين بَدْر الدِّين الجِنائي الحَمْوي المِصْري الدَّالِين الجَنائي الحَمْوي المَسْلِمين إلَّهُ المَالِين الجَنائي الحَمْوي المُسْلِمين إلَيْن الجَنائي المَسْلِمين عِلْمُ المَالِين الجَنائي الجَمْوري المَسْلِمين إلَّهُ المَسْلِمِين إلَيْن الجَنائي الجَمْوري المَسْلِمين إللَّهِ المَسْلِمِين الجَنائي الجَمْوري المَسْلِمين إلَيْن الجَنائي الجَمْوري المَسْلِمين إلَيْن الجَنائي الجَمْوري المَسْلِمين إلَيْن الجَنائي الجَمْوري المَسْلِمين إلَّهُ المَسْلِمِين الجَنائي الجَمْوري المَسْلِمين الجَمْوري المَسْلِمين الجَمْوري المَسْلِمين الجَمْوري المَسْلِمين الجَمْوري المَسْلِمين الجَمْوري المُسْلِمين الجَمْوري المَسْلِمِين الجَمْوري المَسْلِمِين الجَمْوري الجَمْوري المَسْلِمِين الجَمْوري المَسْلِمين الجَمْوري المَسْلِمين الجَمْوري المِسْلِمِين الجَمْوري المَسْلِمِين الجَمْوري المِسْلِمِين المِسْلِمِين المِسْلِمِين المِسْلِمِين المِسْلِمِين المَسْلِمِين المِسْلِمِين المَسْلِمِين المُسْلِمِين المِين المِسْلِمِين المَسْلِمِين المِسْلِمِين ا

وُلِكَ فِي سَنَة تِسْع وأربعين ، وُلِلَّ بطريق يَنْيَع (\*) سنَة تِسْع وأربعين في ذي القعدة . وأُحْضِرَ على أبي الفَتْح الفَلْزِسِي (\*) ، وأبي الحَسَن المُرْضِي (\*) ، وأبي الحَسَن المُرْضِي (\*) ، وأبي عَلِد اللهُ البَياني (\*) . وسَمِع على جَدَّه (١) وأجازَ له جَمَاعةً من شُيوخ مِصْر والشام باستدعاء شَيْخِنا المِراقي ((۱) وحَبَّبُ إليه الاشتغال ، فأكبُ عَلَيْه ولم يلتَمِثُ إلى شَيْء

- (a) الإثباء : ۲/۳۲۷ ، الضوء : ۲/۳۷۳ ، الشذرات : ۱۳۷/۷ .
  - (١) من وفيات الذيل في الرقم : ٢٣١ .
  - (٢) تقدم التمريف بالمواعيد في ص : ٩١ .
    - (٣) الظرة في ص: ٩٤٠٧٨ .
- (٤) هو الشاعر الأديب علي ين عمد بن سليهان بن علي الأنصاري الفرناطي ، المعروف بابن الجباب ، ولد سنة ١٧٧ هـ وتوفي سنة ٩٧٤هـ . ( هدية العارفون : ١/٩١٩ ) .
  - (\*\*) الإنباء : ٧/ ٢٤٠ ، الضوء : ٧/ ١٧١ ، الشذرات : ٧/ ١٣٩ .
    - (۵) انظرها ؤ ص : ۱۱۹ .
      - (٦) تقدم في ص : ٨٤ .
      - (٧) تقدم في ص : ١٦١ .
      - (A) تقدم في ص: ١٩١ .
        - (٩) انظر ص : ٩٥ .
    - (١٠) العزابن جماعة ، الكبير ، تقدم في ص : ٨٣ و ١٠٩ .
    - (١١) الزين عبد الرحيم ، من رجال الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

من الأشياء إلا إليه ، فمَهر في المُملُوم الآليَّة من النَّحُو والمَنْطِق والمَعانِي والبَيَان ، وتُوهُّلُ في الكَدام والطَّبِّ والنَّسْريح ، وفاق الأقران بذكائه ، وقُوَّة حافِظته وحُسْن تَقْريره . وتَصَدَّى للإشْفال وأقرأ (العمدة) في الحديث ، و (التنبيه) في الفقه ، و (الكشاف) في التفسير ، و (شرح ابن المصنف) في العربية ، و (المحلول) لسعد الدين ، وأقرأ الأصلين مراراً . فكانَ لايَمَلُ مع اطَّراح التكلُّف وعَلَم الحِرْص والتَّبِلُغ بالنِّسِير .

شيخاً في عَصْره يقرِّر أَحْسَنَ من تَقْريره .

وقد صَنْف في المَرُوضِ وَفُنون الْآدَب ، ولم يكُنْ له ملكَةً في النَّظُم ولافي حُسْنِ الاَشْتِصار . وكان من مُلُوَّ همِّته لاَيْنَظُر شيئاً إلا وأَحَبُّ أن يقف على أصلِه ويُشارك فيه ، حتى إنْ له تصنيفاً في الرَّمل ، وفي لَمِب الرَّمع والنَّشاب . وتركيب النَّفط . وفي الجُمْلَة ، فكانَ من المُلُوم بحَيْثُ يُقضَى له في كُلُّ حِلْم بالجَمِيع .

ويَلَغني أنّه كانَ يتحرَّى أن لايكُونَ إلا عَلَى طهارة ، ولايمكُّنُ أحداً عندَه منَ الغَيْبَة مع ماهُوَ فيه من مُمَازَحَةِ الطّلبةِ ومُقالِبتهم والتُواضع المُفْرط .

وكانَ في آخر أمره قد تَشاغَل بالختصار تخريع أحاديث الرَّافعي لشيختا ابن الملّقن (") فماتَ وهُوَ على ذَلك بالطَّاعون في شَهْر ربيع الآخر ، ولم يَخْلُف بُعْدَه مثلُه .

٢٥٧ عَبْدُ الوَهَّابِ (\*) بنُ مَاجِد بنِ مُوسَى بن أبي شَاكر بن أبي الفَرْج بنِ إِبْراهيمَ بن سَعِيد الدُّولة الشَّبْطي ، الصَّاحِبُ (\*) ، تقيَّ الدَّين بنُ الصَّاحِبِ فَخْرِ الدين بنِ تَاجَ الدَّين بنِ عَلَم الدَّين . وَلَشَّا بَعْدَها ، ونَشَاً في الشَبَاشِرات (\*) ، وتَتَقَلَّ إلى أَنْ وَلَى نَظَرَ وَلَى أَنْ وَلَى نَظَرَ

[5/٧٧]

<sup>(</sup>١) كلمتان في موضعين غمتا علينا .

<sup>(</sup>٢) من وفيات الذيل في الرقم : ١٦١ .

<sup>(\*)</sup> الإنباه : ۲۳٤/۷ . الفيوه : ۵/۲-۱ .

<sup>(</sup>٣) الصاحب: لقب من القاب الوزراء ، وهو محتص بأوباب الأقلام ، ويقصر إطلاقه في مصر على الوزراء فقط ، أما في الشام بلقب به أيضاً العلياء من قضاة القضلة ومن في معتاهم ، ويطلق أيضاً على من يقوم بأمر الديوان . ( صبح الأطمى : ١٨/٦) .

<sup>(</sup>٤) انظر التعريف بالمباشرات في ص : ٧٠ .

الـدِّيهان المُفْرَد (١) ، ثم أَسْتَادَريَّة (١) الأمْلاك واللُّخيرة ، ثم وَلَى نَظَر الخَّاصّ (١) ، ثم وَلَى الدزارة (٧٠ . وكانَ حَسَنَ المُبَاشرة والسّياسة ، كثيرَ التّعظيم الأهل العلم ، مَوْصوفاً بالمَعْرفة ، وبَاشَر الوزارةَ برفْق لم يُعْهَدْ منه قَبْلَ ذلك . وكانَ قد صُودِر في الدُّولَة المؤيِّدية قَبْلَ أن يلي اله زارة . ومات وهو وَزيرٌ في حادي عشر شَوَّال .

٧٧٠ ط عنه عنه المؤلف (\*) بن أَحْمَد بن عِيسَى الحَرَامي - بفَتْح المهْمَلة ثم رَاء مُهْمَلة .

أَحَدُ أَمْراء حَلْى \_ بَلْدَة شهيرة بالسَّاحل بين مكَّة واليَمَن \_ وهو من بَني حرام بَطْنُ من كِنَانَة . مَاتُ فَي أَثْنَاء هَذَه السنة .

ووو\_ محمَّدُ (٥٠٠) مِنَّ الْأُمِيرِ بَهَادُرِ اللَّطِيقي .

أَخَدُ الْأَمْرَاءُ بِالْيَمِنْ . كَانَ كَثِيرَ البِّرِ لأَهْلِ الخير .

٥٥٥ ـ مُفْتَاحُ (\*\*\*) الطُّواشِي الحَبَشي .

أميرُ عَدَن (\*) للأشْرَفِ (١) ، تأخُّر إلى عَلِه السُّنة فَمَاتَ بِها فَي زَبِيد (١) .

٤٥٦\_ أَرْغُونَ (\*\*\*\*) الرُّومي النَّاصِري .

تَنَقُّل في الخدَّم إلى أَنْ وَلَى أميرَ آخُور (^^ في سَلْطَنَة النَّاصر فَرَج (' )، واسْتَنابه في غَيْبَته بالشَّام . وكان يرجعُ إلى دِين وخَيْر . ماتَ في ذي القَّعْدة .

٤٥٧ قَمَارِي (\*\*\*\*\*) بِنُ عَبِّدِ اللهِ ، شَادُّ الزَرَدْخَاناه .

وَلَى إِمْرَةَ الْرُكْبِ الْأُولِ مِنْ مِصْرٍ ، فماتَ وهُوَ متوجَّه إلى مكَّة في شَوَّال .

(١) المدينوان المفرد : هو الديوان المختص بها أفرد من البلاد لصرف غلتها على مماليك السلطان من جامكيات وعليق وكسوة ، ويقال : إنه من منشآت العصر الفاطمي في مصر ، والقائم عليه يسمى أستادار الديوان المفرد . (صبيع الأعشى : ٤٥٧/١ ) .

وانظر التمريف بالنظر والنظار فيها سبق ص : ٧١ .

(٢) انظر الأستادارية فيها سبق ص : ٩٨ .

(٣) تقدم التمريف بنظر الخاص في ص : ١٠٣ .

(٤) تقدم التمريف بالوزارة في ص : ١٠٣ .

(a) الإثباء: ٧/ ٢٤٩ ، الضوء: ١٧٦/١ .

(۵۹) الإثباء: ٧/ ٢٤٣ ، الضوء: ٧/ ٢٠٥ . ( ١٦١ / ١٠٠١ ) النبوء : ١٦١ / ١٦١ .

(٥) تقلمت في ص : ١٤٢ . (٦) إسهاعيل الرسولي ملك الميمن ، من وفيات المليل في الرقم : ٩٨ .

٧٠ تقدم التمريف بها في ص : ٧٠ .

(\*\*\*\*) الإثباء : ٧/ ٢٣٠ ، الشوء : ٢/ ٢٢٨ .

(A) انظر التمريف به في ص: ٦٩.

(٩) قرج بن برقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٩٠ .

(\*\*\*\*\*) الإثباء : ٧/ ٨٣٧ ، الضوء : ٦/ ٤٢٢ .

٤٥٨\_ عَائِشَة (\*) بِنتُ آنَص ، أُخْتُ المَلِكِ الظَّاهِرِ بَرْقُوق .

ووَالِدَة الأمير بيبَرْس (١) ، مانتْ في ذي القَعْدة وقَدْ أُسَنَّت .

٥٥٩ عَبْدُ الوَهَابِ (\*\*) بِنُ مُحَمَّد بِنِ أَحْمَد بِنِ أَبِي بَكْر ، الطَّرابُلْسِي الأصل ، الحَنفي ، القاضي ، أمينُ الدِّين بِن القاضي شَمْس الدين .

وُلدَ بِالْقَاهِرة سَنَةَ أَرْبِع وَسَبِّعِين ، ونابَ عن أبيه (") في الحُحْم ، ثم اسْتَقُلُ بعد مَوْتِ الفَاضي جَمَال اللّينِ المَلَطِي (") ، قَبَاشَر القَضَاء بعقَّةٍ وَنَزَاهة وحُرْمَة ، وكان شديدَ المَعَسِيّة لعلْهَمِ مَعَ إظهار مَحَبَّة الحديث . . وصُروف بالقاضي كمال الدّين بن المَدِيم (") ، وكانَ حَسَن الشكلُ قليلَ البِضَاعة في المُلُوم ، واحْتَى به الأميرُ جَمالُ الدّين (") قاعِدَ إلى القضاء ، ثم سَعَى عَلَيه القاضي ناصِرُ اللّين بنُ المَدِيم (") فصُرف ، فانشَزَعَ الأميرُ جَمال الدّين مشيخة الشيخُونية (") / منه لأمِين الدّين فَباشَره مُباشَرة حَسنة ، ثم صُرِف عَنْها . وماتَ في خَامِس عَشِي شَهْر رَبِعِ الأول .

[,/٧٨]

٤٦٠ مَحَمَّدُ (\*\*\*) بنُ عُمَر بنِ إُبراهِمَ بنِ مُحَمَّد بنِ عُمَر بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ مُحَمَّد بنِ أَبي جَرَادة الفَقِيلِي الحَلَي ، الحَنفي ، نَاصِرُ الدَيْن بنُ القاضي كَمال الدِّين بنِ القَاضِي جَمالِ الدِّين ابن الفَديم .

وَلَدْ سَنَةَ الْتَيْنِ وَبَسمِينِ بِحَلَبِ ، وأَسمِعَ على عُمَر بِنِ آيُدُهُمُسُ (4) وغيره ، وقَدِم مع أَبِيه القَاهِرَة ، واشْتغل في عِنَّة قُنُون . وكانَّ ذكيًا طائشاً يُحبُّ المُزَاحِ والفُكامة ولمَّا وَلَيَ القَضَاء سازَ سِيرةً غير طائلةِ واشْتَهَر بأمُورِ شَنِيعة ، وقد صُودِرَ في اللُّولَة النَّاصِرية ، وهو مُسْتَمرً في وظيفة القضاء ، وهُو الذي حَكم بموْجب قَتْل النَّاصِر فَرَج (4) . وصُرف عن قُرْب عن الفَضَاء ، ووليه

 <sup>(\*)</sup> الإثباء: ٧/ ٢٣١، الضوء: ١٢/ ٤٧.

<sup>(</sup>١) من وقيات الذيل في الرقم : ٣٠٩ .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ١٣٥ ، الشوء : ٥/ ١٠٦ ، الشذرات : ٧/ ١٣٧ .

<sup>(</sup>٢) توفي أبوه سنة ٧٩٩ هـ . الإنباء : ٣٥٧/٣ .

<sup>(</sup>٣) يوسف بن موسى ، من تراجم الليل في الرقم : ١٣٩ .

<sup>(</sup>٤) همر بن إبراهيم ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٧٣ .

<sup>(</sup>a) الاستادار يوسف ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٤٠ .

 <sup>(</sup>١) هو الآتية ترجمته في الرقم : ٤٦٠ .

 <sup>(</sup>٧) الخانقاه الشيخونية ، تقدم التعريف بها في ص : ١٨ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباه : ٧/ ٢٤٥ ، الدرر المنتخب ، الترجمة : ١٣٦٦ ، الضوء : ٨/ ٢٣٥ ، الشلوات : ٧/ ١٤١ .

<sup>(</sup>A) من رجال الذيل في الرقم : ٣٠ .

<sup>(</sup>٩) من رجال الذيل في الرقم : ٣٩٥.

القاضي صَدَّرُ الدِّينِ بن الأَدَمِي ('') ، ثم حَجُّ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرة فَصُرِف عن الشَّيخونِية ('' بالشَّيخ شَرَف الدِّينِ بن النَّباني ('') ، ثم أَعِيدَ إلى القَصَاء لما ماتَ ابنُ الأَدَمِي ، ويَقيَ فيه إلى أن مات ، وذلِكَ أنَّ الطَّاعون لما وَقَع تمارَضُ حَتَّى لاَيْشُهَدَ جَنَازَةٌ ولا يَمُودَ مَريضاً ، وكان يتطيَّر من ذلك شَيدِداً حَتَّى منعَ قُراء الجَنَائِز والفُقرَاء أنْ يُرفَعوا أصواقهم إذا مَرُّوا بمنزِله ، ولما تَمارَضَ مَرض حقيقة فاكشرَ من استعمال الأشياء الدَّافِعَة للطَّاعون من جِهَةِ الطَّب والخَواص والرُّفَى وغيرِ ذلك ، فاتَفْق أنه مات بعلَّة الصَّرِع في لَيْلَة السَّبِ تاسع شهر رَبِيع الأخو

٤٦١ هَمّام (٥) بنُ أَحْمَدَ الخُوارِزمي ، الشّيخ ، هُمّام الدّين العَجّمي ، مُدرّس الجَمَالية الجَديدة (١) .

كانَ فاضِلاً خَيْراً مُتْفِناً حَسَن الحَلَ ( للكَشَّاف ) و ( الحَاوي ) . وكانَ سليمَ البَاطن مُطَّرحاً للتكلُف ، تكافَر عليه الطَّليَة طُلباً لجاهِ جَمَال الدِّين (\* ، ثم لما تُبِضَ على جَمَال الدِّين ترجَعَ حاله . ثم تزوَّج القاضِي شَمْسُ الدِّين الهَرَوي (\* ابْتَتَه فَنَيْه قَلِيلاً ، ثم قُدُرتْ وفاتُه بمدّ رُجُوع الهَرَوي إلى القُدْس ، فعات في شهر رَبيع الأول وقد جاوز السَّبعين .

(٨٧/٤/٣٤ - / أَحْمَدُ (\*\*) بنُ [ أبي أَحْمَد بنِ مُحمَّد بن سُلَيْمَان الْمِصْري ] الشيئُع ، شِهابُ الدُّين ، المَعْرُوف بالزَّاهِ [ انقطم في بعض الأمكنَة فاشْتَهَر بالصَّلَاح ] .

وكان عَابِداً خَيْراً يَتكلَّم على النَّاس ويُعلَّمهم أمورَ الدَّيانَة ، ولكنَّه كان قليلَ البِضاعة فريّما سُئلَ عن شيء فأجَاب بالخَطَّا المُحْض . وكان قد اهتنى بالمَسَاجد يُرمُّ مِنْها مارَهَى ويستَعينُ بأنقاض بعْضِها على تَعْمير بعْض ، ثم أنْشأ جامِعاً بطرَفِ المَقْس "، وماتَ في رَابِع حِشْرِي شهر رَبِع الأَوّل .

٤٦٣- غانِمُ (\*\*\*) بنُ محمَّــد بن محمَّــد بن يَعْنَى بن سَالم المَـدَني المَعْـروفُ بالخَشَبي\_ بفتح

<sup>(</sup>١) من رجال الذيل في الرقم : ٤٣١ .

<sup>(</sup>٢) انظرها في ص: ١٨.

 <sup>(</sup>٣) يعتوب ، من وقبات الليل في الرقم : ٨٨٥ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٧/ ٢٥٠ ، الضوء : ٧/ ١٢٨ ، الشدرات : ٧/ ١٤٣ .

<sup>(</sup>٤) تقدم التمريفِ بيا في ص : ١٨ .

 <sup>(</sup>٥) الأستادار الأمير ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

 <sup>(</sup>٦) من تراجم الذيل ، في الرقم : ٩٠٣ .
 (٣) من تراجم الذيل ، في الرقم : ٩٠٩ .
 (٣٠) هذه الشرجة لم يتمها الشيخ وترك مواضع بياضاً فاستدركنا ما نقص منها من الإنباء : ٧/ ٢٢٩ ، وانظر اللصوء : ١/ ٢٠٩ .

<sup>(</sup>V) انظر التعريف بالقس فيها سبق ص : Ao .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء: ٧/ ٢٣٨) الضوء: ١/ ١٥٩، الشذرات: ٧/ ١٣٨.

المعجمتين ثم موحَّلة ـ

وَلَدَ سنَةَ إِحْدَى وَأَربِعين ، وسَمِعَ بِدَمْشقَ من عُمرَ بن حسن الْمِزّي <sup>(١)</sup> وَيَحُوه . سَمِعْتُ منه يَسيراً ، وكانَ قَد اشْتَغل في مَذْهب أبي حَنيفة ونَبُه قَليلا . ومَات بالقَاهرة بالطَّاعون .

47٤ محمَّدُ (\*) بِنُ عَلَى بِن مُحمَّد المَشْهَدِي ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدَّين القَطَّان .

اشْتَمَل قَدِيماً ، وأَخَذَ عن الشَّيخ وَلَيَ الدين الملَوِيّ '' ونحوه ، وكانَ له مُشَارِكَةَ جَيَّدة في المُلُوم المَقْلية ، وانْقَطع إلى القاضِي بَدْرِ الدّين ابنِ أبي ......... '" ثم إلى ولـده ، وكان يَعْرفُ الطَّب ولا يُعالِجُ ، وله سَمْت حَسَن ، وكانَ بَعْضُ النَّاسِ يُلقَبه وَلِيِّ اللهِ يتهكُم عَلَيْه . ماتَ بالطَّاعون .

٥٦٥ مُقْبِلُ (\*\*) الرُّومي الطُّواشِي (<sup>1)</sup> الأَشِقْتَمِري .

تنقّل في الخِدَم ، وصَارَ جَمْداراً (\*) عِنْد الظّاهِر ثم النَّاصر ، وكان يحبُّ المُلْماء ، واشتغل كثيراً حتى حَفِظ (الحاوي الصّغير) ، وكان حَسن النَّلاوة ، وأَنْشأ مَذْرَسة بالتَّبائة (١) بالقَرْب مِنَّ الغَلْمة (١) وقررَ فيها مُذَرِّساً شافعِياً وطلَبةً ، واستمرت ، وجاوَرَ بمكَّة قَبْل مَوْته بِمَاشِّن ، ومات بالطَّاعون أَيْضاً .

[٧٩/و] ٤٦٦هـ / مُحَمَّد (\*\*\*) بنُ أَحْمَد بن عُثْمان بنِ عُمَر التُونُسي المَالِكي ، المَعْرُوف بالوَانُوغي ـ بتَشْدِيد التَون المَصْمومة وبغَيْن مُعْجَمة .

وُلِـد قبـل السُّتين ، وعُنى بالعِلْم ، ومَهَـر في عِدّة فنون ، وحَجَّ بَعْدَ القَرُّن ، وجاوَرَ

 <sup>(</sup>١) هو ابن أسلة ، ثقام في ص : ٨٤ .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٢٤٤ ، الضوء : ٨/ ٢١٧ ، الشقرات : ٧/ ٢٤١ .

<sup>(</sup>٢) المثقلوطي ، انظره في ص : ٨٥ ، ١٢٣ .

<sup>(</sup>٣) كلمة غير بيئة ، لم نبتد إلى قراءتها ومعرفة اسم القاضي .

 <sup>(</sup>۱۹۵) الإنباء : ۷/ ۲۹۹ ، الضوء : ۱- ۱۹۷ .
 الطواشي : وجمعها : طواشية ، وهم الخصيان الذين استخدموا في الطباق المملوكية وفي الحريم السلطاني ، وكانت لهم حرمة

وافرة وكلمة تافلة ، ويعد شيخهم من أعيان الناس . ( الحصط المقريزية : ٢٩١٧ ) . (٥) الجمدارية : وظيفة يمول من يقوم بها - ويسمى الجمدار - إلياس السلطان أو الأمير ثبابه وهي في عهد الماليك كلمة مركبة من

<sup>(°)</sup> الجمدارية : وفليفة يتولى من يقوم بها- ويسمى الجمدار ـ إلياس السلطان أو الأمير ثبابه وهي في عهد الماليك كلمة مركبة من لفظتين فارسيتين : ( جام ) : ومعناه الثوب و ( دار ) معناه تسك . ( صبح الأعشى : ٥/ ٤٥٩ ) .

 <sup>(</sup>٦) التباقة : خط في المقاهرة كان يشمل قديياً للتطقة التي تقدمن بلب الوزير إلى الدرب الأحمر ، وهذه المنطقة يتوسطها اليوم شارع
 باب الوزير وشارع التباقة بقسم الدرب الأحمر . ( التجوم : ١٠ / ١٨٠ – ح : ١ ) .

<sup>(</sup>٧) تقدم التعريف بها في ص : ٧٧ .

<sup>( \*\*\*)</sup> الإنباء: ٧/ ٢٣٩ ، الضوء : ٧/ ٣ ، الشفرات : ٧/ ١٣٨ .

بالمدينة كثيراً وبمكّة قليلاً ، مُقبلاً على الاشتغال والتُلريس والتُصنيف والإقتاء والإقادة ، وكان يُماب بشدّة الزُهو والإزْراء على الأقران ، وربما يَرْقى إلى المشابيخ ، فكانَ ذلك سَبباً لتتبُّع أَغْلاطه في قنّاويه والتنقُص له . وكانَ قد جَهِّرَ أسئلةً من مكّة في أُصُول وفُروع إلى القاهرة ، فأجابَه عَنْها القَسافِي جَلالُ الدِّين البُّلْقِيني (أ) وأجادَ في الكثير منها ، وكان السائلُ يَعيبُ بعضها ، وكنتُ لقيتُه بالمدِينةِ سنة سِتُّ وثماني مائة وسمعتُ من فوائده ، ومات بمكّة في آخر مَشْه ربيع الآخر .

٤٦٧ محمَّدُ (\*) بنُ أبي بَكْر بنِ محمَّد بن أبي الفَشْج البيري فَمْسُ الدَّين المَعْرُوف بابنِ الحَدَّاد .
وُلِدَ سنةُ أربع وستّين وسبممائة (\*) ، وتَقَلَّه على الرَّيْن البَارِيني (\*) بحَلَب وتمهُر ، وكانَ يتصوف ويُداكر باشياء حَسَنة ، وسَكَن بَعْدَ اللَّنك (\*) بحلّب مُدَّة ثم رَجَع إلى البيرة (\*) ، وقَدِمَ القَاهرة قَيْل ذلك وحَصَل لَهُ قبول . وكانتُ وفَاتُه في رَجَب .

. ٤٦٨ يُوسُف (\*\*) بِنُ عَبْدِ الله المَارْديني الْحَتَفي ، جَمَالُ الدِّين .

اشْتغل ببلدِه ، وتَمانَى الوَفْظ ، وقدِمَ الفَاهِرة فحصَل له قَبُول كَثِير ، وتَكَلَّم عَلَى النَّاس بالجَامِع الاَّرْهَر ، وحَصُّل كَتُباً نَفِيسَةً ، وكانَ مَتَواضِعاً مع [ <sup>(7)</sup> لين الجانِب والخَيْر والاسْتِخْصار لَكْثِير مِن التَّفْسير والمَوَاعظ ، ماتَ في الطَّاعون وقد جاوَز الخَمْسين ، وخَلَف ترِكَةً جَيْلةً وَرِفَها أَخُوه أَبُو بَكُر <sup>(7)</sup> وماتَ بَعْدَه بقليل سنة ۸۲۷ (4) .

٤٦٩\_ تُورُ الدِّين (\*\*\*) بنُ قِوَام البَّالِسي ثم الصَّالحي .

<sup>(</sup>١) عبد الرحمن ، من وفيات الليل في الرقم : ٥٥٧ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ۲٤٣/٧ ، الدرّ المتنخب ، الترجة : ١٣١٩ ، الضوه : ١٩٧/٧ .

<sup>(</sup>٢) أثبت هذا التاريخ في هامش الأصل بخط ابن حجر وضرب عليه ، ولم يذكر هذا التاريخ في الإنباء ولا في الهموء .

<sup>(</sup>٣) عرفتا په في ص : ٩٩ .

 <sup>(3)</sup> اللئك سبق التعريف به في ص : ٩٧ .
 (٥) تقدم التعريف بالبرة في صفحة : ٩٠٥ .

<sup>(</sup> الله عند الأنباء : ١٤٤ /٧ ، الضوء : ١٤٤ /١ ٢١٩ ، الشفرات : ١٤٤ / ١٤٤ .

<sup>(</sup>٦) عند كلمة : و متراضعاً يتنهى هذه الصفحة من الأصل ، وقد سقط فقداً لوح من المصورة يشتمل على الصفحين / ٢٦١ / و / ٢٦٢ / من ترقيم المخصطوطة الأصل ، فلمب بها قسم من ترجمة الجال المالويني هذا وترجمة النور البالسي ، وكلتاهما من تراجم سنة ٨٦٩ هـ كيا ذهب عدد من وفيات سنة ٨٦٠ هـ يعدها لا نعلم مقداره ، فاستدركنا المقدود من وليات هذه السنة من الإلهاء : ٧/

٧٥٣ - ٢٩٣ ، ووضمنا التراجم المأتمونة من الإنباء بين حاصرين معقوقين . (٧) لم يترجم له شيخ الإسلام في الإنباء ، وترجمه السخاوي في الضوء : ٢١/١١ ، وقال : إنه توفي صنة ٨٢٧ هـ .

<sup>(</sup>٨) مكذا رقياً في الإتباء .

<sup>(\*\*\*)</sup> من الإنباء : ٧/ ٢٥٢ ، وانظر الصوه : ١٦٨/١١ في الألقاب .

### سنَة عِشْرين وثَماني مائة (١)

٤٧٠ ـ إِيْرَاهِيمُ (\*) صَاحِبُ شَمَاخِي (أ) وتلكَ البِلاد ، وهُوَ من جُمْلَة من يَتْتَعِي لِقرا يُوسُف (\*) .

٤٧١ ـ أَحْمَدُ (\*\*) بِنُ أَبِي أَحْمَدَ المَغَراوِي المالِكِي .

اشتغل كثيراً ، وبرع في العربية وغيرها ، وشارك في الفنون ، وشغل الناس ، وقد عين مرة للقضاء فلم يتم ذلك ؛ مات في تاسع عشر شعبان .

٤٧٢ - أَخْمَدُ (\*\*\*) بِنُ الْحُسَيْنِ بِنِ إِبْراهِيمِ اللَّمَشْقِي ، مُحْيِي اللَّينِ ، ابنُ المَدَني .

وُلد سَنَة إلحْدى أو التَّتين وَحُمْسِين ، وعَني بصِنَاحة الإنْشاء ، وباشر التَّوقيع (أ) مِنْ صِغَره في أيام عِمادِ اللَّين بن الألير (أ) ، وكانَ عاقلاً سَاكِناً ، ودَخَل مِصْر بعد فِتنَة اللَّلك ، وباشر التُوقيع ، ثم قَدِم مَع شَيْع (أومَمَه صِهُرُه بَدْرُ اللّذين بن مُزْهِر (أ) ، فولي كِتابَة السَّرُ (أ) بدمشق ، في أوائل سَنَة ثماني عَشْرة ؛ وكانَ عارِفاً متودّداً ، لا يكتُبُ على شَيْء يُخالِفُ الشرع ، وكان عارفاً متودّداً ، لا يكتُبُ على شَيْء يُخالِفُ الشرع ، وكان عَرْف التَّين عَمْد التَّمَاس ، وكانَ يُنسب للتَّشْيَع ، وماتَ في صَفر . وقد أنجَب وَلَده نَجْمَ الدِين خَفْله الله .

<sup>(</sup>١) المتراجم من الرقم / ٤٧٠ / حتى / ٤٨٢ / من الإتباء : ٧/ ٢٨٣ - ٢٩٣ .

 <sup>(</sup>۵) الضوء : ۱۸۸/۱ ، الدر المتخب ، الترجمة : ۲۲ .

<sup>(</sup>٢) تقدم التمريف بهذه البلاد ص: ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) من وليات الذيل في الرقم : ٤١ ه .

<sup>(</sup>٩٠) في الإنباء : الامهم: « الغراوي ، تصحيف ، وهو في الضوء : ١٣٨٧ : و أهد بن عمد بن عبد الله . الشهاب ، المناوي بالكناكي ، وترجه ترجه طويلة تناهز المصفحة ، وأورد في أثناء ترجته نمس كلام ابن حجر في إنبائه كيا جاء ههنا يدون تصحيف المغراوي ، كيا صحفت في مد الطبعة . و شهاب الدين أحد المغراوي ، كيا صحفت في مد الطبعة . و شهاب الدين أحد المغراوي من سرعة نقل مسطوة بعد تصحيف في اسمه وهمود نسبه .

<sup>(</sup>۱۹۵۰) درر العقود، الترجة : ۱۹۵، الضوء : ۱۸۱/۱ .

<sup>(</sup>٤) انظر التوقيع والموقع في ص : ١٩١ .

 <sup>(</sup>٥) لم بشد إلى آبن الآلير هذا ولصل في طبعة الإنباء تصحيفاً ، ففي الضوه : « وباشر التوقيع من صفره في أيام جال الدين
 ابن الأمير ، فتأمل .

<sup>(</sup>١) السلطان شيخ للحمودي ، من تراجم الليل في الترجمة : ٥٤٣ .

<sup>(</sup>٧) من وفيات الله ل في الرقم : ٦٠٧ .

<sup>(</sup>٨) انظر التمريف بكتأبة السر في ص: ٩٦٠ .

٣٧٣ ـ أَخْمَدُ (\*) بِنُ يَهُود الدمشقى الطرابُلْسي ، شِهابُ الدِّين ، النَّحُوي ، الحَنْفي .

وُلِدَ سَنَةَ بضع وسَبْعِين ، وتعانَى المَرَبِيّة ، فَمَهَر في النُّحو واشْتَهَر به وَأَقَرأَ فيه ، وشَرَع في نَظُم ( التَّسْهِيل ) فَنَظَمه في تِسْعمائة بيت ، ثم أَخَذ في ( التَّعَمِلة ) فمات قبل أن يتهي وكان تحرُّلَ بعد فِنْنَة النَّنَك إلى طَرَابُلُسِ ( ' فقطنها وانْنَفَحَ به أَهْلُها إلى أن ماتَ بها في آخر هذه السَّنَة . وكان يتكسَّب بالشَّهادة ( ) .

٤٧٤ أَحْمَدُ (\*\*) الرِّيفي ، الدَّمشقي ، ثم المكّي .

كَانَ يؤدُّبُ الأَوْلادَ بِدَمَشْق ، وكَانَ خَيْراً كثير التَّلاوة ، ثم إنَّه توجَّه إلى مُنَّة وجاوَرَ بها نحواً منْ ثَلاثين سَنة ، وتَفَرَّغ للعِبادة مَلَى اخْتلافِ أَنْواهها ، وأَضْرُ في آخر مُمُره ، ومات بمكّة .

٤٧٥ ـ آقْبَرُ دِي (\*\*\*) المِنْقَار .

ماتَ بدمَشْقَ ولم يكُنْ محْمُود السيرة .

٤٧٦ أَبُو بَكُر (\*\*\*\*) بنُ محمَّدِ الجَبَرْتي ، العَابد .

كَانَ يَلَقَبُ المُتَمِّسِرِ لَكَشْرَة اعْتماره ، وكَانَ على ذِهْنه قَوائد ، وللنَّاسِ فيه اهْتِقاد ، ويُنْسبونه إلى مَطْرِقَة علم الحَرْف (٢) ، جاورَ بمكّة تَلاثين سنة ، ومات في سَابِع المحرم .

٤٧٧ - خَشِرُ (\*\*\*\*\*) بنُ إِبْراهِيمَ الرُّوكي ، خَيْرُ الدِّين ، نَزيلُ القَاهِرة .

كَانَ مِن كِبَارِ التُّجَارِ كَأْبِيهِ ، ماتَ مَطْمُوناً في ذي العِجَّة .

خَبْدُ الله (\*\*\*\*\*\* بِنُ إِبْرَاهِمَ بِن خَليلِ البَعْلَيَكِي ثم اللَّمشقي ، جَمالُ الدِّين بِنُ الشَّرالِحي .
 وُلِد سنة ثمانِ وأربعين وسَبْعمالة ، وأخذ عن الشيخ جَمالِ الدَّين (\*) بن بَرْدَس وغيره ،

<sup>(\*)</sup> الضوء : ۲٤٦/۲ . الشقرات : ٧/ ١٤٥ .

<sup>(</sup>١) انظر طرابلس في ص : ١٤٢ .

<sup>(</sup> ١٩٠٠) الضوء : ٢/ ٣١٦ ، وقيه : و أحد المقدمين في أيام أستاذه ي

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الضوء : ۱۹/۹۴ .

 <sup>(</sup>٣) أنظر التعزيف بملم الحرف في ص : ١٤٩ .
 (\*\*\*\*) الضوء : ٣/ ١٧٨ ، وفيه وفاته نقلاً عن الإنباء في ثالث ذي القمدة .

<sup>(\*\*\*\*\*\*)</sup> الضوء : ٥/٧ ، الشذرات : ٧/٦٤٦ .

<sup>(</sup>٤) كنا في طبعة الإنباء ، وهو الحافظ عيد الدين إسهاعيل بن عمد بن بردس بن تصر بن بردس البطبكي الحبابلي ، الحافظ المستد للحدث ، ولد سنة ٧٧٠هـ ، وقوفي ببطبك في شوال سنة ٧٨٦هـ . ( الدور : ٣٧٨/١ ، وابن قاضي شهية : ٣/١٤٠) وقد لقب صاحب الشدرات جال الدين .

ثم دَخَل دمشق فأدرك جَماعةً من أصحاب الفَخْر (") وأحمد بن شَيان (" ونحوهم ، فسمغ منهم ، شم من أصحاب القاضي (") ، مثم من أصحاب القاضي (") ، مثم من أصحاب القاضي (") ، والمعلّم (") ، ثم من أصحاب القاضي الكمال (المعلّم (") ، ومن أصحاب المحجّزري (" وبِنْتِ الكمال (اللهزِّي (") ، فأكثر جدّا وهُو مع ذلك أهي ، وصار أعجوية دَهْره في مَعْرفة الأجزاء والمرويات ورُواتِها ، والمالي والنَّازل ، ولذَيْه مع ذلك فَضَائل ومَحْقُوظات ومُلاكرة حَسنة ، وكانَ لاينظرُ المَعْفِقة أَلْ وَمَعْمَ مَعِي الكثير في رِحْلَتي وأفادتي المناها ، وكان شَهْما شُجّاعاً مُهاباً ، جداً كُلُّ لايشوف الهزَّل ، وكان يتدَيَّن مع خير وشرَف . قدم العاهرة بعد الكائينة المُعْظَمى (") فقطتها مُلَّة طويلة ، ثم رَجَع إلى دِمَشَق ووَلِي تَدُريسَ الحَديث بالأَشْرفَة (") إلى أَنْ ماتَ في عَلِه السّنة .

٤٧٩\_ عَبْدُ الرَّحْمَن (\*) بِنُ مُحَمَّدِ بِن حُمَيْنِ السَّخْسَكِي البَرِّبَهِي الْتَعِزِّي .

أحدُ الفُضَلاء باليَمَن . يَرَع في الفِقْه وغَيْرِه ، ثم حَجَّ فلمَّا رَجَع ماتَ وهو قَافِلٌ في ثَالث المحرم .

<sup>(</sup>١) الفخر ابن البخاري ، تقدم في ص : ١٠١ .

 <sup>(</sup>٧) أحد بن شبيان بن تغلب بن حيدرة الشبياني المساخي المطار الحبيلي ، بدر الدين أبو المباس ، محدث مستد ، ولدسنة ٩٩٥ ،
 وتوفى في صفر سنة ٩٨٥ هـ . ١ الدير: ٥ / ٩٥٠ ، ذيل طبقات الحتابلة : ٢٩٨/٧ ) .

 <sup>(</sup>٣) حمر بن حبد المنحم بن عمر ، ناصر الدين ، أبو جعفر ، العالمي الدمشقي الشهير باين القواس الشافعي ، المحدث المسند ،
 توفى في القدة سنة ٩٩٨ هد يدمشق ر العبر : ٩٣٨٨/٥ .

نوي في مهامت ۱۲۸ مستمد ۱۲۸ مستمندی (دانيم. ۱۵ مر۱۸۲۸) . (۱) آخذ بن مية اله بن آخذ بن عمد بن اخسن بن هساكر، شرف الدين ، أبو العباس ، الشهير يابن مساكر ، المستد الحافظ المحدث والدستة ۱۲۵ م ، وتول سنة ۱۲۹ هـ (الدير: ه/ ۲۹۵ م) .

<sup>(</sup>٥) هو التقي سليمان ، تقدم في ص : ١٩ .

<sup>(</sup>٢) حيسى الطعم ، تقدم في ص : ١٥١ .

٧٩ : ص : ٧٩ .

<sup>(</sup>٨) تقدم التعريف به في ص : ٨٩ .

<sup>(</sup>٩) -زينب بنت الكيال ، تقدم التعريف بها في ص : ١٠٠ .

<sup>(</sup>١٠) الحافظ الذي ، تقدم في ص : ٧٧ .

<sup>(</sup>١١) غزو تيمورلنك يلاد الشام .

<sup>(</sup>١٧) هي دار الحديث ، وفي دهشق داران للحديث باسم الأشرقية ، أبولاهما : دار الحديث الأشرقية الجوائية ، وققع جوار باب الفتلمة الشرقي فري العصرونية وشهال الشيارية الحنفية ، يناها الملك الأشرف موسى الأجوبي وتجز بتأوها سنة : ٣٠٠ هـ ، ولا زالت قالمة معمولة . (الدارس : ١٩/ ١ ، غضط المنجد رقم : ٤٥ ، خطط الشام : ٢/ ٢٧ ، والثالثية : دار الحديث الأشرقية المبراتية قاميون بالاصالحية على حافظ مع بريزية تجهة الوزير على الدين التكريفي وشرقي المرشدية الحنفية وهربي الأتابكية المناطبية ، يتاما بالي المجلوبة الأشرف الأبوبي وتوفي سنة ٣٠٥ هـ . وهي لا تزال قائمة إلى اليوم . ( الدارس : ٢/ ٤٧ ، خطط دعمان للصالحية ، وقم : ٢٧ )

ولم يلكر ابن حجر في أيبها ولي التدريس ، وذكره الدارس من شيوخ الجوانية .

<sup>(\*)</sup> الضوء : ١٣٩/٤ .

٨٥ــ مُحمُدُ (\*) بنُ عَلِي بنِ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ مُحمَّد بنِ سُلَيْمانَ بنِ حَمْزَةَ ، عِزُ الدّين بنُ العلاء بن المورد بن العقي سُلَيمان المُقْدسي الحَنْبُلي .

وَلِدَ سَنَةَ أَرْبَعُ وَسِتَيْنَ وَسَبْمِماتَة ، وَهُنِي بِالفِلْم ، وَسَمِعَ على سِتَ العَرْبِ (() بِنتِ مُحَمَّد ابنِ الفَحْر وغَيْرِها ، ومَهَرَ في الفِقْه والحَدِيث ، وأَخْذَ عن ابنِ رَجَب (() ، وابن المُحِبّ (() وكان يُداكِرُ بِالشَياءَ حسنةٍ ويَنْظِم الشَّعرِ ، ولما وقَفَ على (عُنُوان الشَّوف) (() لابن المعقرىء أَضْجِبَهُ فَسَلَكُ على طَرِيقه تَظْماً حَسْبَ اقْتِراح صاحِه مَجْدِ الدِّينِ (() عَلَيه ، فَمَمِل قِطْعة أُولُها :

أَشَارَ المَجْدُ مُكْتَصِلُ المعَانِي فِأَنْ أَحْدُلُو عَلَى خُلُو السَيَمَانِي وَأَنْ أَحْدُلُو عَلَى خُلُو السَيَمَانِي وَعَلِمُ اللهِ الْمُمُنِيَّةِ وَقَالَ فِي القَضَاء عَنْ صِهْرِهُ شَمْسِ الدَّيْنِ النَّائِلُسِيُ (\*) ثم اسْتَقَلَ بِهِ ، وَقَوْلُو اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ثم عُزِلَ بائِنِ عُبَادَة <sup>(\*)</sup> فأكثر المُجَاوَرَة بمكة ، ثم وَلِيَ المَنصِبَ بعد موت ابنِ عُبَادة ، فلم تَطُلُ مُدَّتُه وماتَ هن قُرْبٍ في ذي القَعدة . وذَرَّسَ بدَارِ الحَدِيث الأَشْرِفِيَّة <sup>(\*)</sup> بالجَبَل ، وكان ذَكِياً مُدَّدِ حِدُّ سِكِانَ فَى أَنَّهُ مُنَّذِّ مِنْ مَا الصَّالِاتِ

فَصِيحاً ، وكانَ في آخر عُمَّره هينَ الحَنَابِلة .

٨٦\_ محمَّدُ (\*\*) بنُ محمَّد بنِ عَبَادَة بنِ عَبْدِ الغَني بنِ مَنْصُور الحَرَّاني الْأَصْل ، الدَّمَشقي ، الحَنبلي شَمْسُ الدِّين .

اشْتَعَالَ كثيراً فَتَهَر وصَارَ عَيْنَ أَهَلِ البَلَد في مَفْرِقة المكَاتِيب مع حُسْن خَطُه ومَغْرِفة ، وكان حَسَنَ الشَك أَن مَسْنَ المَلْتَقَى . ثم وَلِيَ القَضاء بعد اللَّمَك أَن مِراراً بغَيْر أَهْبَيْة فلم تحمّد سيرتُه ، وكثرت في أيَّلهه المناقلات في الأوقاف ، وتألَّل لِذلك مَالاً وعقاراً ، وكان عَياً عَنْ تَبَصُّب الحَنَابِلة في المَقيدَة ، ماتَ في رَجَب ولَهُ سَيْعٌ وحَمْسون سنة ، وقد خَلَب عليه الشَّيْب .

 <sup>(\*)</sup> الضوء : ٨/ ١٨٧ ، الشذرات : ٧/ ١٤٧ .

<sup>(</sup>١) انظرها في ص: ٢٣٦ .

<sup>(</sup>٢) الزين عبد الرحن ، تقدم في ص: ١٠٧ .

 <sup>(</sup>٣) عمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، شمس الدين ، أبو بكر ، السعدي ، المقدمي الأصل ، الصالحي ، المعروف بابن المحب ، الحافظ ، المحدث ، المسند ، توفي بدشش في ذي القعدة سنة ٧٨٩ هـ . ( الإنباء : ٢/ ٧٧٠ ) .

 <sup>(</sup>٤) اسمه : ( متوان الشوف الواني في اللقمة والنحو والتعاريخ والعروض والقوافي ) لشرف الدين إسهاصيل بن أبي يحر بن المفرى.
 اليمني المتوفى سنة ٨٣٧ هـ . ( الكشف : ٢٣٨/٧ ، والإنباء : ٨/٣٠٩ ) .

 <sup>(</sup>a) الفيروز آبادي ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٧٤ .

 <sup>(</sup>١) محمد بن محمد بن أحمد بن محمود ، شمس الدين ، النابلسي ، الحنيل ، قاضي القضاة ، قاضي الحتابلة بدهشق ، توتي بدهشق في المحرم سنة ٨٠٥ هـ ( ابن قاضي شهبة : ٣٠٥ ب ، الشدرات : ٧/ ٧٥ ) .

<sup>(</sup>V) من تراجم الذيل في الترجمة التالية رقم : ٤٨١ .

 <sup>(</sup>٨) هي دار الحديث الأشرقية البرائية بدمشق ، تقدم التمريف بها في ص : ٣٤٥ . والجبل هو جبيل قاسيون في صالحية دمشق .
 (٥٠٥) الفحره : ٨٨/٩ ، الشدارات : ٧/ ١٤٨ .

<sup>(</sup>٩) انظره فيها سبق ص : ٩٤ .

T# /A+1

٤٨٢ ـ تُعْمَانُ (٥) بِنُ فَخُر بِن يُوسُف الحَتَفي ، شَرف الدِّين .

وُلِدَ سنةَ ثلاثَ وَأَرْبِمين ، وكانَّ والدُّه عالِماً فَاخَذَ عنه ، قَدِم دِمَشق وجَلَسَ بالجَامع بعد النَّنك للإشْغال ، ودَرَّس في أَمَاكِنَ . وكانَّ ماهِراً في الفِقْه ، بارِهاً في ذلك . ماتَ في شَمْبان .

٤٨٣ عَبْدُ اللهُ (\*\*) بِنُ أَحْمَدَ بِنِ عَبْدِ المَزِيزِ بِنِ مُوسَى بِنِ أَبِي بَكْر ، الْمُذْرِي ، جَمَالُ الدِّين ، التَفْسِشِير (1) .

وللسد في عاشِ شعبِ ان سَفَة ٢٩٧] (أ) واشْقَهٔ لل كَتَيْسِراً ، وعُنِي بالنَّعو واللَّغة (أ) واشْقَهْ لل كَتَيْسِراً ، وعُنِي بالنَّعو واللَّغة (أ) وعَنِ الغِمارِي (أ) وَبَحْوِهِما ، وجَمَع كتاباً في المُغرَب وآخر في قُضَاة مِصر ، وكان يتكسُّ بكتابة الوَثَائق ، ونابَ في الحِسْبة (أ) عن الشَّيخ تَقي الدِّين المَفْرِيزي (أ) ، وكانَ صَليقة ، وكان شديدَ الإصْحابِ بتَفْسِه ، ماتَ بالإسْكُنْدرية في في القَمْدة ، وكانَ تَوْجُه إليها في حَاجَة له قَقَدُّرت وقَاتُه بها .

٤٨٤ - آقْباي (٥٥٥) الدُويْدار المؤيِّدي .

وَلِيَ الدَّوَيدارِيَة <sup>(\*)</sup> للمؤيّد <sup>(\*)</sup> بالقَاهِرة ، ثم نِيابَة حَلَب (١٠) ، وكانَ شَهْماً مَهِيباً يَتَدَيَّن ، مع خَيْر وبرُّ فيه ، وأُمورُه مُقَصَّلةً في الحَوَادث (١١) .

<sup>(</sup>۵) الضوء : ۱۶۸/۱۰ الشقرات : ۱۶۸/۷ .

<sup>(</sup> ه. الفيوء : ٥/٧ ، الشارات : ١٤٦/٧ .

 <sup>(</sup>١) مكذا في الإنباء والصوء , وقال السخاوى : وقرية من أعمال المحلة بالغربية تشتبه بشيشين من تلك المتواحي أيضاً ء . أما في الشدجة بشيشين من تلك المتواجعة المتواجعة والمتواجعة والمتواجعة المتواجعة وقائل المتواجعة ال

ر المسين . . (2) أخر ما أخذناه من الإثباء .

<sup>(</sup>٣) واضحة جداً في الأصل ، وفي الإنباء : والققه ع .

 <sup>(</sup>٤) من وفيات الذيل في الرقم : ١٩١ .

<sup>(</sup>٥) من وليات الذيل في الرقم : ٨٨.

<sup>(</sup>٦) الظرها في ص: ٧١ .

 <sup>(</sup>٧) أحمد بن علي بن عبد الشادر بن عمد ، تقي الدين ، أبو العباس ، الحسيقي ، العبدي اليملي الأصل القاهري الشهير بالقريري ، الحضي ، المؤرخ الشهور ، عصب الشاهرة ، ولد سنة ٧٧٧ هـ وتولي بالقاهرة في رمضان سنة ٨٤٥ه هـ . ( الإنباء : ٩/ ١٧ ، والضور : ٢ / ٢١ ) .

<sup>(</sup> ١٩٨٠) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : ﴿ آقياي الدويدار ٤ ح الإثباء : ٧/ ١٨٥ ، الضوء : ٢/ ٣١٤ .

<sup>(</sup>A) انظر التعريف بالدوادارية والدوادار في ص: ١٩٦٠ .

 <sup>(</sup>٩) شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .
 (١٠) التعريف بثيابة حلب في ص : ١٧٠ .

<sup>(</sup>۱۱) وكذلك قال في الإنباء بعد أن التصر في ترجمته على مقدار لا يزيد عيا أورده في الليل ههنا ، ويريد بـ و وأموره مفصلة في الحوادث ، حوادث تاريخه إنباء الممر ، ولقد خمص السخاوي أشباره وأموره في ضوية. ققال : وولاه أستاذه المدويدارية الكبري بالقاهرة 🛌

٥٨٥\_ دَاوِدُ (\*) بِنُ مُوسَى الْمَالْكِي الْغَمَارِي .

عُنِيَ بالعِلْم ، ثم أَقْبَلَ على العِبادَة ، وجَاوِرَ بمكَّة ثم بالمَدينَةِ نَحْواً من عِشْرين سنة ، وماتَ في أوَّل المحرَّم .

٤٨٦\_ عَبْدُ الوَهَّابِ (\*\*) بِنُ نَصْرِ اللهِ بْنِ حَسُّونَ (١) الفُوِّي ، تَاجُ الدِّينِ .

عُرِفَ بابيه ، وُلِدَ سَنةَ ستين ، وسكَنَ القاهرة في ظِلِّ الْتِيه الصَاحِب بَدْر الدّين بن نَصْرِ الله (٢) ، وَوَلَي علمَّة وظَائِف كَنَظر الأَحْباس (٣) ، والأَوْقاف (١) ، وتَوقيع النَّسْت (٩) ، ووكالة بيت المال (٣) . وكان يَتُوبُ عَنِ كاتِب السَّر (٣) في الفَيْبَة وعن القاضِي المَحْنَفي في تخلُّفات الحَنْفِية ، وكان يُحبُّ المِلْمَ والمُلَماء ويَجْمَعُهم عندَه ويتودَّد لهم ، ومات في اللِث عَشَر جُمادى الخَرْة وأبوه حَيِّ .

٤٨٧ ـ مُحمَّدُ (\*\*\*) بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمِّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ العَزيزِ النَّويْرِي ، عِزُ الدِّين بن مُحبِّ الدِّين ابن جَمال الدِّين العَقِيلي المكِّي .

وُلِدَ سنة أَرْبَع وسَبْعين ، وَاشْتَغَل قَلِيلًا ، وَنَابَ فِي الحُكُم (أَ عِن أَبِيه ، وفي الخَطابة ، وفي الخَطابة ، وفي الخَطابة وماتَ في رَبِيع وَلِي قَضَاء مَكَة بعد والِدِه (أَ ثم صُرِف ثم أُجِيدُ ، ثم اسْتَقَرْ آخِراً في الخَطابة وماتَ في رَبِيع الأُول .

[٨٨/٤] / محمد (٥٩٥٠ بنُ عَلِي بنِ جَعْفَ والبِلالي ، شَمْسُ الدّين ، نِسْبةً إلَى بِلالـة من قُرى عَحْلُه ن .

 ثم نيابة السلطان بحلب في سنة ثماني عشرة ، ثم خرج منها بعد يسبر هنطياً على الهجر وصل القاهرة في الني عشر بوما لكونه بلغه
 أنه تكلم في حقه عند السلطان ، فلكومه وولاء نيابة دعشق ، فتوجه إليها في أواقل سنة عشرين ، ثم لما دعل المؤيد البلاد الشامية اعتقله بقلمتها ، وقدر أنه هرب فأمسك ثم قتل بالقلمة في أواخرها ، وكان أميراً كبيراً مهيا جباراً ذا حرمة ، وله وقف على زاوية جلبان ،

(\*) الإنياء : ٧/ ٢٨٠ ، الضوء : ٣/ ٢١٦ ، الشفرات : ٧/ ١٤٥ .

(\*\*) الإثباء : ۲۸۸/۷ ، الشوء : ٥/١١٥ .

(١) في الإثباء و حسن ، وفي الغبوه : وحسن ويقال له حسون ، .
 (٧) هو حسن بن نصراف . . . ثوق سنة ٨٤٦ هـ . ( الإثباء : ١٩١٩) .

(٣) نظر الأسياس والجوالي : هو التحدث في رزق الجوامح والمساجد والرياطات والزوايا والمدارس من الأراضين المفردة للملك
 وما هو من ذلك القبيل على سبيل الدر والصدقة الانفس معينين . ( صبح الأصفى : ٣/٢٧ ، ١٩٠ - ٣ ، ١٩١ ، ١٩٠ م / ٤٦٥) .

(٤) انظرہ في ص : ٣١٧ .

(٥) انظرِ ما تقدم ص : ١٩٣ .

(١) انظرها في ص : ١١٣ .

(٧) أنظر كتابة السروكاتب السرقي ص : ٦٦ .
 (٠٠٠) الإنباء : ٧/ ٢٨٨ ، الفياء : ٧/ ٤٤ ، الشفرات : ٧/ ١٤٧ .

( ( ( ۱۹۵۰ - ۱۲ ۱۹۸۹ ) المضمه : ۲۸ ۶۶ ) الصفواد ( ) كياية الحكم في ص : ۲۸ .

(٩) توقى سنة ١٩٩٩ هـ (الدر : ٢٤٤/١).

(همه عني يخط ابن قاضي شهية : « البلالي » : الإنباء : ٧/ ٢٩٠ ، الضوء : ٨/ ١٧٨ ، الشذرات : ٧/ ١٤٧ .

غيي بالعِلْم ، وسَلَكَ طَرِيقَ الصَّوفِية ، وصَحب الشَّيخ أَبا بَكُر المَوْصَلي (أَ واشتَهَر وَصَالَ له وَلِي مَشْيخة الْخَانَقاه الصَّلاحِيَّة المعروفة وصَالَ له ربوب (أ) ، ثم دَخل اللّفاهِرة فاستَوْطَنها ، وولي مشْيخة المَخانقاه الصَّلاحِيَّة المعروفة بميد السَّمداء (أ) منه وكانَ مُتُواضِعاً حَسَن الخَفْقِ والخُلُق ، المحتصر ( الإِحْيَاء ) في مُجلَل لَطِيف ، وكان فَضلاء عَضره يَسْتَحْسِنُونه ، وله تصَانِيفُ أخرى وأَوْراد ومُحِبُّون . وماتَ في رَابع عَشَر شَوَّال وقَدْ جاوَزَ السُّهين .

4٨٩\_ محمَّدُ (°) بِنُ أَبِي يَكُر بنِ عَلَي المكِّي ثم الزَّبِيدِي ، جَمَال الدّين ، المَعْروفُ بالجَمَال المِصْري .

وُلِدَ بِالدِّرُوة (1) من صَمِيدِ مِصْر سَنَةَ تَسْع وَأَرْبعين ، وسَبعمائة ، ونَشَا بِها ، ثم تحوَّل إلى مكْة وسمع من عِزِّ الدِّين بِنِ جَمَاعة (2) واشْتغل قليلاً ، وكان طَيِّب الصوت ، ثم تَوَجَّه رَسِع الْمِين مِن الْقَاضِي أَبِي الفَصْل النَّويْرِي (2) ، فاتَصل بالأَشْرِف (2) ونادَمَه فَرَاجَ عَلَيْه وَعَلِي عِنْده ، ووَلِي حِسْبة زَبِيد (4) . وكانَ حَسَن الفُكَامَة فَصَار مَلْجاً للمُرباء ولا سِيّما أَهْلُ الحِيجاز ، ومَلَتْ منزلَّه فِي دَوْلَة الناصر بن الأَشْرَف (4) واحْتَمَد عَلَيْه فِي عَالِب الأُمور ، وكانَ تَحِير النَّوادِ والمُزاح والنوادر (۱) ، وهو أَخُو صَاحِبنا الشَّيخ نَجْم الدّين المَرْجَانِي (1) . ماتَ في في القَلْدة وخَلْف عشرين وَلَداً ذَكراً وعلّة إنك .

[٨٨ ظ] ٤٩٠. / مُوسَى (\*\*) بنُ عَلَي بن مُحَمَّدِ المَناوِي الحِجازِي المَالِكي .

وُلـدَ بَعْـدَ الخَمسِين ، ونَشـاً بالقَـاهِـرة ، وعُنِي بالفِقه ، فحفظ ( المُوطَّأُ ) وكُتُبُ ابن

<sup>(</sup>١) انظره في ص: ٩٩ .

<sup>(</sup>٢) كلمة غيربينة .

<sup>(</sup>٣) انظرها في ص : ٨٣ .

<sup>(</sup>a) الإثباء : ٧/ ٢٨٩ ، الضوء : ٧/ ١٨١ .

<sup>(</sup>٤) قال السخاري في الضوء: ٢٠٣/١١ : « الذروي : يكسر أوله وسكون ثانيه ثم واو تسبة للروة سريام من صعيد مصر ، .

 <sup>(</sup>۵) انظره في ص : ۷۱ .

 <sup>(</sup>٦) هو صاحب الترجة السابقة ٨٨٤ .

 <sup>(</sup>٧) إسهاعيل ، ملك اليمن ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .
 (٨) انظر التعريف بالحسبة في ص : ٧١ ، والتعريف بزييد في ص : ٧٠ .

<sup>(</sup>٩) من تراجم الذيل في الرقم: ٩٨٩ .

<sup>(</sup>١٠) كذا مكررة في الأصل .

<sup>(</sup>١١) اسمه محمد كاسم أخيه ، توفي سنة ٨٧٧ هـ ، ولم يذكره في الليل وذكره في الإنباء : ٨/ ٥٩ .

<sup>(</sup>۵۵) الإثباء : ۲۹۲/۷ ، الضوء : ۱۸۱/۱۰ .

الحَاجِبِ النَّلالة في النَّحُو والفُروع والأصول (") ، ويَرَع وتَنَوَّل (") في المدارس ، ثم تَزَهَّد ويَرَع وتَنوَّل اللهِ المَبَل يقتاتُ بالنَّباتِ ، ويَرَع المُقطَع بالمَبَل يقتاتُ بالنَّباتِ ، ولا يَدخُل البَّلد إلا يَوْمُ الجَمعة ، ثم تَوجُّه إلى الحِجازِ سنة نسع ونسْعين وسَنْهماية ، فسكن مكّة تارة والمدينة تارة . ودَخَلَ البَّيْنَ في خِلال ذلك ، وسَاح في البَراري كثيراً ، وظَهَرَتُ له كَراماتُ ومُكاشَفات ، ثم تَراجع وأنسَ بالنَّاس ، وكانُوا يَعرضُون عَليه المال الكَير فلا يَقْبَلُ مِنْه شَيئاً وربُّها أَمْر بَقُوفَة على مَنْ يُعينه ، وصَاد من كَثَرة البَّخلِي ناشِف اللَّماغ يُخلَط ، وفي الأكثر شيئاً وربُّها أمْر بَقُوفَة على مَنْ يُعينه ، وصَاد من كَثَرة البَّخلِي ناشِف اللَّماغ يُخلَط ، وفي الأكثر هو واعي "" يُسْتَحْسِر كثيراً من مَحفُوظاته ، وكانَ يكتب في هوامِش الكُتُب التي تَقع بيده أشياء منظَمة تارة وتارة فيرَ مُتظَمّة .

رأيتُه سنةَ خَمْس عَشْرة بمكّة ، وسمعتُ كلامه ، ورأيتُه تارةً في مِثل حال ِ المَجْلُوبين ، ورأيتُهُ أَخَذَ من بَمْض ِ النّجَارِ شَيئًا بَشَمَن مُعَيْن ثم نَادَى عليْه بنَفْسِه فيمَنْ يزَيد إلى أَنْ يَشْتريَه بعضُ مَنْ يَزِيدُ فيه ، فيُعطي صاحِبَةُ الثّمَن ويُنْفِقُ على نَفْسِه الرّبح . ماتَ في شَعْبان أو رَمضَان .

[ ٨٨/و] ٤٩١هـ / سَالِمُ (° بنُ عَبْدِ الله بنِ سَعادَة بنِ طَاحِين القُسْنَطِيني ، نَزيلُ الإِسْكَنْدَرِيَة ، المَشْهُور باسسمه .

كانَ أَسْـودَ اللَّونِ جِدَاً ، فكـانَ [ يظنُ ] بَفهُمُ النّـاس أَنَّه مَوْلَى ، وكانَ هُو يَدُعي أَنَه أَنْصَارِيِّ . وكان للنَّاسِ فِه الْحِيْقاد ، وبين عَيْبُهُ سَجَّادة ، ولعلَّهُ شهر بصُحْجَةٍ القَاضي بُرهَانِ الدّين بن جَماعَة (<sup>1)</sup> ، ثم صَحِبَ جَمَالُ الدّين الأُسْتَادار (<sup>0)</sup> وكانَ حَسَنَ المُحاضرة ، وعَلَى فِهْته فُنُونَ ولَه أَناشِيد . وماتَ بالإِسْكَنْدَرَيَة في آخر السَّنة وقد جَاوز الثمانين .

٤٩٢ مُهَنَّا (\*\*) بِنُ عَبْدِاللهِ المكي .

أَحدُ مَنْ كان يُعْتَقَد بمكّة . ماتَ في هذه السُّنة .

29٣- يَحْيَى (\*\*\*) البحيلي - نِسْبَة إلى مكانٍ يقالُ له بَجِيلةٌ زَهْران مِنْ ضَواحِي مكّة .

كانَتْ لَهُ شُهْرةٌ بِالخَيْرِ بِمكَّة ، وماتَ بها .

 <sup>(</sup>١) الكتب الثلاثة هي : ( الكانية ؛ في النحو ، و ( عنصر الفقه ) و ( منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجلدل ) وهي
 لابن الحاجب عثيان بن عمرو بن أبي يكر ، جال الدين أبي عمرو ابن الحاجب ، المتوفى سنة ٢٤٦ هـ . ( مفتاح السعادة : ١٧١٧ ) .

<sup>(</sup>٢) انظر التنزل في ص : ١٧٦ .

 <sup>(</sup>٣) كذا الأصل ، ولعله كان يريد أن يكتب : « واهي الذهن ، كما في الإتباء .

 <sup>(\*)</sup> الإنباه: ٧/ ٢٨٦ ، الضوء: ٣/ ٢٤٢ .
 (٤) تقدم في ص: ٩٨ ، ٩٨ .

<sup>(</sup>٥) محمود الأستادار ، تقدم التعريف به في ص : ١٠٥ .

<sup>(</sup>٥٠) الإلياء: ٧/ ٢٩٣ ، الضوء: ١/ ١٧٤ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء: ۲۹۳/۷ ، الضوء : ۲۱۸/۱۰ .

٤٩٤ يوسُفُ (٥) بنُ عَبْدِالله البُوصيري ، تَزيلُ القَاهِرَة .

كان مجذوباً وللمصريين فيه اعتقاد زائد وتذكر عنه مكاشفات . مات في سادس عشرين

شوال .

\* \* \*

<sup>(\*)</sup> الإثباء : ۲۹۳/۷ ، الضوء : ۱۹۹/۱۰ .

## سَنَة إحْدَى وعِشْرين وثَماني مائة

٥٩٤ علي (\*) بنُ أَحْمدَ بنِ حُسَيْن بنِ مُحَمّد بن حُسَيْن بنِ زَيد بنِ حُسَيْن بنِ مُظَفِّر بنِ عليَ بنِ مُحمَّد ابنِ أَسْرف الدّبن ابن إشراقه بن محمَّد بنِ عَبْدِ الله بنِ مُوسى بنِ جَعْفَر الصَّادِق ، الشَّريف ، شَرَف الدّبن الأَرموي الأَصْل ، ابنُ قَاضى العَسْكر .

[۸۷/ظ] ولسد في حدود / السّستَّين ، وأُهُسه بنت آنص بن العَسادِل كَتُبُفَسا '' . وَلَيْ نِقَسابَتَ الأَشْراف '' . وكانَ مَمْدُوداً في رؤساء البّلد لأَقضالِه وتَكَرِّمِه من غَيْرِ شُهْرَة بعلَم ولا بِصَوْنِ . ماتَ في شَهْر رَبِيم الأَوْل .

٤٩٦ - بَيْسَقُ (\*\*) بِنُ عَبْدِالله ، أميرُ آخُور ، الظَّاهِري ، أَحَدُ الْأَمراء .

أَوَّلُ مَا تَأْمَرُ فِي آخر الدُّوْلَةِ الظاهريَّة ، وَنَيْغَ فِي الدُّوْلَة النَّاصِرِيَّة ، ووَلِي عِمِارَةَ المَسْجِد الحَرَام لما أَحْرِق ، وكان شَرِسَ الأَخْلاق ، وكانَ النَّاصِرُ '' نفاهُ إِلَى الرُّوم ، ثم قَدِمَ فِي الدُّوْلَة المؤيِّدية ، فَسَيُّرُوه إِلَى القُدس فعاتَ بها في جُعادَى الآخرة .

٤٩٧ ـ عَبْدُ الغَنِي (\*\*\*) بنُ عَبِّد الرَّحْمَنِ بنِ أبي الفَرَج الأَرْمَني الأَصْلِ المِصْري ، نَزِيلُ قَطْيا ('' ، فَخُرُ الدِّينِ الأستادار ('' .

أَسْلَم جَدُّه ، ووُلِدَ فخر الدّين سنة أربع وثمانين ، وتَعَلُّم الكِتابة والحساب ، وكان أبوه

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٧/ ٣٣٨ باختلاف في سلسلة النسب ، الضوء : ٥/ ١٧٧ .

<sup>(</sup>١) هو الملك العادل كتبغا المغلي المنصوري ، زين الدين . تسلطن سنة ٦٩٤ هـ ، توفي سنة ٧٠١ هـ أو ٧٠٧ هـ . ( الدرو :

 <sup>(</sup>٢) نقابة الأشراف: والقائم بها يسمى تقيب الأشراف ، وهو المتحدث على وقد علي بن أبي طالب من فاطمة وهم المواد بالأشراف
 في الفحص عن أنساب.م والتحدث في أقرابهم والأخذ على يد المتعدي منهم ونحو ذلك . ( صبح الأعشى : ٢٧/٤) .

<sup>(\*\*)</sup> في هامش الأصل بإزائه بخط أبن قاضي شهبة \* د بيسق الظاهري ٤ . الإنباء : ٧/ ٣٣١ ، الضوء : ٣/ ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

 <sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٧/ ٣٣٥ ، الضور : ٤/٨٤ أونيها : وعبد الغني بن عبد الرزاق . . . . . . وفي هامش الأصل بإزائه بيخط ابن قاضي شهية : ه ابن أبي الفرج الأستادار » .

<sup>(±)</sup> وتكتب أيضاً ( تطبق ) كانت قرية من نواحي الجفار في الطريق بين مصر والشام قرب القرما ، ولا يمكن الدخول إلى مصر إلا منها ، وكان بها أعمد المكس \_ الجارك \_ من القادمين إلى مصر ، وقد اندشرت هذه القرية ولم بيق إلا أطلاها في المطريق بين القنطرة والعريش في الجنوب الشرقي من عملة الرمانة وعلى بعد / ١٠/ كم منها . ( التجوم : ٧/٧٧ ـ ح ٢ ) .

 <sup>(</sup>٥) التعريف بالأستادارية في ص : ٦٨ .

قد استَقَرَّ صَيْرِفاً بقطّنا ، ونَشَا ولله بها إلى أن استقر في ولايتها (١٠ ، ثم صُرِفَ وتَقُلَ في المُبَاشرات (١٠ إلى أَنْ وَلَيَ أَبِوهِ الوزارة (١٠ بالدّيار المِصْرية ، ووَلِي فخر الدين كَشْفَ (١٠ الشَّرَقيَّة لَجَمَالُ الدَّين الْأَسْتَادار (١٠ في سَنَة ١١٨ فَوَصَع (١ السَّيف في العَرَب (١٠ إلى أنِ استقامت لَهُ الأُمُور . ثم لما أقتل جمالُ الدّين ثار فَحُرُ الدّين عَلَى الذي اسْتَقَر مكانه فصَرَفة بَعْدَ بدل مال كثير ، وسارَ في ذلك سِيرة شنماه ، وكانَ يَسْتَولي على حَواصِل النَّاس بقير تأويل . ثم لم يَنْشَبُ أن قُبِضَ عليه وهُوقِب . ثم وَلِي الأستادارية للمؤيد (١٠ سنة سِتُ عَشْرة ، وأضاف إلى ذلك [٨٨] / الشَّيب د (١٠ . وكان جَمُّاه عالياً ، ولما كَثَرَتْ عليه الشّناعَةُ اسْتَشْعَر بمجيء المؤيد في أَهْلِ القُلْم عَالياً بها السُّلُطان ، وأكثر ما يَقَع له ذَلِيك في أَهْلِ القُلْم عَالياً ، ولما كَثَرَتْ عليه الشّناعَةُ اسْتَشْعَر بمجيء المؤيد في شَوَال سَنة بِسْع عشرة ، وولي الوزراة في سَنَة عشرين واسْتَمَرُ في الأستاذارية إلى أَنْ السَّنَاق مناه في شَوَال سَنة عِشرين واسْتَمَرُ في الأستاذارية إلى أَنْ ما أَنْ عَلْم وَالْ سَنة عِشرين واسْتَمَرُ في الأستاذارية إلى أَنْ مائي مائي مائي في نَصْف شَوَال سَنة إحْدى وعشرين وهماني مائة . وأَسِف السُّلطان عَلَيه جِداً .

٨٤٥ والطّواشي (٣) أَوْلُو الرُّومي المَعرُّوف بالمَجْنُون .

ولمي كشَف الصَّعِيد الأَعْلَى مَرَّئَيْن ، ثم صُرِفَ وعُسوقب وصُودِرَ ، ثم وليَ شَدُّ التُعِاليِب (١٠) السُّلطانيَّة . وكان فاتِكاً في صُورَةِ نَاسِك ، وأَخْمَقَ في صُورَةٍ عَاقِل ، ماتَ في شَوَال .

<sup>(</sup>١) انظر التعريف بالولاية والوالي في ص : ١٩٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر التعريف بالماشرات في ص: ٧٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر التعريف بالوزارة في ص: ١٠٣ .

<sup>(</sup>٤) الكشف: التغتيش على مستغلات الأراضي ، ومن يقوم جلدا العمل يسمى الكاشف والكاشف أيضاً أصبح في العصر للملوكي وبتخاصة في زمن برقوق علماً على من يقوم بإدارة إقليم من الأقاليم في مصر ، قم حول يضمها إلى نبابة . ( صبح الأعشى : ٢٥/٤ ، ذيل المعاجم العربية ، لدوزي ) .

<sup>(</sup>٥) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٦) الكلمة مماة ولعلها كما أثبتناه .

<sup>(</sup>٧) يريد: البدو.

<sup>(</sup>٨) شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : ٤٣٠ .

<sup>(</sup>٩) تقدم التعريف به في ص: ١٤٦.

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٢٣٩ ، الضوء : ٦/ ٤٣٤ .

<sup>(</sup>١٠) انظر الشد في ص : ١٠٤ .

والدواليب : مفردها دولاب ، وهي آلات عجلية تستعمل في الزراهة والصناعة عموماً . ( السلوك : ٢٠٨/٧ ــ ع ) .

٩٩٤ - تُطلُوبُغا (°) الخَليلي .

وَلَى نِيابَةَ الإِسْكَنْدَريَّة (١) ، وماتَ في نِصْف ذِي الحِجَّة .

. . ٥- أَحْمَدُ (\*\*) بِنُ أَبِي بَكْرِ بِن مُحَمَّدِ بِنِ الرِّدَادِ المَكِّي ، شِهابُ الدِّين ، أَبُو العَبَّاس الصُّوفي .

وَحَل زَبِيد (أ) وَلَهُ اشْتِفالُ فَي التَّصَوُّف ، فَصَحِب الشَّيْخ إِسْماعيل الجَبْرُ فِي الدَّاعِيّة إلى مَقَالَة ابنِ العَرْبِي (أ) ، فاخْتَصُّ به ، ونَقَلمَ لَهُمُ القَصائِد الكثيرة في ذَلك ، واتَّصل بالمَبْكِ الأَشْرَف (أ) ونَادَمَه ثم تادَمَ التَّاصِر (أ) ، وله فَضَائِلُ وعِبادة وذَكاء ، وَوَلَيَ القَضَاء في أُواخِر عُمُره . سَممْتُ مَنْ تَظْهِه وَمِن فَوَائِدِه . ماتَ في ذِي القَعدة .

[٨٣] ط] ١ • ٥- / خَليلُ (\*\*\*) بُن مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ الأَفْفَيْسي البِصْري ، المُحَدَّث ، النُفِيد ، الحافظُ ، صَلاَحُ الدِّين وغَرْسُ الدِّين ، ويُكَنَّى آبًا الصَّفاء ، ويُدعَى الأَشْفَر ، وهو مَنْسُوب إلى أَقْفَهْس - بفَتْح المهمزة وسكون القاف وفَتح الفَاء ، بعدها سين مُهْمَلة - ويَسْتهر المَنْسُوب إليها عند أهل مِصْر بالأقفاصِي .

وُلِلَهَ سَنَةَ ثلاثٍ وَسِتِينَ ، واشْتَغَلَ فِي الفِقْهُ والحِسابِ والفَرائض ، ولازَم الشيخ عَلَاهُ اللّذِين الأَقْفَهْسِي (\*) ، ثم حُبِّبَ إليه الحَديث ، فسَمِع فِي حُدودِ التّسعين مِنْ عزيز الدين المُفَيّخي (\*) ، وصَلاح اللّذِين الدُّوْقادِي (\*) ، وتَقَي اللّذِين الدُّوقادِي (\*) ، وتَقَي اللّذِين المَّريف المُوسَوِي (\*) ابن حاتم (\*) ، وأبي الضَّرج ابن (\*) الغزي وطَبْقَتِهم من أصْحاب الشَّريف المُوسَوِي (\*)

(١٣) لم تتهدّ إليه .

<sup>(</sup>ه) الإلياء: ٧/ ٣٢٩ .

<sup>(</sup>١) انظر التيابة والنائب في ص: ٦٨ .

 <sup>(</sup>۱۹۵) الإنباء: ٧/ ٣٢٩ ، درر العقود ، الترجة : ١٩٤ ، الضوء ١/ ٢٥٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر زبيد في ص : ٧٠ .

 <sup>(</sup>٣) من وفيات الذيل في الرقم : ١٩٨ .
 (٤) محيى الدين ، انظر ص : ٩٥ .

<sup>(</sup>٤) محيي اللين ، الطرفس : ٢٠٠ -

 <sup>(</sup>٥) الأشرف الرسولي ، من تراجم الليل في الرقم : ٩٨ .
 (٦) أحمد بن إسهاميل ، من تراجم الليل في الرقم : ٩٨٩ .

<sup>(</sup>۱) الانباء: ٧/ ٣٣٢ ، الغيوء: ٣/ ٢٠١ ، الشفرات: ٧/ ١٥٠٠ .

 <sup>(</sup>٧) علي بن محمد بن عبد الرحيم ، علاء الدين ، أبو الحسن ، الأقفهمي المصري ، الشالهي ، المعلامة شيخ محافقه بشتاك ،
 توني بالشاهرة في شوال سنة ٧٥٥ هـ ( الإنباء : ٢٧٩ / ) . وانظر ما سبق ص : ١٨٩١ .

<sup>(</sup>٨) عمد بن عمد بن هيد الرحمن ، هزيز الدين ، الزبيري المليجي ، الشافعي ، المحدث ، ولد بالقاهرة في صفر سنة ٧٠٥ هـ وتوفي فيها في جادى الآخرة سنة ٩٧٣ هـ . ( الإتباء : ١٨٤ ٤ ) .

 <sup>(</sup>٩) أحمد بن علي بن عبد الرحن المسقلان الأصل المصري الشهير بالليبي ، المحدث ، الفقيه . توفي في المحرم سنة ٧٧٩ هـ .
 (الاتباء : ٢٤٤/١) .

<sup>(</sup>۱۰) تقدم ق ص : ۱۷ . (۱۱) لم تنهد إليه .

<sup>. (</sup>١٢) أبو الْقرح بن الشيخة تقدم في ص : ١٧ .

وست الوزراء (١) ونَحُوهما . ثم حَجّ سنةَ خَمْس وتسْعِين وجاوَرَ سَنة سِتٌ ، ثم رَحَل إلى دمَشْقَ سَنَة سَيْع وتسَّعين فَسَمعَ منْ أبي العَبَّاس ابن العزَّ (") ، وأبي هُرَيرة بن الدَّهبي (") وأبي يَكُم (ا) وحَصِّـل الكثيرَ من حديث السَّلفي (°) بالسَّماع المُتَّصِل وبالإجازَة ، ثم قَدِمَ مِصْرَ سنة ثمان وتسْعين فرافَقَنا في السَّماع مُدُّةً ، ورافَقَني إلى جُدَّة (٢) في البَّحْر وجَاوَرَ سنةَ ثماني مائة ، ثم دَخرا, دمشق مَرَّة ثانية إلى أنْ رَحَلْتُ إلى دِمَشْق سنة اثنتين وثماني مائة فرافَقَنَا في السَّماع ، وصَحبني إلى القاهرة . ثم حَجَّ سنة أربع فأقام بها مُشْتغلًا بالعِبَادَة والتُّخْريج والإفادة ، مَمّ حُسْن الخُلق والخط والعشْرَة ، فلم يَزَلُ إلى أنَّ سَافَر صُحبة الرَّكب العِراقي سنة ٨١٣ ، ثم رَكبَ البَحْرَ إلى الهند، ثم رَجَع، فَجَالَ في بلادِ الشُّرْق فَلَخَل هَرَاة (١) وسَمَرْقَتْد (١) وفيرَها، وكانَتْ كُتبه تَصِلُ إِلَى مِكَّة مُشْتَمِلَة على الشُّوقِ الشَّديد / ولَّهُ مِنَ التَّخارِيجِ مَشْيَخَة شَيْخنا قَاضي التَّهَاة مَجْدِ الدِّينِ الحَنفي في ثَمَانية أَجْزاء ، ومَشْيَخَةُ الشيخ جَمال الدِّين بن ظُهَيْرَة (١) في

مُجَلَّدَة . وخَرَّج أحاديث الفُّقهاءَ الشَّافعيَّة في مُجَلِّد ، وعَملَ الماثة حَديثِ المتباينة ولم يُيَرِّطْها كلها ، رأيتُها بِخَطِّهِ وقَدْ بَيْضَ إلى التُّسمين . ويَيْنَنا مُطَارِحات أُدبِيَّة . وسَمِع منَّى وسَمِعْتُ منْه واسْتَفَدْتُ من تَعاليقه . وكمانَتْ وفياتيه في أوائل هَلِه السُّنة ، وأَرْخه الشُّريف تَقِّي الدِّين الفَّاسي (١٠) في الَّتي

قَبْلُها ، وذَلك أنَّه دَخَل الحَمَّام بَهراةَ وخَرجَ مِنْها فمَاتَ فَجِأَة ، رحمَهُ الله تعالى .

٠٠٢ هـ شُلْيمانُ (٥) بِنُ عَلَى القُرَشِيُّ العَدْني ، المعْرُوف بابْن الجُنيد .

[J/AE ]

<sup>(</sup>١) تقنمت في ص : ١٩ .

 <sup>(</sup>٢) أحمد بن أبي بكر بن أحمد ين عبد الحميد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، المقدمي ، المعروف بابن العز ، الحنيلي المستد المحدث الفقيه ، ولد في صفر سنة ٧٠٧ هـ ، وتوفي بدمشق في ربيع الأول سنة ٧٩٨ هـ ( الإثباء ` ٣/ ٧٩٧ ). .

<sup>(</sup>٣) عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن عثبان بن قابياز ، زين الدين ، أبو هريرة ، الذهبي الدمشقي الفقيه المحدث ، المسند ، ولد سنة ٧١٥ هـ وتوني بدمشق في ربيع الآخر سنة ٧٩٩ هـ . ( الدرر : ٣٤١ / ٣٤ ، ابن قاضي شهية : ٣٤ / ٣٣٤ ) .

<sup>(</sup>٤) النسبة غير بيئة في الأصل.

 <sup>(</sup>a) أحد بن محمد بن أحد بن محمد ، أبو طاهر ، الأصبهان ، المروان ، الشهير بالسلقى الشافعي ، الحافظ المستد المحدث ، توفي بالإسكندرية في ربيع الآخر سنة ٧٦ه هـ . (الشفرات : ٤/ ٢٥٥ ) . (٦) انظرها في ص : ١٣٥ .

<sup>(</sup>٧) هراة : مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدن خراسان ( معجم البلدان : ٩٥٨/٤ ) .

<sup>(</sup>٨) سمرقند : بلد مشهورة بها وراء النهر وهي قعبة الصُّقّد مينية على جنوب وادي الصقد مرتفعة عليه . ( معجم البلدان : - ( 144 /T

<sup>(</sup>٩) من تراجم الذيل في الرقم: ٣٥٥ .

<sup>(</sup>۱۰) تقدم في ص: ۱۳۱ .

<sup>(\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٣٣٤ ، الضوء : ٣/٧/٣ .

وَلَيَ قَضَاءَ عَدَنُ (1) وقد سَمِعَ الحديثَ عَلَى ابنِ شَدَاد (٢) وغيره ، وماتُ بعَدَن في هَذه

٣٠٥ عَبْدُالله (٥) بنُ عَلى بن يَحْبى بن فَضْل الله بن مُجَلّى العَدُوى ، جَمَالُ الدِّين .

ولمد كاتب السّر (") سَنَةَ أَرْبِع وَخَمْسَين ، وأُحضِر على أَبِي الحَسن العُرْضِي (أ) ، ثم سَمعَ على أبي عَبِّد الله البَيَاني (° ) ، واستمرّ بزيّ الجُنّدوله إقْطاع ('' ) ، وكَانَ محارفاً <sup>(٧)</sup> ثم انحطُّ أمرُه إلى أنْ عَمِلَ نَقِيباً (4) في بُيُوت الحُجَّاب (9) . وقد حَلَّثَ باليَسِير ، وهُوَ آخرُ إخْوَته مَوْتاً .

ع . ٥ - عبدُ الرُّخْمِن (\*\*) بنُ هبَّة الله الملَّحاني اليِّمَاني ، نَزيلُ مكَّة .

وَكَانَ يَتَعَانَى القُرآنَ ويكثر التَّلاوة ، وضَبَط أَنه قرأ في يَوْم ثَلاث خَتْماتِ وثُلُكَ خَتْمةٍ لسُرْعَة قراءته . وكانَ دَيَّناً عابداً مُشاركاً في عدَّة عُلُوم ، ومات في رَجَب .

[٤٨٤] ٥٠٥ / عليُّ (\*\*\* بنُ أَحْمَدَ بنِ خُمَر بنِ حَسَنِ المَهْجَميِ اليَماني ، نَزِيلُ بيتِ الفَقِيهُ (١٠) مِنْ أَعْمَال أبيات حُسَيْن .

كَانَ مِن أَهْلِ الصَّلاحِ والخيرِ مَعَ وُقُورِ الحَظِّ مِن الدُّنيا ، وللنَّاسِ فيه اعْتِقادٌ كَبير ويُحكى عَنْه مكاشفات وكَرَامات .

٥٠٥ مُحَمَّد ( ٥٩٩٠) بِنُ عَلِي بِن نَجْم الكَيْلاتي ، غياثُ الدّين بِنُ الخُواجَا عَلَى ، الفقيه ابنُ التّاجر وُلد في حُدود سَنَة سَبْعين ، وعُني به أبوهُ فَشَغَّله في عدَّة علوم ، وحفظ ( الحاوي ) وعدَّة كُتُب ، وحَصَّل له أبوه من الكُتُب النَّفيسة جُمْلَة مُستكثرة ، ونَشأ في نِعْمةٍ وسَمَادة وتَرَفُّه ، فأثر

(١) اتظرها في ص: ١٤٧ .

(٢) على بن أبي بكر بن محمد بن على بن شداد ، موفق الدين ، أبو الحسن ، الحميري اليمني ، المقريء ، العلامة ، المحدث ، تولى في شوال سنة ٧٧١ هـ . ( الدرر : ٣٣ / ٣٣ ، الشارات : ١/ ٢٢٢ ) .

 (\*) الإثباء : ٧/ ٣٣٥ ، ويجانبه في هامش الأصل : ويقول العبد المصطفى ابن عب الدين : إن ابن فضل الله هذا من بيت كبير ميسمه الكتابة والأدب عفا الله تعالى عنه , وتراجم أسلافه مودعة في الكتب التاريخية » , وانظر الهموه « ٣٦/٥ .

(٣) انظر التمريف بكاتب السرّ في ص : ٣٦ ، وكاتب السريجين بن فضل الله توفي صنة ٧٦٩ هـ ( انظر الدرر : ٣٨/٣ ) .

(٤) لقدم في ص : ١٦١ .

(٥) انظره في ص: ٦٥ .

(١) انظر التعريف بالإقطاع في ص: ١٤٦. (٧) هي كذلك في الأصل مهملة إلا القاء منها ، ولم تدر ما هي ، وكذلك رسمها في الإثباء ، أما في الضوء فقد رسمها : و مجازفا ۽ .

(A) انظر التمريف بالثقيب في ص : ٩٧ .

٩) انظر التعريف بالحبعابة والحبعاب في ص : ٦٨ .

(\*\*) الإنباه: ٧/ ٣٣٠، الضوه: ٤/ ١٥٧، الشذرات: ٧/ ١٥١.

( ١٧٨ ) الإلياء : ٧/ ٢٣٩ ، الضوء : ٥/ ١٧٨ .

(١٠) هي في الساحل التَّهائي في اليمن .

( ( ۱۹۱۰ - ۲۲۳ ) الضوء : ۲۲۳ ) اشترات : ۷/ ۱۹۱ .

ذلك فيه إعجاباً شديداً . وكَانَ ذكياً فمهر في عِدَّةٍ فُنُونَ ، وقالَ الشَّعر الجَيِّد . ثم مات أبوه ، وتنقَّلت به الأَحْوال ، وسافَر في التجارة مِراراً ، فَفَرق مَرَّة وسَلِمَ أُخرى ، وزَادَ ونَقَص إلى أن ماتَ خَاملًا .

وكانَ عارِفاً بالأمور ، وقد رأيتُه في أواخِر أمره تزوَّج أمة من جَواري المَبلك النَّاصر (١) ، فهام بها وأتُلفَ عَلَيها مالاً كثيراً ، وقد رأقرضتْ هي في بُفْضِه إلى أن قبل : إنها سقّته السَّم ، ولم يَرْجعُ عن حُبِّها وتَمَلَّل مُدَّة ، ثم تحيَّلتْ عليه إلى أن طلَّقها فاشتذَّ شَفَّهُ بها إلى أن مات . وشاعَ أنها عائلَه في مَرْضِه فَفَرِح برُويتها ، وسألته أن يَجْعَلها في حِلِّ ، فحاللَها . وقد ترافقنا مَرَّة في السُمْراء أشعار رقيقة ضاهى بها المُشاق الشَّفر إلى مكته ، ويتني وبينه مُطارحات أدبية ، وله في سَمْراء أشعار رقيقة ضاهى بها المُشاق الأوافل ، ومما وقفت عليه من ذلك قرْلُه من قصيدة :

[s / As]

وصَنْ جَلْنِ حَكَى هَطَالُ مُزْنِ من الحِسنُ السَهَ والِسَفِ بَلْسَدَ جِنُ وَمَـلُ خَنْـتُ كما كانَـتُ تُعَـنَـي

/ سَلُوا سَشَراءَ عَنْ شَجَعْنِي وَصُرْنِي
 سَلُوها عَلْ عَراها ما عَرائي
 سَلُوا عَلْ عَرَّتِ الأوتار بَعْدِي
 بقول فيها :

سَأَشِكُسوهَا إلى مُؤلَّى رحيم (أ) لِيَسْفَسُو فِي الهَسوَى عَنْهَا وَهَنِّي ماتَ فِي سَابِع شَوَال ، وهُو آخِر من مَرَقْنا خَرَرَه مَنْ مُتَيِّعي الهَوَى .

٥٠٧ مُحَمدُ (٥) بنُ مُحَمد بنِ مُحَمّد بنِ خَلفِ الله الشُمني ـ بهضم المُعجمة والمِيم وتشديد النُون ـ الشيخ ، كمالُ الدِّين ، الإسكندراني ، المالكي .

وُلِدَ سَنَةَ تِسْمِ وَسِتَّين ، واشْتَقُلَ بِبَلَدِه وَمَهَر ، ثم قَدِمَ القَاهرةَ فسمع بها ، وأخذَ عَنْ شَيْخِننا العِراقي <sup>(7)</sup> وفيره ، ونَظَم مُنْظُومة في حُلوم الخديث ، ودَرَّس للمحدُّثين بالمَّدْرَسَة الجماليَّة <sup>(4)</sup> نزلت له عنها في سنة تِسْع عشرة ، وكنت نَزَلَتُه بها في حيَاة الوَاقف <sup>(9)</sup> لما وُلَيْتُ

<sup>(</sup>١) السلطان الملك التاصر فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٢) في مصادره الثلاثة : وحليم ع .

<sup>(</sup>٥) الإناء : ٧/ ٣٣٩ وليد : وعمد بن حسن بن عمد بن عمد بن عمد بن علف الله الشميي ، و في الضوه : ٧٤ (٩ : و همد بن عمد بن حسن بن علي بن يجمى بن عمد بن خلف الله بن خلية بن عمد ، الكيال التميمي الداري الشميل \_يضم المجمعة والميم وتشديد النوت المغرب الأصل السكندري ثم القاهري المالكي ، والد التقي أحمد أيضاً على وسياه شيختا : عمد بن حسن بن عمد بن عمد بن خلف الله . والصواب ما أثبت ، وكذا هو في معجمه ، لكن بزيادة عمد أيضاً قبل خلف الله .

 <sup>(</sup>٣) من تراجم الليل في الرقم : ٣٠٤ .

<sup>(</sup>٤) انظرها في ص : ١٨ .

 <sup>(</sup>a) هو الأستادار الأمير جمال الليين يوسف ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠.

سنة اثْنَتَيْ عَشْرة . وكانَ دَيِّناً خَيِّراً حَسَنَ الخُلق . ماتَ في رَبِيع الأوَّل .

٨٠٥ يُوسُفُ (٥) بِنْ مُحَمَّدِ بِن عَبْدالله الحُمَيْدِي الحنفى ، جَمَالُ الدِّين .

وُلِدَ سَنَةَ بِشْعِ وَأَرْبَكِينِ ، ونَشَأَ بِالإسكندرية ، وتَفَقَّه حتَّى بَرَع ، ثم وَلَيَ قضاء الحَنْفِيَّة مُدَّة . وماتَ في مجمادى الأخِرَة ، وهُو مَنْسُوبٍ إلى امرأة يُقال لها : أمْ حَمْيُد .

[١٨/٥] ٥٠٠ / مُحَمَّدُ (٥٠٠ بنُ مُحَمَّدِ بِنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ بِنِ أَحْمدَ بِنِ مَحْمود بِنِ أَبِي الفَتْح الرَّبعي التَّكريتي ثم الإسْكَنْدراني ، نزيلُ القاهِرة ، شَرَفُ المَّذِينُ أَبِو الطَّاهِر ، المَمْروفُ بابنِ الكُويْك ، مُسْنَدُ الدَّيارِ المَصْرِية .

وُلدَ فِي ذِي القَعْدَة سَنَة سَعِ وَثلاثِينَ ، وأَجازَ لَهُ فِيها الْحَافِقَانَ الْمِرِّي (1 والبِرْزَالِي (1 والمُسْتِنَةَ زَنْنَبُ بِنْتُ الْحَمالُ (1 ، وإلْبِراهيم بُن القريشة (1 ، وشرَفُ الدين الحَافِظي (1 ) وأَحْضِر فِي الرَّابِعة على إبراهيم بن على الرَّدْزاري (2 ) وأَحْضِر في الرَّابِعة على إبراهيم بن على الرَّدْزاري (1 ) صاحب النَّجيب (1 ، وأسمع على جَمَاعة مِنْ أصحاب النَّجيب أيضاً ، منهم أَحْمَدُ بنُ كُشَّتُعْدي (1 ) ، وأَسمع على جَمَاعة مِنْ السَّعْرُومي (1 ، وعَلَى ابنِ عَبْد الهَادي (١ ) ، كُشَّتُعْدي (1 ) ، وجماعة تَجْمَعُهُم مَشْيَخَتُه التي جَمَعها لَه بالسَّعاع والإجَازَة ، وشَعَله أبوه في الفِقْه ، ولازَمُ وجماعة (١ ) ، وتعانى المُباشرات (١ ) ، فكان مَسْكُوراً فيها ثم كَبرَ

 <sup>(\*)</sup> الاتباء : ۱/۳۶۳ ، الضوء : ۱۰/ ۳۳۱ ، الشفرات : ۱۵۳/۷ .

<sup>(\*\*)</sup> في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : و المستد شرف الدين ابن الكوبك : .

الإنباء : ٧/ ٣٤١ ، الضوء : ٩/ ١١١ ، الشقرات : ٧/ ١٥٧ .

<sup>(</sup>١) انظر المستدين الثلاثة على التوالي في الصفحات : (٧٧ و ٣٣٩ و ٢٠٠ .

 <sup>(</sup>٣) إبراهيم بن بركات بن أبي الفضل بن أبي علي ، نور الدين ، أبو إسحاق ، البحلي ثم الصالحي المعروف بابن قريشة ، الحنيلي
 الصوفي ، ولد سنة ١٣٤ هـ وتوفي بدهشق في رجب سنة ١٧٠هـ . ( الدرر : ١/ ٢٠ ، وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٠٦ ) .

 <sup>(</sup>٣) صالح بن إبراهيم بن أي بكر بن ناصر، شرف الدين ، أطواوان الأصل ثم الصالحي المُعروف بالحافظي ، المستد المحدث ، ولا مستة ١٩٠٧ م. ( الدور : ١٩٨٧ ، ووليات ابن واقع ، الترجة : ٢٣٠ ) .

 <sup>(</sup>٤) هر هم بي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المدم ، فور الدين ، أبو الحسن ، الحارثي ، المدمنةي ، المسند المحدث الفقيه ،
 العالم ولد سنة ٣٥٦ هـ ، وبوق بدمشق في شوال سنة ٣٤٧ هـ . (الدور : ٣٨/٣ ، وفيات ابن واقع ، الترجة : ٣٤٤) .

<sup>(</sup>۵) تقلم في ص : ١٣٤ .

<sup>(</sup>١) تقدم في صن : ٨٨ .

<sup>(</sup>V) انظره في ص : ۸۷ .

<sup>(</sup>A) انظره في ص : ٦٥٠.

 <sup>(</sup>٩) الظردقي ص : ٨٤ .
 (١٠) تقدم أن ص : ٨٩ .

<sup>(</sup>۱۱) انظره فی ص : ۸۳ و ۱۰۹ .

<sup>(</sup>١٧) انظر التمريف بالمباشرات في ص: ٧٠ .

واتقطع . وحُبِّب إليه التُحديث مُنذُ قرأت عليه (صحيح مُسلِم ) في أربعة مجالس مُتوالِية غَيْرَ يَوْم الخَيْم (١ ، وقرَأت عَلَيْه من (صحيح أبي عَوَانة ) ١٥ ومن ( البحلية ) وكثيراً من مَسموعاته ومَرْوياته . ثم اثنال عَلَيْه الطَّلبة فلازمُوه وأكثروا عَنْه ، وما كانَ يَمَلُ منهم إلى أن مات في ذِي القَمْدَة وَقَدْ أَكمل أَرْبُعاً وثمانين سَنة .

[:٨/د] / أَلَّ وَهِــو آخِــر من حَدَّثُ عَنْ كَثِــر من هَوْلاء ، وقَــرَأَت عَلَيْه ( السُّنَنَ الكُبـرى ) للنَّسائي وهي في أَرْبَع مُجَلَّدَات قرأتها في خَمْسَة مَجَالس فأَجازني من . . . إلى . . . السنن . . . .

 <sup>(</sup>١) في هامش الأصل بخط المصطفى بن عجب الدين قارى، النسخة : و مطلب في أن المؤلف قرأ صحيح مسلم في أربعة مجالسن ،
 وهذا بدل على همت ومعول عزت قدس سره :

<sup>(</sup>٢) هو ( الصحيح المسند ) لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري ثم الإسفراييني أبو عوانة ، ( تذكرة الحفاظ :

 <sup>(</sup>٣) هذه الصفحة سية التصوير جداً بعجت غمت علينا فيها أكثر كليات التراجم ، واستطعنا بعد لأي وصعوبة بالفين أن نقرأ
 أكثر كلياتها ، أما ما لم تتبيت فرضعنا مكانه نقاطاً .

## سَنَة اثْنَتَيْن وعِشْرين وثُماني مائة

#### فيها مات:

١٥ مَسْعودُ (\*) بن مَحْمُودِ الكُججاني ، ناظرُ (\*) الأوقاف .
 تُوتِّي ثاني صَشر شَهْر جُمادى الأولى .

١١هـ وأَحْمَدُ (٩٩٠) بنُ مُحَمَّدِ بنِ البَارِزي .

ابنُ كاتِب السّرّ (٢) ، ماتَ في رَبيع الآخر .

١٢٥ هـ. ويَعْنِي (٥٩٠٠ بنُ بَركَة بن مُحَمَّدِ بنِ لَاقي اللَّمَشْقِي . . . .

. . . قَدَمُ النَّفَ اهـرة على . . . وكـانَ جَفْـمَق " . . . ونفي إلى دمِشْق . . . .

صفر . . . . غزة .

(a) ق هادش الأصل بخط ابن قاضي شهية : د مسعود الكجيجاني ء . الإنباء : ٧/ ٣٧٣ ، الشود : ١/ ١٥٧ (وليه : د مسعود ن غملاء ».
 ن غملاء ».

وفي هامش الصفحة من الأصل بإزاء الترجمة أيضا :

يقول العبد المصطفى بن عب الدين : هذا المسمود واقف الحائظه الكججائية الكائتةبالجانب من الشرف الأصل المطل باياها ؟ طل للمدان الأخضر وكانت قد . . . الدهر من عاصمها . . . . وكانت في كها رأيته . . . الحائظة . . . أثراً . . أعوامها من الأجدية والمديّة وغيرهما وعها قبل . . . زال . . . ولا أثر ، والأمر قد عز وجل وله الحمد سبحانه على كل حال » .

ولد صُمَّى التصوير الرديء أكثر كلياتها فلم تنهد إلى قراءتها .

. وفم يزد ابن حجر فى الإنباء عميا عهدنا إلا قوله : وقد مرت سبرته فى الحوادث وهي من أقبيح السبر، وزاد السخاري : ، وسول تمرلك ، قدم المقادرة وباشر نشر الأوقاف فى الدولة المؤيدية ، . (١) انتقر النظر والنظار فى ص : ٢٧٠ و ٣٢٣ .

(٩٥) الاتباء : ٧/ ٣٦٥ ، ولم يزد ابن حجر قيد مها أههنا ، الضوء : ٢/ ١٨٥ .

 (٢) هو عمد بن حمد بن حثيان بن عمد بن حيد الرحن ، ناصر الدين ، اليارزي الحموي ، توفي سنة ٩٣٣ هـ ، وهو من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٥ .

وَانظر الْمُعريف بِكتابة السر في ص : ٦٦ .

(۱۹۹۹) الإنباء: ٧/ ٣٧٧ وترجته فيه مجزقة قرأينا إثباتها مهنا لما أصاب الترجة في الأصل من يتر يسبب رداءة التصوير ، قال ابن حجر :

ديمي بن بركة بن عمد بن التي المشتقي . كان أبوه من أمراه دمشق ، ونشأ هو في نممة ، لم عدم أستاداراً وصبار من الأمراه . وقدم القامرة مراراً ، وتقدم في الدولة المؤيدية وصبار مهمنداراً وأستادار الحلال ، ثم تنكر له جقمق يسبب كلام نقله للسلطان ، فأظهر جقمق أن الأمر يخلاف ذلك ، فالتمس جقمق من السلطان أن يمكته منه ، فأذن له ، فرسم يضيه من القاهرة ، فأخرج عل حار فهات في أثناء الطريق غريداً طريداً في حادى عشر صغر وبدان يفزه » .

وانظر الضوء : ١٠/ ٣٢٣ .

(٣) أفرد له السخاوي ترجمة مبسوطة جداً في الضوء : ٣/ ٧١ ، وهو :

جقمق ، الظاهر ، أبو سعيد الجركسي العلائي ، ولي السلطنة وأصبح ملكاً في منة ٨٤٧ هـ ، وتوفي في صفر سنة ٨٥٧ هـ .

٥١٣ مُحَمَّدُ (\*) بِنُ عَبْدِ المَاجِدِ المُجَيْمِي ، شَمْسُ الدّين .

سِبْطُ المَلاَّنَةِ جَمَالِ الدِّينَ عَبْدِ اللهِ بن يُوسُف بن هشَام (") ، النَّحوي . أَخد العَرَبِيَّةُ عَلَى خَالَه شَيْخِنا مُحبِّ الدِّينِ (") ، وَمَهَرَ في الفِقْه والأَصُولِ والعرَبِيَّةِ . . . وأَفَاد ؛ وكان وقُوراً ساكِناً . مات في العِشْرِين من شعبان .

١٤٥- عبدُ العَزيز (\*\*) بِنُ مُظَفِّر بِن أَبِي بَكْر بِن رَسْلَانِ البُلْقينِي ، عِزُّ الدّين .

قَريبُ الشيخ سِواج المدين (<sup>٣٠</sup>) الشُتقَلَ عليه ، وسمعَ معنا الكثيرَ مِنْ شُيوخِنا ونابَ في المحكم مُدَّةً ، وكان مَيِّء السيرةِ وجَمَّاعةً للمال . . . كان شديد التُقتِير على نفسه . . . وماتَ في ثالث عِشري جُمادى الأولى .

وُلدَ سَنةَ سَبْعِ وسِتِّينَ ، ونَشأَ في يَعْمةٍ وحرَّ في كَفَ أَبِيه ، فتخرَّج وتأدَّب ومَهَر ، وقالَ الشَّمر الفاتِق وهو صَغير ، ثم جادَ شعرهُ ونَثْره ، وباشر توقيع الدَّست (" بدَمَشْق إذ كان أَبُوه وزيراً بها ، ثم ساءت حاله بعدَ مُوْتِ أَبِيه ، وتنقُل في الخِدَم الحَقِيرة ، ثم حَدَم في ديوان الإنشاء ، ونَوَّه به القاضي ناصِرُ الدِّين البَارِزي (" فحسَنتْ حالَّه بِمِنايَتِه قليلاً . وكان صَدِيقي نحواً من ثلاثين سنة . وبيتنا مُطارحاتُ أدبيّة ، ونعمَ الرَّجُل كانَ حشَمة ومروَّة وسُوْددا . ماتَ مَطْموناً في عَامِس عِشْرين ربيع الآخر.

١٦ ٥- مُحَمَّدُ (\*\*\*\* بنّ إبراهيم بن عُمَرَ العَلَوي التَّعِزِّي اليّماني ، جَمالُ الدِّين .

أنحو المحدِّث نفيس الدِّين (٧) ، أحضر على والده وحَدَّث عنه .

 <sup>(</sup>٥) الإلياء : ٧/ ٣٦٩ ، وفيه : و المجمى : الضوء : ١٩٧٨ ، وفيه : و حيد الأحد و خطأ مطيمي لأنه جاء فيه بعد من اسمه
 عمد بن عبد أنه وقبل من اسمه عمد بن عبد المجيد خأ . وانظر الشدرات : ٧/ ١٥٧ ، وفيهها كليهيا : و المجيمي كيا في الذيل ههتا .
 وفي هفض الأصل يخط ابن قاضي شهية : و شمس الذين المجيمي و .

<sup>(</sup>١) تقدم في ص : ٨٦ .

<sup>(</sup>٢) هو عُمَّد بن عبد الله النحوي النوقي سنة : ٧٩٩ هـ ( الإنباء : ٣/ ٣٥٩ ) .

<sup>(</sup>۱۵۹) الإثباء : ۲۲۷/۷ ، الضوء : ۲۳۲/۶ ، الشفرات : ۱۵۹/۷ .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

<sup>(\*\*\*)</sup> في هائش الأصل ههتا بخط ابن قاضي شهية : « نجد الدين بن مكانس » . انظر الإنباء : ٧/ ١٥٦ .

<sup>(</sup>٤) أبوه قخر الدين عبد الرحن ، توفي سنة ١٩٤٤ هـ . ( الدر : ٢/ ٢٣٠)

<sup>(</sup>٥) انظره فيها تقدم في ص: ٢١١ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الليل في الرقم: ٥٤٠ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٢٣٩ ، الضوء : ٢/ ٢٧٧ .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٦٥ .

١٧ ٥. محمَّدُ (٥) بنُ عَبْدِ الله بنِ شُوغَانِ الزَّبيدِي اليَماني الحَنفي .

كَانَ فَاضِلًا فِي الْفِقْهِ ، دَرُّس وأَفاد ، واشتَهَر ذكرُه بتلك البلاد .

٨٨ ٥.. محمَّدُ (\*\*) بنُ محمَّد بنِ عَلَي بن يُوسُف الزَّرَنْدِي ، بَهاءُ الدِّين بنُ مُحِب الدِّين . وَلِيَ قَضاءَ المدينة ، ثم ذَخَل الرَّوم فَغَاب مُدَّة ، ثم قَدِمَ فماتَ بالطَّاعون بالقاهرة .

(٨٧٠ و ١٩٥ م محمَّدُ (همه) بنُ محمَّد بن مُحَّمد النَّحريري ، أبو الفَتْح ، ابنُ أمين الحُكَّم .

وُلـذَ سننةَ سَبْعين ، واشتَغَـل بالعِلْم ، وسَمـع علَى جماعةٍ من شُيُوخُنا ، وأَكْثَرُ الحَجُّ والمُجَاوَرَة ، ودَخل اليمنَ ، وقرأَ الحديث بصَنْعاء وغَيرِها ، ثمُّ رجَع فمات بالمَرِسْتان في هذه السُّنة

٥٠٥ م مُحَمَّدُ (\*\*\*\* بنُ مُحَمَّدِ بنِ مَحْمُود الجَعْفَرِي البُخارِي ، الحنفي ، شَمْسُ الدين .

وُلِدَ سنةَ خَمْسين ، واشتغلَ بِيلادِه حَتَّى بَرعَ ، ثم قَدِم مكَّة فاسْتَوْطنها وشَغَل النَّاسَ في المعْقُول إلى أن مَاتَ في ذي الجِجَّة .

٧١ هـ محمَّدُ (\*\*\*\*\* بنُّ عُمَرَ الحَموي الأَصْل ، الخُضري أبوه ، نظامُ الدِّين ؛ الحَنفي .

نَشَا بَيْنَ الطَّلبة ، وتلقَّب التَّفْتازاني ، وتعلَّم لُغَة المَجَم ، وتزيَّا بزيَّهم ، وكان كثيرَ المُجُونِ خَفِيفَ الرُّوح ، مع تَمَاظُم ودَعْرَى حَرِيضَة في العُلوم ، مات في ذي الفَعْدة .

٧٢٥ محمَّدُ (\*\*\*\*\*\* بنُ أَبِي البركاتِ بنِ أَحْمَد بنِ الإمام رَضَيُ الدّين أَبِي أَحمَدَ إبْراهيم بن مُحمَّد ابن أَبِي بكْر الطّبري المكّى ، أَبُو السّعادات ، إمامُ المَقَام ('').

سَمِعَ منَ الجَمَالِ بن عَبْد المُعْطي (٢) وغيره ، وماتَ في جُمادى الأولى .

 (ع) الإنباء : ٧/ ٣٦٩ . الضوء : ٨/ ٩١ ، الشلوات : ٧/ ١٥٧ ، وو ابن شوغان ، في المصادر اثنالاته بإهمال الدين ، وفي الذيل أحجمها .

(۹۵) الآباء : ۷۰/ ۳۷۰ ، الشره : ۹/ ۲۲۰ . وليه : وعمد بن عمد بن المحب محمد بن طي بن يوسف الأنصاري الزرتدي المدين علم خلك شيئاً .
 المدني ٤ ولم يزد هل ذلك شيئاً .

(۱۹۵۰) الإثباء : ۱/ ۳۷۱ ، الغموم : ۱/ ۹۷۶ ، الشارات : ۱۹۸۷ . (۱۹۵۰) الإثباء : ۱/ ۳۷۱ وليس فيه زيارة . الفموم : ۲۰ / ۲۰ ، الشارات : ۱۹۸/۷ .

(eeees) الإنباء : ٢٩/ ٣٩ ، وليد : دالحسري ، مهملة . وهي معجمة في الأصل ، الضوء : ١/ ٢٧١ ، وقيه : وكان أبوه خضريا ۽ معجمة ، تقلاً من الإنباء . والشارات : ١/ ١٩٨ ، ودالمصري ۽ فيه مهملة .

(\*\*\*\*\*) الإنباء : ٧/ ٣٩٩ ، وفيه اسم أبيه : ﴿ أَبُو الْبِرَكَاتَ مُحْمَدُ ﴾ . الضوء : ٩/ ٧ .

(١) انظره في ص : ١٨٧ .
 (٢) تحسد بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن عبد المعطي : جمال الدين ، الأنصاري الحزرجي الكي المحدث المسئد ، ولد سنة ٧٠٧ هـ . ( المدر : ٣٢٨/٣) .

[٨٨/ظ]٣٣ هـ / مُحَمَّدُ (\*) بنُ مُحَمَّدِ بنِ عبدِ الله بنِ مُحَمَّد بنِ قَرْحُون اليَّعْمُري ، المالكي . وَلَى قَضَاء العدينة وماتَ بها في المحرَّم .

٢٤ه. مُحَمَّدُ (٥٠) بِنُ يَفْقُوبَ بِنِ إِسْمَاعِيْلِ الشَّيِّيَانِي المَطْرِي المكِّي .

٥٧٥ . أَخْمَدُ (٥٥٥) بِنُ عَبْدِ الرَّحمنِ بِن مُحَمِّد بِن أَخْمَد المَطْرِي المَدني .

سَمِعَ مِن المِزُّ بنِ جَمَاحة (1 ، واشْتَفَل ، ثم تَزَهَّد ، ودَخَل اليَمْن فأقام بها عَشْرة أَهُوام ، وكان يتولِّم بالكيمياء ، ويُذاكر بأشياء حَسنة ، ماتُ في ذي الحجة .

٢٦ ٥- عَيْدُ اللَّطِيفِ ( ٥٠٠٠ بن أَحْمَدَ بن عليَّ الفَاسِي ، نَجْمُ الدّين ، الشَّافعي .

تَقَدَّمُ ذَكُرُ وَالله قريباً ، وَهُو سِبْطُ القَاضِي أَنِي الفَهْل النويري (أَ) ، وأَحُوه الفَاضِي تَقِي الدّين الفَاسِي (° ، واشْتَفَلَ هذا في مَذْهَب الشَّافعي ، وسَمِعَ مَعَنا مِن شُيوجِنا كثيراً ، واشتَفَل ودَعَل المَفْرِب ، وسكن القَاهِرة إلى أنَّ مات مَطْعوناً .

. ١٨٥/ ٥ ٢٧ هـ / الهَادي (٥٥٠٥٠) بن إبراهيم بن عَلِيّ بن مُرْتَضَى الحَسني الزَّيْدي الصَّنعاني .

عُني بالعِلْم ، ونَظَم الشَّمر الفَّائِق ، ومَدَحَ المَنْصُور صاحبَ صَعْلَة وصَنْعاء . ومَأْت يُومً عَرَفَة .

٧٨ ٥- وله أخم يقالُ لهُ السِّيد مُحَمّد (\*\*\*\*\*\*).

لَهُ عِنَايَةٌ بِالعِلْمِ والحَدِيث ، شَديدُ المَيْلِ إلى السُّنة ، حَجَّ ولَقِي الْعُلَمَاء ، وأَظنُّه في قَيْدِ الحاة .

 <sup>(</sup>٩) الإتباء : ٧/ ٣٧٠ ، وكتيته قيه : أبيو البركات ، الضوه : ١٩٧٧ ، الشذرات : ١٥٨/٧٠ .

<sup>(</sup>۵۰) الإتباء : ٧/ ٢٧١ ، الضوء : ١٠/ ٧٩ . وقيه : ﴿ الطبري ٤ .

<sup>(</sup>۱) انظره في ص :۸۳ و ۱۰۹ .

 <sup>(</sup>۲) تقدم أي ص : ۲۰۸ .
 (۳) تقدم التعريف به أي ص : ۱۳۰ .

<sup>(</sup>هغه) الإتباء : ٧/ ٢٩٤ ، الضوء : ٢/ ٢٣٢ ، ووقد ترجم له في حوالي نصف صفحة ، الشلوات : ٧/ ١٥٤ .

<sup>(</sup>ههه) الإنباء : ٧/ ٣٩٧ ، الفديو : ٤/ ٣٧٣ ، الشارات : ٧/ ١٩٠٣ . (5) عمد بن أحمد بن هب العزيز بن القاسم بن عبد الرحن ، كيال الدين ، أبير القضل ، التوبري ثم المكمي ، الفقيه القاضي ، قاضي مكة ولد سنة ٧٧٧ هـ ، وتولى ل رجب سنة ٨٧٦ هـ . ( الدرر : ٣٣/ ٣٧) .

 <sup>(</sup>a) تقدم في ص : ١٣١ .
 (a) تقدم في ص : ١٣١ .
 (a) تقدم في ص : ٢٠٦/١٠ .

<sup>(</sup>easasa) تُكره في الإنهاد : ٧/٧٧ في ترجة أخيه كيا فعل مهنا ، ولم تجده في السخاري أو الشقرات .

#### سنة ثَلاثٍ وعِشْرين وثَماني مائة

#### فهامات:

[٨٨/ ٤]

٢٩ هـ عَبْدُالله (\*) بِنُ مُحَمّد السَّمَنُودِي ، جَمَالُ الدين ، الشَّافعي .

قَدِمَ وهُو شَابٌ ، فلازمَ الشَّيخ جمالَ الدِّينِ الإِسْنوَي ('' ، وأبا البَقَاه ('' ، والفلائي ('') ثم شَيخَنا البُلْقيني ('' ، ودَرِّس بِأماكنَ ، وكان كثير القيام مع أصْحابه والسُّعْي في مَصَالحهم . ماتَ في سَلْخ رَجِّب ودُفنَ في أوَّل شَمِّبان عُنْ تَحْو سَبْعينَ سَنَة .

٥٣٠ عَبْدُاللهُ (\*\*) بِنُ مِقداد الْأَقْفَهْسي ، جَمالُ الدِّين ، المالِكي .

وُلذَ سنة بِضِم وسَبِعين ، وقَدِم القاهرة شابًا فلازَم الاشْتِفال على الشَّيخ خَليل (\* وَخَيرِهِ ، وَهَمْ واشْتَهَر ، ونابَ في الحُكُم (\*) ، ثم ولي القَضَاءَ اسْتِقَلالاً ، وكَتَب بِخَطُه تفسيراً جَمَعَ من عنَّهِ أماكن ، وشُسرح ( السرّسَسَلَة ) (\*) ، وكنان قليس الكلام / في غَيْس الفقه ، ساكتاً وَقُوراً . ماتُ وهُو على القضاء في رابع عَشرَ جُعادى الأولى .

٣١٥ مُحَمَّدُ (\*\*\*) بن العلامة شَمْسِ الدّين مُحمَّد بنِ سَلْمَان الحَموي ، شَمْسُ الدّين ، نَزِيلُ
 القاهرة .

أَخذ عن أبيه <sup>(٨)</sup> وغَيره ، وقَدم القاهرة فاسْتَوْطنها ، وقال الشعر فأجاد ، وولي التَّوقيع ، وكان المقاضي ناصِر الدِّين البَادزي <sup>(٩)</sup> يقرِّبهُ . ماتَ مَعْموناً .

 <sup>(</sup>a) الإثباء: ٧/٢٩٧، الشوء: ٥/٨٧.

<sup>(</sup>١) تقدم في ص: ٨٥ .

<sup>(</sup>٢) السبكي انظره فيا تقلم ص: ١٢٩ .

<sup>(</sup>٣) صلاح الدين ، تقدم أي ص : ١٢٨ .

 <sup>(3)</sup> السراج حمر، من وقيات الطيل في الرقم: ١٨٦.
 (48) في هامش الأصل بإزائه يخط ابن قاضي شهية: د القاضي جال الدين الأقتهسي ٤ .

الإلياء ٧/ ٣٩٦ ، الشوره : ٥/ ٧١ ، الشارات : ٧/ ١٦٠ .

<sup>(</sup>a) الجندي ، جال الدين ، انظره في ص: ١٢٩ .

<sup>(</sup>٦) انظر التعريف بنياية الحكم في ص: ٩٢ .

 <sup>(</sup>٧) لعلها : (رسالة ابن أبي زيد) في الفقه المالكي ، للشيخ الإمام أن عمد صدافة بن أبي زيد للمالكي الفيريان المولى سنة ٣٨٩هـ . ( الكشف : ٣٧/١ه ) .

<sup>(</sup> ١٩٩٥) الإنباء : ٧/ ٤٠٠ وفيه : د ابن الحراط الحموي ٤ . الضوء : ٨٣/٩ ، الشذرات : ٧/ ١٦١ .

 <sup>(</sup>A) من وفيات الذيل ، تقدم في الرقم: ٣١٤ .

<sup>(</sup>٩) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٠ .

٣٣٥ ـ مُحَمَّدُ ٣٠) بنُ مُحمَّدِ بنِ عَبْدِالله بنِ أَحْمَدَ ، الطُّبِيبُ ، المعروفُ يابنِ الصُّغَير ـ بالتَّصْغِير مُثقَّلًا .

وُلِكَ فِي جُمادَى الأولى سنة خَسْس وأربعين ، وكانَ أبوهُ قرأ شيئاً ، فاشتغل هُوَ في المِلْم ، وصَهَر في الطَّب ، وصَبحبَ الشَيخ بهَاء الدّين الكَازروني ('). وكان حسن الشَّكل كثير المروة . دَخَل الروم فَمَالَج مَلِكها بإذْنِ الظَّاهِر بَرقُوق (') ، ثم عاد وقد أثَّرى ، فأقام بالقاهِرة يُمالج المَرْضَى إلى أن ماتَ في شوال .

٣٣٥ مُحَمَّد (٩٥) بِنُ عليَّ السُّوهائي ثُمَّ المِصْري ، جَمالُ الدِّين .

كَتَبُ الخَطُّ المَنْسُوبِ (٢٠ فَمَهَر فيه ، وكَتَب في التَوْقيع (١٠ عند القُضَاة ، وماتَ في شَهْرِ رَجَب وَقَدْ جَاوَزَ الخمسين .

٥٣٤ إ ٥٣٤ - / ناصِـــرُ (\*\*\*) ينُ أَحْمـــدَ بنِ مَنْصُـــورِ بنِ مَزْني البَسْكَــري ـ بمـــوَحُـدَة مَفْتُـوحَـة وسِين مُهْمَلة سَاكِنة .

كانَ أَبُوهُ أَمِيرَ الْعَرَبِ بِيَسْكِرَةُ (\*) ، وَكَذَا عَشْهُ وَجَدُّه ، فَلَما أُوقَعَ صَاحِبُ تُوتُسُ بَآل بَيْته قَرَ هُوَ فَحَجُّ وَآقَامَ بِالْقَاهِرِةِ وَاشْتَعْلَ بِالْعِلْمِ ، وَهُنِيَ بِالتَّارِيخِ فَجَمَع منهُ مَالُمْ يَجْمَعُه غيرُه ، وصارَ يُذاكِر بأشياء خُصوصاً تَراجِمُ المحدَّثِين ، ورتَّبُ كتاباً لذلك على حُروفِ المُمجَم وكَتَبَ من مُسؤدّتِه الكثيرَ ، فَاضْجَلْتُه المنيَّة وتمرُّق بَعْدَه . ماتَ في شَمَّبان .

٥٣٥- يُوسَفُ (ه٠٥٠) بنُ إسْماهِيلَ بنِ يُوسُفَ الْأَنْبابِي ، الشَّيْخُ ، جَمالُ الدّين ، ابنُ الشّيخ إسْماعيل .

كَانَ يَذْكُرُ له نَسَبًا إلى سَعْدِ بنِ عُبَادَةَ الْأَنْصاري (١٠ . وكانَ أَبُوه مثَّنْ يعتَقِدُه المِصْريُون ،

 <sup>(</sup>a) الإنباء (۲۰۱۷ ، الضموء : ٦/ ٣٧٣ و ١١٦ (وله : د محمد بن أحمد بن عبدالله بن أحمد . . . ، . الشمارات : ١/ ١٦١ (وله كيا في الإنباء والذيل .

 <sup>(</sup>١) هو الشيخ بهاء الدين محمد الكازروني العجمي المصري ، الصالح الورع ، توفي سنة ٧٧٤هـ . ( تاريخ ابن قاضي شهية .
 وفيات سنة ٧٧٤هـ من المخطوطة ) .

<sup>(</sup>٢) من وفيات اللميل في الرقم : ١١ . .

<sup>( ( (</sup> ۱۹۹۰ ) الإنباء : ۷/ ۲۹۹ ) القبوء : ۸/ ۲۲۷ .

 <sup>(</sup>٣) التعريف بالحط المتسوب في ص : ٧٨ .
 (٤) التعريف بالتوقيع والموقع في ص : ١٩٩ .

<sup>(</sup>ه٩٠) الإنباء : ٧/ ٤٠٤ ، وقيه : وتاصر الدين بن أحمد با المضوء : ١٩٠ /١٩٠ ، وقيه : وتاصر بنَّ أحمد بن يوسف بن

 <sup>(</sup>٥) يسكرة: يكسر الكلف، وقيل: بفتح الباد والكلف، بالمدة بالمغرب، من نواحي الزاب ينها وبين قلمة بهي حماد مرحلنان كما يقول بافوت - وبينها وبين طبية مرحلة. وهي مدينة مسورة ذات أسواق وحمامات، وبها جبل ملح يقطع منه كالصبخر الجليل وتعرف بيسكرة النخيل . (معجم البلدان: ٢٧/١١) .

<sup>(</sup> **\*\*\*\***) الإنباء : ٧٠٤/٧ ، الضوء : ٢٠٢/١٠ ، الشقرات ٧/ ١٦٣ .

 <sup>(</sup>٦) سمد بن حبادة بن طبح بن حارثة ، أبو ثابت ، الحزرجي ، صحابي ، من أهل المدينة ، كان سيد الحزرج وأحد الأمراه
 الأشراف في الجاهلية والإسلام . توفي سنة ١٤هـ ، الإصابة ، الترجة : ٣١٧٧ م.

وبُنيَ لَهُ زَاوِيةً بِأَنْبَابَة (1) في البَرّ الفَرْبِي بالجيزة (1) . ونَشأ وللُه هذا مُحبًا في العِلْم ، فسممَ من شُيُوخِنا ومَهر في المَرْبِيَة ، ولازَمَ شيخنا المراقي (10 وكان يُعَظِّمُه ، ثم انقطع بزاوِيةَ أبيه يُشْفِلُ النَّاسَ بالعِلْم ويُكُرِمُ الوَارِدِين ، فاشْتَهَر أَمْرُهُ وصار للنَّاسِ فيه اغْتِقاد ، وحَجَّ مِراراً ، إلى أنَّ ماتَ في شُواّل ودُفنَ بزاوتِهِ ، وخُلِّف مالاً طائلاً .

٥٣٦ وتَغْرِي (\*) بَرْمش بنُ يُوسُف بنِ عَبْدِ اللهُ التَّركُماني الحَتَفي ، زَيْنُ الدين .

قَدِمَ القَاهرةَ فَاحَدْ عَن الجَعلالِ التَّباتي (أ) ، وكَانَ يُحبُّ المحدَّثين ، ويَحَصَّل كتب الحديث ، ويَحَصَّل كتب الحديث ، ويَتَمَصَّبُ لأهل السُّنَّة ويَحُدُّ عَلَى أَهْلِ الوَحْدَةِ (أن اويُداعيل الأَثْراك ، وكانَ له أَتباع ومُجِبُّون ، ثم تحوَّل في أوائل الدَّوْلَة المويَّديَّة إلى مكّة فجاور بها إلى أن مات . وكان كثيرُ من النَّاس يُبْغِضُه لِقيامه في الحَقِّ ، فتعصَّبوا عليه ورَموه بالدَّاه العَصْال ، وكانَتْ وفاتُه في مُسْتَهلُ المحرَّم .

٥٣٧ [٤/٨] م حَسدُ الكَسريمِ (٥٥) بنُ شَاكِسرِ بنِ عَبْدِ اللهِ القِبْطي ، الصَّاحِبُ ، كَريمُ الدّين ، ابنُ الفَام الفَتَام .

ولِذَ سنةَ اثنتين وثلاثين ، ونَشا في الدُّوامِين إلى أنْ وَلِي الوِزارة (١٠ في زمانِ الأَشْرَف شَعْبان (٢٠ ، ثم وَلَيْها مِراداً ، وكان يُحبُّ المُلَماء ، وصَبَّر دارَه مَدْرَسَة ، وحَجَّ وجَاور ، وانْقَطَع في آخر أُمْره بها إلى أَنْ مَات .

٥٣٨ مُحَمَّدُ (\*\*\*) بنُ عَلَى الحبْري الشَّرابي ، شَرَفُ الدّين ، المحْتَسِبُ .

وَلِدَ سنةَ سَبْعين تقريباً ، ونَشأ مع أَبيه في يَبْع ِ الأشْربة ، ثم حَمِلَ وكيلًا في بَاب نائِب

(۵۵۰) الإلياء : ٧/ ٤٠٠) الضوء: ٨/٧٧٧.

 <sup>(</sup>١) أثناية : حمي في القاهرة وكنان من أرباضها ، يقع البوم في آخر شارع ٣٦ بيوليو هند بحر النيل بجسر ٣٦ بيوليو ليخترق الجيزة .
 (النجوم : ٢٠ ، ٣٩ ـ ح الدليل الأورق ، القاهرة : ٨٦ ) .

 <sup>(</sup>٣) الجيزة : كاتت مقاطعة في جنوب الفاهرة على يسار النيل ودخلت ضمن عمران القاهرة الحديثة في جنوبها وهي البيرم عالحقة .
 (التجوم : ٢/ ٥ - ح ٣) ناجيل ، مصر : ٣٣٧) .

<sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٠٤ .

 <sup>(</sup>٩) الإنباء : ٧/ ٣٩٤ ، الضوء : ٣١/٣ ، وترجته إفيهما مبسوطة ، الشدارات : ٧/ ١٥٩ .
 (٤) رسولا بن أحمد بن يوسف ، جلال الدين ، التركياني الأصل الرومي المصري الشهير بالنياني ، الحنفي ، العالم ، الإمام ، المسئف . توفي في رجب سنة ٩٧٣ هـ . ( تاريخ ابن قاضي شهية ٩٠ / ٤٠ ) .

<sup>(</sup>a) قريق من المتصوفة يقولون بالأتحاد على رأسهم عبي الدين بن العربي .

 <sup>(88)</sup> في هامش الأصل ههنا بخط ابن قاضي شهية : « الصاحب كريم الدين بن الفنام ؛ وكت بخط مصطفى بن عب الدين
 « الصاحب كريم الدين هذا بائن الجامع الكائن بالقبيات عارج دهش فيا أحسب » .

الإنباء : ٧/ ٣٩٠ ، ووقيه : ﴿ حَبِدَ اللَّهُ بِنَ شَاكِرَ . . . ﴾ وتابعه على ذلك صاحب الضوء : ٥/ ٢١ .

 <sup>(</sup>٦) انظر التمريف بالوزارة في ص : ١٠٢ .

<sup>(</sup>Y) تقلم في ص : ٦٩ .

التُحْكُم ('' المالكِي بمِصْر ، ثم وَقَعَ له أمرٌ سُجِنَ بِسَيِّهِ ، ثم حُكِمَ بِحقنِ معه وأطلق ، ثم فَتَع له حانوتاً يبِيعُ فيه السُّكُّر ، ثم توصَّل إلى أن عَمِلَ حِسْبَة ''' مِصْر ثم حِسْبَة القاهرة ؛ وكانَ عَامِيًا عَليـظاً جِلفاً ، واشتهر أنه كانَ له خَتْم عَليه يحضر وختيم عليه يعمل ، وكانَ رَبَّما غَلِط في أَحَدِهما `، ويُحْكَى عنه مُجُون وخَلاعة ، أَرَاحَ الله مِنَّة في هَلِه المسنة .

٥٣٥ محَمَّدُ (٥) بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ حُمَيْنِ الْمَخْرُومِي ، القَاضِي ، شَمْسُ الدَّينِ ، اليَرْقي ، تائِبُ الحكم (١) الحنفي .

كَانَ مَشْهوراً بِمَثْرِفَة الأحكام والدُّرْيَةِ فيها مع رِقَّةِ الدِّين ، مات في جُمادى الأولى .

و (٩٠٠) مُحَمَّدُ (٥٠) بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ عُشْمان بِنِ مُحَمَّدِ بِنِ عَبْدِ السَّرْحُمن بِنِ هِبَةِ الله بِنِ المُسَلَّم ، القَاضي ، نَاصِرُ الدَّين بِنُ جَمَالِ الدَّين بِنِ فَخْوِ الدَّين بِنِ كَمال الدَّين ، البَّادِزي الحَمْرِي ، نزيلُ الفَاهرَة ، الشَّافِعي .

وُثِلَة في شَوَّال سَنة بَسْع وسِيْن ، وماتَ أَبُوه وهُوَ صَغِير ، فنشأ عند أَخُواله ، واشغلل وحَفِظ ( الحَاوي ) وعدَّة كُتُب ، وكانَ ذَكياً فتحرَّج في مُدَّة يسيرة ، وكان أُفجوية في الدُّكاه ومُؤفّل الحَوادي ) وعدَّة كُتُب ، وكانَ ذَكياً فتحرَّج في مُدَّة يسيرة ، وكان أُفجوية في الدُّكاه وتُقلَّت به الأَخوال إلى أن اتُصل بالمَلِك المويَّد () وهو تائِبُ دِمَشَق قبل أن يَلي السَّلَمَنة فلازَّم ، ويَلي قضاء حَلَّ لما أَولِي المؤيِّد أنايقها ، ثم قَدِمَ معه الفَّاهِرة واستقر في كِتَابَة السِّر قبل أن يلي السَّلَطَنة ، واستمر فيها بَعْدَ ولايته السَّلَطَنة . وكان شَهْماً مِقْداماً مُفَوَّها كثير الاستِحْضار ، السَّلَطَنة : وكان شَهْماً مِقْداماً مُفوَّها كثير الاستِحْضار ، جامِعاً بيْنَ الهَرْل والجدّ ، مُتَعصِّباً الصَّحابِ قائماً بأمور هِم ، صَعْباً على مَنْ يُعادِيه لايَرْضَى صوى النهاية () إما النَّصْر وإمّا السَّبْن ، وقدْ صَطْم أَمْرُه جِدَا في الدُولَة المؤيِّليّة بحيثُ سكنَ الشَّلُطانُ بمَسْكَره في فارِه التي أَنشاها بِشَاطِيء النّيل ، وصارَ مَدار مُعَظَم الأمور عَلَيْه ، وجَمَع الشَّطُلُة بين أَدوراً مَن المَّلَة المؤيِّليّة المَوْدِ عَلَيْه ، وجَمَع مالاً كَثيراً جدًا أَ م يَشَاشَة الوَجْه وحُسْن التَّلُقي وملازَمَه شَلطانِه إلى أن أَدْرَكُه الأَجَلُ المحتَّمُ المُلْحَدُّ ، مَا يَشَاشَة الوَّبَة وحُسْن التَّلُقي وملازَمَه شَلطانِه إلى أن أَدْرَكُه الأَجَلُ المحتَّمُ الشَّعْ على أَنْ أَلمَوْد المَالَّعُول والمَدْتَومُ المُلفانُ إلى أن أَدْرَكُه الأَجَلُ والمَحْتُومُ المَالِي المُعْرِد عَلَيْه المَوْدِ عَلَيْه المَوْدِ عَلَيْه ، وجَمَع

<sup>(</sup>١) انظر نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر التعريف بألب والمحسب ق ص: ٧١ -

 <sup>(</sup>۵) الإنباء : ۱۹/ ۲۰۰۱ ، الضوء : ۹/ ۸۷ . الشارات : ۷/ ۱۹۹ .

<sup>(</sup>حه) في هامش الأصل بإزانه بخط ابن قاضي شهية : و الفاضي ناصر الدين البارزي و . وفي اغامش الأيمن بإزاء الترجة تعقيب أمسطفي با مس الله على المسلم على المسلمين حاشية مفي الليب أمسطفي با دين الدعامين حاشية مفي الليب المسترى المدرونة بالمسرية وفوه باسمه في صدر الكتاب الملكور ، رحها ألله تماثل ، وكتب المسطفي و . الإنباء : ٧/ ١٠١ ، اللمر المسلم به الرحمة : ١٩٧١ ، المسلم بالرحمة : ١٩٧١ ، المسلم بالرحمة : ١٩٧١ ، المسلمات : ٧/ ١٩٠١ .

<sup>(£)</sup> شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل في الرقم : £80 .

<sup>(</sup>٥) الكلمة شبه المياة .

فماتَ في شَوَال بعد أن تَوَعُك في أوائل رَمَضان ، واستمرُ إلى أَن قَوِيَ عليه الصَّرَعُ ، وعُولِج بأنواع المِعلاج فلم يُنْجَعْ .

ره/ط] ٥٤١هـ / قَرَا يُوسُفُ (٥) بِنُ مُحَمَّدٍ التَّركُماني .

كانَ أَيوه (" مِنْ أَمراءِ التركُمانِ المُصَافِق إلى نائب حَلَب ، واتَفَقَتْ له أمور إلى أن مات سنة إحمدى وتشعن ، فلما قَصَد اللَّنْكُ (" بغدادَ هَرَبَ أَحْمَدُ بن أُوسْ (" فاقضَم إلَّه أَحْمَدُ ووَرَجُ أَحْمَدُ بن أُوسْ ، فتوجُه إلى بَغداد ووَرَجُ أَحْمَدُ بن أُوسْ ، فتوجُه إلى بَغداد ووَرَجُ أَحْمَد بن أُوسْ ، فتوجُه إلى بَغداد وفقلَ عَيْها وهَرَب أَصْمَد عن أَحمَد عن أَحمَد عم الأمراء المِحْمِية وقعة السَّعِدية سنة سَيْع وقماتي ماتة (") ، ثم رَجَع فملكَ تَبْريز ، وسَلْطن وَلَدَه محمَّد شَاه بَيْقداد ، وجَرتْ له بعد ذلك قرار أو مع الشَّيخ إبراهيم (") المُربَّدي ومَع وجَرتْ له بعد ذلك قرار أي وسَلَم والمَوسِل المَوسِل وهَمَ مَنْ عَسَرَن عَرَق قرا يُوسُف البلادَ الحَلْبيَّة بسَبَب أَيْدُك (" ومَع وَلَنَاك (") ومع الشَّيخ إبراهيم (") المُربَّدي ومَع أَيْد ومن الموت آمد . وهي سَقة عِشْرين طَرَق قرا يُوسُف البلادَ الحَلْبيَّة بسَبَب قرار يُك م ورجع ، وكانب المؤلِّد (") يعتفد حَمَاد مُنا عَسْكره في غين تَاب (") وغيرها ، فقرح الموت في في وعَم الموت في في الموت في في المُعْمَد ومَا المائد عن المائد في في وقدى ومَا للخبرُ بذلك ليلة عِيد الأَضْمَعي ، والمؤلِّد يومئذ في غاية الضَّعْف ، فقرح بذلك وقوى عَمْ طيل النَّرَجُه للشَّرى فَعَاقه المَوْت .

 <sup>(</sup>۵) الإثباء : ۲۹۷/۷ ، الضوء : ۲۹۲/۱ ، الشفرات : ۲۹۲/۷ .

 <sup>(</sup>١) هو قرا عمد بن بيرم خيما التركياني ، كنان بجكم من ماردين إلى الموصل ثم أعمد تبريز ، قتل في ربيع الأعمر سنة ٧٩١ هـ ( تاريخ ابن قاضي شبهة : ٣٩/٣١) .

 <sup>(</sup>Y) الفازي تيمورلنك ، تقدم التعريف به في ص : ٩٦ .

 <sup>(</sup>٣) أحد بن أويس بن الشيخ حسن النوبين بن حسين ، غياث الدين ، سلطان المراق ، قتل في ربيع الأخر سنة ٨١٣ هـ .
 (الإنباء : ٢٣٨/١ ، يا يترجه في الديل ) .

<sup>(</sup>٤) أخبار الوقعة وماجرياتها في الإنباء : ٣٠٥/٥-٢١١ .

 <sup>(</sup>٥) شاه رخ ، بن تيسورلنك ، معين الدين ، الفان ، السلطان ، ملك الشرق وسلطان ما وواه النهر ومحراسان وهواوزم وهرائق العجم ومازندوان ومحلكة ملي من الهند وكرمان وأفرييجان . ( المضوء : ٣/ ٣٠٣ ولم يلكر سنة وفاته ) .

<sup>(</sup>٦) لعله من المُترجين في الليل في الرقم : ٤٧٠ .

 <sup>(</sup>٧) سياه السخاوي في الضوء : ٣/ ٣٢٥ : وأيدكو ملك الترك وتدهى قبيك قرنكرات من أرض الدشت : توفي سنة ٨١٤ هـ .

 <sup>(</sup>A) لمُ تَظْفَر بِترجة له .
 (P) السلطان شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٣ .

 <sup>(</sup>١٠) وتكتب متعملة : حيتف ، مدينة في جنوب تركية قرية من الحدود التركية وبلاد الشام إلى الشهال من حلب وفي الشرق من
 أفقة تبعد عديا يـ / ٧٧٥ / كم .

وقال ياقوت : « قلمة حصينة ورستاق بين حلب وأتطاكية وكانت تمرف يغلوك وطوك رستاقها » ، ( ياقوت : ٣/ ٧٥٩ ، دوسو ، الحموطة : ٢/ ج ١ ، الغليل الأورق ، تركية : £42 ) .

وكانَ قَرا يوسُف مَوْصُوفًا بِمَعْرِفَةَ تَنبير المُلْك ، إلا أنَّه لايتَمَسُّكُ بِدِين ، وشاعَ أنَّه كان في عِصْمَتِه أربعونَ امْراَةً ، وكلُّ مَنْ يُطلِّقها يرفَعُها إلى القَصْر ويسمِّيها سَرِيَّة . وكانَّتِ الطُّرِقاتُ في آيَامِه آمنةً ، ووطأتهُ على البِلادِ خَفِيفةً فيما يُقال ، والله أعلم .

. . .

## سنة أَرْبَع وعِشْرين وثَمَاني ماثة

6/411

قيها قُتلَ :

له وسَعيد (\*) عَمْمان بن أَحْمَدَ بن إيْراهِيم بن عَليَّ بن عُثْمان بن يَمْقُوب بنِ عَبْدِ الحق المَريني ،
 سُلطان قاس من بلاد المَبْرب .

وهُـوَ خَاتَمِـةٌ بني مَرِين ، واستَبَـدٌ بالمَمْلَكة الشَّيغُ مَبْدُ المَزِيزِ الكِتَاني (' وكانَ مدبًر المملكة في آيام أبي سَعِيد ، ثم وَقَعَ بينَهما ، فنارَ حليه فقتَل وقتل أولانَه وإخوتَه وأكابِرَ دَوْلَته ، واسْتَقَلَ بالأَثر مسراه (' صاحبُ تُونُس وانْقَضَتْ دولَةٌ بني مَرين .

#### وقيها مات :

٤٣٥. شيخُ (\*\*) بنُ عَبْدِ الله المَحْمُودِي ، المَلِكُ المؤيَّدُ ، أَبُوالنَّصْرِ .

ذَكَرَ لِي مايقَتَضِي أَنَّ مُوْلِمَه سَنَة سَيْمِين ، فإنَّه قالِ لنا : إنَّ اللي جَلَبَه دَحَل بِه الفَاهِرَة مع آنَص واللهِ بَرْقُوق <sup>٣٠</sup> ، وكان حِيتَكِ مُرَاهِقاً ، وكان مَدِيد الْقَامَةِ مُفْرِطَ الجَمال ، فاشْعَطُّ صاحِبُه في ثَمَتِه ، فتوقَّف بَرْقُوق عَنْ شِرائه ، واتَّفَق أَنْ ماتَ التَّاجِر فاشْتراه الخَوَاجا مَحْمُود ، فصارَ إلى بَرْقوق بَعْدَ شرائه ، فاستمرً في خشته إلى أن تَقَرِّر حاصَكياً ١٠٠ ، ثم ساقياً ٣٠ ، وكانَ

(9) في هامش الأصل يخط ابن قاني شهية : « أبو سعيد المريقي » .

رَجَهُ بِنَّ الأَصِلِّ : « أَبِرَسِيدِ مُعِدِ بِنَّ أَحَدَ . . . ؛ ولملها طَنرةً قلم فهو في الإنباء : ٧/ ٤٦٧ : « مثيان ، وكذلك في الضره : م ١٩٤٤ والشارات : ١٩٧٧/ . فصححاه .

(١) كذا في الأصل واضحة معجمة التوزين كاملة الكتاف ، وهي في الإنباء والضوء والشفرات و اللياي ء وقد ترجه السخاوي في ضوله : ١٤/٣٦ وقال : و مجمعة الموزيز بن عمد ، أبو عمد اللياي من وقد أبي لباية المقرير الاوزيز ، عمد ، أبي عمد اللياي من وقد أبي المجمة سنة لهان المؤتمة التعالى الموزيز في أمي المجمة سنة لهان الشائعت واصلات المعتمد عمد بن عبد العزيز في في المجمة سنة لهان عشرة والتحير السيف استدعى جادا فكتب له ، وأن أمر ولم إلى أن استوزره ، وصارت إليه الأمر وبطاليدها ، وبدر وحقّر وقدم رأمر م الوال أن قدل في ديم الأمر سنة أربع وحقرين ، وكان كرياً مفصلاً أدبياً أمراً حسن النظم كابناً متراكز متوارك الوالية الليادلة ،

(۲) الكلمة غير واضحة لم نتيين معالمها .

 (هه) في هامش الأصل مهنا يخط ابن قاضي شهية : و لللك المؤيد ، الإنباء : ٧/ ٤٣٥ ، الدر المتتخب ، الترجة : ٦٣١ ، الضوء : ٣٠٨/٣٠ ، الشارات : ٧/ ١٦٤ .

(٣) كان دعوله القاهرة في سنة ١٨٨٧ هـ . قال ابن قاضي شهبة في تاويخه : ٣/ ٣٩، في حوادث سنة ١٨٨ هـ : و وفي فني القدمة : وصل إلى دهشق الحواجا هنهان ومعه والد الأمير الكبير برقوق واسمه آنص قدم به من بلاد الجركس ، وتلقاه النائب والمساكر إلى برزة ودخل الحواجا وهليه علمة بطراز راكباً من يمين المنائب وأبو المسلطان من يساره ، فنزلوا القمر . . .

وفي ذي الحجة : وصل خواجا حثيان بوالد الأمير برقوق إلى القاهرة وخرج ولله إلى لقائه هو والمسكر جميعه وكان يوماً مشهوداً ي .

(٤) انظر التمريف بالخاصكية في ص: ٢٠٠ .

(a) السائع : هو الأمير الذي يتولى سقى السلطان هل الموائد ، والإشراف هل مد السياط وتقطيع اللحم وسقى الشراب بعد رفع
 السياط . ( صبح الأعشى : 6 / 302 ) .

ذكياً قويِّ القَلْب والجَنَان فتملَّم الفُرُوسِيَّة وتقلَّم في ذَلَكَ إلى أَنْ أَمَّرَ عَشَرَة (1) ، ثم كان ممن سُجِنَ من مَمَالِيكِ بَرْقُوق في فِتْنَةِ منطاش (1) ، فَتَلَرَ إِنْ نَجَا أَن يَجْمَلَ السَّجْنَ مَدْرَسَةَ ، فوفي ينذُره بعد السُّلَطَنة ، ويَنَى المَدْرَسَة المُولِيَّلَةِ (1 داخِلَ باب رُويَلَة (1) . ثم كَانَ أميرَ الحَاجِ سَنَة وَفَا إِلَا السَّلْمَاهِ (1) . ثم مَرَقَى إلى أَنْ وَلِيَ نِياتِهَ طَرَابُلُس ، فكانَ مُ لِي ثِننة اللَّنك فَنجا بَعْدَ أَنْ أَسِر ، ثم وَلِي نِيابَة الشَّام ، وجَرَتُ له مع النَّاصِ (1) خطوب وحُروب .

[١٠/ظ]

وكـانَ كبيرَ الهِنَّة ، سَرِيعَ الرَّجوع إلى الْحَقَ ، يُمَطَّمُ الْمُلَمَاء والشَّرِيعة ، تَسَلَّهَن في شَمْبان سَنةَ خَمْس عَشْرة ، واستَمرَّ إلى أن ماتَ على قراشِه في المحرَّم من مَلِه السَّنة . وكانَ قُدومُه إلى القاهرَة بعد قَتْل النَّاصِر في رَأْس ِ شهر رَبِيعِ الآخَر ، واتَّقَق وَفاءُ النَّيل ثاني يَوْمٍ تُدوبه ، وسيرتُه مَشْهورة .

٤٤٥ - جَمَالُ (\*) الدّين المرّاكشي ، الحافظُ ، أَبُو عَبْدِ اللهِ ، مُحَمَّدُ بنُ مُوسَى ، المالِكي (\*) ،

نَشَأَ بِمكَّة ، وأَحَبَ الحَديثَ فرحلَ فيه إلى مِصْر والشَّام وحَلَب واليَمَن وغَيرِها ، وجَمَع شيئاً كثيراً ، وكان فَهِما ذكياً ، ذاكراً للوفيَات والعَوالي ، ولَهُ تَخارِيجُ وتَعالِيق صارَ أكثرُها بأيلدي أَهْل اليّمن لأنّه كان تَحوُّل إليّها وتولّى بغضَ المُدارِس بها ، فكانَ يَخْجُ كلَّ سنةٍ ويرجِع فَقَدّر أنّه ماتَ بمنّى في هَله السَّنة وله نَيْف وعشرون (<sup>٨٥</sup> سنة .

 <sup>(</sup>١) إمرة عشرة : مرتبة حريبة يقود صاحبها عشرة فوارس . وربها كان فيهم من له عشرون قارساً ويسمئ صاحبها أمير عشرة .
 (صبح الأعشى : ١٠/٤) .

 <sup>(</sup>٣) كان ذلك في سنة ٧٨٩ هـ ، انظر تاريخ ابن تاضي شهية : ٣٣٣/٣ وما يعتما . وانظر التعريف بمنطاش فيها تقدم ص : ٩٩ .

<sup>(</sup>٣) لم نجد بين المدارس التي ذكرها المفريزي في عطط مدرسة باسم ( المؤيدية ) يتاها المؤيد شنخ المحمري ، وذكر المفريزي في خططه ( ٢٠٨/٣ أن المؤيد هذا بني جامعا ويسط الكلام خططه ( ٢٠٨/٣ أن المؤيد هذا بني جامعا ويسط الكلام في وصف ، وذكر أن فيه تداريس للشافعية والمخالجة والحبابلة ، وفيه دروس للحديث والقرامات .

<sup>(</sup>٤) انظر التعريف به ص : ٢١٣ .

<sup>(</sup>٥) توفي السلطان الملك الظاهر برقوق منة ٨٠١ هـ في شهر شوال منها ، وهو من تراجم الليل في الرقم : ١١ .

 <sup>(</sup>٦) فرج بن برقوق ، من وفيات الليل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٩)[لاتياء : ١/ ١٠ \$ وقد جعله من وفيات سنة ٩٢٣ هـ ويسلسلة تسبيه فيه : «عمد من موسى يز علي يز عيد الصمد ين عمد ابن عبد الله المراكشي الأصل ثم للكني الحافظ جال الدين أبو للجامن ابن موسى ، ولد في ثلث رمضان سنة سبع وثياتين i السخاري ابن حجر في تاريخ وفاته فذكر في الضوء : ١٠/١٥ أنه توقي في عشري هي الحيمة من سنة تلاث وعشرين وثيانسط ، وجعله شاقعاً ، ولم يذكر ابن حجر مذهبه في الإنهاء . وتابعها في تاريخ الوفاة ابن العهاد في الشذرات : ١/ ١٦١ ولم يذكر مذهبه أيهماً .

<sup>. (</sup>٧) في هامش الأصل بخط مصطفى بن عب الدين : «صوابه الشافعي » .

 <sup>(</sup>٨) في هامش الأصل تصحيح بخط مصطفى بن عب الدين قال فيه : وصوابه وثلاثون قإن مولده في رمضان سنة سبع وثياتين
 رسيمنة , أحد بن المهروي ع .

ه٤٥ . ويَهاءُ الدِّين (\*) أُمُحَمَّد بنُ . . . . . . . . . . . . . . . . ابنُ البُّرجي .

كانَ أَبُوهِ أَحَدَ القُضَاء بالوَجِّهِ البَحْرِي (1) ، وَلَدَ قَبَلَ سَنَةٍ سِتِّينَ ، وَنَشَأَ هُو تَبِها ، فترقيجَ ببنتَ وَلَدِه بَدْرِ الدِّينَ (1) وَتُدَمَّى ببنتِ الشَّيخ صِراحِ الدِّينَ البُّلْقِينِي (2) ، ثم ماتَتْ مَمَهُ ، فتزوَّج ببنتَ وَلَدِه بَدْرِ الدِّينَ (2) وَتَدُمَّى بَلْقَيس وَلَهَا سِيرةً مَشْهُورة (1) . وَوَلِي وَكَالَةً بَيْتِ المال (2) والحِسْبَة (2) ، وتنقُلَتْ بهِ الأَحْوال إلى أن الشَّقرُ شَاهُما (2) المَماتِرِ السُّلُطانيَّة بِعِنَايَة طُطَر (4) وهو يَوْمِئِدٍ شَادُها (2) ، فماتَ في صَفَر ، وكانَ طَطَرُ يدمُوهِ أيى .

ولم يمتُّع بمملكة ولله .

٤٦٤/ر] ٤٦ هـ / وشِهابُ الدِّين (\*\*) ابنُ كَمال ، واسْمُه أَحْمَدُ بنُ أَحْمَدَ بن عُثْمان النَّمَنْهُوري .

نَشَا بِبَلَدِه ، ثم قَدِمَ القَاهرة واشْتَفَل ، وأَكْثَرَ الحَجُّ والمُجاوَرَة ، وتكلَّم علَّى النَّاس بمكَّة عند بَابِ الْمُثَرَة ، وكانَ يُتَكِثُرُ الصَّلاةَ على النِّبي ﷺ حتَّى قبل : إنه صَلَّى عَلَيْه في بَوْم واحدٍ مائة الفُ مَرَّة . ماتَ في آخر المحرَّم وقَدْ جاوَزَ السَّبْعِين .

٧٤ ٥- وشِهابُ الدِّين (\*\*\*) أَحْمَدُ بِنَّ إِبْراهِيمَ بِنِ مُلاعِبِ الفَلَكِي الحَلِّي .

كَانَ مَشْهُوراً بِإِنْقَانِ الْفَنُّ وَكَتَابَةِ التَّقَاوِيم .

 <sup>(</sup>a) ترك في الأصل موضع ثلاث كليات بياضاً ، وكذلك في الإنباء : ١/ ١٤٧ نظم يذكر إلا اسمه ونسبه ، أما في الفصوه : ١/ ٣٧٥ فقد نسبه : و كنبذ بن الحسن بن حبد الله » .

الرجه البحرى: إقليم كبير في مصر يشتمل على الدلتا كلها بين القاهرة شيالًا وبين البحر الأبيض الموسط.

<sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

<sup>(</sup>٣) هو البدر محمد بن السراج عمر بن رسلان ، توفي في شعبان سنة ٧٨٩ هـ . ( الدرر : ٤ / ١٠٠ ) .

<sup>(</sup>٤) ترجها ابن حجر في الإثباء : ٩/ ٧٠ في وفيات سنة ٨٤١ هـ وقال :

و يُلقيس بُدَت بِشَر اللَّدِينَ عَمْد بِن شيختا سَرَاج الدين البَلْقَنِينِ ، مانت في ذي القصفة وكانت ما شهوة تنفي هن ذكرها وهي لسان أهل بيتها ، وسلكت أكثر من عشربين سنة طريق التصوف ولبست الحرقة من جاهة وتسمت بالشيخة ووقع في ذلك أضحوكات وبالله المستمان ، والخطاج اجارزت السنين ، . وهي في الهموه : ١٤/١٧ .

 <sup>(</sup>a) انظر التعریف بوكالة بیت الله في ص : ۱۹۳ .

 <sup>(</sup>٦) انظر الحسية في ص : ٧١ .
 (٧) انظر الشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

<sup>(</sup>٨) ططر بن عبد الله . أبو القتع ، انطاهري ، ملك الديار المسرية والشامية ، تسلطن بعد علمه المقفر أحد بن الملك المؤيد شيخ المحمودي في شعبان سنة 374 هـ في هذه السنة وتلقب بالملك الظاهر أبي الفتح ، ولم نطل أيامه فقد توفي في في الحجة من هذاه السنة ، المحمودي في شعبان سنة 374 هـ في هذه السنة 274 هـ ولي وليات مذه السنة 374 هـ وفي الضوء : 3/ ٧ . والشدارات : ٧/ ١٦٠ .

 <sup>(</sup>٩) انظر التعريف بالشد والشاد في ص : ١٠٤ .

<sup>(</sup>aa) الإثباء : ٧/ ٤٣٧ ، الشوء : ١/ ٣١٥ .

<sup>(</sup> ١٠٤/١ ) الإتباء : ٧/ ٤٣٤ ، الضوء : ٢٠٤/١ .

٨٤ هـ ونَاصِرُ الدِّين (\*) مُحَمَّد بنُ أَحْمَدَ الهَدبَاتي الكُرْدي الطَّبِرادَار (١).

كانَ منْ أَبْناء الأَجْنادِ فَنَشَا من العَلَماء ، وصَحِب الشيخ كمالَ الدّين الدُّمِيرِي <sup>(\*)</sup> ثم الـرَّشِيدِي <sup>(\*)</sup> وَتَأَدُّبِ بِهِما ، وكان يَسْرُدُ الصَّوْمَ ويُواظب الجماعَةَ . ماتَ في وسَط السُّنةِ ولم يُكُمِلُ السِّين .

وَرَضِيّ الدّين (\*\*) أبو حَامدٍ مُحَمَّدُ بن الشّيخ عَبْدِ الرحمن بنِ أبي الخَيْرِ مُحَمّدِ بنِ أبي عَبْدِ للله الفاسى المكنى المالكي .

وللد في رجب سنة خمس وثمانين ، وتفقه وسمع الحديث ، ودرّس وأنس وناب في الحُكُم (أ) ، ثم وَلِيَ القَضاء اسْتِقَلالاً في شَوّال سَنَةَ عَشْرةِ ثم صُرِف .

وكانَ مُتَواضِعاً خَيراً ذاكِراً للفِقْه . ماتَ في رَبِيع الأَوَّل .

(٩٢/هـ) ٥٠٠ / والشَّيخُ عزُّ الدّين (٥٠٠ عزُّ الدّين الحَاضِري ، مُحَمَّدُ بنُ خَلِيل بنِ هِلال الحلّي ، الحَنفي .

وُلدَ فِي إِحْدَى الجُمادَيْن سَنَة سَبْع وأرْبعين ، ونَشأ في طَلَب العِلْم ، فحَفظ خمسة عشر كتاباً في مِنْهِ فَسُون ، وتفقه بالشيخ حَيْدَر (\*) وغَرْد ، ثم رَحَل إلى دمشق فسمع من بعُفس أصحاب الفَحْر (\*) ، وقرأ ( السُّنزَ ) اللي دَاود و ( جامع الترمذي ) على ابن أميّلة (\*) . ثم دَخَل القاهِرة وأخذ من الشَّيخ جمّال الدِّين الإستوي (\*) والشيخ ولي الذين المَتْفَلوطي (\*) . ثم رَحَلَ مرة أخرى ودافقه الشيخ بُرهان الدِّين سِبْط ابن المَجَمي (\*) فاعدا عن الشَّيخ رَبُّن الدَين

 <sup>(4)</sup> الإلياء : ٧/ ١٤٤ ، الضوء : ١/ ١٢٨ .

 <sup>(</sup>١) الطبردار: حامل طبر السلطان مند ركوبه في المواكب، وأمير طبر هو الذي يتحدث هلى الطبردارية ، والطبر : وجمعه أطبار ،
 هو القائس من السلاح معرب ( تير ) ( صبح الأهشى : ٥٩/١٥ : ٤٩٧ ) .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الليل في الرقم : ٣٦٦ ،

 <sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل في الرقم : ١٩٣٠ .
 (\*\*) الإنباء : ٧/ ٤٤٤ ، الضوء : ٨/ ٤٤ ، الشقرات : ٧/ ١٦٨ .

<sup>(</sup>٤) انظر تيابة الحكم في ص : ٩٧ .

<sup>(</sup> ١٩٨٠) الإنباء : ٧/ ٤٤٦ ، الضوء : ٧/ ٢٣٢ ، الشنرات : ٧/ ١٦٨

وفي هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهبة . • الشيخ عز الدير الحاضري •

 <sup>(</sup>٥) هو حيد دين علي بن أبي يكر بن عمر ، قطب الدين ، الدهللي الشيرازي ، نزيل دهشق ، المحدث ، المستد ، توفي صنة ع٧٥هـ . (الإليماء : ١٤٣/٧) .

<sup>(</sup>٦) ابن البخاري ، تقدم في ص : ١٠١ .

<sup>(</sup>V) انظره في ص : A£ .

<sup>(</sup>٨) تقدم في ص : ٨٥ .

<sup>(</sup>٩) تقلم في ص : ٨٥ و ١٣٨ .

<sup>(</sup>۱۰) تقدم في ص : ۷۸ و ۹۶ .

المِرَاقِي (1) والشَّيغ سِراج النَّين ابنِ المُلقِّن (1) وغيرهما . وجَمَع السَّيغ على الشَّيغ شَمْسِ النَّين المَن الدِّين المَسْقَلاتي (1) حاتِمَةِ أَصْحابِ التَّتِي الصَّائع (1) . وأجازَ له المِراقي في عُلُوم المحدِيث . وذرَّس وأَفْتِي ، وكانَ مشكورَ السَّيرة حَمِيدَ الطَّرِيقَة .

قال الشَّيخ بُرْهان السَّذين (°): ماأَعْلَمَ بالشَّام مثلَه في مَجْموعِهِ من المِثْمِ الفَزير، والتَّواضُع الكَثير، والنَّواضُع الكَثير، والنَّيان المَتِين، والمُحَافَظَة على الجَمَاعة، واللَّكِرِ والتَّلاوة، ووَلِيَ الحُكُمَ بِيلادِه فَشَكِرَتَّ سيرتُه ولم يخرُجُ عن طَهارَتِه، وكان المؤيَّدُ (١) يكرِمهُ ويُعَظَّمه. ماتَ في رَبيع الأَوْل.

١٥٥٠ والقُدْوَةُ شِهابُ الدِّينِ أَحْمَدُ (٥) بِنُ هِلال ِ الحَلِي .

اشْتَغَلَ قَدِيماً بِالشَّيِخ شَمْس الدين ابنِ الغَرَّاط (٣) ، ثم أَعَدْ في القاهرة عَنْ الشيخ شمس الدين البِلَالي (٩) ، وأقَبَلَ على التصوُّف فأتَقَته ، ثم توضَّل فدعا إلى مقالة إبنِ العَرْبي (١) وصار له أثباع حَمَلُوه على أُمُور مُعْضِلة مَصَدَرَتْ عَنْهُ شَطِحات وذَلَات . وماتَ في هذه السَّنة .

٥٠٢[٥/٩٣] - والقَاضِي جَلالُ الدَّين (٥٠٠) البُلْقِينِي ، أَبُو الفَضْل [ عبد الرحمن ] بن الشيخ سِراج الدِّين عَمَرَ بن رَسُلان بن نَصِير بنِ صَالح بنِ عَبدِ الخَالق بنِ عَبْدِ الحَقْ الكِناني الشَّالهي الشَّالهي الشَّالهي

وُلِدَ فِي جُمَادَى (١٠) سَنَةَ ثَلاثٍ وسِتَين ، ونَشَأ ذكيًّا ، فعفِظَ عدَّة مَحْفُوظات ، ودَخَل

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الفيل في الرقم : ١٦١ .

 <sup>(</sup>٣) عبد بن أحمد بن عحمد بن أحمد ، شمس الدين ، أبير القمع ، المسقلاني ، الطولوني ، الدرى ، ، إمام الجامع الطولوني ،
 ولد سنة ١٠٤ هـ وتوفي سنة ٩٧٣ هـ ( الدرر : ٣٣ / ٣٣) .

 <sup>(</sup>٤) انظره في ص : ١٣٨ .
 (٥) سيط اين المجمى .

 <sup>(</sup>٦) السلطان الملك المؤيد شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٣ .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء: ٧/ ٣٤٤ ، الضوء: ٢/ ٢٤١ ، الشارات: ٧/ ١٦٤ .

 <sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم: ٢١٤.

<sup>(</sup>٨) من وفيات الذيل في الرقم : ٤٨٨ .

<sup>(</sup>٩) الشيخ عين الدين ، تقدم في ص : ٩٥ .

<sup>(</sup> ١٠٥) الإنباء : ٧/ ٤٤٠ ، ومايين المعقوقين منه ومن بئية مصادره ، الضوه : ١٠٦/٤ ، الشقرات : ١٩٦٧ .

وبإزاله في هامش الأصل بغط ابن قاضي شهية : و العالم الفندن قاضي الفضاة جلال الدين s . (١٠) كذا ولم يعين إحدى الجمادين . وكذلك في الإنباء ـ وفي الشدارت : جمادى الأولى ، وقال السخاوي : • ولد في خامس عشري رمضان سنة ثلاث وستين وسيممنة وقرأت يغط بعضهم أنه سممه يقول : إنه في جمادى الأولى سنة الثنين وستين ، والأول عندي

دِسْقَقَ مع آلِيهِ فَاسْتَجَازُ لَهُ الشَّيِحُ شِهابُ الدِّينِ ابنُ حِجِّي من جَمَاعة مِنْهم ابنُ أَمَيْلَة (')، وابنُ تَخِيرِ '' . ولمما رَجَع أَبُوه إلى القَاهِرة صَرَف هِمَّته إلَيه حتى مَهَر في مَدُّة يَسِرة . ثم لمّا مات أَخُوهُ في مَنَة إحتى وتِسْعِين ('' استقرُ في قَضَاءِ المَسْتَر '' . ودَحَل مع يَسِرة . ثم لمّا مات أَخُوهُ في مَنة إحتى وتِسْعِين ('' استقرُ في قَضَاءِ المَسْتَر '' . ودَحَل مع عَجَائِب النَّذيا في شُرْحَة الفَهْم وجَودَة الحِفْظ . وكانت نفسه تَسْمُو إلى منصب الفَضاء إلى أن وَلِيهُ بعد تحقِّق مُوْتِ الصَّفْرِ المَناوي '' في سَنَة أَرْبَع وَثَماتِي مائة ، ثم صُرِف ، ثم أُعيدَ مرَاراً إلى ان الله من الله عَلَي مَنْ اللهُ عَنْه الإعْتابِي (') إلى الشَّام ، فاسْتمرُ إلى أن صَرِف في مَنْ يَوْم النَّون المَسْمَر واللهُ مَنْ عَنْه الإعْتابِي '' إلى الشَّام ، فاسْتمرُ إلى أنْ صُرِف في صَةَة إلى أَنْ صُرِف في وَقْمَ النَّاصِر ('') بلمشق ، ثم أُعيدَ عن قُرب واستمرٌ إلى أنْ صُرِف في سَنَة إحدى وعِشرين بالهَروي ('') ، ثم أُعيدَ بَعْدَ سَنَةٍ بل أَقُلَ إلى أَنْ مات بعلَهُ المُسْرِع في أُوائِل شَوْال في وقَتِ أَذَانِ المَعْمِوم مِنْ يَوْم الأَرْبِعاء عاشِره . وتقدّم في الصَّلا ، مَنْ أَلَال المَعْرة رحمه الله تعالى . مَلْ مَحَائِن الفَاهِ رحمه الله تعالى . مَلْهُ الشَيْخ مُسْمُ الذَين ابنُ الدَّيْنِ ('') . وكانَ مَنْ مَحَائِن الفَاهِ رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) انظره في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) التغيي سليهان بن حمزة ، انظره في ص : ١٩ .

<sup>(</sup>٣) الماد اساهيل ، تلدم في ص : ٩٩ .

 <sup>(</sup>٤) هو يدر الدين عمد : تقدم في ص : ٢٨٣ .

 <sup>(</sup>٥) التمريف بقضاء العسكر في ص : ٩٠ .

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ١٧٦ .

<sup>(</sup>٧) كلمة معياة لم تستطع قرامتها .

 <sup>(</sup>A) من وقيات الليل في الرقم: ٣٤٠.

 <sup>(</sup>٩) تقدم في ص : ١٧٤ .
 (١٠) فرج بن يرقوق ، السلطان ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٩٥ .

 <sup>(</sup>١٠) فرج بن برقوق ، السلطان ، من تراجم الليل في الرقم : ١٠
 (١١) من وفيات المليل في الرقم : ٣٠٣ .

<sup>(</sup>١٢) من تراجم الليل في الرقم : ٥٩٠ .

## / سنة خَمْس ِ وعِشرين وثَماني مائة

[47] ظ]

فيها مات:

مهاءُ الدّينِ (\*) أَحْمَدُ بنُ الفَحْر عُثْمانَ بنِ القاضي تاجِ الدّين مُحَمَّد بنِ إسحاقَ المَناوي ،
 الشَّافِعي ، قالِب (أ) الحُحْم .

كَانَ حَسَنَ البِشْسِ والتَّودُد ، سامي النَّفْس ، ذُكِرَ مرَّةً للقَضاء ، وماتَ في رَمَضان ولم يُحْمل الأرْبَعين .

¿ ٥٥ والشَّبِخُ بُرْهانُ الدِّين إبْراهِيمُ (\*\* بنُ أَحْمَدَ البِّيجُودِي ، الفَّقِيه ، الشَّافعي .

وُلْـذَ قبـل الْخَمسين ، واشْتَفْل عِنْد الشَّيغ جَمال الدّين الإسْنَوي (\*) ، ورحل إلى الأَذْرَعي (\*) ، ومَهْرَ في الفِقْه حَتَّى شاعَ الأَذْرَعي (\*) بحلب سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولازم البُلْقِيني (\*) ، ومَهْرَ في الفِقْه حَتَّى شاعَ أَمُّدَمُ كانَ يَسْتَحْصر (الرَّوْصَة) وأَصْلَها . وذكره الشَّيغُ عِمادُ الدّين الحُسْبَاني (\*) فقال : ه هُوَ أَمُلَمُ الشَّافِيَّة في عَصْره » . وكانَ دَيَّنا خَيراً مُتُواضِعاً ، وَلِي بالْحَرَةِ مَشْبَحَة الفَخْرِية (\*) ، وكان المطلبّة به اتَتِفاع شَديد فإنّه كان لايمَلُ من الاشْتِفال والإشْفال . ولما جَمْع الفَاضِي وليّ الدّين المُرافى (\*) (النكت) على الكُتُب الثَلاَئة (التنبيه) (والمنهاج) (والحاوي) صار بعض الطَلبة المحلّة

ويزاره الترجة بخط الصطفى بن عب الدين خبر نصه : ٥ عند الفقير الحسين بن عمد البوريق لطف الله به كتاب ( جامع المختصرات و وقتصر الجوري وقت المجاوري وقت المجاوري وحمه الله وقتصر الجوامع المجاوري وحمه الله تمال ه. تمال ه. تمال ه. وقت المجاوري وحمه الله عبد الترجة الترجة الله عبد الترجة الله عبد الترجة الله عبد الترجة الترجة الترجة الترجة الله عبد الترجة ال

 <sup>(</sup>a) الإلياء : ٧/ ٢٧٢ ، الشيوء : ١/ ٣٨٠ .

<sup>(</sup>١) النظر نيابة الحكم في ص: ٩٧ .

 <sup>(</sup>٥٥) في هامش الأصل بإزاله بغط ابن تلخمي شهية: و الشيخ برهان الدين البيجوري: ، الإنباء: ٧/ ٤٧٠ ، الدر المتنصب:
 الدرة: ٨ ، الضوء: ١٧/١ ، الشدارات: ٧/ ١٦٩ .

<sup>(</sup>٢) انظره في ص : ٨٠ .

<sup>(</sup>٣) تقلم في ص : ٩٤ .

 <sup>(4)</sup> السراج حمر ، من وفيات الذيل في الرقم : ١٩٦١ .
 (٥) إسباعيل بن عليفة بن عبد العالي ، عباد الذين أبو القداء ، التابلسي الأصل الحسباني ثم الدمشقي الشنافعي ، الإمام ، للدرس

 <sup>(</sup>٧) هو أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم ، من وليات الذيل في الرقم : ٩٨٣ .

يقرأ من ذَلك عَلَى البَيْجُوري ، فكانَ يردُّ من حِفظِه أشياءَ مَجيبةً ويتاقِشُ هي أماكنَ كثيرةٍ ، فكانَ ذلك الطَّالِبُ يراجعُ المصنَّفَ بما يَشْتَرضُ به عليه البَيْجُوري فيُصْلَحُ كتابَه عَلَى وَفَق مايقولُ به البَيْجُوري ، ولم يُقَدَّدُ أنَّ البَيْجُوري صَنَّف شيئاً ، وكان مع ذلك يأتي منّ الكِتابةِ على الفُتْوَى وإنَّما يُقْنِي مُشَافَقَةً . مات في [ يَوْمِ السُّبُت الرَّابِع عَشَر من رَجَب ] (')

[١٩٤] و] ٥٥٥ / بَدْرُ الدِّين (٥) مَحْمُودُ بنُ مُحَمَّد الْأَقْصَرائي .

وُلِندَ سَنَةَ تِسْمِينَ أَو قَبْلُهَا بِيسِيرِ ، وَكَانَ أَبُوهِ مُدرَّسَ الْأَيْمَشِيَّة (أ) بالقُرْبِ من قَلْمَةِ النَّجِيلَ (أ) ، وَنَشَأَ هَذَا مُشْتَفِعًا ، وَهَهَ وَلازَمَ الشَيْخَ هِزَّ الدَّينَ ابنَ جَمَاعة (أ) وهيره ، ودَرُسَ بِمَدْرَسَةِ أَبِهِ وبغيرِها ، ودَرُسَ في النَّصيرِ بالمؤيَّديَّة (أ) ، وكانَ بَارِعاً فاضِلاً مُتواضِعاً حَسَنَ البُدُر ، كثيرَ النُّودُةِ والمَصَبِيَّة الصحابِه ولمن يقصِده ، مقبولَ الكَلِمة عنذ المُلُوكِ والأكابر . ماتَ بعلَة القُولَيْجِ الصَّفْراوى في الخَامس من المحرم .

٥٥٦ وشِهابُ الدِّين (\*\*) أَحْمَدُ بِنُ إِبْراهِيمَ المَحَلِّي الشَّاهِدِ .٠

سَمِعَ على أبي الفَتْح القَلَانِسي (١) وغيره ، وكانَ أحدَ الصُّوفِيَّة بالرُّكتيَّة بِيبرس (١) جَاوَزَ النَّمانين (١).

٧٥٥ وشَمْسُ الدِّين (٥٠٠ مُحَمَّدُ بنُ أُحْمَدَ الحَنْبِلي الدِّمَشْقي المَمَّرُ وفُ بالحَبْتَي (١٠) .

<sup>(</sup>١) لم يذكر في الأصل تاريخ الوفاة ، وأخذناه من الإنباء .

 <sup>(</sup>٥) في هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهية: ديدر الدين الأقصرائي ».
 الإنباء: ٧/ ٤٨٤ ، الشوه: ١٤٣/١ ، وتمام اسمه فيه: د عمود بن عمد بن إبراهيم بن أحمد ، الشلوات: ٧/ ١٧٧ .

 <sup>(</sup>ا) الأيتمشية : مدرسة للحنفية ، كانت خارج الفاهرة داخل باب الوزير تحت قلمة ألجبل برأس النبائة ، يناها الأمير أيتمش البجاسي سنة ١٨٥٥هـ. (خطط للقريزي : ٢/ ١٠٠ ، النجوم : ١٨٩/١٢ -ح ١ خويطة الفاهرة للائال الإسلامية : ١/ ٧ح . رقم الأثو : ١٨٥ و ١٥٥).

<sup>(</sup>٣) قلعة الجبل : هي قلعة القاهرة ، انظرها في ص : ٧٧ .

 <sup>(2)</sup> من تراجم الذيل في الرقم: ٤٥١.
 (3) انظر تعليقنا عليها في ص: ٢٨٧

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٤٧٤ ، الضوء : ١٩٤/ .

<sup>(</sup>۳) انظر ماسیق ص: ۱۹۹ (۳) انظر ماسیق ص: ۱۹۹

<sup>(</sup>۷) انظر انظین ص : ۱۸ . (۷) تقلعت فی ص : ۱۸ .

 <sup>(</sup>A) قال السخاوي : دمات في أول سنة خس وطرين ، تقلاً عن الإنباء .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإلباء : ٧/ ٨٠٠ ، الشوء : ٧/ ١٠٧ ، الشارات : ٧/ ١٧١ .

 <sup>(</sup>٩) ضبط التسبة من الضوء ، قال السخاري : والحبي يمهملة ثم موحدة مفتوحتين ثم مثناة مشددة ، ورأيت من أبدل للموحدة مباً وقال : إنه الصواب : وقال ابن العابد : والحبي ينتج الحاد المهملة وسكون للموحدة وفيقية نسبة إلى حينة بنت ملك بن عصرو بن عوف a . وفي هامش الأصل بإزاء الترجة : وشمس الدين الحبيّ ع يخط اين قاضي شهية .

وُلِدَ [ في شَهْرِ رَبِيعِ الأَوَّلُ (") سنة خمس وأَرْبَعِين ، وتَفَقَّهُ بابْنِ قاضي الجَبَلُ (") ، وأَخَذَ عَن ابنِ كَثير (") وابنِ رَجَب (") وغيْرِهم . وكانَ يَعْمَلُ المُواعِيدَ (") فيُجِيدُها مع الاسْتِهْضَارِ الكثيرِ والخُشُوعِ الزَّائِد وسُرْعَةِ البُكاء . وقَدِمَ القَاهِرةَ سنة أَرْبِع وتُهانى مائة فَنَابُ مِن الخُرُمِيَّةُ (") ، وماتَ فجأة لَيْلَة الخَمِيس ثامن عشرين المحرَّم .

[٤٤/٤] ٥٥٨- / وعَزيزُ (٥) بنُ هِيَازِع بن هِبَة الحُسَيْني ، أُميرُ المَدينَة .

تُبِضَ حَلَيْه في دِي الحِجّة وأُحْضِرَ إلى القاهِرة ، فاعْتُقِلَ بالقَلْمَة (١٠) فمَاتَ بها في الثاني عَشر منْ صَفَر ، وهُوَ ابنُ أُعْتِ مُقْبِل (١١) أمير النَّبُيْم .

٩٥٥ وشَمْسُ الدّين (\*\*) مُحَمَّدُ بنُ عَلِيّ بن خَالِد المَعرُّوفُ بابْن البّيطار ، الشّافعي .

سَمِعَ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمِنِ بِنِ عليِّ القَارِي (١٠) ومِنْ غَيْرَه ، وكانَ وَقُوراً ساكِناً حَسَنَ الخُلُق .......

كثير التلاوة .

- (١) الزيادة بخط ابن قاضي شهبة مثبتة في هامش الأصل .
- (٢) أحمد بن الحسن بن حبد الله بن عمد بن أحمد ، شرف الذين ، أبو العباس ، القدسي الأصل ، الدمشقي ، المعروف بابن
   قاضي الجيل ، الحنيل ، شيخ الحنابلة بالشام ، وقاضيهم بمعشق . وقد في شعبان سنة ٩٦٣ هـ وتولي بدشق سنة ٧٧١ هـ . ( الدرر :
   ٢٠ / ٢٠) .
  - (٣) تقدم في ص : ٩٩ .
  - (٤) تقدم في صي : ٨٤ .
  - (a) الزين عبد الرحن الحتيلي ، انظره في ص : ١٠٧ .
    - (٦) انظر التعريف بالمواهيد في ص: ٩١ .
    - (٧) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .
- (٨) الغرابية : هي محافله ابن غراب ، قال المتريزي في الحطط : ٢٩ / ٢١ ه ده الحافظة عارج الفاهرة على الحليج الكبير من يره الشرقي بجوار جامع بشتاك من فربيه أنشاها الفاضي الأمير سعد المدين إيراهيم بن عبد الرزاق بن غراب الاسكندراني تاظر الحافس ولناظر الجيش وأستادار السلطان وكاتب السر وأحد أمراء الألوف الأكابر . . . مات بيرم الحميس تاسع عشر شهر رمضان سنة ثبان ولهاتمة ولم يبلغ ثلاثين سنة . . . ع . وانظر ابن غراب فيها سبق ص : ١٠٥ .
  - (٩) انظرها في ص : ٣١٣ .
- (٩) أي هامش الأصل يخط ابن قاضي شهية : وصاحب للفيئة عرير r . مهملة الدين والرامين . وهزيز في الأصل مهملة الدين معجمة الزامين . وهي في الإنباء : ٧/ ٢٧٩ والفسوء : ٢/ ٢١٩ . بالذين المعجمة ورامين مهملتين ، ووضعه السخاري من بين من أول اسمه فين معجمة وقبل الفاء حسب الترتيب المعجمي .
  - (١٠) قلعة القاهرة وتسمى أيضاً قلعة الجيل انظرها في ص : ٧٧ .
- (١١) هو مقبل بن نخيار، أمير ينهم ، مات في سنة ثلاثين وثياتمئة في ربيع الأول بمحبسه من إسكندية ، قاله السخاوي في
   الهموه : ١٩٧/١٠ .
  - وانظر الينبع في ص : ١١٩ .
  - ( \* \* ) الإثباء : ٧/ ٨١٤ ، الضوء : ٨/ ١٨٠ ، الشدرات : ٧/ ١٧١ .
- (١٢) عبد الرحمن بن عملي بن عمد بن هارون بن عمد ، زين الدين ، أبو الفرج التعليم المعروف بابن الفاري المحدث ، المستد . ولد سنة ١٩٤ هـ أو سنة ١٩٥ هـ ، وتوفي في ألواخر سنة ٧٧٦ هـ في ذي القعدة أو ذي الحبحة . ( الدرو : ٣٣٧/٢ ) . وانظر ما سبق ص : ١١٢ .

. ١ ٥ . وشَمْسُ الدِّين (\*) محمَّدُ بنُ عَلِيَّ بن مُحَمَّدِ الزَّراتِيتِي المُقْرىء .

وُلدَ سَنَة سَيْع وأَرْبعين وسَبِعمَاتة ، وغَيي بالقِراءَات ، ورَخَلَ فيها إلى دِمَشْق وحَلَب فاخَذَ عن خُلَمائهما ، وسَمِع الحدليث من أَيْنِ المرَجَّل (") وابنِ حَبِيب (") وغَيْرهما ، وحَدُّث بالنِسِر ، وقَدْ أَكْثَرَ عَنْهُ الطَّلَبَةُ فِي القِراءات ولا سِيّما في آخر أَمْرِه . وكانَ خَيْراً سَاكِناً مُتَوَاضِعاً . وَإِنَّ الإَمَامَةَ بِالرَّوْوِيَّةِ (") مُدُةً طويلةً إلى أنْ مَات .

٥٦١ وعُثْمانُ (\*\*) بنُ سُلَيْمانَ الصَّنْهاجي القَصِير .

أَعْجُويَةُ الدَّهْرِ فِي قِصَرِ القَامة . ذَكَرَ لِي أَنَّهُ وَلَدَ سَنَةَ سَبْعِينَ أَو قَبْلُهَا بِقَلِيل ، وصَحِبَ أَبَا عَبْدِ الله ابنَ عَرَفة ('' ، وأَبَا عَبْدِ الله بِنَ الفَّخَار (" وَفَيْرَهما ، وَكَانَ يَخْفَظُ أَشْياء يذاكِرُ بِها ، وحَجُّ فَرَايَتُه لايَزِيدُ فِي الظُّولِ عَلَى ذِراع مِن رَأْسِهِ إلى قَدَمه ، وقَذْ وَحَطَهُ الشَّيْب ، وهو كامِلُ الأَحْضاء إذا قَامَ قَامِناً يظُلُّ مَنْ رَآهَ أَنْه ابنُ خَمْسٍ قَامِداً ، وهو أَقْصَرُ آذَبِيٍّ رَايْهُ .

ماتَ في شهر ربيع الأوَّل .

[٩٥/و] ٣٦ هـ / وسِراجُ الدِّين (\*\*\*) الدِّين عُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزيز بن أَحْمَدَ بن محمَّدِ الخَرُوبي .

ولِذ بعد سنة أَرْبَعِين بِيَسِير ، ونَشَا في حِجْر النَّمَة ، وَكَانَ أَبِوهُ عِزَّ الدَّين وَجَدُّهُ صَلاحُ الذَّين مَنْ رُوَّسَاءِ التَّجَّارِ بَمِعْر ، فَتَمَانَى هُوَ النَّجَارَةَ في مَطابِحِ السُّكُر ('') ، وحَصَلَتْ له تُرْوَة ، ثم أَمَلَق ، فمات أَخُوه نُور الدين ('') ثم أَمَلَق ، فمات أَخُوه نُور الدين ('') ثم أَمَلَق ومات على ذَلك . وكانَ دَيُنَا خَيْراً كثيرَ الصَّلاةِ والصَّيام والذَّكْر ، محبًا في الصَّالحين ، يُذاكِرُ بِلْشَياء حَسَنة . وتقلَّد والدَّعْر ، محبًا في الصَّالحين ، يُذاكِرُ بِلْمُنْهِاء وَسَعَرة وقد زادَ على الشَّمانِينِ ممتَّما بِمَنْهِ ويَصَره وعَقْلِهِ وَلُوَّتِه ، رحمة أَنْهُ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء: ٧/ ٤٨٢، الضوء: ٩/ ١١، الشذرات: ٧/ ١٧١.

 <sup>(</sup>١) أحمد بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز ، شهاب الدين ، أبو العباس ، المعروف باين المرحل ، المحمدث بحلب الفقيه ،
 توفي بحلب في ربيح الأخمر سنة ٨٨٧ هـ . ( الدور : ١/ ١٧٤) وانظر ما سبق ص : ٨٦ .

 <sup>(</sup>٢) من وفيات سنة ٨٠٨ هـ في الذيل في الرقم : ٧٥٥ .
 (٣) هـى المدرسة الطاهرية المرقوقية الجديدة ، انظرها في ص : ١٩٣ .

<sup>(\*\*)</sup> الإنباء : ١٧٩/٧ ، الضوء : ٥/ ١٧٩ ، الشدرات : ٧/ ١٧٠ .

وبإزاء الترجة في الأصل بخط الصطفى بن عب الدين : و مطلب : قصير القامة من رآه قائياً يظن أنه ابن خس قاهداً ، .

 <sup>(</sup>٤) هو محمد بن محمد بن عمد بن عرفة ، من وفيات الليل في الرقم : ١٣٤ .

 <sup>(</sup>a) محمد بن محمد بن ميمون ، من تراجم الليل في الرقم : ٤١ .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٤٧٧ ، الضوء : ١/ ٩٧ .

<sup>(</sup>٦) هي مأيسمي اليوم مصانع السكر .

 <sup>(</sup>٧) هو علي بن عبد المعزيز ، من وفيات اللّبيل في الرقم : ١١٨ .

٥٦٥ وصَدَّرُ اللَّين (٥) محمَّدُ بنُ جَمَالِ الدِّين عَبْدِ الله الحَنفي المعْرُوف بابْن الرُّومي . نَابَ فِي المُحْكُم (١) كوالِدِه ، وكانَ لَطيفاً مُتَوَدِّداً ، يَلَغَ الكُهُولَة .

٥٦٤ ويَعْقُوبُ (\*\*) بِنُ عَبْدِ اللهِ الخَاقَانِي البَرْبَرِي الفَاسِي .

نَشَأ بِبَلَدِه واشْتِفلَ ، ولما كُثُر الفَّسادُ بِفَاس قام بالأثر بالمعروف والنُّهُي من المنكِّر ، وصارَ له أَتْبَاع وقَويَتْ شوكتُه في سَنَّةِ سَبْعَ عَشْرةً ، وأرادَ صاحِبُ فاس القَبْضَ عليه فأعياه أمرُه ، واستمرُّ يَعْقوبُ على حَالِه إلى أن تُتِلَ في الوَقْعَةِ الكائِنَةِ في هَلِه السُّنة (أ) .

١٥٦٥ لا ٥٦٥ / والفَقيهُ المحدَّثُ تَفيسُ الدِّين (\*\*\*) سُلِّيمانُ بنُ إِبْراهيمَ بن عُمَرَ الْعَلُوي التُّعِزِّي .

وُلِد في سَنَّةِ إِحْدَى وأَرْبُعين ، وعُنِيَ بالحَدِيث نَسَمِعَ أَباهُ وابنَ شَدَّاد (٣) وغيرهما ، وأجازَ لَّهُ جَماعةً من أَهْلِ مكَّة . ولما قَدمَ الشَّيخ مَجْدُ الدِّين الشِّيرازي (1) لليمن لازَّمَه وقرأ عَلَيْه عدَّةً من الكُتُب الْأَمُّهات . وذكر لي أنَّه مَرَّ على (صَحيح البُخاري) مايِّينَ قراءةٍ وسَمَاع وإسْماع ومُقَابَلة نَحُو مائةٍ وخَمْسين مَرَّة ، وسَمِعَ مِنَّى وسَمِعْتُ منه ، وكَتَب لي جُزْءاً من الأحَاديث التي وقَمَتْ له عن أَهْل بلاده . وماتَ في ذي الحجة .

٣٦ هـ. ويَدْرُ الدِّين (\*\*\*\*) محمَّدُ بِنُ شَيْخِنا عِزُّ الدِّينِ أَحْمَدَ بِن أَحْمَدَ الحُسَيْنِي ، تَقِيبُ الأشراف (\*) بخلب وابنٌ نَقيبهم (١) .

 <sup>(</sup>۵) الإنباء : ۶۸۱ ، ولعله هو الذي ذكره في الضوء : ۲۶۸/۱۱ وسية : ۵ صدر الدين محمد بن محمد بز محمد تزيل السيوفية وأحد النواب : . وجعله السخاوي فيمن شهرته ( ابن الرومي ) .

<sup>(</sup>١) انظر نياية الحكم في ص: ٩٢ .

<sup>(</sup>هه) الإثباء : ٧/ ٨٨٤ , القبوء : ١/ ٣٨٢ .

<sup>· (</sup>٢) ذكر ابن حجر الوقعة في حوادث سنة ٨٧٥ هـ من إنياه الغمر : ٤٦٣/٧ ، قال : و وقيها جهز أبو فارس هسكراً إلى القراج في البحر ، فتُذروا بهم فيتوهم فالبزموا ، فقصب أبو فارس على قائد الجيش ونسبه إلى التهاون وضربه وأهانه وشرع في تجهيز جيش آخر . واعهم العامة أن صاحب فاس واطأ الفرنج على المسلمين فثاروا عليه فقتل بينهم عقتلة عظيمة ، .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٧/ ٤٧٤ ، الضوء : ٣/ ٢٥٩ ، الشلرات : ٧/ ١٧٠ .

<sup>(</sup>٣) تقلم في ص : ٣٦٧ .

 <sup>(</sup>٤) الفيروز آبادي شيخ اين حجر ، من تراجم الذيل في الرقم : ٤٣٧ .

<sup>(</sup>معهه) الإثباء : ٧/ ٤٧٤ ، الضوء : ١/ ٢٩١ . وترجته ليهيا مبسوطة .

 <sup>(</sup>a) انظر تقاية الأشراف ق ص : ۲۹۴ .

 <sup>(</sup>٦) من الغريب أن ابن حجر لم يترجه في الذيل وهو من وفيات سنة ٨٠٣ هـ وقد ترجه ترجة مطولة في الإثباء : ١٤٩ وذكر . اسمه وسلسلة نسبيه نقال : و أحد بن أحد بن عمد بن أحد بن عمد بن على بن عمد بن عبد الله بن جعفر بن زيد بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن أخد بن محمد بن الحسن بن إسحاق بن جعفر الصادق بن محمد بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، الحسيني ثم الإسحاقي الحلمي أبو جمقر ، عز الدين نقيب الأشراف الحلبية ، ولد سنة ٤١ . . . . . . وكان الشريف قد تحول في الكاننة العظمي إلى تيزين وهي من أحمّال حلب بينهيا مرحلتان إلى جهة الفرات قيفت بها في شهر رجب فنقل إلى حلب فدفمن عند أهله r وانظر الضوء : ١/ ٢١٩ ، والدر المنتخب ، الترجة : ٨٧ .

أَثْنَى عليهِ الشَّيخُ بُرُهانُ الدِّين المُحَدَّث (١) ، وماتَ في جمادى الآخِرَة مَطْعوناً .

٥٦٧ . ووليَّ الدِّين <sup>(®)</sup> أَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ بنُ القَاضي شَرَفِ الدِّين مُوسَى الأَنْصاري خَطِيبُ الجَامع الكبير بعَطَب <sup>(1)</sup> ووَلَدُ قَاضِيها <sup>(1)</sup> . ماتَ مَطْموناً أيضاً .

٥٦٥ وعِزَ الدّين (٥٥٥ مُحَمَّدُ بنُ الإمّامِ القَاضِي عِزَّ الدّين مُحَمَّد بنِ خَلِيل الحَقْي الحَاضِري .
 تقدّم ذكرُ واللهِ قَرِيباً (٥٠٠ ولي قَضَاء حَلَب يَسيراً فَحَسَّنتْ سِيرتُه ، وماتَ مَطْمُوناً أيضاً وأسفوا عَلَيْه .

<sup>•</sup> 

 <sup>(</sup>١) تقدم في ص : ٨٧ و ٤٩ .
 (١) الإتياء : ٢/ ٤٨٣ ، الضوء : ١٠/ ١٥ .

<sup>(</sup>Υ) تقدم في صن: ۲۷ و ۹۰ .

 <sup>(</sup>٣) من وفيات سنة ٨٠٣ هـ وهو من تراجم الذيل في الرقم : ١٣٨ المقدم .
 (٩٠) الإنباء : ٧/ ٤٨٣ ، الضوء : ٨/ ٨ .

<sup>(£)</sup> انظره في الرقم: ٥٥٠ من تراجم الليل.

# سَنَة سِتُّ وعِشْرينَ وثَمانِي ماتَة

٥٦٩ في (٥) النَّصْفِ منَ المُحَرَّمِ ماتَ فَارِسُ بنُ عَبْدِ اللهُ الرُّومِي الخَوْنَدار (١). كانَ مُحبًّا في المُلَمَاء ، وكتَب النَّحَظُ المَّسُوبِ (١) وحَفظَ القرآن .

٥٧٠ وفي (٥٠ رابع عَشَر صَفَر ماتَ سُودُونُ الفَقِيه الجَرْكَسي .

تَلْمَدُ لَلشَّيْخِ لَآجِينَ شَيْخِ الجَراكِسَة <sup>(7)</sup> ، وكانَ أعجويةٌ في دُعُوىَ المِلْم والمُعْوِنَة مع تُعُسُورِه فيهما ، وكانَ لَه عِنْدُ الجَراكِسَة مُنْزِلَةٌ عَظِيمة ، وتَزَوَّجِ المَلِكُ الظاهِرُ طَطَر (<sup>1)</sup> ابتَتَه قديماً ، وقُذْ وَلِي وَلِدُها مِنْهِ السَّلْطَكَة (\*) .

٥٧١- وعَبْدُ الوَهَّابِ (\*\*\*) بنُ عَبْدِ اللهُ الرَّمْلِي ، تاجُ الدِّين ، ناظِرُ الدُّولَة (\*)

وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ أَو فِي التِي قَبْلُهَا ، وتَنَقَّلَ فِي الْخِدَمِ إِلَى أَنْ وَلِيَ نَظَرَ الدُّولَة بالقَاهِرة ، وأَسَنَّ وارْتَمَض ، وكـان يُحبُّ أهـلَ الخيـر ويُكثـر المُسْدَقـة . سمعتُه يَقُول في سَنَةٍ اثنتين وجِشْرِين : بَلَغْتُ اثنتين أو ثَلاثاً وَشَمانِينَ سنة ، وماتَ في هَذِه السَّنة .

٧٧هـ وزَيْنُ اللَّينِ (\*\*\*\* عَبْدُ الرَّحْمن بنُ صَالِح المدّني ، الشَّافِمي ، قاضِي المدينَة الشَّريفة . وكانَ مُزَّجَى البِضَاحة ، باشَرَ قضاء المدينة والمُخطابة بالمُسْجِد <sup>(٧)</sup> المكرَّم أزَيَّد من تُلاثين سنة . ماتَ في صَفَر .

 <sup>(\*)</sup> الإلباء : ٨/ ٣٤ وزاد : « الطواشي » الضوء : ٢٣٣/٦ .

<sup>(</sup>١) انظر التعريف بالخزندارية في ص: ٦٨ .

 <sup>(</sup>۲) انظر الخط المنسوب في ص : ۷۸ .

 <sup>(\*\*)</sup> في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : و سودون الققيه ع . الإنباء : ٢٨ /٨ ، الضوء : ٢٨٢/٣ .

 <sup>(</sup>٣) من تراجم الذيل ، تقدم في الرقم : ١٩٦١ .
 (٤) توفي ططر سنة ٨٧٤ هـ ولم يترجه في الذيل ، انظره في الصفحة : ٢٧١ .

 <sup>(</sup>٥) هو الملك الصالح محمد بن ططر ، وأمه ابنة سودون المترجم : تسلطان وهمره تسع سنين يوم الأحد خامس ذي الحيمة سنة ٨٢٤ هـ وخلع ، ومات بالطاهون في ليلة الحميس صابع عشري جادى الأخرة سنة ٩٣٣ هـ ( الإنهاء : ٨٢٥/ ) .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٨/ ٣١ ، الضوء : ٥/ ١٢٥ . وبخط ابن قاضي شهية في هامش الأصل : وتاج الدين ابن الرمل x .

<sup>(</sup>٦) تقدم النظر والنظار في ص : ٧١ .

<sup>(\*\*\*\*)</sup> في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهية : و ابن صالح قاضي للدينة ، .
الإنباء : ٨/ ٣٠ ، وفيه : وعبد الرحمن بن محمد بن صالح ، . ثم أثيمه بترجمة فاية في الاختصار وانظر اللضوء : ٤/ ١٣١ .

<sup>(</sup>٧) النبوي .

٧٧هـ وعِزَّ اللَّين (\*) عَبَّدُ العَزيز بنُّ عَليَّ بن أَحْمَدَ النَّوَيْرِي ثم المحِّي .

وُلِـدَ سنة ثمانٍ وسَبِّعين ، وَاشتَغَل على مَذْهَب الشَّافعي ، ورَافَقَنَا في السَّماع على المَّدِن / بعض المستسايسخ ، وقسراً ( سنن أبي داود على شيخنسا البلقيني ( ا في سنسة الثنين وثماني مائة . وأَذِنَ له الشَّيخ بُرهان اللّين الأَيْناسي ( والشيخ بَدُرُ اللّين الطُنْبُذي ( في الشيخ بَدُرُ اللّين الطُنْبُذي اللهُ في التَّدُوبِ والشيخ بَدُرُ اللّين الطُنْبُذي اللهُ مَن التَّدُوبِ اللّهُ مَن فولي قَضاء مَدِينة واللّه اللهُ مَن في في الحجم اللهُ اللّه مَن فولي قَضاء مَدِينة تَعِرْ ( ) ، ومات في في إلى بلاده فأقامَ بها يَنُوبُ في الحجم الأركة أَجُلُه .

٥٧٤ ويَدْرُ اللَّين (٥٠٠ عَلِي بنُ رُمَّع بن سِنَان بن قَنَا ، الشَّاهِلُ (١)

سَمِعَ من المِدِّ بنِ جَمَاعَة <sup>(٢)</sup> ، وَعَبْد الرَّحْمَنِ بنِ الشَّيخ عَلَى القَارِى (<sup>٨)</sup> وَغَيْرِهما ، واشتغار كثيراً ، وكان بتكسَّب بالشَّهادَة ، جاوَز الثمانين .

٥٧٥ وشهاتُ الدِّينِ (٥٥٥) أَحْمَدُ بِنُ رَسْلَانِ السَّقَطِي .

ُ أَحَدُ الْمَهَرَةِ مِنَ طَلَبَةِ الشَّيْخُونِيَّة ( أ ) وَكَان يَسْتَحْضِر كَثيراً ويلْهَم قَليلاً . مات في رَبيع الأول .

٥٧٥. وهُمَرُ (٥٩٥٠) بنُ عَبْدِ الله بن عَامِر بن أبي بَكْر بن عَبْدِ الله الْأَسُواني ، سِرَاجُ الدّين ، الشّاعر .

اشْتَقَلَ يَبَلَدِه ، ثم قَدِمَ القَاهَرة ، واشْتَهَر يَنظُم الشَّعر وتكسَّب به ، ودَحَل الشام تَدِيماً ، وكان كثير المديع والأهَاجي ، حَرِيضَ الدَّعوى ، وكَانَ يَنظمُ حلى طَرِيقَة الأوائل ، ويستحفِر كثيرًا من اللَّفَة ، وهو القائل :

إِنَّ ذَا السَّقْسَرَ قَدْ رَسَانِسِ بِقَوْم مُمْ عَلَى بَلُونِسِ أَشَدُّ حَثِيثًا

<sup>(\*)</sup> في هامش الأصل بإزاله يخط ابن قاضي شهية : « عز اللين التوبري » .

الإنباء : ٨/ ٣١ ، وزاد : الحليل ، وانظر الضوء : ٤/ ٢٧١ والشلرات : ١٧٤ /٠ .

 <sup>(</sup>١) السراج عمر ، من تراجم الليل في الرقم : ١٨١ .
 (٢) إيراهيم : من تراجم الليل في الرقم : ٥٧ .

<sup>(</sup>٣) من وثبات سنة ٨٠٩ من وأ يلكره في القبل ، وتكره في الإنباء : ٣/ ٣١ ، قال : و أحد بن عبد الطنبذي ، يغر الدين ، وفي اسمه خلاف ، وهو في الضوء : ٢/ ٥٠ : و أحد بن عمر بن عبد البغر أبو العياس الطنبذي ، .

<sup>(</sup>٤) انظر نباية الحكم في ص: ٩٧ .

<sup>(</sup>٥) تمز : في ص : ١٩٢ . (٩٥) الإنباء : ٢٧/٨ ، الضوء : ٥/ ٢٧٠ ، الشارات : ٧/ ١٧٥ .

<sup>(</sup>٦) الظر الشهادة والشهود في ص: ٧٠ .

<sup>(</sup>٧) تقدم في ص : ٨٣ ،

<sup>(</sup>٨) تقدم في ص : ١١٣ .

<sup>(</sup>۵۵۰) الإثباء: ۱/۲۱٪ الشيه: ۲۰۲۱.

<sup>(</sup>٩) تقلم التعريف بها أن ص: ١٨ .

<sup>(4000)</sup> في هامش الأصل يقط المصطفى بن عب الدين: « ترجة الأسواق الشاعر» .

الإنباء : ٨/ ٣٣ ، الضوء : ٦/ ٩٥ ، الشقرات : ٧/ ١٧٥ .

إِنْ أَجِدُ يَيْسَنَهُم بِشَيْءٍ أَجِدَهُم لَايَكَدَادُونَ يَفْدَهُ وَنَ حَدِيثَا

[٤/٤٧] ٧٧٥ـ / وشِهابُ الدِّين (\*) أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ الله القَزْويني الحَنْفي .

وُلِدَ سنةَ إَحْدَى وسنِّين ، وكانَ أَبُوه كَحَّالًا ('` ، ونَشَأَ هُوَ فاشْتَغَلَ إِلَى أَنْ صارَ نقيبَ ('` المَحْكُم عِنْدَ الحَثَفِيَّة ثم عِنْدَ الشَّالعيَّة ، لازم القاضِي جَلالَ الدُّين <sup>(١)</sup> في ذلكَ بِضْعَ مُشْرةَ سَنَة ، وكانَ عارفاً داهِيَّةً ، وقد ثَابَ في الححُّم ('' عَن الحنفي وَقَتاً ، وماتَ في رَبِيع الأَوْل .

٥٧٨ وصالحُ (\*\*) بنُ عِيسَى بن مُحَمَّد بنِ عَلِيّ بنِ دَاوُد بنِ سَالِم (١٠) الصَّمَادِي .

صَاحِبُ الزاويةِ بِيَغْداد (٢٠) ، ويُقال : ماتَ في السُّنة التي قبلها .

٧٩هـ وجَمالُ الدِّين (\*\*\*) عَبَّدُ اللَّهِ بِنُ مُحَمَّد القَرَافِي البُّخُوري .

كَانَ يُتَّقِنُّ تَعْلِيمَ الْعَرَبِيَّةِ وَتَخَرَّجَ بِهِ جَمَاعة . ماتَ في رَبِيعِ الأُوَّل .

٥٨٠- وشرَفُ الدِّينِ (\*\*\*\* مُحَمَّدُ بنُ خَالِد الشَّنشِي ـ بمُعْجَمَتَين الأُولِى مفتوَّحة بَعْدَها تُون ـ مُوقَّعُ الحكُم <sup>(٨)</sup> .

كان قَويُّ الهمَّةِ جَلْداً مُتَكِّبًا . مات في رَبيع الأول وقَدْ جاوَرْ الثمانين .

٥٨١ وزَيْنُ الدّينِ (\*\*\*\*\* مُمَرُ بنُ مُحَمَّد الصَّفَدِي ثم النَّيني ـ بَفَتْح النَّون وسُكُون التحتانية بمُدَها نونُ أُخْرَى ثم ياه النَّسب .

- (١) تقدم في تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .
- (a) الإتباء: ١٩٣٨، الشوء: ١/٥٥٥.
   (b) طبيب هيون.
  - (٣) انظر الثقابة والمتقباء في ص : ٩٧ .
- (٤) البلقيق ، من المترجين في الأبل في الرقم : ٢٥٥ .
  - (٥) انظر نیابة الحکم في ص : ٩٢ .
- (هد) الإنباء : ٧/ ٧/٤ حيث ذكره في وفيات سنة ٢٧٥ هـ ، وتابعه على فلك اللهوه : ٣١٤ / ٣٠٤ ، ولم يذكره صاحب الشدارات . وقد بسعة ابن حجر ترجمت في الإنباء بعض البسط ، ولمل من الحقية إلياميا مهنا ، قال : « كان جده سالم من تلاملة الشيخ عبد القادر ، وينيت لمسلمة زاوية بصياد قبلي بصرى ونشأ هذا بزاويت وله أنباع وشهرة ، وكان له مزدرهات ومواشي ويضيف الواردين كثيراً وكلمته مسجوعة عند أهل إلس ، وبات في رفضات عن نحو السيعين » .
- (٢) في هامش الأصل هها تصحيح بتحط مصطفى بن عب الدين نصه : « الظاهر أنه مُسَلَم لاكم كتبه الهسنف هنا بخطه ، وهكذا كتبه في إنباء الذهر سالم ، والحق أنه صلّم فأصلح » .
- (٧) في هامش الأصل بإذاء هذه الكلمة تعقب يخط مصطفى بن المحب نصه : « الزاوية التي ذكر الشيخ هنا أنها بهفداد ذكر في النام النام النام الله بالمواد في الرجمة الشيخ صالح هذا أنها بحوران في تربية صاد ، والظاهر أن الذي في الإنهاء ، هو الحق ، وأن هذا تحريف أو سهو ، ولكن الشيخ صلم أغد النظرية عن الشيخ المولى عبد القادر الكيلاني رحمه أنه تعلل ببغداد فلمل الزاوية له هناك الالصالح الملكور ٥ . (١٥هـ) المنابع الملكور ٥ . (١٥هـ) النام الله المنابع ، (١٥هـ) النام المنابع ، (١٥هـ) النام المنابع المنابع المنابع ، (١٥هـ) النام المنابع ، النام النام
  - (هههه) الإنباء : ١٩/٨ : منصود : ١٩/١ : به يصور الله عليه الشهد : ١١/ ٢١٠ في النسب .
    - (٨) موقع الحكم : من يقوم بكتابة أحكام القضاة : انظر ص : ١١١ .
    - ( ١٧٥ / ٢ ) الإنباء : ٨/ ٣٤ ، الضوء : ١/٨ / ١ ، الشقرات : ٧/ ١٧٠ .

وُلِــنَ فِي حُدودِ الخمسِين ، واشتغـلَ قديماً وتفقه على الشيخ عَلامِ الدّين حَمِّى (')
يِدَمَّشْق ، وصارَ كثيرَ الاستخضار بحيثُ لايَشَدُّ عنه شيءٌ خالباً من الغاظِ (شرح النّبيه)
للزُّنكُونِي (') ويُسَمِّه ( الكفاية الصُّغرى ) . وسَمِعَ مِنْ ابنِ قواليح وحَدَّثَ عنه بَعْض ( صحيح
مسلم ) ، وقيم القاهِرةُ سنةُ عِشْرِين فننزُل (') في خَلَبةِ الشَّافِيةِ بالمؤيَّديةِ (') ، وماتَ بها في
جُمادي الأولى .

[٩٧/ ١٤] ٨٥٥ / وإنسامُ السدِّين (\*) عَلِيّ بنُ مُحَنَّسِدِ بنِ محمَّسِدِ بن سَالِم بنِ مُوسَى بن سَالِم بنِ أبي المَكارِم بنِ السَّماعِلَ بنِ عَبِّدِ السَّلامِ المُعْياطي ، المعروف بابنِ المَمِيد ، وهُوَ لَقَبُ جَدَّه الأطل عَبْد السَّلام .

وُلـذُ سنةَ إِخدى وحمسين ، ووَلِيَ جماعةُ من أَسْلافِه قَضَاءَ دِثْيَاطُ (\*) إلى أنْ كانَ هُوَ خاتِمتَهم ، وكان هارِفاً بالشُّروطُ (\*) ، قَلْيلَ البِضَاعَةِ في العِلْم ، ونابَ في الحكْم (\*) بالقاهِرة والمحلّةِ الكُثْرِيُ (\*) ، وكان مَوْصُوفاً بالسَّياسَةِ والبَشَاشَةِ جميلَ العِشْرة . مات في شَمْبان .

٥٨٣- والحَافِظُ الإمَامُ قاضِي القَضَاةِ وَلَيُّ الدِّين (٥٠ أَبُو زُرْهَةَ أَحْمَدُ ابنُ شَيْخِنا الإمامِ شَيْخ الإسلام حافِظِ المَصْر زَنْنِ الدِّين عَبْدِ الرَّحِم بنِ الحُسَيْنِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمِن البِراقي

و هذه المدرسة بحارة بهاء الدين من الشاهرة بمناها بجوار داره الأمير سيف الدين متكوثمر الحساسي نائب السلطنة بديار مصر فكملت في صغر سنة ثمان وتسعين ومنسخة ، وصمل بها كرساً للمكانحة . . . . ودرساً للمحقية . . . . . وجمل فيها خوانة كتب وجمل همله وتقاً يبلاد الشام وهي اليوم بيد قضاة المختبة بتولون نظرها وأمرها متلاشي ، وهي من المدارس الحسنة ، .

s ومُتكوتمر هو أحد تماليك الملك المتصور حسام الدين لاجين المتصوري . . . . . . . قتل ليلة الجمعة عاشر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وستمنة .

 <sup>(</sup>١) الأصل : علاء الدين ابن حجى ولعله سهو ، والمبارة مثبتة في الحامش .

وهو جبحي بن موسع بن أحمد بن سعد ، علاء الدين ، أبو عمد الحسباني السمدي الشافعي ، الإمام الفقيه ، عدث الشام . ولد سنة ٧٩١ هـ ، وتوقي بدشتن في صفر سنة ٧٩٧ هـ ( الدر : ٧/ ٦ ) .

 <sup>(</sup>۲) ويلفظ أيضاً (الستكاون) تقدم في ص: ۱۷۹.

 <sup>(</sup>۱) ويتعد ايميا ( السنداون ) المدم في ص
 (۳) تقدم التعريف بالتنزل في ص : ۱۷٦ .

<sup>(1)</sup> في الصوء : (المتكوترية) وفي الإنباء : المؤيدية كيا في المذيل . وانظر تعليمنا عليها فيها سبق ص : ٣٨٢ .

والمدرسة المتكوتمرية : قال المقريزي في الخطط : ٣٨٧/٢ :

<sup>(\*)</sup> الإثباء : ٨/٢٧، الضوء : ١٦/١٠ .

 <sup>(0)</sup> تقدمت في ص : ٩٩ .
 (٦) تقدم التعريف بالشروط والشروطى في ص : ١٠٧ .

<sup>(</sup>V) انظر تبایة الحکم ق ص: ۹۲ .

<sup>(</sup>٨) انظرها في صن: ١٧١ .

<sup>(90)</sup> الإنباء : ١١/٨ ، در الماتود ، الترجة : ١٩٦٩ ، اللصوء : ١٩٣١/١ ، الشدرات : ١/١٧٣ وفي هامش الأصبل بتحد ابن قاضي شهبة : د الحافظ الهذن القاضي وفي الدين ابن المراقى » .

وُلِدَ في ذي الحِجَّة سنة التثين وستين ، ويكر به أبوه فاحضره عند أبي الحَرم الفَلانِسي (١) حاتِم المُسْنِدِين بالقَاهِرة ، واستجاز لَهُ من أبي الحَسَن العرضي (١) ، ثم رحل به إلى الشام في سنة حمس وستين فاحضره في الثالثة على جَمَاعة من أصحاب الفَحْر ابن البَحَاري (١) ثم رَجَع وأَسْمَه بالقَاهِرة مِنَ النَياني (١) وابن ثباتة (١) وغير هما من المُسْنِدين . ثم طَلَب بنقيه ثم وهو شابٌ فقراً الكثير ، ودار على الشّيوخ ، وكتب الطّباق (١) بخطه ، ثم رَحَل إلى الشّام صُحْبة صهره في سيخنا الحَافِظ ثور الدين الهَنْمَهي (١) بَعْدَ النّمانين فسمِع الكثير ، ثم رَجَع وهو مَعْ ذلك يلازِمُ الاشْتِعالى بالفِقه والمَرْبية والفُنُون حَتَّى مَهَر واشتهر ، ونشأ صَيًا دَياً حَيِّاً ، مع عَدَّ أَمَاكن ، ثم استَقر في جِهاتِ والدِه بعد وفاته ، وعَقدَ مَجْلسَ الإمالاء بعده ، واشتهر على المُحْم ، ودُس في صيتُه ، وصَلّت التَّمانين المَنْمَقة الجَمَائِيّة برحَبّة العِيد<sup>(١)</sup> بقل مستَق التَّمانين المُنْمَقة الجَمَائِيّة برحَبّة العِيد<sup>(١)</sup> بقل مستَّم ، وصَلّت النّعانية برحَبّة العِيد<sup>(١)</sup> بقل الشَّعَ البَعانية ، وحَرَّ التَّعاريج ، وولِي مَشْيعَة الجَمَائِيّة برحَبّة العِيد<sup>(١)</sup> بقل الشَّعَ اليعانية المَن المَنْمَة البَعانية ، وحَرَّ التَعامِية وصَلابة ، وكان يصرحُ بائه لو صَرق بغير مَنْ المُدَّق عليه الله الله في عليه الله المُن عليه المَن مَنْ عليه المَنْ المُشْرِق به لها مَنْ عليه الله الله الله الله المَن وله قلان الله الله السَابِع والمِنْ المُنْ وله قلان المَن وله قلان وله قلان المَن وله قلان وله قلان وله قلان وله قلان وله قلان المَنْ المُنْ وله الله ولمَن والمَنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ وله قلان الله الله المَن المُن وله قلان وله قلان وله قلان المَنْ المُنْ المُن المَن المُن المَن المُن المَن المُن المَن المَن المُن المَن المُن المُن ال

٨٥ وعَلَمُ الدَّين (\*) دَاوُدُ بِنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بِنِ دَاوُدَ الشَّوْيكي الأَصل البِصري المعْروف بابنِ
 الكُونَةِ

[3/94]

<sup>(</sup>۱) تقدم ق مَن : ۱۹۱ .

<sup>(</sup>٢) تقدم في صن : ١٦١ .

<sup>(</sup>٤) انظره في ص : ١٥٠ .

 <sup>(</sup>a) تقدم في ص : ١٢٥ . وفي هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : 1 ابن نباتة أديب العصر x .

<sup>(</sup>١) سبق التعريف بالطباق في ص: ١٣٢ .

<sup>(</sup>٧) من تراجع الذيل في الرقم : ٣٣٨ .

<sup>(</sup>٨) تقدمت في ص : ١٨ .

<sup>(</sup>٩) من تراجم الليل في الرقم : ٤٦١ .

<sup>(</sup>١٠) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٥٧ .

<sup>(</sup>١١) بدلها في الأصل: وسنة أن سهو وطفرة قلم والتصحيح من الضوه .

<sup>(\*)</sup> في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : ﴿ علم الدين بن الكويز ۽ .

الإتباء : ٨/ ٢٥ ، الدرّ المتنخب ، الترجمة : ٢٥ ه ، الضوء : ٣/ ٢١٣ .

أَسْلَمَ أَيُوهَ قَلِيماً ، ووَلِيَ كِتَابَةَ السَّرُ (1) بِالكَرَكِ (1) ، ثم خَدَم عِنْدُ كَمُشْبُغا الكَبير (1) ، وفَسَأً ولَدُهُ هَذَا فِي نِمْمَة وسَمَادة ، فَخَدَمَ فِي بعض الدُّواوين ، ثم اتَصلَ بالمؤلَّد (1) قَبَلَ السَّلُطَنة فَحَظِيَ عِنْدَه ، ثم استقرَّ ناظِرَ الجَيْش (2) فِي أول سَلْطَتَةِ واستعرَّ إلى أَنْ مَات ، فاستغرَّ في كِتَابَةِ السَّرِّ . وكانَ يلازِمُ الصَّلاةَ والصَّرْمَ تطوُّها ، وكانَ وقارُه وحُسْنُ تَدْبيره وجُودَة رَأَيه يشترُ قَصُورَة . ثملًا مشخر ضَهْر رَمَضان .

[٩٨/ ١٤] ٥٨٥. / وقَاضِي القُضَاة مَجْدُ الدِّين (٥) سَالِمُ بنُ سَالِم بن أُحْمدَ المَقْدِسي الحَنْبَلي .

وُلدَّ سنة تِسْع وأَرْيَمين ، واشْتَغَل وَتَنَّه في عِدَّة فنون إلى أن رَلِيَ القَضَاء سنةَ ثَلاث وثماني مائة بالقاهرة ، واستمرُ فه إلى أنْ صُرِث بالقاضِي عَلَاء الدِّين بن المُغْلي<sup>(٢)</sup> في أَوَاحِر سَنَة سَنْع عَشْرة ، وبقي بيده يَقضُ التُدَاريس . وكانَ ماهِراً في مَذْهَبه مُشارِكاً في غَيْره ؛ ماتَ مَبُّطُوناً .

٥٨٦ زَيْنُ الدّين (\*\*) عَبْدُ الرَّحْمنِ بِنَ الشَّيخِ شَمْسِ الدّينِ مُحَمّدِ بنِ الشَّيخِ تقيّ الدّين إسماعيل الْقلقَشَنْدي ثم المَقْدِسي ، سِنْظُ الشَّيخِ صَلاحِ الدّينِ العَلاثي (<sup>٧٧)</sup>

١١) انظر كتابة السر في ص: ٦٩ .

<sup>(</sup>۱) الطرادابة السراق الس. (۲) تقدمت في ص: ۱۹.

 <sup>(</sup>۲) من تراجم الذيل في الرقم : ۲۳ .

<sup>(</sup>٤) شيخ المحمودي ، السلطان ، من تراجم الليل في الرقم : ٤٣ ه .

<sup>(</sup>٥) انظر التمريف بنظارة الجيش في ص : ١٥٨.

 <sup>(</sup>٥) الإنباء: ٨/٨٧، ويقية عمود نسية فيه يعد أحمد: « ين سالم ين عبد الملك بن عبد الباقي بن عبد المؤمن بن عبد الملك»
 الدر المنتخب، الترجة: ٨٤٥، القموه: ٣/ ٢٤١. الشارات: ٧/ ١٧٤.

و في هامش الأصل بإزاله بخط ابن قاضي شهبة : و قاضي القضاة مجد الدين الحبلي ، .

 <sup>(</sup>٦) من تراجم المديل في الرقم : ٩٩٣ .
 (٩٥) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة عنوان هامشي : « زين الدين ابن القلقشندي .

المان المان المسل المساول سي سيد حوال سين و وين سين و

الإنباء : ٨/ ٢٩ ، الضوء : ٤/ ١٣٢ ، المشلرات : ٧/ ١٧٤ .

 <sup>(</sup>٧) خليل ين كيكلدي ، تقدم في ص : ١٧٨ .
 (٨) من وفيات الليل تقدم في الرقم : ٤٨ .

<sup>.</sup> (ه) أهد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعيد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، السعدي ، الحسباني المدشقي ، الشافعي ، فقيم ، عمدت ، مقت ، مقرىء ، مؤرخ ، مصنف ، قاض ، نالب في الحكم وخطيب في الجاسم الأموي بدهشق ومدرس يمض مدارسها . ولد في المعرم سنة ٧٥١ هـ وتوفي بدشش في للحوم سنة : ٨٦٦ هـ ( الإنباء : ٧/ ١٣١ ولم يترجمه الشيخ في المليل ) .

٥٨٧ - وشَــَــَــُسُ الدَيْنِ (\*) مُحَمَّدُ بنُ عِلِيَ بنِ أَحْمدَ الغَرِّي ثم الحَلَيي المَعْرُوف بابن الركاب (١) الغَرِّي .

وَلِـدَ سنةَ ثمانٍ وثلاثين ومَنْهِمائة بِغزُة (أ) ، واشْتَفَل بِها ، وهُنِيَ بالقِراءَات ، واشْتَفَل بِالنِقْه في دِمَشق ، ثم دَخَل إلى حَلَب فقطقها ، وأقرأ بهما غالب الأكابر . وكان أماراً بالمعروف ، مواظباهلي الإقراء مع كِبَر السِّنِّ ، إلى أنْ ماتَ في شَهْر ربيع الأول . ذكرَ لي القَاضِي عَلاهُ الدِّين ابنُ خَطِيب النَّاصِريَّة (أ) أنّه قرأ عليه القُرْآن .

 <sup>(</sup>a) الإلياء: ٨/٨٥١ الدرُّ المتحب ، الترجة ١٣٢٨ ، الشوه : ٨/٨٥٨ ، الشارات : ١٧٦/٧ .

 <sup>(</sup>١) في الضوء : « بابن أبي البركات » . وهي في الأصل واضحة ( الركاب ) وهي كللك في الإنباء والشذرات .

<sup>(</sup>٧) انظر فرة أن ص: ١٠٥٠ .

<sup>(</sup>٣) انظره أي ص : ٦٨ .

## / سَنَة سَبْع وعِشْرين وثَماني مائَة

[3/94]

٨٨٥. الشَّيخُ شَرَفُ الدِّين (\*) يَمْقُوبُ بنُ الشَّيخ جَلالِ الدِّين رَسُولًا ويُدْعَى أَحْمَدَ ، التُركُماني

وُلِدَ سَنَّةَ بِضَّع وستِّين ، وتفقُّه على أُبيه ، واشْتَغَل في الفُنون ، ومَهَر في العَرَبيَّة ؛ وكانَ كثيـرَ الاسْتجضار ، بَشُـوشَ الـوَجْـه ، طلْقَ اللَّسـانِ ، جَواداً مُبَلِّراً ، جَرَتْ له خُطُوبٌ مع السَّاصِسر (¹) إلى أن فَرَّ منْـهُ واتَّصَـلَ بالمؤيَّد (¹) ، ثم قَبَضَ عليه النَّاصر ، ولما جاءَت الدُّولْةُ المؤيِّديَّة عَظُمَ فيها ، ووَلِيَ وكِالَة بَيْتِ العال '' وغيرَها من الوَظائف ، ورَقَّتْ حالُه بعد مَوْت المؤيِّد ، ومَاتَ فجأةً في صَفَر .

٥٨٩. والمَلكُ النَّاصرُ (\*\*) أَحْمَدُ بنُ المَلكِ الأَشْرَفِ إسماعِيلَ بن المَلِكِ الْأَفْضَلِ عَبَّاس بن المُجَاهِد عَلِيّ بن المؤيِّد دَاوُد بن المظَفِّر عُمَرَ بن المَنْصورِ عَلِيّ بن رَسُولُه ، واسْمه مُحَمَّدُ بنُ هَارُون ابن أبي القُتْح الفَّسَّاني اليِّماني التَّعِزِّي .

وُلِدَ بِعدَ الثَّمَانين ، واستقرُّ في السُّلْطَنَةِ بالبلادِ اليَمَنِيَّة بعدَ مَوْتِ أبيه في سَنَة اثنتين وثماني مائة ، واستمرٌّ ، وكانَ ظَالماً شديدَ الجَوْر كثيرَ الجُودِ طائِشاً ، تنقَّلَتْ به الأحوالُ وحُلِعَ من السُّلطان لمَرَض بِرْسامٍ حَصَلَ له ، ثم أفاقَ فائتَقَم ممَّن ثارَ حليَّهِ فابادَهُمْ ، واستعرَّ إلى أن اتَّفَق وثوعٌ صاحِقَةٍ على مكانٍ بالقُرْب منه ، فارْتَاع وتمرَّضَ أيَّاماً وماتَ في جُمَادَى الآخرة .

[47/ 18] وقاضِي الغُضَاة شَمْسُ الدِّين (\*\*\*) مُحَمّدُ بنُ سَعْدِ بن عَبْد الله بن الدَّيْرِي المَقْدِسي الحَنفي. وُّلِدَ يَعْدَ الْأَرْيَعِينَ ، وعُني بالغِقَّه فمَهَر ، وعَمِلَ المَوَاحيد ( ُ واشتَهَر ذكرُه ببَلده . وقدتم

 <sup>(</sup>a) أن هامش الأصل ههنا بخط ابن قاضي شهية : وشرف الدين ابن التباني a .

الإنباء : ٨/ ٦٦ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ١٦٠٩ ، الضوء : ١٨٣/٠ ، الشلوات : ١٨٣/٧ .

 <sup>(</sup>١) السلطان طرح بن برقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٩٠ .

<sup>(</sup>٢) السلطان شيخ المحمودي ، من وقيات الليل في الرقم : ٥٤٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر التعريف بوكالة بيت المال في ص: ١١٣. (\*\*) بإزاله في هامش الأصل بخط ابن قاضى شهبة عنوان هامشى : « الناصر صاحب اليمن » .

الإنباء ٨/ ١٩ ، درر العقود، الترجمة : ٧٤٤ ، الضوء : ١/ ٣٣٩ ، الشذرات : ٧/ ١٧٧ .

<sup>(</sup> ٩٩٠) في هامش الأصل عنوان هامشي بخط ابن تاضي شهية : « قاضي القضاة شمس الدين ابن الديري : «

الإنباء : ٨/ ٦٠ ، الضوء : ٨/ ٨٨ ، الشذرات : ٧/ ١٨٢ ، وبين مافي المذيل وما في مصادره اختلاف في عمود نسبه فانظره (٤) تقدم التعريف بالواحيد ق ص : ٩١ .

القاهرة مِراراً ، وكانَتْ له بالقَلْس ماجَريَاتٌ في تِيامِه على بَعْضِ الْأَمْرَاءِ وفير ذلك ، فاشتَهَر صِيتهُ إلى أن قَرَّهُ الْمَوْلِلُهُ ( ) في قَضَاءِ الحَنفِيَّة بعدَ مَوَّتِ ابن المَديم ( ) في سَنَةِ تِسْمَ عَشْرة ، ثم نَقَلَه إلى مَشْيَخَةِ المَدْرسَةِ المؤيَّديَّة ( ) في ذي القَعدةِ سَنة اثنتيْنِ وعِشْرين ، فاستمرَّ بها إلى إن مَاتَ ،

وكانَ صارِماً مَهِيباً ، قويُ النفس سَخِياً ، شدِيدَ الْمَصَيبُة لَمَدْهَبه . ماتَ بَيْنَتِ الْمُقْدِس في سابع ذي الحِجَّة وكان قَدِمه زَائراً لَأَهْلِه ، وكان كثيرَ الأَسْفِ على إقامَتِه بالقَاهِرةِ وانتقالِه عَن القُدْس ، فَقُدَّرتُ وفاتُه به . ماتَ مَيْطُوناً .

90- والمَلِكُ العَادِلُ مُلَيْسانُ (\*) بنِ المُجَاهِدِ خَازِي بنِ الكَامِلِ مُحَمَّدِ بنِ المؤيَّد أبي بَحْرِ بنِ المُمَطَّمِ تُورَانِ شَاه بنِ الصَّالِعِ أَيُّوبِ بنِ الكَامِلِ أبي المَعَالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المُعَالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ تَجْمِ اللَّذِنِ أَيُّوبِ الأَيْرِي ، صَاحِبُ حُصْن كَيْفًا <sup>60</sup>.

كَانَ مِنْ خِيارِ المُلُوكِ ، محبًا في المِلَم والهلِه ، يَنَى مَدْرَسةً وجَلَب إليها من الكُتُب شيئاً كثيراً ، وقرَّر فيها جَمَاهة وأَجْرَى لهمُ الرَّواتِبَ . وطالَتْ مَدَّتَهُ في السَّلْطَنَة نحوَ خَمْسِينَ سنَة . واستعرَّ بعدَه ولَدُه الملكُ الأَشْرَتُ أُخمَد (\*) .

٥٩٧ - والشَّيْخُ الفَاضِلُ زَيْنُ النَّين ( ٥٠٠ أَبُو بَكْرِ بِن حُمَرَ الطَّرَيْنِي - بنُونِ مُصَغَّر - المَحَلِّي المالِكي . كانَ صالحاً وَرِعاً ، قائماً في مَصْر الحَقَّ ، وله أَتَّباع ومُرينُون . ماتَ في ذي الحِجَّة .

<sup>(</sup>١) السلطان شيخ ، من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٣ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الليل في الرقم: ٢٠ .

 <sup>(</sup>٣) انظر كلامنا طبها في ص: ٢٨٧ (٥) بإزاله في هامش الأصل يخط ابن قاضي شهية : « العادل صاحب الحصن » .

ره) بورت في منطق الاصل بعد المنظورات : ٧/ ٨١٥ . الإنباء : ٨/٣٥ ، الفيوه : ٣/ ٢١٨ ، الشارات : ٧/ ١٧٨ .

<sup>(</sup>٤) حصن كيفا تقدم التعريف به في ص: ١٢٧ .

 <sup>(</sup>a) وكنيمة أبو المحامد ، تقل سنة ١٩٣٦ هـ ، انظر الإكباء : ٨/ ٢٨٧ ، والطموه : ٨/ ٣٠٨ .
 (4هـ) الإنهاء : ٨/ ١٥ ، دور الطود ، الترجة : ٤٧ ، الضوء : ١٤/ ١٤ ، الشارات : ٧/ ١٧٨ .

### / سَنَّة ثَمان وعِشْرين وثَماني مِائة

f + 1 + + T

نيها مات:

900- القاضي عَلاءُ الدَّين <sup>90</sup> عَلَيُّ بنُ مَحْمُودِ بنِ أَبِي يَكْرِ بنِ المُغْلِي السَّلَمَانِي <sup>(1)</sup> ثم الحَمَوِيّ الحَنْيَلِي

وُلِمَدَ سَنَةَ سَبْمِين أَو فِي التي يَمْدَها ، واشْتَقَل ، وكانَ ذَكِياً قَوَيُ الحافِظَة يَحْقَظُ كُتَباً كثيرة ، واشتَقرَ صِيتُه إلى أَنْ ولي قضاء يَلَدِه . ولم أَفِفْ له مع كَثْرَة اسْتِحْضاره على تَصْنيف ، وكنتُ أَصْرَضُه على ذلك فلم يتَّفْق له . وكانَ يَتَمانى النَّظْيَمَ لِياتِي مِنْه بالوَسَط . وقَدَمَ القاهرة فيرَ مَرَّة ، ثم اسْتَقَدَمَه القاضي ناصِرُ الدِّين البارِزِي '' في سَنَة سَبْعَ حَشْرة وقرَّره في قضاه الخَنابلة وحَرَف المجْد '' ، فاستمرَّ إلى أنْ ماتَ في هذه السَّنة . وكان حَزَمَ على الحجَّ ، فاتَفْن أنَّه سقطَ من سُلَم فتوهَك ، ثم طرأ لَهُ القُولَجِ الصَّفْرادِي إلى أَنْ ماتَ بِمِلَّةِ الصَّرَع في المِشْرين من صَفَّر .

£ ٥٥. وشَمْسُ الدِّين (٥٠ مُحَمَّدُ بِنُ القاضي شهابِ الدِّين أَحْمَد المالِكي المعرُّوف بالدُّفَري .

وُلِدَ سنةَ بِضْع وستِّين ، ومُنِي بالاشْتَغالِ وسَماع الحَلْيثُ ، فَقَرَأُ وسمعَ وطَافَ عَلَى الشُّيوخ وذَاكر ، وثَابُ في المُحْجُم <sup>(۱)</sup> قَلِيلا وَدُرَّسَ . وماتَ في المِشْرين من جُمادى الأولى .

ه ٩هـ والفَخْرُ حُثْمان (ممه بنُ مُحَمَّدٍ الدُّنْديلي الشَّاهد (°)

 <sup>(</sup>٥) في هامش الأصل بغط ابن قاضي شهبة: ( ابن الحقلي ) الإتباد: ٨٦/٨، الدر المتخب ، الترجة: ٩٩٣ ، الهدود: ٢/ ٣٤ ، الهدارات: ٧/ ١٨٨.

<sup>(</sup>١) نسبة إلى السلمية : بليدة شرقي حملة في سورية إلى الجنوب قليلًا تبعد عنها بـ/ ٣٢/كم .

<sup>(</sup>معجم البلدان : ٣/١٧٣ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٧٨٠ ، دوسو ، الخريطة رقم ٨/ ٣/١ ) .

<sup>(</sup> ٢) من تراجِم الليل في الرقم : ٥٤٠ ]

 <sup>(</sup>٣) هو مجد ألدين سالم الحبلي المقدمي ، من وليات الليل في الرقم : ٥٨٥ ، وكان صوف المجد وتعيين العلاء السلماني في صغر من سنة ٨٨٨ هـ ( انظر الإنباء : ٧٩. ١٩٦٧ ) .

 <sup>(48)</sup> الإنباء: ١٩١/٨، الفحوء: ٢٧٤/١، قام استخيه: وعمدين أحدين عبد الله ين عبد الرهن بن عبد القامر، القاضي
شمس الدين أبو عبد الله الدفري الأصل القاهري المالكي ، ، الشذرات: ١٨٦/٧. وتسيته قيه : « الدمزي ، مصحفة .

 <sup>(</sup>٤) انظر تياية الحكم في ص : ٩٣ .

<sup>(</sup>٩٩٩) الإنباء: ٨٤/٨، الضوء: ٥/ ٤٤٣ وأحاله فيها على ؛ ابن عمد بن عثمان، ولم تجده ثمة .

 <sup>(</sup>٥) انظر ألتمريف بالشاهد والشهادا في من : ٧٠ .

سَمعَ من أبي الحسن بن العُرْضي (١) وحَدّث . ماتَ في ثامن عَشر شعبان .

9٩٦ وشَمْس الدِّين (\*) مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ محمَّدِ بنِ أَحمد البِيري الحَرِيري ، أخو الأمير جمال الدِّين بُوسُف الأستادار (\*\*) .

وُلِد بالبرة " بقد الخمسين ، وتَفَقَّه وأَخذ عن المَلَّمة أبي عَبِدالله بن جَابِر ( ) ، ثم 
تَنَشَّلَتَ به الأحسوالُ / إلى أنْ وَلَي قَضَاء حَلب ، ثم قَدِم القَاهِسرة ، وأَخسوه يُوْمَشِدُ
نظام المملكة ، فبرُه واستقرَّ في تَدْريس الفِقْهِ بالشَّيْخُونِية " والمدّرسة الملاصِقة لضَريح 
الشَّافيي " ، وبمَشْيَخة الرُكْتَة بِيَرْس " وكانَ حَسن السَّمْتِ ، قليلَ الكَلام والاستِحْشار ، 
فلَما أصِيب أَخُوهُ تقيِّب ثم قَبض عليه ، ثم أفرج عنه وأعيد إلى مشيخة البيرسية في أول المدولة 
المؤيدية ثم انتزعت منه ، ثم استقرَّ في مَشْيَحَة سَعِيد الشَّعداء ( ) يَعَد مُوبِ الشَّخِ شمس الدين 
البلالي " ، فباشرها إلى أنْ ماتَ في رابع عَشر في الحجة .

٩٩٥ والشيخُ المُسْتِدُ تُورُ الدين (\*\*) عَلَى بِنُ أَحْمَد بِن سَلامة المكى . .

وَٰلِدَ سَنَة سِتَّ وَأَرْبَعِينَ ، واشْتَغَلَ وسَمَعَ الْحديث بِمَكَّةَ وِمَشْقَ وَأَكْثَرَ ، ومِن شيوخه صر ابن أميلة ''' والمَّلاح بن أبي عمر ''' وتحوهما ومن يَقْدَهُما ، وحَدَّت بالقاهرة ومكَّة . وكان عادفاً بالقراءات ، ويتكُسُّبُ بالشَّهادات (۱٬۰ ؛ ماتَ في رَابِم حَشْر شُوّال .

٩٩٥ وشَعْبَانُ ( صح بنُ دَاوُد المضري الشاعرُ .

وَّلِــدَ سنــةَ خَمْس وَستِّين ، كمــا رأيتُ بخطه ، ونشأ طالبـأ للمِلْم ، لتَعَلُّم الخَطُّ

14/111

 <sup>(</sup>١) انظره في ص : ١٦١ .
 (٩) في هامش الأصل بإزائه بغط ابن قاضي شهية : و أخو الأمير جال الدين الأستادار » .

الإنباء: ٨/ ٨٩ ، الدر المتخب ، الترجة : ١١٨٧ ، الضوء : ٧/ ٣٤ ، الشذرات : ٧/ ١٨٦ .

<sup>(</sup>٢) من تراجم الذيل في الرقم: ٣٤٠.

<sup>(</sup>٣) انظرها في ص: ٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) تقدم في ص : ٧٦ .

<sup>(</sup>٥) تقدمت في ص : ١٨.

 <sup>(</sup>۱) انظر ماسیق ص : ۲۹ . ۲
 (۷) انظرها فی ص : ۱۸ .

<sup>(</sup>۱) تقلمت ق ص: ۱۸۳. (۸) تقلمت ق ص: ۸۳.

<sup>(</sup>٩) من تراجم الذيل في الرقم: ٤٨٨ .

 <sup>(</sup>هه) الإنباء ١٨/ ٨٥ وهو لهم: و هلي بن أحمد بن محمد بن سلامة بن عطوف ، السلمي ، المكني نور الدين ابن سلامة ، .
 الشموه : ه/١٨٣ ، المسترات : ٧/ ١٨٤ .

<sup>(</sup>١٠) تقدم في ص : ٨٤ .

<sup>(</sup>١١) انظره فيا تقدم ص: ١٨٩ .

<sup>(</sup>۲۲) انظر الشهادة والشهود في ص : ۷۰ . (۱۹۵۵ الاثناء : ۸۲/۸ . الفيوه : ۲۳٬۱۳ ، الشقرات : ۷/۱۸۶ ، وفي الثلاثة : شعبان بن محمد بن داود . . . ه .

المُنْسُدوب (١) عِنْد شَيْعِنا أَبِي عَلَى الرَّفتاوي (١) وَهَو حتَّى فَاقَ فِيه أَقْرَائه ، وتَكسُّب يالشَّهادة (١) ، ثم أكل اللَّادِون (١) تغيَّر مزاجَه مُلَّة ، ثم أَفَاق فاشْتَقُل في المَربِيَّة والمَرُوض ، وأُولع بالشَّمر فنظم الكثير حَتَّى جاد شِمْرُه . وتعيِّن في حِسْبَةٍ (١) مِعْمر فوليها يَعْد أَن كانَ يُوقِئُه على المُحْسَب بها ، ثم تَصَيَّبُوا عَلَيْه فَقَرٌ في سَنَةٍ ثماني مائة فَتَحُل اليَمن ثم الهِيْد ، وتكسُّب بالشَّمر ، وتَتَقُل في البلاد يمدَحُ ويَهجو ، وسكن اليَمن ثم مَكّة ثم الشَّام . ثم رَجع إلى مِصْر فَدَخلها سَنَة إحْدى وحِشْرِين ، فأقام فليلًا ، ثم رَجَع إلى الشَّام ثم خَادَ فَمَات بالقاهرة في سابع عَشَر شَعَانَ وَلَه بِغُمْع وسِتُونَ سَنَة .

٥٩٩ـ والفَاضَلُ بَدُرُ الدِّين ؟ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي يَكُرِ بنِ خَمَر المَخْزُومِي ، المالكِي ، الدُّمَامِيني ثم الإشكَنْدَرَاني .

وُلِذَ بِالإِسْكَنْدَرِية سنة ثَلاث وستَين ، واشتعَلَ بِبَلَدِه ، ومَهَى ، وناب في الحكم '' ، ووَرُس ، وقال الشّعر القاني قاصر الدّين ووَرُس ، وقال الشّعر القاني قاصر الدّين التاهرة في ظلَّ صِهْره القاضي قاصر الدّين ابن النّسي '' ، ثم رَجَع بُقْدَ مُرّته إلى بلاده ، وقابَ في الحكم والخطابة ، وتتقلّت به الأحوالُ إلى أن قَدِم القامِرة في السُّولة المؤيّد ، ومادح المؤيّد '' والبَارِذِي '' وَهَيْرَهما ، وتميّن للفُضاء . ثم المّد تحجُّ وحَمَلَ اليّمَن ثم الهِنْد ، فاتقطع حبرُه ('' إلى أن بَلَغنا أنّهُ ماتَ في شميان منْ هذا السُّنة .

انظر التعريف بالحط النسوب في من : ٧٨ .

<sup>(</sup>۱) انظر التمريف باحظ التسوب في حق (۲) تقدم في ص: ۱۷ .. ر

 <sup>(</sup>٢) سبق التُعريف بالشهادة في ص : ٧٠ .

 <sup>(3)</sup> كذا الأصل ، وفي الإنباء : « البلافر » وفي الضوه : « البلادر » ولم تدر ماهي .

 <sup>(</sup>٥) انظر التعريف بالحبية في ص : ٧٠١.
 (٩) في مامش الأصل بنحط الصطفى بن غب الدين : د للحقق البدر بن اللمامين رحة الله تمال طبه »

الإلباء: ٩٧/٨) الضوه: ٧/٨٨ .

<sup>(</sup>٦) انظر تياية الحكم في ص : ٩٢ .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٧ .

 <sup>(</sup>A) السلطان شيخ المحمودي ، من تراجم اللهل في الرقم : ٣٤٥ .
 (A) مدة إحد اللها أو الله عند مدهم

 <sup>(</sup>٩) من تراجم الليل في الرقم: ٥٤٠.
 (٩٠) قال السخاوي: دمات في شعبان سنة سبع وعشرين بكايرجا من الهند .

#### / سَنَة تِشْع وعِشرين وثماني مائة

[J/1+11

فيها مات:

٠٠٠- الشُّيخُ سِراجُ الدِّين (٥) عُمَرُ بنُ عَلى ، الحَنفي ، المَعْروف بقارى، ( الهداية ) .

كانَ في أوَّل ِ أَمْرِه خَيَاطاً في الحُسْيَتِيَّة (أَ ، ثم نَزل في الطّلبة لما تُتِحَتِ الطّاهِرية (أ ، واستقرَّ قارىء المُلدِين السُّرامي (أ ) ، فاشتهر بقارى ( الهداية ) . ولازم الاشتغال ، وتمهَّر إلى أنْ فاقَ الأَقْران ، وانتهتْ إليه رياسة أهل مَلْمَه بقطره ، ووَلِي تدريس الشَّيْفُونَية (أ باتَحَرَه ، وكثرت تلاملته والآخِلون (أ عَنْه ، وماتَ في وسط السَّنة .

٢٠١. وكمالُ الدّين (٥٠٠ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمد بنِ ظُهْيْرة بنِ أَحْمَدَ بنِ عَطِيَّة بنِ ظُهْيْرة المُحزومي ،
 أبو الفَضْل ، المكّى .

ابنُ عَمَّه الشَّيخ جَمَال الدّين (٢) ، وقد وَلِي أَبُوه (١) القضاء بمكّة ، وولاد هَدا في شهر رَبِيع الأوَّل سنة سِتُ وخَمْسين ، وسَميع من القاضي حِرَّ الدّين بن جَمَاعة (١٠) ، والموقّق الحَبْلي (١) ، وابن عَبْد المُعْظِي (١١) وغيرهم ، ونابَ في الخِطابة ، وخَدَّث ، وأَضرُ بأَعرة ، ومات في صَفَر بمكة .

٩٠٠ والشَّيغُ أَبُو عَبِّدالهُ (\*\*\*) البِرْجَاجِي - بكَسْر العِيم وسُكون الزَّاي ثم جيمين - مُحَمَّد بن مُحَمد ابن مُحَمد ابن أبي القاسم بن عَبِّدالهُ الزَّبيدي .

 <sup>(</sup>۵) الإتباء : ٨/ ١١٥ وقيه ; و همر بن على بن قارس ، ، الشوء : ١٠٩ /١٠ ، الشذرات : ٧/ ١٩١

<sup>(</sup>١) تخلمت في ص : ١٤٠ .

<sup>(</sup>٢) الظرها في ص: ١٩٣.

<sup>(</sup>٣) تقلم في ص: ١٩٧ . .

<sup>(£)</sup> انظرها في ص : ١٨٠ .

 <sup>(</sup>٥) الأصل يخطه: «والأخلين» طفرة قلم.
 (٩٠٠) الاتباء ١٨/١٥٠ / الفيد ١٠٠٠ / ١٩٥٥ / الفيدات ١٨/١٥٠

 <sup>(\*\*)</sup> الإتباء : ١١٧/٨ ، الشوء : ٢/ ٣١٥ ، الشارات : ١٩١ / ١٩١ .
 (١) خمد بن حيد الله بن ظهيرة ، من تراجم الذيل قي الرقم : ٣٢٥ .

 <sup>(</sup>٧) توقى أبوه سنة ٧٩٢ هـ. ( انظر الدرر : ١/١٤٢) .

<sup>(</sup>٨) تقدّم في ص : ٨٣ و ١٠٩ .

<sup>(</sup>٩) تقدم في ص : ٢٠٨ .

<sup>. (</sup>۱۰) انظرہ تي ص : ۲۷۳ .

<sup>(</sup> ۱۱۷ ٪ ۱۴ ۲۱ ۱۱۳ ٪ ۱۳۹ ٪ ۱۳۹ ٪ ۱۳۳ ٪

تَقدَّمَ عِنْدُ الْمَلِكِ الْأَشْرَكِ إِسْماعِيلِ (١) ، ثم عِنْدُ وَلَدِهِ النَّاصِرِ أَحْمَد (١) ، فكانَ يلازِمُه ويشائِمُه ويحضر مَمَه مجالِسَهُ حتى مَجَالِسَ الأنْسِ . وكانَ كثيرَ العِبادَة والتقشُّف والتلبُّن ، حَسَنَ الوساطَةِ ، لقيته برَبيد (١ وسمِعَ عليُّ شَيئاً من الحديث . مات في رابع عَشر ذي القَعدة ، وله ست وسَبعون صَنة .

٦٠٣[٤/١٠١] / والفَاضِي شَمْسُ الدِّين (® الهَروي ، شَمْسُ بنُ عَطَاء الله بنِ [ محمَّدِ بنِ مَحْمُود ابنِ أَحْمَد بن فَضْل الله ] الرَّازي الأصل ، وكانَ يَقْتَصِر عَلَيْها .

مَاتَ فِي ثَامَن عَشَر ذِي الحِجَّة ، وشُهْرَتُه تُفْتي عن الإطْنابِ فِي وَصَفْهِ ، وقد يَسَطُتُ ترجَمَتُهُ فِي ( المُعْجِم المُفهرس ) ( <sup>6)</sup> .

٣٠٤ والسَّيَّدُ الشَّريفُ (٥٠٠ حَسَن بنُ عَجْلَانِ بن رُميْنَة بن أبي نُمَيّ الحَسَني ، صاحبٌ مكة .

كانَ أَوَّلَ مَا وَلِيهَا بَفَدَ قَتْلَ أَخِيهِ عَلَيَّ بِنِ عَجْعَلَانَ <sup>(\*)</sup> فَي ذي الْقَعْدَة سنة سبع وبسمين ، فباشر مباشَرَةً حسنة ، وقمع كثيراً من المُفسدين ، ثم تنقَلَتْ به الأمور والأُحوال وهُرِل فير ما مرَّة وأُعيد إلى أَنْ أَقْدِمَ القَاهِرة في شهر المحرَّم من مَذِه السَّنَةِ وأُحِيدَ إلى إِمْرَتِه وتجهّزَ للسَّفر فُقُدُرتْ وَفَاتُه بِهَا في صَادِس عَشَر جُمَادى الآخِرة .

٥٠٠ وقَاضِي دِمْياط شِهابُ الدّين (٥٠٠ أُحْمَدُ بنُ مُحمَّدِ بنِ مَكْنُون الْمَنَافِي ، الشافعي ، القطوي ـ
 بقاف ومُهْمَلة مَتْتُوجَيِّن ـ

وللذ بقطيا (" سَنَة تِسْع وسَبْعِين ، وأبوه حيننذ الحاكِمُ بها ، ونَشَأَ نشأة حَسَنَة ، وأَقامَ بِالقَاهِرَة مُدَّة الاشْتَفَال ، نَسْحَفِظ ( الحَاوِي ) وكانَ يُسْتَحْفِير أكثره ، واشْتَفَل في الفراؤض عند الشيخ شَمْس الدّين الغُرَاقي (" ) ، ثم ولي قضاء بُلده بعد أبيه ، ثم ولي قضاء عُرَّة (" في أَوْل

<sup>(</sup>١) من وقيات الليل في الرقم : ٩٨ .

<sup>(</sup>٧) من وقيات الذيل في الرقم : ٨٨٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر زبيد في ص: ٧٠.

<sup>(</sup>٩) ترك المؤلف بعد: حطاه الله بن مقدار موضع أربع كليات بياضاً فاستدركناها من الإنهاء ، ويبدو أن ابن حجر استغنى هن بقية همود نسب الهروي ، لأن الهروي نفسه كان يقتصر على رفسس بن عطاء الله ) كيا عقب ابن حجر على ذلك في آخر دكر الاسم ، وذكر الاسم ، الاستفاد في اللهرو : ٣٠ ٣٠٦ عبد عرف وذكر ابن حجر في ترجمت في الإنهاء أن اسمه عميد بن مطلم الله بدلل (الشمس) الإنهاء : ٨ ١١٣/ ، وفي المفهو : ٣٠ ٣٠٦ عبد حرف الشير في (شمس) أحاله إلى (عمد) في : ٨/ ١٥١ ما الشيرات : ٨/ ١٨٨ .

<sup>(</sup>t) وترجعه في الإنباء تبلغ مقدار نصف صفحة فقط .

<sup>(44)</sup> الإلياء: ٨/٢١٦ ، القبوء: ٣/٣٠ .

<sup>(</sup>٥) تقدم في صن : ١١٤ .

<sup>( ( (</sup> ۱۰۹ ) الإنباء : ۸/ ۱۰۹ ، الضوء : ۲/ ۲۰۸ ، الشلوات : ۲/ ۱۸۸ . ( ۲) تقلمت في ص : ۲۲۳ .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الليل في الرقم : ٤٢٥ .

<sup>(</sup>A) تقلمت في صي : ١٠٥ . أ

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظرها في ص : ٦٩

### / سَنَة ثَلاثين وثَمانِي مِائة

F2/1-Y3

#### نيها مات:

٦٠٦- الرَّجُلُ الصَّالِحُ ابنُ عَرَب (\*\*) ، وهُوَ أَحْمَدُ بنُ إِبْراهِيم بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدالله بن عَرَب اليّماني .

كانَ الْبُوهَ قد تَحوُّل من النَّمَن فسكن بلادَ الرُّومَ ، فوُلِدَ له بَها هَذَا ، فنشأ بمدينة برَّصا (" نشأة حَسَنَة , ثم قَدِم القاهرة فَنَرَلُ في قاعَة استجدَّها أَكْمَل اللّذِين " ، وقرأ على الشَّيخ خَير اللّذِين سَلَيْمان بن عَبدالله " ، وتَسَعَ لغيره بالأَجْرة ؛ ثم انْقطع عن النّاس مع مُواظَّئِتِه على النّجُمُمة والنَّجَماعة ، واقتصر على ملبوس في غاية النُّصُونة ويُقْنَع بالنّسير من القُوت ، وكانَ النّبُعث بالنّسير من القُوت ، وكانَ النّاحة يُكْرِمونَه فإذا أَحَسُّ بللك اشْترى ممَّنْ يظن أنَّه لا يَعْرِفه . وكان يخرجُ متنكُراً لللّه فيَشْتري قُوتَ يَوْمَنَنُ أو ثلاثين سَنَةً أو أَذِيد ، ولم يكن في عضره من يُدانيه في ذلك .

وماتَ في لِنَّةِ الأَرْبِعاء ثاني شَهر ربيع الأَول ، وكان الجَمْعُ في جَنَارَته وافرا ، وصَلَّى عليه السُّلطان (أُ بِالرُّمَيَّلَة (أُ ثم أُعيدَ إلى الشَّيْمُونِية (أَ فَدُفَنَ بِها . وتَنَافَس الناسُ في مَلْيُوسِه فاشْتَرَقُ بِنمنِ خال ِ جَداً حتى اجْتَمَع مِنْهُ مِقْدارُ ما تناوله منَ الخانقاه المذكورة في طُول إقامته بها ، وكان له في كُلُ شَهْر تَزُرُ يَسِر ، فَجُعلَ موجودُه في دِيوان الخَانقاه المذكورة .

٣٠١/٤] ٦٠٧[ مُحيي الدِّين الغَزَالي (٥٠٠ ، أَبُو حَامد ، مُحَمَّدُ بنُ محمد بن مُحمَّدِ .

<sup>(\*)</sup> الإثباء: ٨/ ٢٢١، درر العقود، الترجة: ١٠٥، الضوء: ١/ ٢٠٠.

<sup>(</sup>١) برصا : مدينة كبيرة في تركية ، مركز ولاية تسمى باسمها ، وتقع في جنوب استانيول تبعد عنها على طريق موداتيا بـ / ٣٠/ كم . ( الدليل الأزرق : تركيا : ١٩٨٨ ) .

<sup>(</sup>٢) تقدم التعريف به في ص: ١٢٣.

 <sup>(</sup>٣) هو إمام المشيخوتية ، لم نظفر به ، وذكره السخاوي في ترجة ابن عرب وقال : إنه إمام الشيخونية .

<sup>(</sup>٤) كان السلطان بومثد الملك الأشرف برسياي الدقياتي الظاهري ، أيا النصر ، تسلطن سنة ٢٥٥ هـ بعد أن حلع الملك الصالح عمد بن ططر ، وتلقب بالأشرف ، ولد سنة ٢٧٦ هـ ، وتوفي بالقاهرة في دي الحبوة سنة ٤٦١ هـ . ( الإنباء ١٦/٩)

<sup>(</sup>ه) الرميلة : حي في القاهرة تحت قلعة الجبل . وهي اليوم ميدان صلاح الدين بالقلعة . ( النجوم : ١٤/ ٩٤ - ه ) .

<sup>(</sup>٣) تقلمت في ص : ١٨ .

 <sup>(</sup>٥٠) الإثياء : ١٣٥/٨ ، وصود تُسَبِي فيه تسعةُ عَشْدِين ، اللهُ للتخب ، الترجة : ١٤٣٠ ، الضوء : ٢٨٩/٨ ، الشفرات : ٧١/٧٨ .

كانَ يَذَكُرُ أَنَّهُ مِن ذُرِيَّةٌ حُجَّةِ الإِسْلام (1° ، وتَوَقَّفَ بَمْضُهمْ فَتَمسَّكاً بِانَّ الغزالي لم يَتَزَقِّجُ أَوْ لم يُشَرِقِبُ أَنِّ لَمْ يَكُرُ الْبَافَة ، وحَجُّ أَوْ لم يُشَوِّعُ ، وحَجُّ الْبَافَة ، وحَجُّ مِراراً ، وحَدَّث في حَلَب بِالمُسْلَسُلُ بِالْأُولِية بِسمَاهِه مِن هُمَرَ بِن حَسَن بِنِ أُميْلَة (1° بدمشق ، وقَدَّرتْ وفاته في شَهْر رَمُضان في المَشْر الأَعيرَ منه .

٦٠٨\_ والبَدْرُ البَشْتكي (\*) ، الشَّيخ ، يَدْرُ الدِّين ، أَبُو أَحْمَدُ مُحَمَّدُ بِنُ إِيْراهِم بِنِ مُحَمَّد بِن عَبْد الله ، الدَّمشقي الأَصْل ، البَشْتكي - يَفْضُ الموَحَّدَةِ وسكُون المُعجمة يَمْدها مُثَنَاة مَفْتُوحة ثم كَالُ ، نَسْبة إلى خانقاه يَشْتَك \*\* التِي بِيْنَ مصر والقاهرة -

كانَ آبُوه أحدَ الصُّوفية بها ، قُرِلدَ له هذا في سَنة ثمانٍ وأرَّيمين وسيمماتة ، ونَسَأ نشأة حَسَنة ، وواظَبَ الاشْتِفال ، ويَمانَي فن الأدب حتى قَالَ الشَّمْرَ الرَّائِق ، وأعدَ من الشَّيِّخ جمال الدّين ابن تباتة '' وسمع منه أكثر شعره ، ومن الشيخ بهاه الذين الشَّبكي '' ، والشَّيخ شَمْسِ اللّين بن الصَّافِة '' ، وشهاب الذين بن أبي حَجَلة '' ، والبُرْهانِ القيراطي '' ، وشهاب الذين بن أبي حَجَلة '' ، والبُرْهانِ القيراطي '' ، وشهاب الدّين بن أبي حَجَلة '' ، والبُرْهانِ القيراطي '' ، ومَدَحَ القَاضِي بُرْهانَ الدّين بن جَمَامة '' بعدِ قصائد . وكانَ لازمَ الشَّيخ بهاءَ الدّين الكازرُونِي '' ) ونستخ له ملدّة من تصائيف ابن المَربي ''' ، ثم فارقة ولازم النَظر في كلام أبي مُحَدِّد بنِ عَرَام '' والشَخ من تصائيف الكثير وأحَب ملْحِه ، وصاد كثير الفَحْسُ من الصَّوفية ممن يَشَحل

 <sup>(</sup>١) تعمد بن عمد بن عمد ، أبر حامد ، الغزالي ، الطوبي ، حجة الإسلام ، القيلسوف المصرف ، صحب التصافيف ، وقد سنة ٥٠٥ هـ ، وتوفي سنة ٥٠٥ هـ (الشادات : ١٠/٤ ) .

 <sup>(</sup>a) الإثباء: ٨/ ١٣٢ ، الضوه: ١/ ٢٧٧ ، الشقرات: ١٩٥/ .

 <sup>(</sup>٧) ثلثم في ص : ٤٤.
 (۵) الإثباء : ٨/ ١٣٧ ، الشود
 (٢) انظرها في ص : ١٩٠٠ .

<sup>(</sup>٤) تقدم في ص: ١٧٥ .

<sup>(</sup>٥) تقلم في ص : ١٧٩ .

<sup>(</sup>١) تقدم في ص : ٢١٤ . (٧) أحد بن يُحى بن أبي يكر بن حيد الراحد بن أبي حيطة ، شهاب الدين ، التلمسان ، الأديب المصوف ، ولد سنة ٧٧٥ هـ ، زير أن بالقامرة سنة ١٩٧٧ هـ . ( الدرم : ٢٩٩٧ ) .

 <sup>(</sup>٨) إيراهيم بين عبد الله بن عمد بن حسكر ، برهان الدين ، أبر إسحاق الطاقي المصري ، الشهير بالقيراطي ، الشناهي ، الشاهر الأصيب ، ولد سنة ٧٣٧ هـ ، وتوفي بمكة قي ربيح الآعر سنة ٧٨١ هـ . ( الدور : ٢١/١) .

<sup>(</sup>٩) تقدم في ص : ١٠٠ . (١٠) تحمد بن صيدالله ، بناء الدين ، الكازروني ، الشبخ للتصوف ، توفي في الحبية سنة ٧٧٣ هـ . ( الدرر : ٢/ ٤٨٨ ) .

<sup>(</sup>١١) انظره في ص: ٩٥.

<sup>(</sup>۱۲) انظرہ في ص : ۱٤٦ ،

[3/1.47

مَفَــالـــة ابن المَـــرَبي ، وقـــد امْتُحِنَ مرَّة بِمكَّــة بِسبب / حَلْفَــة ساريـــة (') . . . وظلكَ بَعْدَ التَّمانين ؛ وامْتُجِن أَيضاً بالقَاهِرة عِنْد القَاضِي يَدْرِ الدّين الإختائي قاضِي المالكيّة (') .

وأَدَّبُ وَلَد فَخْرِ اللَّين ابن مَكانس <sup>(٢)</sup> وتعاشَرا مُدَّة حتى نَيْغَ الوَلَد وهو صاحبُنا مَجْدُ الدَّين المقدَّمُ ذكرُه <sup>(١)</sup> ، ونظم ونَثَر ولم يَزَل مُعْزَرِفاً بفَضْلِ البَشْتكي وأنَّه هُو الذي أَدَّبه وخَرَّجه .

وطــازحَ البَشْتكي أَهْـلَ عَصْرِه ، وهَجَاهُ جَمَاعَةُ مِنْهم ، وكانَ هُوَ يرجمُ إلى دِين وخير وانْجماع مع كَثْرَةِ تَحَبُّهِ هِي النُّوادِرِ والمُجُون . وكانَ حَسَنَ المِشْرة في أَوَّل ِ وَهَلَةٍ ثُم يُوشِك أَنْ يَسْتَحَيِّلُ

وكانَ أَوْلُ اجْتماعي به في سَنَة إحْدى وتِسْمين ، ودامَ مَعِي على الصَّحْبَة بغير اسْتِحِالَةٍ نحوَ العَشْرِ سِنين ، ثم تَغَيْر ، ثم عَاذ ، ثم تَقَيِّر ، ثم عاذ ولكنْ بغير اجْتمَاع إلاّ نادراً .

وكان آية في الذّكاء وحُسن الإفراك ، ولم يَزْلُ على طَرِيقةٍ واحِدةٍ لا يُفَارِقها نادراً '' فإنّه كانَ يَسْكُنُ في بَيْتٍ من بَيُوت المَدْرَمَةِ المَنْصُورِيَّة '' ، ويلازِمُ النَّسْخ من أَوَّل النّهار إلى أَنْ يَمْضِي قَدْرُ رُبْعه فيشْتَرِي غَذَاءَهُ ويستريعُ ساعة ثم يَعُودُ إلى النسخ ، فإن كان يومُ الاتّنَيْن وكذا الخميس توجَّه بَعْد الغَذَاءِ إلى سُوق الكُتُب فلا يرْجِعُ إلى آخِر النّهار فِيحَصَّلُ عَشَاءًه ، ثم يَجلسُ على مَضْطَبة قُدام شُباك المَدْرَمَة وأَمامَهُ بابُ المعدرسةِ الظَّاهرية المَتِيقة '' من بَعْلِ صَلاةٍ المَعْربِ إلى مَضِيَّ قِطْمَةٍ من اللَّيل قَدْر ما بَيْن العِشَاءين ورَبُّما زادَتْ ، ثم يَصْعدُ إلى مَنزِله ، ويَجْمَعُ إليه كُلْ لَيْلةٍ بعضُ الأدباء وَمَنْ يولِمُ بِالأَدب فلا يَزَالُ في مُذاكِرَة ومُنَادَمَة .

وكانَتْ وفاتُه فجأة ، دَخَل الحَمَّام في أخريات النَّهار ، فنَزَل إلى الحَوضِ ليَسْتَحِمَّ فمات فيه وذَلك في ثَالِثِ هِشرين جُمادي الآخرة .

<sup>(</sup>١) كلمة غير بيئة لم نتهد إليها .

<sup>(</sup>٢) عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن أبر يكر ، بدر الدين ، الإختائي ، المالكي ، قاضي المالكية بالعاهرة ، توفي سنة ٧٨٤ هـ ( الإيماء : ١٩٣/ ٢)

<sup>(</sup>٢) تقدم في ص": ١٠٣ .

<sup>(</sup>٤) هو الفضل بن عبد الرازق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٥٥ .

 <sup>(</sup>٥) كذا الأصل ، وأمله يريد : « لايفارقها إلا تادراً » .

<sup>(</sup>١) انظرها في ص: ١٠٧ .

<sup>(</sup>٧) هي المنارسة الظاهرية البيرسية بالقاهرة: أنشأها للملك المظاهر بيرس البندقداري سنة ٦٩٠ هـ وتم يتاؤها منة ٦٩٣ هـ ، وهذه المدرسة تقع بجانب قبة الملك الصالح المجرسة تقع بجانب قبة الملك الصالح المجرسة تقعرل إلى دور للسكتى ، وبايقي منها يعرف الأن يأسم جلمع الفظاهر ( محطل المقريزي : ٧٧/٣٧ . خريطة القاهرة للاكار الإسلامية : رقم ١ ، ٤ .
ع ح ، النجوم : ٧/ ١٧٠ - ح ١ ) .

٦٠٩/١٠٣- / وتَقِيُّ السدِّين الإخْنسائي (°) ، مُحَمَّسُةُ بنُ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ العِماد مُحَمَّدِ بنِ الغاضي عَلَم الدِّينَ أَخْمَدَ بن أَبِي بكرِ الإخْنائِي ، نائب الحكم (') .

كانَ منْ خِيار القُضاة . مَاتَ بمكَّةَ في سَادس ذي الحِجُّةِ مُجاوراً بها ، وله نَحْو السُّتين .

- ٦١٠ وَشَمْسُ الدَينِ (\*\*) مُحَمَّدُ بنُ خَالِدِ بنِ مُوسى الحِمْصي ، المَمْروف بابْنِ زَهْرَة ـ بِفَتْح أَوَّله ـ كانَ أَوْلَ حُنْبُلى وَلَى تَفْعَاه حِمْصَ ، وماتَ في ثالث عَشر شَهْر رجب .

٦١٦ـ وتَاجُ الدِّين (\*\*\* ابنُ بَرْدَس ، بِيَعْلَبَكَ (\*) .

مات في شوال .

٦١٧ وشِهابُ الدُين (\*\*\*\*) الرُّواقي ، أَحْمَدُ بنُ يَحْيَى بنِ عَبْدِاللهُ الحَمْوي الصُّوفي ، أَبُو المَبَّاس . وَلد سنة سَيْع وأرَّبعين ، وتعانى طريق التُصَوَّف ، وأخذ بمكة سنة حمس وتحسين عَنِ الشَّيخ عَبْد الله اليَافي \*\*) وصَحِبُ الشَّيخ بُوسُف الكُوراني \*\*) وتلمذَ له ولَبس منه الخِرقَة \*\*) ، وتردَّة إلى القدس وطرابلس \*\*) وغيرهما . وذَكر إلى القاضى عَلامُ الذَين ابنُ خَطِيب النَّاصرية \*\*)

قاضي حَلَب أنَّه أنشده قصيدة أوَّلها:

وَلاَ صَفَا حِدِهُمة فِي ضِمْتِها كَثر حَمَّتُ مَسَامِعَكَ الأَخْسَارُ والسَّيَرُ عَمَّا قَلِيل يَحرَف الجَرِّ يُتُكَسِرُ لا خَيْسَرَ فِي لَلْةٍ مِنْ يَصْدِهَا حَلَرُ فَلَا تَرُمُ رِفْسَمَة بَيْسَنَ الأَسَامِ فَقَسَدُ فالسَرُقْسُعُ مِنْ بَصْدِهِ فَصِّسِهُ وَقَسَامِلُهُ

وهَي طُويلَة ، وقالَ : إنَّه سَمِعَها من الشَّيخ جَمال الدَّين ابنِ هِشام (٨) قال : أنشدنَاها

 <sup>(\*)</sup> الإتباء ٨/ ١٣٥ ، الضوء : ٨/ ١٣٢ ، الشذوات : ٧/ ١٩٥ .

<sup>(</sup>١) انْظُر التمريف بنائب الحُكم في ص: ٩٢ .

 <sup>(38)</sup> الإنباء: ٨/ ١٣٤ ، وذكره الفدوه في ( ابن زهرة ) : ١١/ ٢٤٩ وأحاله إلى ( محمد بن خاله ) ولم تجده حيث أحال .
 الشارات : ٧/ ١٩٥ .

وههه) لم تجده في الإنباء وإن الضوه : ٢١١/٣٣٤ في ( ابن بردس ) سياه السخاوي محمد بن إسياعيل بن محمد بن بردس بن تصر ، وأحاله ، ونظرنا حيث أحاله نقم تجده ."

 <sup>(</sup>٣) بعليك : مدينة صغيرة في منطقة البقاع في لبنان من بلاد الشام ( الدليل الأزرق : الشرق الأوسط : ١٣٦ ، دوسو ، الحريطة : ٢/١/١٤ ) .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنباء : ٨/ ١٧٤ ، الدرّ المنتخب، الترجة : ٢٥٧ ، الضوء : ٢٤٢/٧ ، .

<sup>(</sup>٣) تقدم في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>٤) سبق في ص : ١٩٨ .
 (٥) انظر التعريف بالترقة في ص : ١٦٣ .

<sup>(</sup>٦) تقدمت في ص : ١٤٢ .

<sup>(</sup>٧) انظره في ص : ٦٨ .

<sup>(</sup>٨) المنحوي انظره في ص : ٨٦ .

[3/1/6] أَبُسو حَيَّسَان (1) . قُلْتُ : والسلي مازِلْنَسَا تَعْرِفُه أَنَّ / ابنَ هِشَسَام لم يَأْخُدُ عن أَبي خَيان شيئًا ولا يشبه هذا النظم نَفَس أبي حَيَّان ، واقه أعلم . مات في وَسَط السُنة بِحَلَب .

٦١٣- وأحْمَدُ بنُ البَدْر (\*) بن مُحمد بن يُونُس المَعَرِّي ، نَزيلُ طَرَابُلْس .

قَرَأ بِالرَّوايات عَلَى أَبِي زَيْدَ عَبِدِ الرَّحَمِن بِنِ المَلَم سُليمان بِن إِبْراهِيم التُونسي " نويل طَرَائِلُس في سَنَّةِ الثنين وشائِيمائة بقراءته على أَبِي عَبْدالله مُحَمَّد بِن محمَّد بن سلامة الأثواد "
الأنصاري " . ولَيسَ خِرْقَة الشَّمَوُف مِن مُحَمَّد بِن أَحمَد بِن المُهْنِدِس " بحصن الأثواد " عَنْ عَلَي بِنِ مُحَمَّد بِن محمَّد بن محمَّد بن أَبِي القَشْح عَبْدِ المَحْمُود " أَنَّه لِسِها مِنْهُ سَنَةَ أَرْبَعِ وَعَمْسِين . وسَمِعَ مِن عَلِي بن الوَيْنَائية " ، ومِنْ بَهادُر القَرْمي " ، ومن مُحمَّد بن هبة الله بن وعَمْسين ." ، ومُحَمَّد بن مُظَفِّر المُحسيني " ، وماتَ بطرائِلس في ذي المُعْمَد بن علي بن مُحمَّد الأَرْمَوي " ، ومُحَمَّد بن مُظَفِّر المُحسيني " ، وماتَ بطرائِلس في ذي المُعْمَد .

\* \*

<sup>(</sup>١) الأندلسي النحوي ، تقدم في ص : ٨٣ .

 <sup>(4)</sup> الإنباء : ١٣٦/٨ ، الضوء : ١٩٤٧ . وفي الإنباء : وأحمد بن البدر بن محمد بن أويس المغربي ، وقابعه السخادي في الضوء . ولم يذكره ابن العباد .

<sup>(</sup>٣) لم نظفر بأحد من هؤلاء الشيوخ في وفيات المئة الثامنة من الدرر أو ابن قاضي شهبة أو ابن رافع أو الشذرات .

أما حصن الأكراد : فهو من أهمال حص ، قلمة حصينة مقابل حص من غريبها هل الجبل المتصل بجبل لبنان وهي على مرحلة من حص وكذلك من طرابلس ، وهي بين حمص وطرابلس . ( تقويم البلدان : ٢٥٨ ) .

## سَنَة إحْدى وثَلاثين وثَماني مائة

فيها مات:

٩١٤\_ جَانِي بَك (٥) الدُّوادار الأَشرفِي .

"أَشْسَرَاه الأَشْسِرُكُ ('' وَهْسِ أُمِير وَرَيَّاه إلى أَن كَبر . وأَوَّل ما تأثّر في المحرَّم سنة ستّ وحِشْرِين ، وتقرَّرَ خَزْندَاراً ('') بهم دَوَقِدَاراً "' بعد سَفَر قُرُقْماس ('') إلى إثْرة الحجاز ، وصارَ خالبُ الأمور مَنوطاً به لقُر به من سَيّدهِ وتمكُّنه منه حَتَّى صار ما يعمَلُه يستمرَ وما يُعمَّلُ بغيْر حَمَله يُتَقَضَّى ، وحَمَر مَدْرَسة مليحة حارج باب زُونِلَة (" وكمَلَتْ بعده ودُونِ بها أولاً ثم نُقل . ومَرض بالقُولِيّج فعاده السُّلطان ونقله إلى القَلْمَة ('' فصار يمرِّضُه بَنفْسِه إلى أَنْ تماثل ودَخل الحَمَّام وشَرَل إلى دَاره وركب إلى الصَّيد ، ثم انتكس وتماذى إلى أَنْ ماتَ في لَيْلَة الخميس سايع وشرين ربع الأوَّل . وكان كثير البِرِّ للفَقراء ، كثير الإِنْكار للظّلم ، وما أظنّه أكما الثلاثين .

(١٠٤/ظ] ٣٩٥٤./ وأَزْدَمِر (\*\*) شايه <sup>(٢)</sup> .

كانَ مِنْ مماليكِ الظَّاهر (<sup>(4)</sup> ، ثم صارَ من أَتباع شَيْخ <sup>(1)</sup> ، فلمَّا تَسْلُطَن أَمَّرُهُ ، وتنقُّل في الخِدَم وباشرَ تقدمةً (۱) ، ثم ولي نيابة مَلَطْيَة (۱۱) في أوَّل ِ سَنَة ثلاثين ، ثم تَقَرَّرَ في حلَبَ أُميراً ، ومات بها في شَهْر ربيع الآخر .

<sup>(\*)</sup> الإنباء : ١٥٣/٨ ويسط ترجمته في نحو صفحتين ، الضوء : ١٤/٣ .

 <sup>(</sup>١) هو السلطان الملك الأشرف برسيايي الدقيائي الظاهري برقوق ، أبو النصر ، ولي السلطنة في ثامن ربيع الآخر سنة خمس وهشرين وثيانستة ، وتوفي سنة ٨٤٤ هـ . ( الإنباء : ١٩/٩ والضوه : ١٨/٣ ) . وانظر ماتقدم ص : ٤٠ و ٣٠٨ .
 (٣) انظر التعريف بالحزندارية في ص : ١٨ .

١٩٦ : ٥٠٠ انظر التعريف بالدوادارية في ص : ١٩٦ .

 <sup>(</sup>٤) الأمير الكبير ترقياس الشمبائي الظاهري برقوق ثم الناصري قرج ، ويمرف بقرقياس أهرام ضاغ ، يعني جبل الأهرام لتكبره ،
 الشوادار ، أمير مكة ، قتل بالإسكندرية في رجب سنة ٤١٨ هـ ( الإنباء : ٥٣/٩ » الضبوء : ٢٩٩/٧ ) .

<sup>(</sup>٥) انظر باب زويلة في ص : ٢١٣ .

<sup>(</sup>٢) قلعة القاهرة : انظرها في صي : ٧٧ .

<sup>(\*\*)</sup> الإثباء: ١٥٢/٨ ، الضوء: ٢/ ٢٧٥ .

 <sup>(</sup>٧) معجمة الشين والياء في الأصل.

 <sup>(</sup>A) الملك الظاهر السلطان برقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ٢١ .
 (P) الملك المؤيد السلطان شيخ المحمودي ، من وفيات الذيل في الرقم : ٤٣٠ .

ر) انظر التعريف بالتقدمة والمقدم في ص: ٦٩ .

<sup>(</sup>١١) تقلمت في ص : ١١٥ .

٦١٦- وكَمُشْبُغا (\*) الجَمَالِي ، أَحَدُ عُلَماء الأمراء .

اشتنابه النَّاصِيَّرُ فَرَجٍ (١) في بَقض سَفَراته إلى الشَّام ، ثم كانَّ هُوَ الذي وقف في وَجْه شَيْخ (١) ونوروز (١) لما طَرَقا الدِّيارُ المِصْرِية ، فَنَقَم عَلَيْه ذَلك . فلما تَسلَّطَن شَيْخ قَطَمَ إمْرته ثم ولاه النَّظَر على الخاتكاه النَّاصرية (١) يسرياقُوس فحُمِدت سيرتهُ ، وماتَ في سادس شَهْر ربيع الآخر .

٣١٧ و شَمْسُ الدِّين (٥٠) التُّرُوجي مُحَمَّد بنُ الحُسين المَالِكي .

اشْتَغَل بِالنِقْه ، وتَمانى النَّظم فَقالَ الشَّمرِ الوَسَط . وكانَتْ وفاتُه في تاسِع عَشَر صَفَر تحتَ الهَلْم .

٦١٨- والأبيرُ يَشْبُك الأَعْرَجِ (٥٠٠٠).

كانَ مِنْ مَمَاليكِ الظَّاهِر (°) ، وتَأَمَّر في أَوَّل دَوَلَة الناصر ('' ، ثم كان من أَتَباع تُورُوز (٣) وحَضَر مَمَهُ الوَقْعَة بِيرِكَةِ الحبش (" ، وقَرَّ من ذلك الوقت فصار يَتَنَقُّلُ مَمْهُم في بلاد الشَّام إلى أَن أَحْضَرَه المؤيد ، فلما أَنْ قُولَ النَّاصِر ، فلما صَعَر (" مَنْ فريق المؤيد (" سَمَى له إلى أَن أَحْضَرَه المؤيد ، فلما قُتِل أَنُوروزُ أَراد المؤيد قتله ، فشمَع فيه طَعَرُ فتفاه إلى مَكَّة ، فأقام بها مُدَّة ودَعَلَ النَهَن ، ثم تُقِل بشفاعة خَطر إلى القُدْس ، فلما قانم بالأمر بعدَ المؤيد أَحْضَرَة إلى وَعَشَى وترجَّهُ معه إلى

 <sup>(</sup>۵) الإثباء : ۸/ ۱۹۹ ، الضوء : ۲/ ۲۲۹ .

<sup>(</sup>١) قرح بن يرقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٢) من وفيات الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

<sup>(</sup>٣) كُلْدَم التمريق به في ص: ١٣٠ .

 <sup>(</sup>٤) انظرها في ص : ٨١ ، وانظر تعريف النظر والنظار في ص : ٧١ -

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباد : ٨/ ١٩٦١ . ولم تجده في الضوه أو الشارات . وأما في الإنباء قلم يزد على ماذكره ههنا في المديل .

<sup>(</sup> ١٩٣٨) الإنباء : ٨/ ١٦٦ وفيه : ويشبك بن عبد الله الأمير الكبير الساتي الأعرج الظاهري ، الضوء : ١٠ ٢٧٦ .

 <sup>(</sup>a) الملك الظاهر ، السلطان برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

 <sup>(</sup>٦) بركة الحيش: قال القريزي في الحطط: ٢/١٥٢. «قال ابن سيده: البركة: مستنقع الماء، والبركة شبه حوض يحفر في الأرض. انتهى.

وبركة الحبيض : هذه البركة كانت تعرف ببركة المفافر ، وتعرف ببركة حمير ، وتعرف أيضا بإصطبل قرة ، وحرفت أيضاً بإصطبل قامش ، وهي من أشهو برك مصر ، وهي في ظاهر مدينة القسطاط من قبليها فيها بين الجبل والنيل . . . . وذكر ابن يونس في تاريخه أن في قبسلي بركة الحبش جداناً تعرف بفتادة بن قبس بن حيثي الصدفي شهد فتح مصر ، والجدان تصرف بالحبش وبه تعرف بركة الحبش . . . . . . . . وكان ماه النيل يدخل إلى بركة الحبش من خليج وائل ، وكان عليج بني وائل تما يلي باب مصر من الجمهة القبلية الذي يعرف إلى يومنا ملا بياب القنطرة من أجل أن هذه الفنطرة كانت هناك » .

 <sup>(</sup>٧) السلطان الملك الظاهر ، تقدم التعريف به في ص : ٢٨٢ .

حَلب فاقسامَ بَصْدَ سَفَره في حِفْظ قَلْعَتها (١) ثم حضَرَ بَعْدَ ذلنك إلى القناهرة ، ثم كانّ [١٠٥] / مَثَنْ قامَ بسَلْهَانَةِ الْأَشْرَف (١) ، فالْمَرَه وأسكنه القَلْهَة (١) ، ثم صَيَّرة بعدَ قُطُع (١) قابكاً (١) .

وكانَ من حيار الأمراء ، مُحبَّاً في العَدْل وأهلِ المِلْم ، كثير العِبادَة ، كارِهاً لكَثير من الأمور التي تَقَثَّع عل*ى خلا*ف مُقتضى الشُّرع . وحَضَر جَنَازَة جَاني يَك <sup>(۱)</sup>ثم رَجَعَ منها مَوْعُوكاً ، فتمادى به العرَضُ إلى الثالث من جُعادى الاعرة فعات ، وصَلَّى صَلَيْه السُّلْطان <sup>(۱)</sup> بالرُمَيْلة <sup>(۱)</sup>

١٩٦٪ والشُّيْخُ شَمْسُ الدِّين البِّرْمَاوِي (٥٠ ، مُحَمَّدُ بنُ عَبْد الدَّاثم بن مُوسى بن فَارس .

وَلَدَ فِي يَصْف فِي القَّمْدَة صَنَةٌ ثلاثٍ وسِتَّين وسَبْعمائة ، وتَفَقَّه وهِمَأَشَابٌ ، وتتخرَّج بقريبه الشَّيخ مَجِّدِ الدِّين (٢) ، واشْتَغَل في حِدَّةٍ فُنون ، وسَمع من إيراهيم بن إسْحاق الآمدي (١٠) قلِمَ عليهم القَاهرة ، ومن عَبُّدِ الرَّحمن بن علي بن هَارون المعروف باين القاري (١١) وضيرهما ، وسَممَ مَمنا الكثير من المشايخ ، ولازَم الشَّيخ بَدْرَ الدين الزَركشي (١٦) فتخرَّج به ، وحفَسرَ دُرُوسَ الشَّيخ سِراج الدِّين (١٦) ، وسمعته فِفشَّر آية عَلَيْه في ( مُختصَر المُزْني ) . وكانَتْ تلك

<sup>(</sup>١) قلمة حلب: من أروع الآثار الإسلامية ، تقع على راية تصفها طبيعي وتصفها اصطناعي ، كان يقوم من قوقها أكروبول المدينة ، ويقال : إن أول من بناما الامبراطور سليكس نوكادور سنة ٢١٦ قبل الميلاد ، وأحكم بنامط أبر عبينة بن الجراح لما فتح حلب ، وكذلك فعرل الأمويون والمباسيون ، ثم أختم بها الأيوبيون ، وزادوا في تحسيها ، ثم هدمها التتار ثم أصلحها المإليك وأحادوا عاجهم من أسوارها ، وكذلك فعمل المفاتيون ، وهي اليوم عامرة مصونة . ( الآثار الإسلامية والتاريخية في حلب : ٣٥ - ٢٦ . الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٢٩٥ ) .

<sup>(</sup>٢) تقدم في ص : ٤٠ .

<sup>(</sup>٣) قلمة القاهرة وتسمى قلمة الجيل ، تقدم التمريف بها في ص : ٧٧ .

 <sup>(4)</sup> هو الأمير قطيع بن تمراز الظاهري يرقوق ، أثابك العساكر في آمد ، توفي بالقاهرة في رمضان سنة ٨٤٣ هـ . ( الإنباء ١١٦/٩ ) .
 مالضوء : ٢٧٣/٦ ) .

 <sup>(</sup>a) تقدم التمريف بالأتابكية والأتابك في ص : ٧٤ .

<sup>(</sup>٦) من تراجم الليل ، تقدم في الرقم : ٦١٤ .

 <sup>(</sup>٧) الأشرف برسياي تقدم في ص: ٤٠.

<sup>(</sup>٨) تقدمت في ص : ٣٠٨ .

 <sup>(</sup>٩) الإنباء : ١٩٦١ وفيه : وعمد بن عبد الدائم بن عبسي بن فارس ٤ . وفي الضوه : ٧/ ٢٨٠ : و عمد بن عبد الدائم بن
 مرسى بن عبد الدائم بن فارس وقبل بدل فارس عبد الله بن عمد بن أحمد بن إيراهيم ۽ وتابع ابن حجر ابن العياد في الشلرات : ١٩٧/٧ في تسمية جده فجمله : و عبسي ٤ .

 <sup>(</sup>٩) هو إسياعيل بن أبي الحسن بن علي بن محمد ، مجد الدين ، أبو عمد ، البرداري ثم القاهري الشاقعي ، النقيه ، للحدث ، ولد سنة ١٩٥٩ هـ . ومات بالقاهرة في ربيع الآخر سنة ١٣٤٢ هـ ، ( الإنهاء : ٨/ ١٣٧ ، الضوه : ٢/ ١٧٥٥) .

 <sup>(</sup>١٠) إبراهيم بن إسحاق بن يميى بن إسحاق ، عفيف الدين ، الأمدي الأصل الدششي الحنفي الققيه للحدث ، ولد يدهشق سنة ٩٥٥ هـ ومات في ربيح الأول سنة ٧٧٨ هـ . ( الدرر : ١٨/١٠ ) .

<sup>(</sup>١١) تقدم في ص : ١١٧ .
(١٣) عمد بن عبد الله ، بدر الدين ، أبو عبد الله ، المصري ، المعروف بالزركشي ، الشافعي ، الشيخ ، العالم المصنف ، شيخ عائداً ، كريم الدين ، توفي بالقاهرة في رجب سنة ٧٤ هـ . ( الدرر : ٩٨٧ هـ ، تاريخ ابن قاضي شهية ٣/ ٤٥٧ ) .

<sup>(</sup>١٣) البلقيني عمر بن رسلان ، من وفيات الذيل في الرقم : ١٨١ .

الدُّروس حافِلة ، وكان حسنَ الخط كثير المَحْفُوظ قوي الهِمَّة ، ولي نيابة المُحُمَّم (") عن القاضي بَدْرِ الدِّين ابنِ أَي البَقَاه (") ، ثم عن القاضي جَلال الدِّين (") ، ثم تَرَكَ وأقبَلَ على القاضي بَدْرِ الدِّين البَيْ البَقَاء (") ، ثم عن القاضي جَلال الدِّين (") ، ثم تَرَكَ وأقبَلَ على مُمْظَمَ حُمُره ، فلما اسْتَنَاعاهُ القاضي نَجْمُ الدين (") ابنُ حجي إلى الشَام قرَّره في وظائف واستَتابه في الخطابة ، ونوَّه به ، فاتسع حالهُ ورجع إلى القاهرة ، فتمرف بجماعة من أهل الدُولة ، كتب له إليهم القاضي يَجْمُ الدِين ، فقاموا مَنَهُ وحَصَّلوا له مَعاليم في عِدَّة جهات ، المُولد في تَذريس الصَّلاحيَّة (") بالقَدْس من بَعْد مَوْتِ الهَرُوي (") في آخر المحرّم ، ولم يتِجْه حَتَّى ذَعَل رَجِب ، فباشَرها سَنة وتوعَك هناك ومات .

[٥٠١/ظ]

وقَدْ صَنَّفَ تَصانَيف كثيرة منها : ( شَّرْحُ المُمْدَة ) لخَص فيه شَرْحَ شيخنا ابن الملقِّن <sup>(\*)</sup> وزاد فيه فوالد كثيرة ، وجَمَع بَين ( تنقيح ) الزركشي على ( البخاري ) ( شرح الكرماني ) عليه ، والمقدّمة لكاتبه على ( البخاري ) في كتاب واحد ، ذَكَر لي أنْه كَتَبه وهو مُعاور بمكّة .

وله مَنْظرمات منها ( رجَالُ المُمْدَة ) رَجَز ، وشَرَحه في مُجَلّد لَطيف ، ووجدتُ له فيها أوهاماً كثيرة لأن مُعظم أُخذِه في النَّقل كان من التَّصْحيف ، والله تعالى يعفوعنه . ماتَ في أوائل رَجَّف .

- ٣٠٠ والشُّيْخُ سَميدُ (\*) المَغْربي المُجَاوِرُ بالجَامع الأَزْهَرِ .

كانَ أَحْدَ مَنْ يُعَنَقُدُ ، واشتُهِرتْ عنه كرامةً وهي أنه كانَ مَعَدُ ذهبُ كثير في كيس ، فكان يُخْرِجُه ويصفَّقُه بحيثُ يراه المارَّة ، فاتفق أنَّ شخصاً اخْتَلَس منه شَيْنًا فاصِيبَ في يدِهِ فأحاده ، واشْتُهرت هذه القصَّةُ فلم يَقْرب أحَد بعدها ذلك اللَّهب ، وصارَ في اؤدياد من تَحْرَة مَنْ يُندُنُ الشَّيخُ فيما يقع له من الأمور المُهمَّة ، فيُحَضَّرُ له مانُ النَّلْدِ ذَهباً أو فُلوساً ، فصار عِنده عدَّةً

 <sup>(</sup>١) تقدم التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٣ .

<sup>(</sup>٢) السيكي، محمد بن محمد بن عبد البر، من تراجم الذيل في الرقم: ١٣٠.

<sup>(</sup>٣) البلقيني ، عبد الرحمن بن عمر ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٧ .

<sup>(</sup>٤) عمر بن حجي ين موسى بن أحد بن سعد ، نجم اللدين ، أبو القتوح ، السعدي ، الحسبان الأصل ، الدهشقي ، المروف يابن حجي ، الشافعي ، القفيه ، اللعام ، القاضي ، ولد سنة ٧٧٧ هـ ، وقتل بدهشق في ذي القعدة سنة ٨٣٠ هـ . أم يترجه ابن حجر في الذيل وترجه في الإتباء : ٨٩٧/ ، وهو في الضوء : ٨٩/١ .

<sup>(</sup>٥) تقلمت في ص : ٢٢٣ .

<sup>(</sup>٦) شمس بنَّ عطاء الله بن محمد ، من تراجم اللبيل في الرقم : ٣٠٣ وتوفي الهروي سنة ٨٢٩ هـ كيا ترجمه في اللبيل والإنباء .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم : ١٦١ .

<sup>(\*)</sup> الإنباء ٨/ ١٥٧ ، الضوء : ٢/ ١٩٥٩ .

قِفاف من الفَلوس يصفَّفُها ويصفَّفُ الذَّهب ويَعْبَث به ثم يُعيده في كيسه . والسُّلطان (1) يزورهُ ويَزدريه ، ولم يَرْلُ حتى مات في تاسِع عَشَر شهر رَبيع الأول . وكانت جنازته حافلة جدًّا ، وأحيط بذلك المَالْ فُحُول إلى الخِزانة السُّلطانية ، وكانَ الشيخ المذكورُ يَحْضُر أحياناً ويفيب أحياناً .

٢٢١ ويَدْرُ الدّين (٥) البُرْدَيْني ، حَسَنُ بنُ أَحْمَدَ بنِ محمَّدٍ . نسبةٌ إلى بُردَيْن بضم الموحَدة وصِيغة
 التّثنية قرية من الشّرقية (١) .

قَدِمَ صغيراً ، وقرأ ، فترَّنَ بمدْرَسَة الكاتب أبي غَالِب " ، وكانَ مدرسُها الشيغ شمس السدِّين الكَلابي الفرضي ( ) ، فاشتَعَلَ طيعه في الصَرَبِيَّة والقرائض قليلاً ، ثم تكسُّب / بالشهادة ( ) ، وَقُمَّع ( ) على القُصَاة ، ومَهرَ في الأصور الدُّنيويَّة ، وحَدَم الأكابر من القُضاة والقَبْط ، إلى أن اشتهر بالكتابة في ما يُتدب إليه ، وكانَ ابنُ حُلُون " يعتمدُ عليه وكلك المَناوي ( ) ، ولم يتحوَّل عن حَالته في عَالب عُمْرِه إلى أن دُخل في نيابة الحُكم ( ) من لا يُدانيه في الوَجاهة ، فصَدَتْ إلى ذلك في أواخر دولة الناصِر ( ) فنابَ في الحكم وركب البَغلة وطالَ لسائة ، وهُرع الناسُ إليه لما المُنتَهرَ به من المَصَبِّة والمروة ، فكان لهم به وركب البَغلة وطالَ لسائه ، وهُرع الناسُ إليه لما المُنتَهرَ به من المَصَبِّة والمروة ، فكان لهم به نقم ، وكان يلازم وعلى سائر الناس بهما ، فكانتُ كلمته لللك مَسْمُوعَة ، وكان يتعمَّقُ في أحكامِ فلا يأخُذُ من الخُصُوم شيئا ، بهما ، فكانتُ كلمته لللك مَسْمُوعَة ، وكان تليل الاستحضار لشيء من المُروع الفِّهية ، فاحبًا الشُهود وأكثروا عَلَيْه عمل الإشغال . وكان قليل الاستحضار لشيء من المُروع الفِّهية ، وحَفَظَلْ مَنْهُ كلماتُ منكرةُ كان يَبَحِرُ أَنْ يكونَ في ورغيه ، إلى غَيْر ذلك . وتقدّم مرة في المَال الموروث خُمْسُ أو سُبُع لأن الله لم يدكرُ ذلك في كِتابه ، إلى غَيْر ذلك . وتقدّم مرة في المَال المؤووث خُمْسُ أو سُبُع لأن الله لم يذكرُ ذلك في كِتابه ، إلى غَيْر ذلك . وتقدّم مرة في

<sup>(</sup>١) هو الأشرف برسياي ، انظره في ص : ٤٠ .

 <sup>(</sup>۵) الإثباء : ۸/ ۱۹۵ ، الضوء : ۲/ ۹۵ .

<sup>(</sup>٢) انظر الشرقية في ص: ١٣٠ .

<sup>(</sup>٣) لم لجد مدرسة ببذا الاسم في المريزي .

<sup>(</sup>٤) تقدم في صي : ٨٧ .

 <sup>(0)</sup> التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

<sup>(</sup>٦) التعريف بالتوقيع والموقمين في ص: ١١١ .

<sup>(</sup>٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٧٥٨ .

 <sup>(</sup>A) من تراجع الذيل في الرقم : ١٢٦ .

 <sup>(</sup>٩) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .
 (١٠) السلطان فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>١١) هو كاتب السر، من تراجم الذيل في الرقم: ٤٧٦.

<sup>(</sup>١٢) من وفيات الذيل في الرقم : ٩٣ .

صلاة المُمَدِّرب بِحُضُّور القَّـاضي ناصِر الدِّين البارِزي <sup>(۱)</sup> في بَيْتِ ابنِ نَصْرِ الله ، فقرأ بَمْدَ الفَّاتِحة ﴿ تَبُّتُ يَدَا أَبُو لَهَب ﴾ قالَها بالزَاو ، فصارَ ضِحْكَةً رحمه الله . مات في رَجَب .

٦٢٢- وَجَانِي بَك (\*) بِنُ حُسَيْنِ بِنِ المَلِكِ النَّاصِرِ مُحَمَّدِ بِنِ الْمَنْصُورِ قَلاوُن ، سَيْفُ الدّين .

وُلِلَهُ سنة بِضْع وخَمَسَين ، وأُمَّرَ طَلِّلُخالناه ۞ فِي سَلْطَنَةِ أخِيهِ الْأَشْرَفِ شَعْبَان ۞ ، ثم أُخرِجَتْ عنه ، واسْتمرُّ على النَّظَر ۞ في أوقاف آلر بَيْتِه إلى أن مات .

[٤٠١٠٦] ٣٣٣- / وإبراهيمُ (\*\*) بنُ عَبدالله ، ولَقَبُه خُرُز ـ بضَمّ المعْجمة والرَّاء بَعْدها زاي ـ .

قَدِمَ الديار العِصْريَّة مع الملك المؤيَّد (° ، فباشر المَهْمَنْدَارِيَّة (١ بعدَ شَرَفِ الدِّين يَحْتَى ابن لاَتِي (٧ ، وتولئُ الشَرطة بالقاهرة ، وكان صَارِماً . ماتَ في أواخِر ذي القعدة (<sup>٨)</sup> .

الدِّين (١١) ، ولم يكُنْ ماهراً في الفِقْه ، ولكنَّه ملازم لللَّروس مع الطَّلبة ، وتنزُّل (١٣) في

٦٧٤ والقاضي شَمْسُ الدّين (\*\*\* مُحَمَّدُ بنُ أحمد بن عَلي الحَنبلي الرَّملي ، المعروف بالشَّامي . ولد سنة أربع وأربّين ، وسمع من أبي الحسن علي بن أحمد بن محمَّد العُرضي (أ) وأبي الحسن علي بن أحمد بن محمَّد العُرضي (أ) وأبي الحرَّم المتَّالات (\*\*) ، ثم لازَمْ صِمْره ناصِر الحَرْم المَّدِر المَّدَانِ (\*\*) ، ثم لازَمْ صِمْره ناصِر

<sup>(</sup>١) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٠ .

<sup>(</sup>a) الإلياء: ٨/ ١٥٤ ، الضوء: ٣/٣٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر التمريف بالطبلخاناه في ص: ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) الظره في ص : ٦٩ .

 <sup>(</sup>٤) تقدم التعريف بالنظر والنظار في ص : ٧١ .

 <sup>(\*\*)</sup> الإنباء: ٨/ ١٥٢، الضوه: ١/٧٧.
 (٥) السلطان شيخ للحمودي، من وليات الذيل في الرقم: ٤٤٣.

 <sup>(</sup>٢) المهمتدارية: وظيفة موضوعها تلقي الرسل الواردين وأمراه العربان وغيرهم عن يرد من أهل المملكة وفيرها ، وإفزالهم دار الضيافة والقبام بشؤوبهم ، والقائم بأمر هذه الوظيفة يسمى أمير مهمندار (صبح الأعشى : ٧٣/٤ ، ٥/٤٩٩ ) .

 <sup>(</sup>٧) يُحيى بن بركة بن عمد بن لاقي ، شرف الدين ، ألدمشقي ، ويعرف بابن لاتي ، الأمير ، للهمندار ، توفي سنة ٩٣٦هـ .
 لم يترجه في اللبل ، وهو في الإنباء : ٧/٣٧٣ .

<sup>(</sup>٨) بمدها في الأصل ترجمة ضرب عليها المؤلف وحياها تعمية كاملة ، ويبلغ عدد سطورها سبعة أسطر .

<sup>(\*\*\*)</sup> الإنياء : ٨/ ١٥٩ ، الضوء : ٧/ ١٤ .

<sup>(</sup>٩) تقدم في ص : ١٦١ .

<sup>(</sup>۱۰) تقد في ص : ۱۳۱ ،

<sup>(</sup>۱۱) تقدم في ص : ۲۰۸ .

<sup>(</sup>١٢) تقلم في ص : ٢٢٩ .

<sup>(</sup>١٣) انظر التعريف بالتنزل في ص : ١٧٦ .

الشيخونية (') فكان يمشي من الناصرية (') التي يَيْنَ القَصْرِيْنَ (') إليها في اليَّوْم مُرتين . ثم ناب في الحُكم (أ) مُدَّة ، ولما عُزِلَ مَجْدُ اللّذِين سالم (" تحصّب عليه وأخرجه من قاحة الصَّالحية (") التي كانَتْ عادة القاضي المَنْيَلي أن يسكُنها ، فكان فيها مُوفِّق الدَّين ثم نَاصِرُ الدَّين صِهْرُه ، ثم ولداه واحداً بعد واحد ، ثم سكتها / مَجْدُ الدّين سَالم ، فلما ولي ابنُ مُغْلي (" قام عليه شمسُ الدِّين الشَّامي حَتَى أخرجَة من القاعة ، فسكنَ في يَتْتِ في المَدْرَسَة فأعرجه منه أيضاً . وبالغ في خِدْمَة ابن المُغلي حَتَّى كان يَشتري لأَهُله خالب ما يحتاجون إليه حَتى زيت القِتْديل بنفسه . وكانتُ على ذِهنه ما جَرَيات ، وفي الكثير من أحكام بتساهل ، ومات في ثاني حِشْرين شَعبان وقد قارب التسمين وهُو على جَلادته وهِمّته وسَكّته في المكان المالي الذي يَصمَدُ إليه بسُلُم طويل في المَدْرَسَة النّاصرية .

وي وشَرَفُ (°) بِنُ أُمِيرِ السَّرابي ثم المَارْديني :

قَدِمَ مارْدَيْن (\*) وهُو شَابٌ ، فتملَّم الكتابة وجَوْد الخَطُّ المَنْسُوب (\*) واشتهر بحُسْنِ التعليم ، وكتب عليه جَمَاعة واتْفعوا به . ثم حَجَّ على طَرِيقِ حَلَب في سنة تِسْع وعشرين ، وكانَ يلكُرُ أَنَّ وَلَدَ النَّلُكُ (\*) طلبه من صَاحِب مارْدين لتنتُب هو وتحول إلى حِصْن كيفا (\*\*) قالما به مُدَّة وقرَّبه صاحبُها ، وعلم الناسُ الخَطُّ هناك . وتوفى في هذه السنة .

[۱۰۷/و]

<sup>(</sup>١) الحائقاء الشيخونية ص: ١٨.

 <sup>(</sup>٢) المدرسة التأسرية : قال المتريزي في الحطط : ٣٨٢/٢ :

<sup>(</sup>٣) تقدم في ص: ١٨١.

 <sup>(</sup>٤) انظر أطتمريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .

 <sup>(</sup>a) من تراجم الذيل في الرقم: ٥٨٥.
 (٦) المدرسة الصالحية ، سيق التعريف بها في ص: ٨٣.

 <sup>(</sup>١) المترات الطباعية ) عين الحريسة ;
 (٧) من تراجم الليل في الرقم : ٩٩٣ .

 <sup>(</sup>a) الإثباء : ١٥٧/٨ ، الله المتخب ، الترجة : ٢٢٦ ، الضوء : ٣/٨٢٧ .

<sup>(</sup>٨) اتظرها في ص: ١٧٣.

 <sup>(</sup>٩) انظر التعريف بالحط المتسوب في ص : ٧٦ .

<sup>(</sup>۱۰) تقدم في ص : ۹۷ .

<sup>(</sup>١١) انظره في ص : ١٢٧ .

٦٢٦ ويكتمر بنُ عَبْدالله السعدي (٥).

نِسْبَة إلى سَعْدِ الدّين ابن هُرَاب (1) ، كان ابنُ غُراب رَبّه وعَلَمه الخَطَّ وحَفَظه التُرآن ، وكانَ ذكياً فصيحاً ، وتقلم بعد مَوْتِ أستاذه إلى أن صار إليه النَّظر على أوقافه دون أولاده ، وتوجَّه رَسولا عن الملك المؤيد (1) إلى النَّاصر ابنِ الأشرف (٢) صاحب اليّمن . وكانَ شُجاعاً عاقلًا مادفاً بالأمور ، وأظنه جاوز الأربعين بستَةٍ أن تَحْوِها .

\* \* \*

<sup>(\*)</sup> الإثباء : ٨/ ١٥٢ ، الشوء : ٢/ ٧٢ .

 <sup>(</sup>١) ثقدم في ص : ١٠٥ .
 (٢) السلطان شيخ المحمودي ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٣) من تراجم اللَّيل في الرقم : ٥٨٩ .

# / سَنَة اثْنَتَيْن وثَلاثين وثَمانِي مائَةٍ

[٤/١٠٧٦]

#### فيهامات:

٣٢٧ - الشيُّخُ شَمْسُ الدِّين الشُّطُّنُوفِي (°) ، مُحمدُ بنُ إِبْراهِيمَ بن عَبْدِالله .

وُلسة بِمسة صَنة خَمْسين بيسير ، وقدم الشاهرة بعدة السَّبعين ، فسمع من التَّقيُ المُنْقَدَادِي (1) ، ولاَزَم الاَشْتَفِال إلى أَن مَهَر ، واشتَهَر بمعرفة المَرَبيَّة ، وكانَ يُعِيد التَّمْلِيم ، وتعمدُ في القراءات في بَعْضِ المَدَارس ، وولي مشيَّخة المحديث بالشَّيْحونيَّة (1) . وكان كثير النُّواضع والانجماع ، يلازِمُ شَفَّلَ الطَّلبة بالجَامع الأَزْمَر كلَّ يوم . مات في رابع عَشَر شَهْر رَبِيع الوَّلْ بِملَّات طلَّت عليه .

٢٨ - وشَمْسُ الدّين مُحمّدُ بنُ سَعيد الصَّالحي (٥٥) - يَسْبة إلى الملكِ الصّالح (١١ صَالح بن النّاصر .

وكانَّ سَمِيد المذكورُ مُوَلِّى بَشيرِ الْجُمْدَار '' ، ويَضيرُ مولَى الصَّالِح ، وكان شَمس الدَّين يلقب سُويْدان لشَدَّة سَوَادِه ، وكان تعلَّم القُرآن ورُزق حُسْنَ الصَّوْت مع وَسُمِهِ ، فلازَمَ الشَّيْخَ شمس الـدَّين الـزرزاري <sup>(\*)</sup> شَيْخَ القُراء في الجُوق <sup>(\*)</sup> ، فكانَ مِن مُثلاء أَبَاعه ، وقراً بُعْده

 <sup>(</sup>٥) الإنباء : ١٨٨ وزاد : والشائعي : الشعوء : ٢٥٦/٩ ، الشادرات : ١٩٨٧ ، وفيه والشطنوفي : بفتح الشين المعجمة
 وتشديد الطاء المهملة ، نسبة إلى شطنوف بلد بمصرة .

<sup>(</sup>١) عبد السرحن بن أحمد بن علي بن مبارك ، تقي السنين ، أبو الفضل ، الواسطي ، ويعرف بابن البندادي ، الشافعي ، المحدث ، شيخ القراء بعصر ودينج الشيخولية ، ولدسنة ٧٠٧هـ . وتوفي بالقاهرة في صفر سنة ٧٨١ هـ ( الإنباء : ٣١٢/١ ، والدرر : / ٣٣٣ ) .

<sup>(</sup>٢) انظرها في ص : ١٨ .

<sup>(</sup>٣٥) الإنباء: ١٨٨/٨ ، الضوء: ٧/ ٢٥٠ .
(٣) الأصل : , و صالح ، غير معرفة ، طفرة قلم واضحة . وهو السلطان الملك الصالح صالح بن محمد بن قلاون ، ولي السلطنة يعد خلع الناصر حسن في جادى الأخرة سنة ٢٥٧ هـ وكان مولده سنة ٧٣٧ هـ ، وخلع من السلطنة في شواك سنة ٥٥٧ هـ وحبس بالقلمة إلى أن توفي في سنة ٢٧٧ هـ ( الدور : ٢٠٣٧ ) .

 <sup>(</sup>٤) انظر التعريف بالجمدارية في ص : ٢٥٢ , ولم نظفر بترجمة لبشير الجمدار في المصادر التي بين أيدينا .

 <sup>(</sup>٥) كذا ولم تصبه في النور أو الشلوات .

<sup>(</sup>٢) الجون : مقرها جونة ، وهي جماعة قد يبلغ عدد أفراهما عشرة أو أكثر تليلًا أو قد تقل حتى تبلغ ثلاثة ، وجوفة الغراء جماعة يقرؤون بالأخان في المناسبات الدينية على الغالب .

فأجاد ، وكانَّ قَدْ قرأ يَعْضَ القُرآن على الشَّيخ خَلِيل المشبَّب ('') ، وقد وَلِي حِسْبة القاهرة ('') في دَوْلة النَّاصِر فَرَج ('' وسافرَ معه إلى الشَّام لأنَّه كان من أثمَّة القَصْرِ .

٦٣٩- والشُّيْخ المَلَّامَةُ ناصِرُ الدّينِ (\* مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الوَهَابِ بنِ مُحَمَّد البَّارَنباري ثم الدُّمْياطِي ، نَزِيلُ القاهرة .

> [۸۰۸/و] و الا

وُلد قُبِيْل السَّبِعِين ، وقدم القاهرة فاشتفل في عدَّة فُتون ، وأَتَقَنَ الفِقْه والعربِيَّة والحِسَابِ
والمَسرُوض / وتَعسَدُر بالجسامسع الأَرْهر يُقرىء النّاس أحياناً في كلِّ يوم ما بَيْنَ أُول النهار إلى بعد المَصْر . وقُرَّر لما مَاتَ القاضي وَلي الدّين العِراقي (<sup>(2)</sup> ) وتقرَّر في جهاته مع حفيده عَلِيٌ بنِ تاج الـدّين عَبْدِ الوقماب (<sup>(2)</sup> ناتباً عن الصّغير ، فباشر مشيخة الجمالية (<sup>(7)</sup> وتدريسها وغير ذلك ، ثم لما قَدِم البَرمَاوي (<sup>(7)</sup> نَزَعُوه مِنْها وأضافوها إلى البَرْماوي ، فباشرها نيابة أيضاً ، وتألم الشيخ ناصِرُ الدّين فمرض وأصابة فالج أَبْعَلَ نصفَة ، واستمرَّ إلى أنْ مات في حادي عَشَر شهر ربيع الأوّل .

-٦٣٠ وضياء الدّين (٥٠٠) أَحْمَدُ بنِ إَبْراهيمَ بنِ أَحْمَدَ بنِ أَبِي بَكْرِ بنِ عَبْدِ الوَهَابِ ، شهابُ الدين المُرْشدي ثم المَحَى .

وُلدَ سَنةَ سَتِينَ وسَبِممائة ، وسَمِع من عَبْدِ الرحمن القارى، (^^) بالقاهرة ( جُزءَ ابن الطَّلاية ) وكانَ عَبْدُ الرُّحْمن تفرَّد به ، وتفرَّد به عَنْه ضِياءُ الدِّينِ بمكَّة . وسَمِعَ من مُحَدِّد بنِ أَحْمَدُ بن عَبْدِ المُقطى (^ ( صَحِيحَ ابن حِبَّان ) بِسَماعِهِ من الصَّفِيّ ( ^ ) والرَّضِيّ ( ^ ) الظَّبريَّين ،

<sup>(</sup>١) من تراجم الليل في الرقم: ١٧.

<sup>(</sup>٢) التعريف بالحسية في ص: ٧١.

<sup>(</sup>٣) السلطان فرج بن يرقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

 <sup>(</sup>ه) الإنباء : ٨/٩٨١ ، وزاد : والشافعي : ، اللهوء : ٨/٩٨١ ، الشادرات : ٧/٩٨١ . وفيه : « البارتياري - بالباء الموحدة
 وبعد الألف راء ثم نون ثم موحدة - نسبة إلى بارتيار قرية توب دمياط » .

<sup>(</sup>٤) هو أبو زرعة العراقي ، من تراجم اللَّيْل في الرقم : ٥٨٣ .

<sup>(</sup>٥) حقيد أبي زرعة ، ولد سنة ٨١٠ هـ ، وتوفي سنة ٨٣٣ هـ . ( الإنباء : ٨/ ٢١٦ ، والضوء : ٥/ ٢٥٧ ) .

<sup>(</sup>١) تقلعت في ص : ١٨ .

 <sup>(</sup>٧) هو الشمس محمد بن عبد الدائم ، من تراجم الليل في الرقم : ٩١٩ .
 (۵۵) الإثباء : ٨/ ١٨٠ ، درر العقود ، الترجة : ٩٣٣ ، الضوء : ١٩١/ ، الشارات : ١٩٨/ ٠

<sup>(</sup>٨) تقدم في ص : ١١٢ .

 <sup>(</sup>٩) انظره في ص : ۲۷۳ .

<sup>(</sup>١٠)أحمد بن محمد بن إيراهيم بن أبي يكر ، صقى الدين ، الطبري ، المحدث المسند ، ولدسنة ٦٣٣ هـ ، وتوثي بمكة في شواك سنة ٧٤٤هـ . (الدور : ٢٤١/٩)

 <sup>(</sup>١١) إبراهيم بن عمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، رضي الدين ، أبو السعادات ، الطربي ، الأصل ، الكي الشاقعي ، المحدث الفقي ، المحدث الفقي ، المحدث الفقي ، المحدث المقين ، المحدث ، وقد مني ص : ١٦ .

ومن الشَّيخ عَبْد الله بنِ أَسْعَدَ النَّافِعي (1) ، وعِزَ الدِّين ابن جَماعة (1) ، وكمالِ الدِّين ابن حَبيب الحَليي (1) ، والشيخ جَمالِ الدِّين الإسْنَوي (1) في آخرين . وأجاز له من دمشقَ صَلاحُ الدِّين ابنُ أَبِي عُمَر (2) ، وعمرُ بنُ حَسَن بن أُمَيلة (2) ، والحَسَنُ بنُ احْمَدَ بن هُبَل (2) ، وهُولاء من أَصْحاب الفَّفرِ ابنِ البُخاري (1) ، وأجاز لَه أَيضاً ابنُ قواليح (1) وأبو البقاءِ السُّبكي (11) والشيخ بهاء الدِّين ابنُ خَلِيل ، والشيخ جَمالُ الدِّين الإسنوي في آخرين . وحَدَّث ، وكان يتمانَى التجارة فلم يتشاعَل بما تشاعَل به أَخَواهُ جَمَالُ الدِّين مُحَمَّد (11) وجَلالُ الدِّين عَبْدُ المَّاحِد (17) من الفُنون ، ولا حَدِّث إلا قَبْلَ مَوْتِهِ بيسير ، وماتَ بمكَّة يوم الجُمعة رابع ذي القَنْدَة .

١٩٠١ [٤/١٠٨] ١٣٦- / والشيخ شمس السدين المصولي (٥) ، محمد بن إبراهيم بن أحمد الغياسي - نسبه إلى قَرْية المُبَاسَة من الشَّرقيَّة بالدَّيار المعشرية - .

وُلد سنةَ تِسْع وَأَرْبِمِين ، واشْتغل بالعِلْم ثم أَحَبِّ المَلْهَبِ الظَاهِرِيُّ (١٠) ورافَقَ شهاب الـدّين ابنَ النَّرِهْان (١٠) إلى يَغْداد وغيرها ؛ ثم رَجع فاتُصل بالمَلِك الظَّاهِر (١٥) لما خَرَج من

<sup>(</sup>١) تقدم في صن : ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) تقدم أن ص : ١٠٩ و ١٠٩ .

 <sup>(</sup>٣) عمد بن همر بن حسن بن همر بن حبيب ، كيال الدين ، الدمشتي الأصل ، الحليي ، المحدث المسئد الفقيه ، ولد سنة ٧٠٧هـ ، وتولي بالشاهرة في جادى الأخرة سنة ٧٧٧هـ . (الدرر : ٤/٤ ، ١٠ أ.)

<sup>(</sup>٤) "الظره في ص : ٨٥.

 <sup>(</sup>٩) انظره فيها تقدم ص : ١٨٩ .
 (١) انظره في ص : ٨٤ .

 <sup>(</sup>٧) الحسن بن أحمد بن هلال بن سعد بن فضل الله ، يدر الدين ، أبو عمد ، الصرحدي ثم العسالحي الدقاق ، المعروف يابن الحبل ، المحدث ، الفقيه ، المسند ، ولدسته ١٨٦٣ هـ وتواني في صغر سنة ٧٧٩ هـ ( الدرر : ١٣/٣ ) .

<sup>(</sup>٨) تقدم في ص: ١٠١ .

 <sup>(</sup>٩) عمد بن على بن عسى بن القاسم بن متصور ، بدر الدين ، الحليي ثم الدهشقي الشهير بابن قواليح ، المحدث ، المسند ،
 ولد سنة ١٩٥٥ هـ ، وتوتي سنة ٧٧٨ هـ : ( الإلياء : ٢٧١/١) .

<sup>(</sup>١٠) تقلم في ص : ١٢٩ .

<sup>(</sup>١١) توفي جَال الدين محمد بن إبراهيم بن أحمد المرشدي سنة ٨٣٩ هـ . ( الإنباء : ٨/٥٠٥)

<sup>(</sup>١٧) وتوفي جلال المدين عبد المواحد بن إبراهيم بن أحمد المرشدي سنة ٨٣٨ هـ . (الإنياء : ٨/ ٣٦٤) . (ه) الإنياء : ٨/ ٨٦، ، الضوء : ٢/ ٣٤٨ .

<sup>(</sup>١٣٠)وأُصْحَابِه الطائفة الظاهرية الذين يأخذون بظاهر الكتاب والسنة ويعرضون عن التأويل والرأي والشهاس ، ورأس هذه الطائفة والمقاتل بهذا المذهب هو داود بن علي بن علف الأصبهاني لللقب بالظاهري المتوفى سنة ٢٧٠ هـ ( الموسوعة البريطانية : ٢١٠٢٠/ ، ٢١/ ٢١/ ١٤٤ وانظر ماسيق ص : ٩٥ .

<sup>(</sup>٤ ٤) لم نهتد إلى التعريف به . وهو في الإتباء والمضوء : ( برهان الدين ) .

 <sup>(</sup>١٥) السلطان برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

الكَرَكِ (() وخَدمه فنقرَّبَ من قَلْبِه إلى أن وَلاه فَظَر العرِسْتَان (() ، فباشره مدَّة وصارتْ له وجامَة كبيرة . ثم حَجُّ فلخَل البَّمَن وجالَ في البلاد ، وعاد إلى الدَّيار المِصْرية بعد مَوْتِ الظَّاهر ، بمسجد يجاور منزله منجمعاً ، وكان يحبُّ الانْجماعَ ويكثرُ التّلاوة والتعبُّد ، وأضَرَّ بأخرةٍ وماتَ في شهر المحرَّم .

٣٣٣\_ ونورُ الدِّين (٥) عَلَيَّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللهِ المَعْرُوف الصَّفطي .

كانَ يتمانى المباشَرة (٢٠ عَند الأمراء ، ووَلِي وكالة بَيْتِ المال (٤٠ ونظر المرسّتان (٠٠ ، وكانَ مشكورَ السّيرة حَسن التَّودُّد ، ماتَ في أُواخِر جُمادى الآخرة ولَّه زيادة على الخَمسين

٦٣٣ وبرسْبُغا (\*\*) الجُلْباني ، مَوْلَى مُحَمَّد بنِ جُلْبان .

كان قَد فارق مَوْلاهُ وخدم عِنْد حَبِد اللّطيف الساقي (٢) فقرّبه من النّاصر (٢) فاستقرَّ من جُمُلَة الدّوَيْداريَّه (٨) ، وكانَ قصيحاً عارفاً ؛ ونفي في الدُّولة المؤيدية إلى القُدس ، ثم أُعيد في الدُّولَة الأَشرَفيَّة ، وتولِّى مُباشرَة الدُّواليب (١) السُّلطائية بالصَّعيد (١)، وماتَ في شَهْرِ رجَب ولم يُحْجِل المُحمسين .

٦٣٤٤/١٠٩١ / وبَسَدُّرُ السَّدَين (\*\*\*) مُحَمَّسَدُ بنُ بَدْرِ السَّدِين مَجَمَّسَدِ بنِ أحمَد بنِ مزهِر السدمشقي ، نزيلُ القاهرة .

. وُلِــذَ سنــةَ سنَّ وثمــانين ، ومــاتَ أَبوه وهو صَغير ، فَنشأ مع زَوْج أَغْتِه مُحْمِي الدِّين المدّني(٢١) ، وولي التوقيم(٢١) عنده لما كان كاتب (١٦) السرّ بدمشق ، ودخل معه إلى القاهرة ،

<sup>(</sup>١) انظرها في ص: ٦٥.

<sup>(</sup>٢) انظر النظر في ص : ٧١ . وانظر المارستان المنصوري في ص : ١٠٤ و ٢١٣ . .

 <sup>(\*)</sup> الإثباء : ١٨٦/٨ ، الضوء : ٢/٨٥ ، ونسبته فيها كليها : و السقطي ۽ بالسين .

<sup>(</sup>٣) انظر التعريف بالمباشرات في ص: ٧٠ .

<sup>(1)</sup> تقدمت في ص : ١١٣ . دم الط المراد المراد الداريان

 <sup>(4)</sup> انظر التعريف بالنظر والمارستان فيها سبق ص : ٧١ و ١٠٤ و ٢١٣ .
 (4\*) الإنباء ٨/ ١٨١ ، الضوء : ٣/ ١٠ .

 <sup>(</sup>١٤) توفى سنة ١٠٧٧هـ ، قاله السخاري في الضوء : ١/٤٤٠.

<sup>(</sup>١) بولي سنه ١٠٠٧ هـ ، ١٥٠٠ السحاري في الضوء : ١/١٤٣

 <sup>(</sup>٧) السلطان فرج بن برقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٩٥ .
 (٨) انظر التمريف بالدوادارية في ص : ١٩٦ .

 <sup>(</sup>٩) انظر التعریف بالدوالیب فی ص : ٢٦٤ .

<sup>(</sup>۱۰) تقدم في ص: ١٤١.

<sup>(\*\*\*)</sup> الإثباء : ٨/ ١٩٠ ، الضوء : ٩/ ٣٩ .

<sup>(</sup>١١) لم عبند إليه ، وقد سياه أبن حجر في الإنباء في ترجة ابن مزهر : و أحد ، .

<sup>(</sup>١٢) انظر التوقيع والموقع في ص : ١١١ .

<sup>(</sup>١٣) تقدم التعريف بكتابة السر في ص: ٦٦.

فَوْلِي نَظُر الإِصْطَبِل (1) فِي الدُّوْلة المويَّدية ، وتَوقيع الدَّست (1) ، ثم صَارَ كبيرَ الموقعين ، ثم صَارَ يَعبُ النَين ابن حَجِّي (4) ثم صَارَ يَعوبُ عن كُتُّابِ السِّرِ 10 ثم وَلِيهَا اسْتقلالاً بعد عَرْل القاضِي نَجْم الدِّين ابن حَجِّي (4) فِي رَجِب سَنة ثمان وعِشْرين . وكان فصيحاً مفوّماً عارفاً بالأمور الدُّنيوية ، قويَّ الدُّكاه في ذلك ؛ وحَصَّلَ في ولايَته أمُوالاً عَظيمة ، واقْتَنَى عقاراً كثيراً بالشَّام ومِصْر . وكان ابتداء مَرضه في أوَّل رَبِيع الاَّحر بالدُّبْحة ، ثم صَارَ يَثَفُّ اللَّم ، ثم طراً عليْه الرَّعاف فكتُر ثم أَفْرط ، ثم تَنوَّت وَسُمُوماً ، والله أَعْلم بعاله . تتوَصَّت به الأمراض من القولنَّج وغير وحتى مات ، وأشيع أَبْه مات مَسْمُوماً ، والله أعلم بعاله .

٣٥٥- وشَمْسُ الدِّين (\*) ابنُ المَوَّاز ، مُحمَّدُ بُن عَبدالله بن الحسن الشَّافعي ، المؤدب .

قرأ القُرآن واشتغل في الفقه وتميز ، وكان مُقلاً من الدُّنيا كثير الانجماع ، ماتَ فحاة في ربيع الأوَّك .

٦٣٦ ـ وشمَسُ الدّين (\*\* مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ اللهِ الزُّفتاوي .

اشْتَعْلَ كثيراً ، وتعانى الشَّهادة (٥) ، وأَدَّب أُولادَ بعض الأكابر ، ثم عَمِلَ تَوقِع المحكم (١) ملَّة ، ثم صار ينُوب في بَغْض المراكز ، وكان كثير التّلاوة ، سليمَ البّاطن ، أظنَّه المحكم أنَّ مُثَلًا الشَّمانِين . أُ

[١٠٩] ٦٣٧- / وجَمالُ الدِّين (\*\*\*) مُحَمَّد ، ويدغى الخَضِر بنُ القاضِي نُورِ الدِّين عَليَ ابن أَحْمَد بن غبد العزيز بن القاسِم النُّويِّري المحِّي ، الشافعي .

وُلَدَ فِي شَهْر رَبِيعِ الأخر<sup>(۲)</sup> سَنة اثنتين وسِتَين وسبعمائة ، وخَفِظَ القُرآن ، واشْتغَلَ فِي الفِقْه شافعياً على صَهّه أبي الفَضْل ِوغَيره <sup>(۸)</sup> ، مع أنَّ والدَّه كان مالكيًا <sup>(1)</sup> . وسمع من العِرِّ ابنِ

 <sup>(</sup>١) ويلفظ أيضاً : ( الإسطيل) بالسين ، وهو مبان يسكنها الأمير المماوكي هو وأسرته ومحاليكه وخيوله ، ومنه الإسطيل السلطاني .
 ( ووزى : فيل المعاجم العربية > وانظر التعريف بالنظر والنظار في ص : ٧١ .

<sup>(</sup>٢) انظر ص: ١١١ . والنست : المجلس .

<sup>(</sup>٣) تقدم التعريف بكتابة السر في ص : ٦٦ .

<sup>(</sup>٤) انظره في ص : ٣١٦ .

 <sup>(\*)</sup> الإنباء : ٨/ ٨٨ ، وقيه : « محمد بن عبد أنه بن حسين . . ، ولعله خطأ الناشر .
 (\*\*) الإنباء : ٨/ ١٨٩ وزاد : و الملقب فت نس » .

<sup>(</sup>a) تقدم التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

<sup>(</sup>٦) انظر توقيع الحكم فيها سبق ص : ١١١ .

<sup>(</sup>۱) - الوحودي المام على حين عن المام الشارات : ١٩١٧ . الشارات : ١/١٠٠ .

<sup>(</sup>V) في الضَّوه : « في ربيع الأول » .

 <sup>(</sup>٨) هو انقباضي الفقيه تحمد بن أحمد بن عبد العزيز ، كيال الدين ، الكبي الشافعي ، توفي بمكة في رجب سنة ٢٨٦ هـ .
 ( الإنباء : ٢/ ١٧٤ ) .

<sup>(</sup>٩) مولده سنة ٧٢٤ هـ ، وتوفي بمكة سنة ٧٩٩ هـ . ( الإنباء : ٣٥٢/٣ ) .

جَماعة (1) ، وابن حَبيب (1) ، وابن عَبْدِ المُمطي (1) ، والأمْيوطي (1) في آخرين . وأجازُ له ابنُ القاري (2) ، والإسنوي (1) ، وأبو البقاء السُّبكي (1) وغيرُهم . ونابَ في العخم (1) عن ابن عَمَّهُ مُحبُّ الدين بن أبي الفَضْل (1) ، وكانَ ضَخْمَ البَدَن جداً ؛ وقد ولي قَضَاء المدينةِ الشُريقة . مداة يسيرة ولم يُباشرُها بل استناب ، وصُرف عن قريب ، وماتَ في رابع عشر ذي الحِجة بمكةً . . . . وهو والدُ الخطيب أبي البُمن (1) الذي ولي قضاء مكّة بَعَدَ ذلك .

٩٣٨ وعِلَى التوريزي (\*) ، التَّاجِرُ نُورُ الدِّين بنُ مُحمد بنِ يُوسف . .

أَحَدُ الإِخْرَةِ الثلاثة : أبو بَكُر أسنُهم (١١) وتأخر بعدهما ، ويليه الجَمال مُحَمُّد (١١)، ويليه هذا . وكمان أبوهُم من أكابر التجار السَّفارة الأعاجم . وتعانى هذا السُّفر إلى الحَيشة في التَجارة ، فاتصل بمُلوكها ونالَ منهم دُنيا طائلة ، وصارَتْ له عندهم وجاهة وكلمة نافذة ، وكان ينتَع تُجار المُسلمين من المُفيمين هناك . . . (١٦) حاله ، وكان يكثر من تَحْجيل ما يتَعلَيْه ملوكُ الحَيشة من الأصناف حتى الأسلحة والخُبول ، فنتِم عليه ذلك في دَوْلَة المؤيد (١٤) ، واستيب من ذلك في دَوْلَة المؤيد (١٤) ، واستيب من ذلك وتنصَّل وأقسم ، ثم عادَ في الدُوْلَة الأشرفية / فوُشِي به إلى السُّلطان (١٠٠٠) وادُعي عليه أنه توجُه إلى بلاد الفرتج يَستَجيشُ النَّصارى على المُسلمين ، فاعتلر بأنَّه إنما دخل ليُحمَّد المُتمشة لصاحب الحبشة ، فوُجِد معه لما قُبِض عَلَيْه صَليبٌ ذَعَب ، فَلكَر هُوَ لَهُنْ يُوْقُ

الْحَمَّا ا

[]/11.

<sup>(</sup>١) تقدم في ص : ٨٣ .

<sup>(</sup>٢) انظره في ص : ٣٢٣ .

<sup>(</sup>٣) انظره في ص : ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٤) تقدم في ص : ١٩ .

<sup>(</sup>٥) تقدم في ص : ١١٢ .

 <sup>(</sup>٦) تقلم أي ص : ٨٥ .
 (٧) تقلم أي ص : ١٣٩ .

 <sup>(</sup>٨) التعريف بنيابة الحكم في ص: ٩٣.

 <sup>(</sup>٩) أحمد بن أحد بن عبد العزيز ، عب الدين ، التهيري للكي ، الشاقعي ، الفقيه القافيي ، توفي سنة ٢٩٩ هـ
 (الدور : ٢٤٤/) .

<sup>(</sup> الدرر : ٢٤٣/١ ) . (١٠) إياسمه تحمد أيضاً ، ولقبه : أمين الدين ، توفي في حادي عشر في القعدة سنة ٨٥٣ هـ يعكة المكرمة . ( الضوء :

۱۹۲/۹ ) . (۵) الاثباء : ۱۸٤/۸ ، الضوء : ۲۸/۱ .

<sup>(</sup>١١) توقى بالقاهرة سنة ٥٩٨ هـ ، قاله السخاري في الضوء : ٩٣/١١ .

<sup>(</sup>١٣)يتوفي جمال الدين محمد التوريزي هذا سنة ٨٣٨ هـ . ( الإنباء : ٨/٣٩٧ ، وقال السخاوي في الغموه : ١١/١٠ إنه توفي سنة ٨٩٩ هـ ) .

<sup>(</sup>١٣) إكلمة قبر بيئة .

<sup>(</sup>١٤) السلطان الملك المؤيد شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٧٤٣ .

<sup>(</sup>١٥) هو الأشرف برسياي ، تقدم في ص : ٠٠ , .

ورُجد في أمتمته كتابٌ من صاحب الحَيشة إلى عظيم الفرنج أَنْ يُوجه إليه مسماراً من المَسَامير التي رَحموا أنه سُمِّر بها المَسيع ، فحبِس ، ثم أَحي طله عند المالكي فشهد عليه جماعة بطريق الاشتفاضة أنه رُنْديق ، منهم صدرُ الدّين ابنُ العَجمي'' ، ونَصَرُ الله العَجَمي '' ، قال أَمْرُه إلى أَنْ حُكِمَ بِقَتْلِه ، فَشَرِيتُ عُتَّة بَيْن القَصْرين '' وهو يتشاهدُ ويَقْرا القُران . ثم بَعَدَ قَتْلِه تَبِيْن لِأَكْثِر النَّاس أنه مَظْلُوم . ودَكْرَ لي فائن الطُواشي مَوْلاي ، وهُوَ كَانَ جَلَتِه ، أنّه لما كَانَ عَنْدَه كَانَ يَرَاه لا يُحَلُّ بالسَّلاة ، وعِنْدَه مؤدّبٌ يؤدّبُ أَوْلاته ورقيقه ويُعلَّه عِما الدّين ، وكان للمُسلمين به نَفْعٌ في تلك البلاد . وكان قَتْلُه في تاسِع عَشَر جُمادى الأولى ، ولم يُمثّع اللين شهدوا عَليه بعده إلا يُحُو السَّنة :

## وعند الله يَجْتَمعُ الخُصومُ (1)

٦٣٩ وزَيْنُ الدِّينِ صَبْد المُعْطِي (٥) بِنُ مُحَمَّد الكُومِ رِيشي الحَنفي .

اشْتَفَسل قديماً في القسراءات والفِفْسه ، ثم جَنْس في الشَّهُسود<sup>(٢)</sup> / وتَـوَصُّل إلى أن تابَ في السُّعُسود<sup>(٢)</sup> ، وتَـوصُّل إلى أن تابَ في المُحْج (<sup>٢)</sup> بجَـاه بِتَفس الأسراء ، واتَّمسل بأقباي الحَاجب (<sup>٢)</sup> فأقامه في عمارته المستجدَّة برأس حارة رُوْيَلة (<sup>٨)</sup> ، وهو يَوَمَثلِ نائب الفَيْبَة (<sup>1)</sup> في سَفَر النَّاصر (<sup>٢)</sup> . وكان يَتُوب في الحكم عن كمال الذين ابن المَديم (<sup>(١)</sup> ، فَقَتَكَ في عَبَيّة السُّلطان بالعَامَّة ، قلما عاد المسكَّرُ

 <sup>(</sup>١) أحد ين عموه ين عمد ين عبد الله ، صدر الدين ، القيسري ، المعروف بابن العجمي الحنفي ، الفقيه ، المدرس ، ولد سنة ٧٧٧ هـ ، دوتوني سنة ٣٣٣ هـ . ( الإنباء : ٨/ ٢٠٨/ ) .

 <sup>(</sup>٣) نصر الد بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسباصيل ، جلال الدين ، الأنصاري ، الدوجمي الحنظي ، الشيخ ، المصنف ،
 ولد سنة ٢٣٧ هـ ، وتوفي بالقامرة في رجب سنة ١٨٣٧ هـ . ( الإنباء : ٢٣٧٨ ) .

<sup>(</sup>٣) انظر التعريف بين القصرين في ص: ١٨١ .

 <sup>(3)</sup> في هامش الأصل تعقيب نصه : « يقول العبد المصطفى بن عب الدين : وقبل هذا المصراع :

أسا والله إن الظُّلُمَ لَوْمٌ وسازَالَ الطَّلُومُ هُوَ المُـلُومُ إِلَّا السَّلَيْسَانِ يَوْمُ السَمْرُضِ تَصْغِيسَ وَجِنْدُ الله يَخْتَجِمُ الحَسْسُومُ

 <sup>(</sup>۵) الإنباء: ١٩/٨، في طابة الإيجاز اتتخى بسطر وقصف السطر ، وقد بسط ترجته في حوادث سنة ٩١٠ من الإنباء: ١٩/٦،
 الفدوة: ٥/٨٠.

 <sup>(</sup>a) تقدم التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

 <sup>(</sup>٦) التعریف بنیابة الحکم في ص : ٩٢ .
 (٧) توفي سنة ٩٢٦ هـ ، وهو من تراجم الليل في الرقم : ٣٤٠ .

 <sup>(</sup>٧) فوق شمة ١٩١٩ هـ ، وموشق مراجم معنين في مراحم . ١٠٥٠ .
 (٨) في الإنباء : ١٩ ٢٩ : وكان يتردد إلى آقباي الحاجب فأقلمه في حيارة له برأس البندقانين ٤ . وانظر ماسبق ص : ٢١٣ .

 <sup>(</sup>٨) في الإنباء: ١٩/٣: وكان يتردد إن الهاي الهاجب فقامه في خاره له براس البندلدانين ٢ . (العفر المعنوس طن ١١١٠ .
 (١) نيابة الفية : ثالب الغية بترك وشأته إذا قاب السلطان أن الثالب الكافل ، فليس إلا لإخاد الثوائر وخلاص الحقوق ، وحكمه في رسم الكابلة إليه رسم مثله من الأمراء . (صبح الأعشى : ١٨/٤) وانظر التعريف بالتبابة في صن ١٨٠ .

<sup>(</sup>١٠) قرم بن برقوق ، السلطان ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

<sup>(</sup>١١)من تراجم الذيل في الرقم : ٣٢٣ .

طلبه جمالً الذين الأستادار ( ' ' ، فعزّره بحَشْرة القضاة الأربعة وأمر بسجنه ، فلم يصل إلى السَّجْنِ حتَّى كاد يهلكُ من الصَّقْع ، والسَّبِ في ذلك أنه كانَ إذا حكم يصفع مَنْ يَبُتُ عليه السَّجْنِ حتَّى كاد يهلكُ من الصَّقْع ، والسَّبِ في ذلك أنه كانَ إذا حكم يصفع مَنْ يَبُتُ عليه الحق أو من يتكلّم بغير الصَّواب عنده ، ثم كان يأمر بمن يمرَّ به وهُو في العمارة أن يُنزل من مُركوبه ويصْفع ، حتى فَعَل ذلك بجَمَاعَة من بَيَاضِ النَّاس ، فكاتُوا مِنْه في جَهْد إلى أنْ أَمْتُحِنَ فِياللَّمُوا النَّاس ، فكاتُوا مِنْه ، فهادَمي عَليه أنه أكّم في الله الله تحقو عشرين سنة ، فادَمي عَليه أنه أكّم صفيراً مراهِا حَتَى فَعَل به الفَاحشة ، فأمر مَنْ حضر من المُمَّال أن يَفْسَقُوا بذلك الشَّابُ قصاصاً برَغْمِه ، ثم خَلَصَ من السَّجْن بَعْدَ مُلَة ، وطالَتْ الملَّة وتناسَى النَّاسُ الخَبْر ، فعاد إلى صُحْبَة الأمراء وتَقَرِّب إليهم بالهَرُّل ، فسَعَوا له في النَّيابة . وبلغ من أمره أن الأشْرَف (") أرْسل ناظِر الجيش من أمره أن المَشْعَى يامُرهُ أن يستنيبَه ، الحيش يامُرهُ أن يستنيبة ، ولم عريقته في المُجُون إلى أن مات في أواجر سنة الْتَشِين وثلاثين (المَّتِين وثلاثين (")

<sup>(</sup>١) يوسف البيري ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠.

<sup>(</sup>٢) السلطان يرسياي ، تقدم في ص : ٤٠ .

<sup>(</sup>٣) تقدم التعريف بتاظر الجيش في ص : ١٥٨ .

<sup>(</sup>٤) تقدم التمريف بكتابة السر في ص: ٦٦.

 <sup>(</sup>٩) عبد المرحمن بن على بن عبد الرحمن بن على بن هاشم ، زين الدين ، التخهفي ، الحنظي القاضي ، ولد سنة ٢٦٤ هـ ، وتو في في شوال سنة ٣٥٥ هـ ( الإتباء : ٨/ ٢٩٦ ) .

<sup>(</sup>٦) في هامش الصَّفْحة من الأصل قرامة نصها :

د بحمد الله تعالى وكرمه أنهاه مطالعة مالكه العبد للصطفى بن أحمد بن عب الدين الشافعي حيا الله تعالى لباً متوجاً بإكليل كلامه وقاباً متحليا بفنون معرفته ، وإلى الله عز وجل نرهب في الشكر على ماأولاء والتوفيق لما يرضاه ، وصلى الله على المخلوقين نبينا محمد الفشل صلواته عدد معلوماته وصلم تسلياً ع

# الفهارست

- الأعلام المئرجمون الأعلام غيرا لمنزجمون
- المصطلحات البلدان والمواضع وما في بابها
- الأقوام والجماعات وما في بابها
  - أسامى الكشي
  - أبواب الكئاب
- الكئي والدواوس الوارة في الخطوط
- المحنوبات

# الأعسلام المترجمون

#### تنييسه

- لم تمتمد في فهارس الكتاب كلها أرقام الصفحات ، بل اعتمدنا أرقام التراجم التي أثبتناها في الموامض البدئي للصفحات إزاء رؤوس التراجم .
- ب تيسيراً لتهدي القاري، الكريم إلى موضع ترجمة العلم من الأحلام المترجين في الكتاب فقد جعلنا
   الرقم الذي يدل عليه بين قوسين ( ) تمييزاً له من سائر أرقام التراجم الأخرى التي قد يرد للعلم فيها ذكر .
  - ٣ \_ لم نعتمد ( ابن ) ( أبو ) ( ابن أبي ) وطرحناها من الترتيب الهجائي للأسهاء واعتمدنا ما يليها .

(1)

الأثاري (شمس الدين) = محمد بن مبارك بن عبد الله المصرى: (۲۱۷) .

آدم ، الريدى : (٣٤٣) .

آقبای ، الحاجت : (۳٤٥) ، ۲۳۹ .

آقبای ، المؤیدی ، الدویدار :(٤٨٤) .

آقبردي ، المنقار : (٤٧٥) .

آقبفا ، القديدي : (٣٩٢) .

آقبغا ، الهدباني ، الأمر : (١٩٩) .

الأمدي ( شيخ الشيوخ ) = حسن بن علي .

إبسراهيم بن أحمد بن حسمين ، الموصلي ،

المالكي : (٣٧٥) .

إسراهيم بن أحمد ، برهان الدين ، البيجوري الشافعي : (٥٥٤) .

إسراهيم بن إسهاعيل بن إسراهيم ، المقدسي الحنبل : (٩٧).

إبراهيم بن بركة بن عبد الله ، سعد الدين ، البشيري المصري (٤٣٨) .

إبراهيم بن أبي بكر بن محمد ، البرلسي ، الفرضي : (٦١) .

إبراهيم بن عبد الرحمن بن سليهان ، شهاب السدين ، المعسروف بابن عم شيخ ، السرايي الشافعي : (٩٥) .

إبراهيم بن عبد الله ، الحطاب ، المغربي : (٢٧).

إبراهيم بن عبد الله ، الرفاء ، المعتقد بمصر : (١٤٩) .

إبراهيم بن عبد الله ، ويلقب خرز ، صاحب الشرطة بالقاهرة : (٦٧٣) .

إبراهيم بن عمر بن علي ، شهاب آلدين ، المحري التاجر : (١٩٤) .

إسراهيم بن عمد بن إسحاق ، الدجوي النحوي : (٥٨) .

إسراهيم بن عمد بن بهادر بن عبد الله ، برهان الدين ، ابن زقاعة الغزي النوفي : (١٤٤) .

إبراهيم بن عصد بن دقياق ، صارم الدين ، التركي مؤرخ الديار المصرية : (٢٧٤) . إبراهيم بن موسى بن أيوب ، شهاب الدين ، الأبناسي الفقيه : (٧٥) ، ٧٧٣ .

إسراهيم بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح ، شهساب السدين الكنساني العسقسلاني الحنبلي : (٢٠) ، ٩٣ .

إبراهيم الدربندي ، صاحب شياخي : ۲۲۷ ، (۲۷۰ ،

الإبراهيمي ( ثائب السلطنة بحلب ) = آرغون شاه .

الأبسرقسوهي (غياث السدين) = محمسد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق .

الأبشيطي ( صدر الدين ) = سليان بن عبد الناصر بن إبراهيم الشاقعي .

أحمد بن إسراهيم بن أحمد بن أبي بكر ، ضياء

الدين ، شهاب الدين المرشدي المكي : (٦٣٠) .

أحمد بن إبسراهيم بن سليان ، ابن العلم ، العكاري : (٢٤٨) .

أحمد بن إسراهيم بن عمر بن علي ، شهاب المدين ، المحلي ، المصري ، التاجر : ١٩٤ ، (١٩٥) ، ٢٩٢ .

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عرب ، الياني : (٣٠٦) .

أحمد بن إبراهيم بن ملاغب الفلكي الحلبي : (٩٤٧) .

أحمد بن إسراهيم ، شهاب الدين ، المحلي ، الشاهد : (٥٥٦) .

أحمد بن أحمد بن عبد الله الزهوري ، المجذوب : (٣) .

أحمد بن أحمد بن عشمان ، شهماب الدين ، الدمنهوري : (٤٦٥) .

أحمد بن أي أحمد بن حمد بن سليان ، شهاب الدين ، المصرى ، الزاهد : (٤٩٢) .

أحمد بن أحمد بن محمد ، شهاب الدين ، الطولوني ، الحجار كبير المهندسين :

, PT : (Y)

أحمد بن أبي أحمد ، شهاب الدين ، الشامي ، الصفدي ، نزيل القاهرة : (٤٤٤) . أحمد بن أبي أحمد ، المغراوي ، المالكي : (٤٧١) .

أحمد بن إسحاق بن محمد بن عبد الله ، جلال الدين ، الشيخ أصلم ، الإصفهائي : (٤٥) .

أحمد بن إساعيل بن عباس بن علي بن داود بن عمر بن علي بن رسول ، الملك الناصر المعسني الياني : ٢٦٧ ، المعسني الياني : ٢٣٧ ، ٤٣٧ ، ٤٨٩ ) ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،

أحمد بن إسهاعيل بن عبد الله ، شهاب الدين ، الحريري ، المصري : (۲۷۰) .

أحمد بن أويس الجبرتي المصري : (٤٦) . أحمد بن البندر بن محمد بن يونس ، المعري ، نزيل طرابلس : (٦١٣) .

أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد أبي بكر ، شهاب الدين الناشري الزبيدي اليهائي : ۱۹۸ ، (۳۹۷) .

أحمد بن أبي بكر بن عمد بن الرداد ، شهاب الدين المكى الصوفي : (٥٠٠) .

أحمد بن أبي بكر بن محمد ، شهاب الدين ، العبادي الحنفي : (١) .

أحمد بن ثقبة بن رميثة بن أبي نمي الحسني ألمكي أمير مكة : (٣٤١) .

أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكرياء ، شهباب المدين السويداوي القدسي : (١٤٤)

أحمل بن الحسين بن إبراهيم ، محيي الدين ، الدمشقي ، ابن المدني : (٤٧٧)

أحمد بن خاص ، التركي الحنفي ; (٢٧١). أحمد بن خلف ، شهاب الدين ، المصري ، ناظر

المواريث : (٤٧) .

أحمد بن خليل ، ابن كيكلدي ، شهاب الدين ، العلائي : (٤٨) ، ٥٨٦ .

أحسد بن داود بن محمد ، شهاب الدين ، الدلامي ، شاهد الطرحي : (٤٩) .

أحمد بن رسلان ، شهاب الدين ، السقطي : (٥٧٥) .

أحمد بن الزين ، الحلبي ، والي الشرطة : (٩٩). أحمد بن شاور ، شهاب الدين ، العامل : (٥٠).

أحمد بن طوغان بن عبد الله ، شهاب الدين ، الشيخوني الدوادار: (٢٤٩) .

أحمد بن عبد الخالق بن علي بن الحسن بن عبد العزيز ، شهاب الدين ابن الفرات المصري المالكي : (١٤٥) .

أحمد بن عبد الحالق بن محمد بن خلف الله ، المجاصي المغربي : (١٥) .

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، المطري المدني : (٧٥٥) .

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، ولي المدين ، أبموزرعة العراقي : ٥ ، ١٢٦ ، ٥٠٤ ، (٥٨٣) ، ١٢٩ .

أحمد بن عبد الكافي بن عبد الرهاب ، شهاب الدين البليني ، المصري : (١٩٧) .

أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان ، شهاب المدين ، الأوحدي : (٣١٦) .

أحمد بن عبد الله بن الحسن ، شهماب الدين البوصيري : (١٦٨) ، 88٨ .

أحمد بن عبد الله ، التركياني ، معتقد بمصر : (٥١) .

أحمد بن عبد الله ، التكروري ، معتقد بمصر : (۱٤۷) .

أحمـد بن عبـد الله ، المعـروف بالشيخ حطيبـة الدمياطي المجذوب : (٢٥٠) .

أحمد بن عبد الله ، المعروف بالشيخ صارو الرومي المصري : (٣٧٤) . .

أحمم بن عبد الله ، شهاب الدين العجمي المصري : (۲۷۲) .

أحمد بن عبد الله النحريري المالكي : (٩٥). أحمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، القزويني الحنفي : (٩٧٧).

أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر ، شهاب الدين الشرجي الزبيدي الحنفي:

(٣٣٢) . أحمد بن عثمان بن محمد بن إسحاق ، بهاء الدين

المناوي الشافعي : (٥٧٣) . أحمد بن بن علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن

موسى ، تاج السدين ، ابن النظريف ، البهنسي المصري : ٣٣ ، (٣١٧) . أحمد بن على بن أيوب ، شهاب الدين المنوفي :

احمد بن علي بن أيوب ، شهاب الدين المنوفي : (٥٣) .

أحمد بن علي بن خلف ، الحسيني ، الطنندائي : (٣٥٠) .

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرضام ، شهاب المدين الغضائري المعروف بابن سكر : (١٩٦) .

أحمد بن علي بن محمد بن أبي الفتح ، فوزالدين ، المعروف بالمحدث ، الدمشقي : (١٤٨).

أحمد بن علي بن محمد ، شهاب الدين ، الحسيني الحسيني المريف : (٤) .

أحمد بن على ، الطريني ، الملقب بمشيمش المحلى : (٣٤٩) .

أحمد بن علي القبائلي الفاسي ، الوزير : (٩١) ، ٢٦

أحمد بن عهاد بن محمد ، الأقفهسي أو الأقفاصي : (٣٥١) .

أحمد بن عمر بن علي بن عبد الصمد ، شهاب

الدين البغدادي الجوهري : (۲۷۳) . أحمد بن عمر بن عمر بن عبد الله ، برهان الدين ، الحليل : (۱۹۹) .

أحمد بن عمر بن قطينة ، شهاب الدين : (٤٤٣).

أحمد بن عيسى بن موسى بن سليم بن جميل ، عهاد المدين ، المقـيري الكركي العامري · الأزرقي : (٥) ، ٩٥ ، ٢٤٤ .

أحمد بن كندغدي بن عبد الله التركي : (٢٢٦). أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة ، شهاب الذين المحل الوجيزي : (٤٤٢) .

أحمد بن عمد بن إسهاعيل بن عبد الرحيم بن يوسف شهاب المدين ، ابن المبرهان الظاهري المصري : (۲۵۲) .

أحمد بن محمد بن أبي العباس الحقصي ، ابن أخي سلطان تونس : (۳۰۰) ، ۳۰۲

أحمد بن محمد بن عبد البر ، شهاب الدين ، ابن أبي البقاء السبكي : (٥٤) .

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، تاج المدين البليسي : (٦) .

أحمد بن محمد بن عهاد بن علي ، شهاب الذين ، ابن الهاثم المصري المقدسي : (٣٩٨) .

أحمد بن محمد بن أبي القاسم ، المعروف بالعثماني : الحواري ، شاهمد المطبخ السلطاني : (۳۷۹) .

أحمد بن محمد بن محمد بن البارزي ، ابن كاتب السر : (٥١١) .

أحمد بن عمد بن عمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، ابن الناصح ، القرافي المصري : (١٤٦) .

أحمد بن محمد بن عطاء الله بن عواض ، ناصر الدين ، سبط ابن الستنسي الاسكندراني : (٧) ، ٩٩٩ .

أحمد بن محمد بن مكنون ، شهاب الدين ، القطوي المنافي الشافعي : (٦٠٥) . أحمد بن محمد ، شهاب المدين ، الأخوى

نسد بن محمد ، سهاب الدين ، الاخوي الخجندي الحنفي : (٥٥) .

أحمد بن عمد الطحنشي ، إمام السلطان .: (٩٤).

أحمد بن محمد ، الطولوني ، الحجار المهندس : ٥٦ .

أحمد بن موسى ، شهاب الدين ، الحلبي ، الحنفي : (٨) .

أحمد بن موسى ، شهاب الدين ، المعروف بابن الضياء البلبيسي : (٩٢) .

أحمد بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح ، موفق الدين الكناني الحنبلي : (٩٣) ، ١٢١، ٢٠٥ ، ٢٣٤.

أحمد بن هلال ، شهماب المدين الحلبي : · (٥٥١) .

أحمد بن يحيى بن أحمد بن مالك ، شهاب الدين ، العثماني المعرى : (١٧٠) .

أحمد بن يحيى بن عبد الله ، شهاب الدين ، أبو العبــاس الـرواقي الحمـوي الصــوفي : (۲۱۲) .

أحمد بن يهود ، شهاب المدين ، المدمشقي الطرابلسي : (٤٧٣) .

أحمد بن يوسف بن أحمد البيري ، الأمير : (٣٩٣) .

أحمد ، الأمسير ، ابسن أخت جمال السدين الأستادار : (٣٩٣) .

أحمد الريفي ، الدمشقي المكي : (٤٧٤) .

ابن أخت الشيخ ( تقي الدين ) = عبد اللطيف ابن أحمد بن عمر الإسنوي .

الإخسائي ( تقي المدين ) = محمد بن عبد الواحد ابن محمد بن أحمد بن أبي بكر المالكي

ابن أخى طلحة ( عز الدين ) = محمد بن محمد ابن محمد السرمساحي .

الأخوي ( شهاب الدين ) = أحمد بن محمد الخجندي .

الإدريسي ( بدر الدين ) = الحسن بن محمد بن الحسن بن إدريس الحسيني الشريف . الأدمى = على بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله .

الأدمى ( صدر الدين ) = على بن محمد القاضي . الأذرعي (شمس الدين ) = محمد بن أحد بن

أحمد بن إبراهيم بن حمدان الأسدي .

الأردبسيلي ( جلال الدين ) = عبد الله بن عبيد الله .

أرغون شاه الإبراهيمي ، نائب حلب : (٩). أرغون الناصري الرومي ، أمير آخور : (٤٥٦). الأرمني ( فخر الدين ) = عبد الغني بن

عبد السرحن بن أبي الفرج المصري ، الأستادار.

الأرموي ( شرف الدين ) = علي بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين بن زيد ، ابن قاضي العسكر.

أزدمر شايه ، الأمير : (٦١٥) .

الأزرق ( اليهاني ) = على بن أحمد .

الأزرقي (عهاد الدين ) = أحمد بن عيسى بن موسى بن سليم بن جميل الكركي العامري الشاقعي .

الأسعردي ( صاحب ابن غراب ) = صدقة بن محمد بن حسن .

الإسكندراني ( الحاسب ) = على بن أحمد بن عبد الله .

الإسكندراني ( ابن وفاء ) = على بن محمد بن وفاء الشاذلي المتصوف.

الإسكندرائي ( بدر الدين ) = محمد بن أبي بكر ابن عمر الدماميني المخزومي .

الإسكندراني ( ناصر الدين ) = محمد بن محمد بن سلام .

الإسكندراني ( فتح الدين ) = محمد بن محمد بن محمد المخزومي .

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن على ، مجد

المدين ، الكناني البلبيسي الحنفي : ' (7F) , AV , PTY , VFT .

إسساعيل بن إبسراهيم ، الجبري ، الزبيدي المتصوف : (۱۹۸) ، ۲۳۷ ، ۵۰۰ .

إساعيل بن عباس بن على بن داود بن عمر ، الأشرف الرسولي عهد الدين ، صاحب السمسن: ١٤، ٧١، ٢٧، ٨٣، (14) . 171 . 181 . 977 . VY3 , 663 , PA3 , +6 ,

. 7.7 . 014 إسهاعيل بن عمر المالكي : (٣٠١) .

الإسنوي ( تقى الدين ) = عبد اللطيف بن أحمد ابن عمر ، المعروف بابن أخت الشيخ . الأسوالي ( سراج الدين ) = عمر بن عبد الله بن

عامر بن أبي بكر ، الشاعر . الأسيوطي (شمس الدين) = محمد بن الحسن ،

الأشرف ( الـرسولي ، محهد الدين ) = إسهاعيل ابن عباس بن على بن داود بن عمر ،

> الأشرقي ( الدوادار ) = جانبك ، الأمير . الأشقتمري ( الطواشي ) = مقبل الرومي .

الأشقر ( صلاح الدين ، غرس الدين ) = حليل ابن محمد بن محمد بن عبد الرحمن

الأقفهسي أو الأقفاصي .

الإشليمي ( أصيل الدين ) = محمد بن عثمان بن محمد .

الأصبحي ( التلمساني ) = يجيى بن محمد . المالكي .

الإصفهاني ( جلال الدين ) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن عبد الله ، الشيخ أصلم .

الأصفهندي ( تاج الدين ) = تاج بن محمود الشافعي .

أصيل الدين ( الإشليمي ) = محمد بن عثمان بن محمد .

ابن الأطعاني ( شمس الدين ) = محمد بن أحمد ابن محمد ابن أبي الفتح الحلبي .

الأعرج ( الأمير ) = يشبك .

أصظم شاه بن إسكنسدر شاه ، غياث الدين السجستاني صاحب بنجالة : (٣٨٥) . الأقصرائي ( بدر الدين ) = محمود بن محمد . الأقصاصي ( الأقفهسي ) = أحمسد بن عهاد بن

الأقفى الله و صلاح المدين ، غرس الدين ) = خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الأقفهسي ، المدعو بالأشقر .

الأقفهسي ( الأقفاصي ) = أحمد بن عاد بن عمد .

الأقفهسي ( صلاح المدين ، غرس المدين ) = خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الأقفاصي ، الأشقر .

الأقفهسي ( جماًل الدين ) = عبد الله بن مقداد المالكي .

الأقفهسي ( بدر الدين ) = محمد بن محمد . إمام الدين ( ابن العميد الدمياطي ) = علي بن

محمد بن محمد بن سالم بن موسى . أمسير حاج بن مضلطاي ، الأمسير ، نائسب

الإسكندرية : (١٠) .

أسير علي ( ابن الحـاجب ) = علي بن أحمد بن . بيبرس .

أمين المدين ( الطرابلسي ) = عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الحنفي .

الأنباي ( جال الدين ) = يوسف بن إساعيل بن يوسف .

الأنصاري ( ابن عبد المعلي ) = علي بن مسعود ابن علي بن عبد المعلي المكي المالكي . الأنصاري ( ولي الدين ) = محمد بن موسى ، أبو زرعة .

الأنصاري ( شرف الدين ) = موسى بن محمد بن محمد بن جمعة .

الأنطاكي ( الدمشقي ) = صديق بن علي بن صديق .

الأوحدي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان .

ابن أيدغمش (عتيق ابن النصيبي) = عمر بن أيدغمش الحلبي .

الأيوبي ( العادل ، الملك ) = سليهان بن غازي بن محمد بن أبي بكر بن توران شاه .

. . .

#### (P)

ابن البابا ( شرف الدين ) = موسى بن سعيد المصري .

البــابــرتي ( رضي الدين ) = خليل بن عبد الله الحنفي . المبابي = شمس الدين .

. يو ابن البارزي ( ابن كاتب السر ) = أحمد بن محمد ابن محمد .

البارزي ( ناصر الدين ) = محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن الحموي. بدر الدين ( الحسيق ) = محمد بن أحمد بن أحمد البارنباري ( ناصر المدين ) = عمد بن عبد الوهاب بن محمد النمياطي . الحلبي نقيب الأشراف .

بدر الدين (الدماميني المخزومي) = محمد بن أبي السالسي ( نجم الدين ) = محمد بن على بن محمد بكرين عمر الإسكندرني.

بدر المدين ( ابن خاص بك ) = عمد بن خاص بكر التركي الحنفي .

بدر الدين ( ابن مزهر ) = محمد بن محمد بن أحمد

ابن مزهر الدمشقى .

بدر الدين ( ابن أبي البقاء السبكي ) = محمد بن عمد بن عبد السبرين يحيى بن تمام الحزرجي .

بدر الدين ( الأقفهسي ) = محمد بن محمد . بدر الدين ( ابن الطوخي ) محمد بن محمد .

بدر الدين ( الكلستاني ) = محمود بن عبد الله السرابي الحنفي .

بدر الدين ( الأقصرائي ) = محمود بن محمد . البدماصي ( الكاتب ) = علي بن عبد الرحن . البريهي ( السكسكي ) = عبد الرحمن بن محمد ابن حسين التعزي .

ابن البرجي ( بهاء الدين ) = محمد بن الحسن بن عبد الله

ابن بردس = تاج الدين .

البرديني ( بدر الدين ) = حسن بن أحمد بن عمل.

برسيفًا ، الجلباني ، مولى محمد بن جلبان :

البرشنسي ( ابن سنان ) = محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الخالق بن سنان .

برقوق بن آنص ، الملك النظاهر ، العشاق -الجركسي: ۲، ۳، ۵، ۹، ۹، (11) , 71 , 01 , 11 , 11 , 11 , 11 , . 7 . 17 . 77 . 67 . 87 . 17 .

. 76 . 77 . 03 . 50 . 55 . 77

هه، ۹۹، ۱۱۷، ۱۲۱، ۱۳۹،

باشباي ، الأمير ، رأس نوبة : (٣١٤) .

ابن عقيل بن محمد .

البالسي ( الصالحي ) = نور الدين بن قوام . الباهي (نجم الدين) = محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الدائم.

الباهي (فتح الدين) = عمد بن عمد بن عمد ابن محمد بن عبد الدائم.

الببائي ( نائب الحكم ) = حرمي بن مجد الدين . بجاس ، سيف الدين ، النوروزي ، الأمير : . (44)

البخاوي ( المغربي ) = عبد الفوي بن محمد بن عبد القوي المالكي . البجيل ( المكى ) = يحيى .

النخاري ( شمس الدين ) = عمد بن عمد بن محمود الجعفري الحنفي .

البخوري ( جال الدين ) = عبد الله بن محمد القراقي .

البدر بن الشجاع عمر الكندي الظفاري المالكي: (١٠١).

بدر الدين ( البرديني ) = حسن بن أحمد بن

بدر الدين ( الحسيني الإدريسي ) = الحسن بن عمد بن الحسن بن إدريس الشريف .

بدر الدين ( القدسي ) = حسن بن موسى بن مكى الشافعي .

بدر الدين ( النحريري ) = علي بن أحمد بن

بدر الدين ( الشاهد ) = على بن رمح بن سنان ابن قنا .

بدر الدين ( البشتكي ) = محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الدمشقى .

۱۳۱ ، ۲۱۸ ، ۲۱۵ ، ۱۹۲ ، ۳۲۱ . الدبرقي ( شمس المدين ) = محمد بن محمد بن حسين المخزومي .

بركة بنت سلبيان بن جعفر ، الإسنوي ، زوج التقي الإسنائي : (٦٥) . السلسي ( الفرضي ) = إبراهيم بن أبي بكر بن

البرماوي ( فخر الدين ) = عثبان بن إبراهيم بن أحمد الشافعي .

البرماوي (شمس الدين) = عمد بن عبد الدائم ابن موسى بن فارس .

البرنباري ، أو البارنباري ( شرف الدين ) = عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد المنعم .

ابن البرهان (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن إساعيل بن عبسد السرحيم بن يوسف الظاهري المهري .

برهان الدين (أبن زقاعة) = إبراهيم بن محمد بن مهادر بن عبد الله الغزى النوفلي .

برهان الدين ( البيجوري ) = أحمد بن إبراهيم الشافعي .

برهان المدين ( الخليلي ) = أحمد بن عمر الله .

البريدي = آدم .

البسطامي ( زين المدين ) = عبد الهادي بن عبد الله المقدسي .

البسطي ( الفهري أبو الحسن ) = علي بن أبي مهدي عيسى بن محمد .

البسكري ( ابن عنقة أبو جعفر ) = محمد بن محمد ابن عنقة المدني .

السكري ( ابن أمير عرب بسكرة ) = ناصر بن أحمد بن منصور بن مزني .

البشبيشي (جمال الدين) = عبد الله بن أحمد بن عبد العريز بن موسى بن أبي بكر العذرى .

البشتكي ( بدر الدين ) = محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الدمشقي .

الشكالسي ( المالكي ) = محمد بن عبيد بن عبد الله .

البشيري ( سعد الدين ) = إبراهيم بن بركة بن عبد الله المصري .

البصروي (زين المدين) = عبد الرحمن بن محمود ابن عثمان ، القرشي الدمشقي . البعلبكي ( جمال الدين ) = عبد الله بن إبراهيم

البعليكي ( جال الدين ) = عبد الله بن إبراهيم ابن خليل ، ابن الشرائحي الدمشقي . البغدادي ( شهاب الدين ) = أحمد بن عمر بن على بن عبد الصمد الجوهري .

البغدادي (شرف الدين ) = عبد المنعم ابن سليان بن داود الدمشقي القاهري .

البغدادي ( الزركشي ، شمس الدين ) = عمد ابن عمد بن عمد بن عبد الصمد . البغدادي (جلال الدين ) = نصر الله بن أحمد بن

محمد بن عمر التستري الحنبلي . ابن أبي البقاء (شهاب الدين ) = أحمد بن محمد ابن عبد البر السبكي .

ابن أي البقاء (بدر الدين ) = محمد بن محمد بن عبد البربن يحيى بن تمام السبكي .

ابن أبي البقاء (جلال الدين) = محمد بن محمد ابن محمد بن عبد البر السبكي

بكتمسر بن عبد الله ، السعدي ، الأمير : (٢٢٦) .

أبو بكر بن أحمد بن عبد الرحمن ، فخر الدين ، المعسروف بالشسامي المدني الشافعي : ( ۲۰۷) .

أبو بكز بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر ، زين الدين العثياني المراغي ، ثم المصري : (٤١٥) .

أبو بكر بن سليان بن صالح الداديجي :

أب و بكر بن سنقر ، سيف الدين ، الجمالي الحاجب : (١٠٢) ، ١٨٣ .

أبو بكر بن عبد الله بن ظهيرة المخزومي المكي : (٣٣٣) .

أبـو بكر بن عثمان بن خليل ، تقي الدين الحوراني المقدسي الحنفي : (١٥١) .

أبـو بكر بن عثمان بن محمد ، تقي الدين الجيتي ، الحموى الحنفي : (٤٤٦) .

أبو بكر بن علي بن يوسف ، الهاشمي الحسني الموصلي ، الشريف : (٣٩٩) .

أبو بكر بن عمر ، زين الدين الطريني ، المحلي المالكي : (٩٩٧).

أبو بكر بن قاسم بن عبد المعطي بن أحمد بن عبد المعطي الخزرجي المكي : (٢٠٠) .

أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد ، عهاد المدين السعدي الشامي الحنبلي : (١٥٠)

أبو بكر بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، شرف الدين الحناوي السلمي : (٢٧٥) .

أبـو بكـر بن محمـد بن صالح ، المعروف بابن الخياط الجبلي اليهاني : (٣١٨) .

أبو بكر بن محمد ، الحبري ، الملقب المعتمر العابد : ٤٧٦ .

أبو بكر بن محمد الحبيشي العدني : (٣٠١) . أبو بكر بن يجمى بن محمد بن يملول ، صاحب توزر في المغرب : (٣٦) .

أبو بكر بن يوسف بن أبي الفتح ، رضي الدين ، ابن المستأذن العدني الشافعي : (٤٩٧) . أبسو بكسر ( شرف السدين ، ابسن خطيب مسميرسين ) = محمل بن أحمل بن عمر العجلوني .

البكري ( زين الدين ) = عبد الوارث بن محمد ابن عبد الوارث المالكي .

البكري ( نور السدين ) = علي بن محمد بن عبد الوارث المصري .

البكري (شمس الدين) = محمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام ، ابن سكر المصري .

البكري ( ابن المكين ، شمس الدين ) = محمد ابن إساعيل المصري الملكي .

بكلمش ، العلاثي ، الأمير : (١٢) . بلاط ، الأمير : (٣٤٧) .

البلالي ( شمس المدين ) = محمد بن علي بن جعفر .

البليسي ( تاج الدين ) = أحمد بن محمد بن عبد الرحن .

البلبيسي (شهاب الدين ) = أحمد بن موسى ، ابن الضياء .

البلبيسي ( مجد الدين ) = إسماعيل بن إبراهيتم بن محمد بن على الكتائي .

البلبيسي ( فخر الدين المخزومي ) = عثمان بن عبد الرحن بن عثمان الشافعي .

البليسي (فخر الدين) = عثمان بن عبد الرحمن . البلقيني ( بهاء الدين ) رسلان بن أبي بكر ابن رسلان بن صالح .

البلقيني ( جلال الدين ) = عبد الرحمن بن عمر ابن رسلان بن نصير بن صالح .

البلقيني ( عز الدين ) = عبد العزيز بن مظفر ابن أبي بكر بن رسلان .

البلقيني ( سراج الدين ) = عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب الكناني .

البلقيني ( ناصر الدين ) = محمد بن رسلان بن نصير بن صالح .

البليني (شهاب الدين ) = أحمد بن عبد الكاني ابن عبد الوهاب المصري .

بهاء الدين ( المناوي ) = أحمد بن عثمان بن محمد

ابن إسحاق الشافعي . جاء الذين ( الكردي ) = داود بن على الحلبي . ·

بهاء الدين ( الكردي ) = داود بن علي الحدي . . بهاء الدين ( الكردي ) = داود .

بهاء الدين ( البلقيني ) = رسلان بن أبي بكر بن رسلان بن صالح .

بهاء الندين ( ابن البرجي ) = محمد بن الحسن بن عبد الله .

بهاء الدين ( الزرندي ) = محمد بن محمد بن علي ابن يوسف .

بهادر بن عبد الله ، مقدم الماليك : (٣٤) . بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر ، تاج

بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر، تاج الدين الدميري المالكي : (١٧١) .

ابن بهرام ( الحلبي ) = عبد الرحيم بن عبد الله ابن محمد بن محمد .

البهنسي ( تاج السدين ) = أحمد بن علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن موسى المعروف بابن الظريف المصرى .

البهنسي ( جمال السدين ) = محمد بن أحمد الشافعي .

ابن بوزبا ( المصري الشاهد ) = خليل بن علي بن أحمد .

البوصيري (شهاب الدين ) = أحمد بن عبد الله ابن الحسن .

السوصيري ( المجملوب المعتقد ) = يوسف بن عبد الله .

بيبرس ، الـركني ، ابن أخت الـظاهر برقوق ، الأمير : ١٢٩ ، (٣٠٩) ، ٤٥٨ .

البيجوري ( برهان الدين ) = إبراهيم بن أحمد الشافعي .

البيري ( الأمير) = أحد بن يوسف بن أحد . البيري (شمس الدين) = عمد بن أحد بن عمد

ابن أحمد ، الحريري .

البيري (شمس الدين ) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح ، ابن الحداد .

البيري = ناصر الدين بن أحمد بن عمد بن أحمد بن أحمد .

البري (جمال الدين) = يوسف بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن جعفر الحلبي الأستادار . بيسق بن عبد الله ، الظاهري ، أمير آخور : (٤٩٦) .

ابن البيطار (شمس الدين ) = محمد بن علي بن خالد .

بيغوت ، الأمير : (٣١٠) .

\*\*\*

(ت)

تاج بن محمدد ، تاج الدين ، الأصفهندي الجاب (٢٢٧) .

تاج الدين بن بردس : (٦١١) .

تاج المدين ( البهنسي ، ابن الظريف ) = أحمد بن علي بن إسماعيل بن إبىراهيم بن موسى المصري .

تاج الدين ( البلبيسي ) = أحمد بن محمد بن عبد الرحن .

تاج الدين ( الدميري ) = بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر ، المالكي .

تاج الدين ( الإصفهندي ) = تاج بن محمد الشافعي .

تاج الدين ( اليافعي ) = عبد الوهاب بن عبد الله ابن أسعد المكي .

تاج الدين ( الرملي ) = عبد الوهاب بن عبد الله . تاج السدين (١٠ ابسن نصر الله ، الفوى ) = عبد الوهاب بن نصر الله بن حسون .

ابن تاج السرياسة ( تقى الدين ) = عبد الرحمن ابن محمد بن عبد الناصر المحلي الزبيري. التبان ( شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن

يوسف بن رسولا التركياني . التبريزي ( السيرامي ) = سيف بن عيسى بن

عبد الرحمن الحنفي .

التبريزي ( المحدث ) = ضياء بن العاد . التبريزي ( فتح الدين ) = فتح الله بن مستعصم ابن نفيس الداودي البغدادي .

الـتركستاني ( جمال الدين ) = عبد الله بن محمد ابن أحمد بن عبد الرحمن القرمي .

التركماني ( المعتقد بمصر ) = أحمد بن عبد الله .

التركياني ( زين الدين ) = تغري برمش بن يوسف ابن عبد الله .

التركياني ( ابن صاحب الباز ) = فارس . التركياني ( الأمير ) = قرا يوسف بن محمد .

التركمان (شمس الدين) محمد بن أحمد بن يوسف بن رسولا التباني .

التركماني (شرف الدين ) = يعقوب بن رسولا ويدعى أحمد الحنفي .

التركى ( الشيخ الصالح ) = علي بن عبد الله . المتروجي (شمس الدين ) = محمد بن الحسين المالكي .

الـتروجي ( ناصر الدين ) = محمد بن عبد الله المالكي .

التنزمنتي ( فتح الدين ) = صدقة بن محمد بن حسن ،

التستري ( جلال الدين ) = نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر البغدادي الحنبلي .

التعزي ( نفيس الدين ) = سليان بن إبراهيم بن عمر العلوي .

التعمزي ( البريهي السكسكي ) = عبد الرحن ابن محمد بن حسين اليمني .

التعزي ( الزوقري ) = عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن يحيى الياني .

التعزى ( جمال الدين ) = محمد بن إبراهيم بن

عمر العلوي اليمني .

التعزي ( جمال الدين ) = محمد بن عمر .

تغسري برمش بن يوسف بن عبد الله ، زين الدين ، التركياني : ٥٥ ، (٥٣٦) .

التفتازاني ( نظام الدين ) = محمد بن عمر الخضري الحموي .

تقى الدين ( الحوراني ) = أبو بكر بن عثمان بن خليل المقدسي الحنفي .

تقى الدين ( الجيتي الحموي ) = أبو بكر بن عنمان اين عمد .

تقى الدين ( الحسيني ) = عبد الرحمن بن فخر الدين الشريف.

تقى المدين (ابن تاج الرياسة) = عبد الرحمن بن عمد بن عبد الناصر الزبري .

تقى الدين ( الإسنوي ، ابن أخت الشيخ ) = عبد اللطيف بن أحمد بن عمر .

تقى الدين ( ابن أبي شاكر ) = عبد الوهاب بن ماجد بن موسى بن أبي شاكر القبطى الصاحب.

تقى الدين ( الكازروني ) = محمد بن عبد السلام أبن محمد .

تقى الدين ( الإخسائي ) = محمد بن عبد الواحد ابن محمد بن أحمد بن أبي بكر المالكي . تقى المدين ( المدجوي ) = محمد بن محمد بن

عبد الرحمن بن حيدرة .

التكسروري (المعتقد بمصر) = أحمد بن عبد الله .

التلمساني ( الأصبحي ) = يحيى بن محمد . الملكي .

تمراز ، الأمير ، نائب الإسكندرية : (٣٨٧) . التنبي ( جمال السدين الـزبـيري ) = عـبـد الله ابن أحمد بن عمد الإسكندراني . التواتي ( المدني ) = عبد الله بن عمر .

التوريزي ( نور الىدين ) = علي بن محمد بن يوسف ، التاجر .

التونسي ( الوانوغي ) = محمد بن أحمد بن عثيان ابن عمر المالكي . التونسي ( المالكي ) = يجيبي بن منصور .

alle alle alle

#### (ث)

ثابت بن نعسير بن منعسور بن جماز بن شيحة الحسيني ، أمير المدينة : (٣١٥) .

\*\*\*

#### (ج)

جابر بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم ، الشيباني المكي : (٥٠٠) ، ٤٧٨ .

جابر بن عبد الله ، الحراشي ، اليمني : (٤١٣) .

جانم ، الأمير : (٣٩٠) .

جاني بك بن حسين بن محمد بن قلاوون ، سيف الدين ، الأمير ، الصالحي : (٢٧٣) . جانى بك ، الأشر في ، الأسير ، الشدوادار :

. ۱۱۸ ، (۱۱٤)

الجبرتي ( المصري ) = أحمد بن أويس . الجبرتي ( الزبيدي ) – إسياعيل بن إبراهيم . الجبرتي ( المعتمر ) = أبو بكر بن محمد ، العابد . الجبرلي ( ابن الخياط ) = أبو بكر بنُ محمد بن صالح اليهاني . صالح اليهاني .

الجبلي ( المرزوقي ) = يجيى بن محمد بن حسن ابن مرزوق اليهاني . ابن أن جوادة (كمال المدين) = عصر بن إبراهيم

ابن محمد بن عمر العقيلي ، اسن السعسديم الحلبي .

ابن أبي جرادة (ناصر الدين) = محمد بن عمر ابن إبراهيم بن محمد ابن عمر بن عمد العذيذ، ابن العديم، الحلبي.

الجركسي ( الفقيه ) = سودون .

الجرواني ( الشروطي ) ء محمد بن أحمد . الجزائري ( ابن الفخار ، أبو عبد الله ) = محمد

ابن محمد بن ميمون .

الجعبري ( ابن الزكي ) = شمس الدين . الجعبري ( شمس الدين ، القباني ) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم .

الجعفري (شمس الدين ) = محمد بن محمد ابن محمود البخاري الحنفي .

جلال الدين ( الإصفهاني ) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن عبد الله ، الشيخ أصلم . جلال الدين ( البلقيني ) = عبد الرحمن بن عمر

ابن رسلان بن نصير بن صالح . جلال الدين ( الأردبيلي ) = عبيد الله بن عبيد الله الحنفي .

جلال الدين ( ابن أبي البقاء ، السبكي ) = محمد ابن محمد بن محمد بن حبد البربن مجمى . جلال الدين ( التستري البغدادي ) = نصر الله ابن أحمد بن محمد بن حمر الحنبلي . الجلباني ( مولى محمد بن جلبان ) = برسبغا . جاز بن هبة بن جاز بن منصور ، الحسيني ، أمير ما أمير ما أمير الحسيني ، أمير أمير أمير المستور ، الحسيني ، أمير

بالربن سب بن حاربن معمور ، المعنبي ، سب المدينة : ۲۸ ، ۲۱۰ ، (۳٤٢) . ادن حماحة ١ عد اللدد ) = محمد در أن يك يو:

ابن جماعة ( عز الدين ) = محمد بن أبي بكر بن عبد العريز بن محمد بن إبراهيم بن صعد الله بن جماعة الكناني الحموي

المصرى . الحال المصري ( جمال الدين ) ء محمد بن أبي بكر ابن على المكى الزبيدي . جمال الدين ( البعليكي ، ابن الشرائحي ) = عبد الله بن إبراهيم بن خليل الدمشقى . جمال الدين ( العذري البشبيشي ) = عبد الله بن أحمد بن عبد العرزيز بن موسى بن جمال الدين ( العرياني ) = عبد الله بن أحمد ابن على بن محمد بن قاسم الشافعي . جمال السدين ( التنسى الربيري ) = عبد الله ابن أحمد بن محمد الإسكندراني . جمال الدين ( المارداني ) = عبد الله بن خليل الحاسب . جال الدين ( الهندي ) = عبد الله بن شيرين الحنفي . جمال المدين ( المكسيوي ) = عبد الله بن عبد الدائم المالكي . جال الدين ( الجندي العسقلاني ) = عبد الله بن على بن محمد بن على الكناني . جال الدين ( ابن فضل الله ) = عبد الله بن على ابن يحيى بن فضل الله بن مجلى العدوي . جمال الدين ( النحريري ) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين . جمال الدين ( التركستاني القرمي ) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحن . جال الدين ( القراق ) = عبد الله بن محمد البخوري . .... جال الدين ( السمنودي ) عبد الله بن محمد

إبراهيم بن عمر اليهاني . جال المدين ( البهنسي ) = محمد بن أحمد الشافعي . جمال السدين ( المسكى السزبيدي ، الجسمال المصري ) = محمد بن أبي بكر بن على . جال الدين (ابن الزعيم) = محمد بن حسب الله. جال الدين ( ابن ظهرة ) = محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد ، أبو حامد ، المكى . جمال الدين ( النويري ) = محمد بن على بن أحمد ابن عبد العزيز بن القاسم المكى إلشافعي . . جالُ البدين ( السوهائي ) = محمد بن على . جمال المدين ( العوادي التعزي ) = محمد بن عمر اليمني . جمال الدين ( المراكشي ) = محمد بن موسى بن على بن عبد الصمد المكى المالكي . جال الدين ( البيري ) = يوسف بن أحد بن محمد ابن أحد بن جعفر الحلبي الأستادار . جال الدين ( الأنبابي ) = يوسف بن إسماعيل بن جال الدين ( الحموي ) = يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود . جال الدين ( الحلواتي ) = يوسف بن الحسن بن محمود السرابي التبريزي . جمال البدين ( المضرير ) = يوسف بن عبد الله الحنفى . جمال السدين ( المارديني ) = يوسف بن عبد الله الحنفي . الشاقعي . جال الدين ( الحميدي ) = يوسف بن محمد بن جال الدين (الأقفهسي) = عبد الله بن مقداد عبدالله. جال الدين ( الملطى ) = يوسف بن موسى بن جال الدين ( العلوي التعزي ) = محمد بن محمد بن عبد الله الحلبي .

الجمالي ( سيف السدين ) = أبــو بكــر بن سنقر الحاجب .

الجمالي ( الأمير) = كمشبغا .

ابن جميع ( الصعدي الطائي ) = علي بن يحيى ابن جميع .

الجندي ( جمال الدين ) = عبد الله بن علي بن عمل بن على الكنان العسقلاني .

ابن الجنيد ( القرشي العدني ) = سليان بن علي . الجوهري ( شهاب اللدين ) = أحمد بن عمر بن على بن عبد الصمد ، البغدادي .

الجيتي ( تقي الدين ) = أبو بكر بن عثمان بن محمد الحموى .

\*\*\*

#### (ح)

حاجي بن شعبـــان بن حسين بن محمد بن قلاوون الملك المنصور الصالحي : (٣٧٣) .

حاجي بن عبـد الله ، زين الـدين ، المعـروف بحجى فقيه الرومى : (٤٤١) .

الحاضري (عز الدين ) = محمد بن خليل بن هلال الحلبي الحنفي .

الحاضري ( عز الدين ) = محمد بن محمد بن خدا بن

الحبتي ( شمس السدين ) = محمسد بن أحمسد الدمشقي الحنفي .

الحبري (شرف الدين ) = محمد بن علي الشرابي المحسب .

الحبشي ( البشيري ) = سعد بن عبد الله . ابن حبيب ( زين المدين ) = طاهر بن الحسين بن عمر بن حبيب الحلمي : (۲۵۵) ، ۵۹۰ . الحبيشي ( العدتي ) = أبو بكر بن محمد .

الحجاجي ( أبو الروح ) = عيسى بن محمد بن محمد الصوفي .

حجي فقيه (زين الـدين ) = حاجي بن عبــد الله الرومي .

ابن الحداد (شمس الدين ) = محمد بن أبي بكر

ابن محمد بن أبي الفتح البيري .

الحديدي ( القيرواني ) = محمد بن محمد . الحرازي ( عفيف الدين ) = عبد الله بن محمد

روي رحمد بن قاسم العمري المكي .

الحراشي ( اليمني ) = جابر بن عبد الله . الحسرامي ( أمـير حلي ) = دريب بن أحمـد بن

الحرامي (أمير حلي) موسى بن أحمد بن عيسى . الحرائي ( الحلبي ) = عبد الأحد بن عمد بن

اني ( الحلبي ) = عبيد الاحد بن عمد بر عبد الأحد .

الحراني ( شمس الدين ) = عمد بن عمد بن عبادة بن عبد السغني بن منصور الدمشقي الخنبلي .

الحراني (شمس الدين ) = محمد بن معالي بن عمر بن عبد العزيز .

الحرفوش ( المصري ) = عبد الله بن سعد بن عبد الكافي .

الحرفي = محمد بن علي بن عبد الله .

حرمي بن مجد الدين البيائي ، نائب الحكم : (٢٢٨) .

الحريري (شهاب الدين) = أحمد بن إسهاعيل بن عبد الله المصري .

الحريري (شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد البري ,

حسن بن أحمد بن محمد ، بدر الدين ، البرديني : (٦٢١) .

حسن بن عجالان بن رميشة بن أبي نمي ، الحسني ، الشريف ، صاحب مكسة : ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، (۲۰۶) .

حسن بن علي بن أحمد الكجكني الأمر : (١٣) . الحسين بن علي ، شرف الدين ، الفارقي ثم الزبيدي : (١٤) .

الحسيني ( السطنتـــدائي ) = أحمــد بن علي بن خلف .

الحسيني ( شهباب المدين ) = أحمد بن علي مِن محمد ، ابن شقائق ، الشريف .

الحسيني ( أمير المدينة ) = ثابت بن نعير بن منصور ابن جماز بن شيحة .

الحسيني ( أمير المدينة ) = جماز بن هبة بن جماز بن منصور .

الحسيني ( بدر البدين ) = الحسن بن محمد بن الحسن بن إدريس الإدريسي الشافعي .

الحسيني (تقي المدين ، الشريف ) = عبد الرحمن أبن فخر الدين .

الحسيني ( أمير المدينة ) = عزيز بن هيازع بن همة .

ب. الحسيني ( زين الدين ) = علي بن محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد ، سبط الزين علي .

الحسيني (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن أحمد الحلبي نقيب الأشراف .

الحضرمي (وجيه الدين) = عبد الرحن بن محمد الزبيدي اليهاني .

الحضرمي ( المكي ) = محمد بن محمد بن سالم بن على بن إبراهيم .

الحطاب ( المغربي ) = إبراهيم بن عبد الله . حطيبة ( الشيخ الدمياطي ) = أحمد بن عبد الله المجذوب .

الحفصي ( ابن أخي سلطان تونس ) = أحمد بن محمد .

الحكري ( نور الدين ) = علي بن خليل بن علي ابن أحمد بن عبد الله المصري الحنبلي . الحلاوي ( السعودي أبو المعالي ) = عبد الله بن عمر بن علي بن مبارك الهندي . حسن بن علي الأمدي ، شيخ الشيوخ : (١٧٢) .

الحسن بن محمـــد بن الحسن بن إدريس ، بدر الـــدين ، الحسيني الإدريسي الشريف : (۲۷۳) .

حسن بن محمد بن علي العراقي الحلبي الشيعي الشاعر: (١٠٣) .

حسن بن موسى بن مكي ، بدر الدين ، القدسي الشافعي : (٤٢٩) .

الحسني ( ابن أبي نمي ) = أحمد بن ثقبة بن رميثة الحسني ( ابن أبي نمي ، الأمير .

الحسني ( الموصليّ الشريف ) = أبو بكر بن علي ابن يوسف الهاشمي .

الحسني ( ابن أبي نعي ) = حسن بن عجالان بن رميثة ابن أبي نعي ، الشريف ، صاحب مكة .

الحسني ( أبن قتادة ) = سعد بن أبي الغيث بن قتادة بن إدريس الأمير .

الحسني ( الفاسي ، أبو الفضل ) = عبد الرحن ابن أبي الخبر محمد بن محمد .

الحسني (أمير مكة ) = علي بن مبارك بن رميثة . الحسني ( ابن أبي نمي ) = عنان بن مفامس بن رميثة بن أبي نمي المكي .

الحسني ( الأمير ) = قردم .

الحسني ( الصنعاني الزيدي ) = محمد بن إبراهيم ابن علي بن مرتضى .

الحسني ( ابن أبي نمي ) = محمــد بن محمود بن أحمد بن رميثة المكي .

الحسني (شرف المدين) = موسى بن عبد: الرحن ابن محمد بن عبد الناصر بن عالي ، الشريف ، فو الشينات الشطنوفي .

الحسني ( الزيدي الصنحاني ) = الهادي بن إبراهيم بن علي بن مرتضى .

الحلبي (شهاب الدين ) = أحمد بن موسى الحنفي .

الحلبي (شهاب السنين ) = أحمد بن هلال الحلبي .

الحلبي ( قطّب الدين ) = عبد الكريم بن محمد ابن عبد النور بن منير القاهري .

الحلبي ( القرمي ) = علي بن محمد بن علي بن عبد الله .

الحلبي (شمس الدين) = عمد بن إسهاعيل بن يوسف بن عثمان ، الناسخ .

الحلوائي ( جمال المدين ) = يوصف بن الحسن بن محمود السرامي التبريزي . .

الحلوي ( ابن العليف ) = محمد بن حسن بن عيسي بن محمد .

حمزة ، الأمير ، ابن أخت الجمهال الأستادار : (٣٩٣) .

الحمصي ( شمس الدين ) = محمد بن خالد بن موسى ، ابن زهرة .

الحموي ( شهاب الدين ) = أحمد بن يجيى بن عبد الله الرواقي الصوفي .

الحموي ( تقي الدين ) = أبو بكر بن عثمان بن محمد الجيتي .

الحموي ( علاء المدين القضامي ) = علي بن إبراهيم .

الحموي (علاء السدين ) = علي بن محمود بن أبي بكر بن المغلي السلمإني الحنبلي .

الحموي ( الأمير ) = كمشبغا بن عبد الله .

الحموي (شمس الدين) = محمد بن سلمان بن عبد الله الخراط الحليي .

الحمـوي ( نظام الـدين ) = محمد بن محمر الخضري .

الحموي (شمس اللين ) = محمد بن محمد بن سلان .

الحموي ( جمال المدين ) = يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود .

الحميدي ( جمال الدين ) = يوسف بن محمد بن عبد الله الحنفي .

ابن حنا (شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد المصرى .

الحسواري ( العشماني ) = أحمد بن محمد بن أبي القاسم شاهد المطبخ .

الحبوراني ( تقي ألدين ) = أبو بكر بن عثمان بن خليل المقدسي الحنفي .

---

### (خ)

ابن خاص ( التركي ) = أحمد الحنفي . ابن خاص بك ( بدر الـدين ) = محمـد بن خاص بك الترثري الحنفي .

الخساقـــاني ( الفـــامي ) = يعقــوب بن عبــد الله البريري .

خاير بك ، الأمير : (٣٨٨) . الحجندي ( شهباب الدين ) = أحمد بن محمد

الأخوي .

الخراساني ( قاضي اللنك ) = عميد بن عبد الله الحنفي .

الخراط ( شمس الدين ) = عمد بن سلمان بن عبد الله الحموي ثم الحلبي .

خرز ( صاحب الشرطة بالقاهرة ) = إبراهيم بن عد الله .

الخروبي ( سراج الدين ) = عمر بن عبد العزيز ابن أحمد التاجر .

الخزرجي ( ابن عبد المعطي المكي ) ≈ أبوبكر ابن قاسم بن عبــد المعــطي بن أحمــد ابن عبد المعطي .

الخشبي ( الملدني ) = غانم بن محمد بن محمد بن يجمى بن سالم .

خضر بن إبراهيم ، خير الدين ، الروكي ، نزيل القاهرة : (٤٧٧) .

الخضر بن على بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم جمال الدين النويري = محمد بن علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم جمال الدين النويرى .

الخضري ( المصري ) = محمد بن عبد الله . الحضري ( نظام السدين ) = محمسد بن عمس الحموي .

ابن خطيب زرع ( اليافعي السلمي ) = محمد بن على بن محمد بن محمود .

ابن خطيب سميرمين (شرف الدين) = محمد بن أحمد بن عمر المجلوني الحلي .

خفير البحر ( الهاروني ) = محمد بن أحمد المصري المعتقد .

ابن خلدون ( ولي الدين ) = عبد الرحمن بن محمد ابن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر الحضرمي المغربي المالكي .

خلف بن أي بكر بن أحمد ، زين المدين التحريري المالكي : ٢٩١ ، (٤٣٩) . خلف بن حسن بن عبد الله الطوخي : (١٥) .

ابن خلف ( الفارسكوري ) = عبد الرحمن بن

خليل بن عبـــد الله ، خير الــدين ، البــابــرتي الحنفي : (۲۷۷) .

خليل بن عبد المعطي ، صلاح السدين ، المصري ، الشاهد ناظر المواريث : (١٦) .

خليل بن عشهان بن عبد الرحمن بن عبد الجليل ، المعسروف بالمشبب المصلاي : (١٧) ، ۲۲۷ ، ۲۲۷

خليل بن علي بن أحمد بن بن بوزبا المصري الشاهد: (١٥٧) .

خليل بن محمد بن عمد بن عبد الرحمن ، صلاح السدين الأقسفهمي وغسرس السدين ، أبو الصفاء ، ويدعى الأشقىر : ٦٣ ،

۱۰۲ ، ۳۲۲ ، ۶۳۵ ، (۵۰۱) . الخليل (برهان الـدين )= أحمدبن عمربن عمر

ابن عبد الله

الخليل ( نائب الإسكندرية ) = قطلوبغا . الخوارزمي ( أبو الحسن ) = على بن عصر بن

سلّیان . الحوارزمی ( المعید ) = محمد بن محمود بن نون

المكي الحنبلي . الحسوارزمي ( همام السدين ) = همام بن أحمد

الحيوارزمي ( عمام السادين ) - عمام بن المحد العجمي .

الخواص ( المصري المعتقد ) = محمد بن عد الله .

ابن الحياط ( الجيلي ) = أبـو بكـر بن محمد بن صالح اليـاني .

أبو الخير ( الطبري ) = محمد بن أبي اليمن . خير المدين ( الروكي ) = خضر بن أبراهيم . خير المدين ( البيابري ) = خليل بن عبد الله الحنفي .

\*\*\*

(2)

الـداديخي ( المفتي ) = أبـو بكـر بن سليمان بن صالح .

داود بن عبد الرحمن بن داود ، علم الدين ، ابن الكويز الشوبكي المصري : ٥٨٤ . داود بن على ، بهاء الدين ، الكردي الحلبي :

. (1.8)

داود بن موسى الغهاري المالكي : (٤٨٥) . داود ، بهاء الدين ، الكردي : (١٤٢) .

الداودي ( فتح الدين ) = فتح الله بن مستعصم ابن نفيس التريزي البغدادي .

الدجوي ( النحوي ) = إبراهيم بن محمد بن إسحاق .

المدجنوي ( تقي الدين ) = محمد بن محمد بن عبد الرحن بن حيدرة .

دريب بن احمد بن عيسى الحرامي ، أمير حلي : (١٠٥) .

الدفري (شمس الدين ) = محمد بن أحمد المالكي .

دقساق بن عبد الله ، الأمير ، نائب حلب : ١٩٩٩ ، (٢٥٣) .

ابن دقياق ( صارم الدين ) = إبراهيم بن محمد بن دقياق التركي المؤرخ المصري .

الدكالي (زين الدين ) = عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الواحد ، ابن النقاش ، أبو هريرة الشافعي .

الدكالي ( المغربي ) = عبد الله بن عبد الله ، نزيل المدينة

الدلاصي (شهاب الدين ) = أحمد بن دارد بن عمد ، شاهد الطرح

الدماميني ( بدر الدين ) = محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الإسكندراني المالكي .

المدماميني (شرف الدين) = محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد المخزومي الإسكندراني المالكي .

المدمشقي ( عيي المدين ) = أحمد بن الحسين بن إبراهيم ، ابن المدني .

المدمشقي (شهاب الدين) = أحمد بن يهود الطراباسي .

الدمشقي ( الربُّفي ) = أحمد ، الكي .

الدمشقي ( شمس الدين ) = محمد بن أحمد , المعروف بالحبتي الحنبلي .

المدمشقي ( بدر المدين ، ابن مزهر ) = محمد بن محمد بن أحمد بن مزهر .

الدمنهوري ( شهاب الدين ) = أحمد بن أحمد بن عثمان .

المدمياطي ( الشيخ حطيبة المجذوب ) = أحمد بن

عبد الله . الدمياطي ( إمام الدين ) = علي بن محمد بن علمد

ابن سالم بن موسى ، ابن العميد . الدماطي ( ناصر الدين ) = محمد بن

عبد الوهاب بن محمد البارنباري . الدميري ( تاج الدين ) = بهرام بن عبد الله بن

الدميري ( ناج الدين ) = بهوام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر المالكي .

الـدمـيري ( نور الدين ) = علي بن يوسف بن مكي بن عبد الله المصري المالكي .

النميري ( شمس النين ) = محمد بن أحمد بن عبد الملك المحسب .

الدميري (كمال الدين) = محمد بن موسى بن عسس.

الدنديلي ( فخر الدين ) = عثمان بن محمد ، الشاهد .

الدهقلي ( الشيرازي ) = عبد الرحمن بن حيدر بن على بن أبي بكر ، التاجر .

الدويداري ( الصفدي ) = علي بن بهادر . اب الدوي ( شمس الدون) = محمد بن سعد و

ابن الديري (شمس الدين) = محمد بن سعد بن عبد الله القدسي .

(¿)

ذو الشينات (شرف الدين) = موسى بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر ابن على الشطنوفي الشريف الحسني .

\*\*

(5)

الرازي ( الحروي ، شمس الدين ) = شمس بن عطاء الله بن محمد بن محمد بن احمد . الربعي ( نور الدين ) = علي بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الرشيدي . الربعي ( ابن الكويك ، شرف الدين ) = محمد ابن عبد اللطيف بن أحمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمد بن المحد ب

ابن الرداد ( شهاب الدين ) = أحمد بن أبي بكر ابن محمد بن الرداد المكي الصوفي .

الردماري ( الزبيدي ) = علي بن زيد بن علوان ابن حبرة اليمني .

ابن رزين ( علاء الدين ) = محمد بن محمد بن عبـد المحسن بن عبـد اللطيف العامري الحموي .

رسلان بن أبي بكر بن رسلان بن صالح ، بهاء
 الدين ، البلقيني : (۱۰۷) .

الرسولي ( الملك الناصر ) = أحمد بن إسباعيل بن عباس بن علي بن داود بن عمر بن علي ابن رسول الغساني التعزى اليهاني .

الرسولي ( الملك الأشرف ، مهمد الدين ) = إسماعيل بن عباس بن علي بن داود بن عمر بن علي بن رسول النساني التعزي الياني .

الرشيدي ( زين الدين ) = عبد الرحمن بن محمد ابن إبراهيم بن محمد بن لاجين للؤقت . الرشيدي ( جمال المدين ) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين .

الـرشيدي ( نور الدين ) = علي بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، الربعي .

ابن الرضي ( الطبري ، أبو اليمن ) = محمد بن أحمد بن الرضي إبراهيم بن محمد المكي الشافعي .

رضي الدين ( ابن المستأذن ) = أبو بكر بن يوسف ابن أبي الفتح العدني .

ابن رضي السدين ( السطبري ) = محمد بن أبي المبركات بن أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر أبو السعادات المكي .

رضي المدين ( ابسن المعطري ) = محممه بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الخزرجي المدني .

رضي المدين ( أبـو حامد الفاسي ) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله المكي المالكي .

الرفاء ( معتقد بمصر ) = إبراهيم بن عبد الله . رقية بنت العفيف عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري : (٤٠١) .

ابن الركاب (شمس الذين) = محمد بن علي بن أحمد الغزى .

ابن الركن (شمس الدين المعري ) = محمد بن أحد بن علي بن سليبان المعري الحلبي . الركني ( الأمير ) = بيبرس ، ابن أخت الظاهر بوقوق .

الرملي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن عبد الله .
الرملي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن علي ، المعروف بالشامي الحنبل .
الرملي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن محمد ، كاتب المسوب .

الرهاوي ( زين اللين ) = عمر بن إبراهيم بن سليان الحلبي الكاتب .

الـرواقي ( شهاب الدين ) = أحمد بن يحيى بن عبد الله ، الحموي الصوفي .

الـروكي ( خير الدين ) = خضر بن إبراهيم ، نزيل القاهرة .

الــرومي ( زين الدين ) = حاجي بن عبد الله ، حجي فقيه .

الرومي ( الحزندار ) = فارس بن عبد الله . الرومي ( الظاهري ) = فيروز الحزندار . الرومي ( الطواشي ، المجنون ) = لؤئلؤ . ابن الرومي ( صدر الدين ) = محمد بن عبد الله الحنفي . الرومي ( الخصي ) = مقبل بن عبد الله . الرومي ( الخصي ) = مقبل بن عبد الله . الرومي ( الأشقتمري ) = مقبل الطواشي .

...

الريفي ( الدمشقي ) = أحمد المكي .

#### (5)

الزاهد (شهاب الدين ) = أحمد بن أبي أحمد بن محمد بن سليهان المصري .

الزبيدي (شهاب اللين) = أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري اليباني . الزبيدي (شهاب اللين الشرجي ) = أحمد بن عبــد اللطيف بن أبي بكــر بن عمــر ،

عبد اللطيف بن ابي الحنفي .

الزبيدي ( الجبرتي ) = إسهاعيل بن إبراهيم . الزبيدي ( وجيه الدين ) = عبد الرحمن بن محمد اليهاني الحضرمي .

الزبيدي ( الردماري ) = علي بن زيد بن علوان ابن حبرة اليمني .

الزبيدي ( جمال الدين ) = محمد بن أبي بكر بن علي ، المعروف بالجمال المصري المكي . الزبيدي ( ابن شوضان ) = محمد بن عبد الله المجاني الحنبلي .

الـزبيدي ( المـزجاجي ، أبوعيد الله ) = محمد بن محمد بن أبي القاسم بن عبد الله .

الزبيري (تقي الدين ، ابن تاج الرياسة ) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن تاج الرياسة المحل .

البزبيري ( جمال الدين التنسي ) = عبد الله بن أحمد بن محمد الإسكندراني .

الزبيري ( شمس الدين ) = محمد بن محمد بن محمد بن الخضر بن شهري العيزري .

الـزراتيتي ( شمس الدين ) = محمد بن علي بن محمد المقرىء .

أبـو زرعة ( العراقي ، ولي الدين ) = أحمد بن عبـد الـرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردي المهراني .

أبــوزرعــة ( الأنصاري ، ولي الدين ) = محمد بن موسى .

الزركشي ( البغدادي ، شمس الدين ) = محمد ابن محمد بن محمد بن عبد الصمد .

الـزرندي ( زين الدين ) = عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن محمود ، المدنى .

الـزرندي ( بهاء اللين ) = محمد بن محمد بن علي الرزندي ( بهاء اللين )

ابسن السزعيم ( جمال السلين ) = محمد بن حسب الله .

الزفتاوي (شمس الدين) = محمد بن عبد الله . ابن زقاعة ( برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن بهادر بن عبد الله الغزي النوفلي .

زكرياء بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، المعروف بزكـري ، المستعصم بالله ، العبـاسي ، الخليفة : (۱۸) ، ۲۲۷ .

 زكري ( المستعصم بالله ، الخليفة ) = زكرياه بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، العباسي .
 ابن الزكي ( الجعبري ) = شمس الدين .

ابن زهرة ( شمس الدين ) = عمد بن خالد بن موسى الحمي .

الـزهـوري ( المجـلُوب ) = أحمـذ بن أحمد بن عبد الله .

الـــزوقــري ( التعزي ) = عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن يحيى البياني .

ابن النزين ( الحلبي ) = أحمد ، والي الشرطة بالقاهرة .

زين الـلين ( المراغي العثماني ) = أبو بكر بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر المصري .

زين السدين ( السطريَّني ) = أبو بكر بن عمر المحلي المالكي .

زين الدين ( التركياني ) = تغري برمش بن يوسف ابن عبد الله .

زين السدين ( حجي فقيه ) = حاجي فقيه الرومي .

زين المدين ( النحريري ) = خلف بن أبي بكر بن أحمد المالكي .

زين المدين ( ابن حبيب ) = طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلي .

زين المدين ( العراقي ) = عبد الرحيم بن الحسين ابن عبد المرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي المهراني .

زين المدين ( المدني ) = عبد الرحمن بن صالح الشافعي .

زين المدين ( الطباطبي ) = عبد الرحمن بن عبد الكافي بن علي بن عبد الله بن عبد الكافي الحسني .

زين المدين ( الزرندي ) = عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن محمود المدني .

زين الـدين ( ابن المهاجر ) = عبد الرحمن بن عمر ابن أحمد بن عبد الله .

زين المدين ( الرشيدي ) = عبد الرحمن بن محمد ابن إبراهيم بن محمد بن لاجين المؤقت .

زين الدين ( القلقشندي ) = عبد الرحمن بن محمد ابن إسهاعيل المقدسي .

زين السلمين ( السدكسالي ، ابن النقباش ) = عبسد السرحمسن بن محمسد بن علي بن عبد الواحد ، أبو هويوة ، الشافعي .

زين الدين ( البصروي القرشي ) = عبد الرحمن ابن محمود بن عثمان ، الدمشقي الموقع .

ابن محمود بن عثيان ، الدمشقي الموقع . زين المدين ( ابن منير ، الحلبي ) = عبد اللطيف ابن محمد بن عبد الكريم بن عبد النور ابد: منه .

زين السدين ( الكوم ريشي ) = عبد المعظمي بن محمد الحنفي .

زين الدين ( البسطامي ) = عبد الهادي بن عبد الله المقدمي .

زين المدين ( البكري ) = عبد الوارث بن محمد ابن عبد الوارث المالكي

زين الدين ( الحسيني ) = علي بن محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد ، الحلبي ، سبط الزين على .

زين الدين ( الرهاوي ) = عمر بن إبراهيم بن سليهان الحلبي .

زين الدين ( الصفدي النيني ) = عمر بن محمد . · زين السدين ( الطبري ) = محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد الله ، أبو الخير .

\*\*\*

(س)

سارة بنت علي بن عبـد الكافي بن يحيى بن تمام السبكي : (١٧٣) .

سالم بن سالم بن أحمد ، مجد الدين المقدسي الحنيل : (٥٨٥) ، ٩٧٦ ، ٩٧٤ .

سالم بن عبد الله بن سعادة ابن طاحين القسنطيني نزيل الإسكندية : (٤٩١) . السالمي ( الطاهري ) = يلبغا بن عبد الله ،

سالمي ( الـظاهـري ) = يلبغا بن عبد الله . الأمير .

سبط ابن التنسي ( ناصر الدين ) = أحمد بن محمد ابن محمد بن عطاء الله بن عواض .

السبكي (شهاب الدين ) = أحمد بن محمد بن عبد البر ، ابن أبي البقاء .

السبكي ( بدر الدين ، ابن أبي البقاء ) = محمد ابن محمد بن عبد البر بن يحيى بن تمام الحزرجي .

السبكي ( جلال الدين ) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد البر بن يحيى بن تمام ، ابر أبي البقاء .

ست الكسل بنت أحمد بن محمد بن الزين ، القسطلانية ثم المكية : (١٠٦) .

السجستاني ( غياث الدين ) = أعظم شاه بن إسكندر شاه ، صاحب بنجالة .

ابن سحلول ( ناصر الدين ) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الحليي .

السحولي ( اليهاني المكي ) = محمد بن عمر بن على ، المحدث .

سراج الدين ( الفوي ) = عبد اللطيف بن أحمد الحابي .

سراج الدين ( الشرجي ) = عبد اللطيف بن أي بكر بن أحد بن عمر الزبيدي .

سراج الدين ( البلقيني ) = عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب الكناني .

سراج الدين ( الخروبي ) = عمر بن عبد العزيز ابن أحمد بن محمد .

سراج الدين ( الأسواني ) = عمر بن عبد الله بن عامر بن أبي بكر الشاعر .

سراج الدين ( الهندي ) = عمر بن عبد الله الفاقي المكى .

سراج الـدين ( ابن الملقن ) = عمر بن علي بن أحمــد بن محمــد الأنصـاري الأنــدلسي النحوى .

سراج الدين (قارىء الهداية) = عمر بن على . سراج الدين ( العجمي ) = عمر بن منصور بن سليان القرمى .

سراج الدين ( ابن الكويك ) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد الربعي .

السرايي (شهسات الدين ) = إسراهيم بن عبد الرحن بن سليان ، ابن عم شيخ ،

الشافعي .

السرايي ( المارديني ) = شرف بن أمير . السرمساحي ( عز الدين ) = محمد بن محمد بن

الجمدار: (٤٠٢) . سعد بن أي الغيث بن قتادة بن إدريس الحسني ،

أميرينبع : (١٥٣) . سعد الدين ( البشيري المصري ) = إبراهيم بن

بركة بن عبد الله . سعد الدين ( القمني ) = محمد بن محمد بن حسن

المري الصوفي . المري الصوفي . السعدى ( الأمر) = بكتمر بن عبد الله .

السعدي (عاد الدين) = أبو بكر بن أبي المجد ابن ماجد بن أبي المجد ، الشامي الحنبلي.

ابن ماجد بن ابي المجد : السامي احتبي. السعدي ( الطواشي ) = شاهين بن عبد الله . السعودي ( الحلاوي ، أبو المعالي ) = عبد الله بن

عمر بن علي بن مبارك الهندي .

السعودي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن محمد ، ابن شيخ البير، المصري .

عمد ، ابن شيخ البير ، المصري . سعيد المغربي ، الشيخ المعتقد بمصر : (٦٢) . أبو سعيد ( المريني ، ابن عبد الحق ) = عثمان بن

أحمد بن إسراهيم بن علي بن عشمان بن يعقوب .

اين السفاح ( تاصر الدين ) ء محمد بن صالح بن عمر بن أحمد الحلبي .

السقطي (شهاب الدين) = أحمد بن رسلان . ابن سكر (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام الغضائري البكري المصري .

السكسكي ( البربي ) = عبد الرحن بن محمد بن -

السكسيوي ( جمال الـدين ) = عبد الله بن أبي عبد الله المالكي .

ابن سلام ( ناصر الدين ) = عمد بن محمد بن سلام الإسكندراني ثم المصري .

ابن سلامـــة ( نور الـــدين ) = علي بن أحمد بن سلامة المكمي .

السلماني ( علاء السدين ) = علي بن محمود بن . أبي بكر ، ابن المغلي الحموي الحنبلي .

السلمي ( المعتقد بمصر ) = محمد بن حسن بن مسلم .

. السلمي ( ابن خطيب زرع ) = محمد بن علي بن محمد بن محمود اليافعي .

سليهان بن إسراهيم بن عمسر ، نفيس الدين العلوي التعزي : ٥١٦ ، (٥٦٥) . سليهان بن أحمد بن عبد العزيز ، الهلالي المغربي ،

سنيهان بن احمد بن عبد العرير ، العلاي ا السقاء المدني : (٦٧) .

سليهان بن عبد الله القرافي ، المجذوب : (٦٨). سليهان بن عبد الناصر بن إسراهيم ، صدر الدين ، الأبشيطي الشاقعي : (٣١٩).

سليهان بن علي ، المعروف بابن الجنيد القرشي العدني : (٥٠٢) .

سليمان بن غازي بن محمد بن أبي بكر بن توران شاه الملك العادل الأيوبي : (٩٩١) .

السمنودي ( جمال الدين ) = عبد الله بن محمد ، الشافعي .

ابن سنان ( البرشنسي ) = محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الحالق بن سنان .

صودون الجركسي ، الفقيه : (۵۷۰) . سودون الجلب ، الأمير ، نائب الكرك : ۱۷٤ ، (۱۱۱) .

سودون طاز ، الأمير : (۱۷٤) . سودون المارداني ، الأمير : (۳۱۱) .

السوهائي ( جمال الدين ) = محمد بن علي المصرى .

سويدان ( شمس الدين الصالحي) = محمد بن سعيد.

السويداوي (شهاب الدين) = أحمد بن الحسن ابن محمد بن محمد بن زكرياء القدسي .

السيرامي ( التبريزي ) = سيف بن عيسى بن عد الرحن الحنفي .

سيف بن عيسى بن عبد الرحمن ، السيرامي ، ثم التبريزي الحنفي : (٣٠٣) . سيف الدين ( النوروزي ) = بجاس .

سيف الحدين ( الجمالي ) = أبو بكر بن سنقر ، الحديث ( الجمالي ) = أبو بكر بن سنقر ،

سيف المدين ( الصالحي ) ء جاني بك بن حسين ابن محمد بن قلاوون ، الأمر .

\*\*\*

### (ش)

الشاذلي ( أبو الفضل ، ابن وفاء ) = عبد الرحمن ابن أحمد بن عمد بن وفاء المالكي .

ابن شاكسر (كريم السدين ، ابن الغُنَّام ) = عبد الكريم بن شاكر بن عبد الله القبطي الصاحب .

ابن أبي شاكر ( تقي اللدين ) = عبد الوهاب ابن ماجد بن موسى بن أبي شاكر القبطي الصاحب .

الشامي ( شهاب الدين ) = أحمد بن أحمد الصفدي .

الشامي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن علي الرملي الحميل .

الشامي ( فخر الدين ) = أبو بكر بن أحمد بن عبد الرحن المدني الشافعي .

الشامي (عماد الدين) = أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد السعدي الحنبل.

ابن الشاهد ( نور الدين ) = علي بن محمد النجم الميقان .

شاهين بن عبدالله السعدي الطواشي : (١٠٤). الشبـــلي ( الحبشي ) = مسرور ، شيخ الحـــدام بالمدنة .

ابن الشحنة (عب الدين) = محمد بن محمد بن عمسد بن محمود بن غازي بن أبوب الحلبي .

ابن الشرائحي ( جمال الدين ) = عبد الله بن إبراهيم بن خليل البعلبكي الدمشقي .

الشرايي (شرف الدين) = محمد بن علي الحبري المحتسب .

الشرجي (شهاب الدين ، الزبيدي) = أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر الحنفي . الشرجي ( سراج الدين ) = عبد اللطيف بن

أبي بكر بن أحمد بن عمر الزبيدي . شرف بن أمير السرابي ثم المارديني : (٦٢٥) . شرف السدين ( المناري ) = أبو بكر بن محمد بن

إسحاق بن إبراهيم السلمي .

شرف الدين ( المصري ) = شعبان بن علي بن إبراهيم الحنفي .

شرف السدين ( البغدادي ) = عبد المنعم بن سليمان بن داود الممشقي القاهري .

شرف السدين ( السبرنباري ) = عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد المنعم .

شرف المدين ( ابن قاضي العسكر ، الأرموي ) = على بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين ابن زيد ، الشريف .

شرف الدين ( الشطرنجي ، العالية ) = عيسى ابن حجاج .

شرف الدين ( ابن خطيب سميرمين ) = محمد بن أحمد بن عمر المجلوني .

شرف الدين ( الشنشي ) = محمد بن خالد ، موقع الحكم .

شرف الدين ( الحبري الشرابي ) = محمد بن على ، المحسب .

شرف الدّين ( القدسي ) = محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز .

شرف المدين ( الدماميني ) = محمد بن محمد بن أبي بكـر بن عبد الله بن محمد المخزومي الإسكندراني المالكي .

شرف الدين ( ابن الكويك ، الربعي ) = محمد ابن محمــد بن عبــد اللطيف بن أحمــد ابن محمود التكريتي الإسكندراني .

شرف الدين ( ابن البابا ) = موسى بن سعيد المصرى .

شرف الدين ( الشطنوفي الحسني ) = موسى بن عبـد الـرحمن بن محمـد بن عبـد النـاصر ابن عالي الشريف ذو الشينات .

شرف المدين ( الانصاري ) = موسى بن محمد بن محمد بن جمعة .

شرف المدين ( الحنفي ) = نعمان بن فخر بن

شرف الدين ( التركياني ) = يعقوب بن رسولا ، ويدعى أحمد ، الحنفي .

الشطنوفي ( شمس الدين ) = محمد بن إبراهيم ابن عبد الله .

الشطنوفي (شرف الدين) = موسى بن عبد الرحن بن محمد بن عبد الناصر

بن عالي الحسني الشريف ، ذو الشينات . شعبان بن داود المصري ، الشاعر : (٥٩٨) . شعبان بن علي بن إبراهيم ، شرف الدين المصري

الحنفي : (۱۰۸) .

شعيب بن عبد الله ، المجلوب : (٣٢٠) . ابن شقائق ( شهاب الدين ) = أحمد بن على بن

محمد الحسيني الشريف.

شمس بن عطاء الله بن محمد بن محمود بن أحمد ، شمس المدين ، الهروي ، الرازي : V33 , 173 , 700 , (7.7) ,

. 714

شمس الدين ، البابي : (١٤٣) .

شمس السدين ، ابن السزكي ، الجعسبرى : .(141)

شمس البدين ( الحروي ) = شمس بن عطاء الله ابن محمد بن محمود بن أحمد ، الرازي . شمس المدين ( العباسي ) = محمد بن إبراهيم بن

أحمد الصنوق. شمس الدين ( القدسي ، الكردي ) = محمد بن

إبراهيم بن عبد ألله الشافعي . شمس الدين ( الشطنوفي ) = محمد بن إبراهيم

ابن عبد الله .

، شمس الدين ( الأذرعي ) = عمد بن أحمد بن أحد بن إبراهيم بن محدان الأسدي . شمس المدين ( الغراقي ) = محمد بن أحمد بن

خليل . شمس الدين ( القزويني ) = محمد بن أحمد بن

عبد الله المصري . شمس الدين ( الدميري ) = محمد بن أحمد بن

عيد الملك المحتسب. شمس الدين ( المعري ، ابن الركن ) = محمد بن

أحمد بن على بن سليهان ، الحلبي .

شمس الدين ( الرملي الشامي ) = محمد بن أحمد ابن على الحنبلي .

شمس الدين ( المصري ) = محمد بن أحمد بن على المصري .

شمس الدين ( البيري الحريري ) = محمد بن أحدين محمد بن أحد .

شمس الدين ( ابن الأطعاني ) = محمد بن أحمد ابن محمد بن أبي الفتح الحلبي .

شمس الدين ( ابن حنا ) = محمد بن أحمد بن

عمد بن محمد بن محمد بن أجمد المري.

شمس الدين ( ابن شيخ البر السعودي ) = محمد ابن أحمد بن محمد المصري .

شمس الدين ( التباق التركياني ) = عمد بن أحد ابن یوسف بن رسولا .

شمس الدين ( الحبتي الدمشقي ) = محمد بن أحمد الحنبلي .

شمس الدين ( الدفري ) = محمد بن أحد،،

شمس الدين ( القلقشندي ) = محمد بن إسهاعيل ابن على .

شمس الدين ( الحلبي ) = محمد بن إسماعيل بن يوسف بن عثمان ، التاسخ .

شمس الدين ( الجعبري القباني ) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم .

شمس الدين ( النحريري ) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد المالكي .

شمس البدين ( ابن إلحداد ) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح البيري . شمس الدين ( التركي ) = محمد بن بيليك ،

موقع الحكم .

شمس المدين ( الفرسيسي ) = محمد بن حسن بن على المقرىء .

شمس الدين ( الأسيوطي ) = محمد بن الحسن ، الشيخ .

شمس الدين ( التروجي ) = محمد بن الحسين ، المالكي .

سمس اللين ( ابن زهرة الحمصي ) = محمد بنُ خالد بن موسى .

شمس الدين ( المقدسي ، ابن الديري ) = محمد ابن سعد بن عبد الله .

شمس الدين ( الصالحي ) = محمد بن سعد . شمس المدين ( الخراط الحموي ) = محمد بن

سلمان بن عبد الله الحلبي . شمس الدين ( البرماوي ) = محمد بن عبد الدائم

ابسن موسسی بن فارس .

شمس المدين ( القليوبي ) = محمد بن عبد الله بن أبي بكر .

شمس الدين ( ابن المواز ) = محمد بن عبد الله بن الحسن الشافعي المؤدب .

شمس الدين ( الزفتاوي ) = محمد بن عبد الله . شمس الدين ( العجيمي ) = محمد بن عبد

الماجد . شمس الدين ( ابن الركاب الغزى ) = محمد بن

علي بن أحمد الحلبي . علي بن أحمد الحلبي .

شمس الدين ( البلالي ) = محمد بن علي بن جعفر .

شمس الدين ( ابن البيطار ) = محمد بن علي بن خالد .

شمس الدين ( ابن سكر ) = محمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام البكري المصري . شمس المدين ( الزراتيق ) = محمد بن علي بن

محمد المقرىء .

شمس الدين ( المهندي ، القطان ) = محمد بن على بن محمد .

شمس الدين ( ابن معبد المدني ) = محمد بن علي ابن معبد المالكي .

شمس الدين ( النابلسي ) = محمد بن علي بن يعقوب الحلمي .

شمس الدين ( القطان ) ≃ محمد بن علي المصري الشافعي .

شمس الدين ( أبن العجمي ) = محمد بن عمر الحلبي .

شمس الدين ( المغيريي ) = محمد بن فهيد المصري .

شمس الدين ( الأثاري ) = محمد بن مبارك بن عبد الله المصرى .

شمس الدين ( ابن المكين البكري ) = محمد بن محمد بن إساعيل المصري المالكي .

شمس المدين ( المخزومي البرقي ) = محمد بن محمد بن حسين .

شمس الدين ( الحموي ) = محمد بن محمد بن سليان .

شمس الدين ( ابن عبادة الحراني ) = محمد بن محمد بن عبادة بن عبد الغني بن منصور الدمشقى الحنبل .

شمس الدين ( المناوي ) = محمد بن محمد بن عبد

الوهاب الطويل . شمس الدين ( الغياري ) = محمد بن محمد بن

علي بن عبد الرزاق المالكي . شمس الدين ( الزبري العيزري ) = عمد بن

عمد بن محمد بن الخضر بن شهري . شمس المدين ( الزركشي البغدادي ) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد الصمد .

شمس الدين ( الجعفري البخاري ) = محمد بن محمد بن مجمود الحنفي .

محمد بن مجمود الحنفي . شمس السدين ( الحراني ) = محمد بن معالي بن

عمر بن عبد العزيز . الشمني (كيال الدين ) = محمد بن محمد بن محمد

ابن خلف الله الاسكندراني المالكي . الشنشي ( شرف الدين ) = محمد بن خالد ، موقع الحكم .

شهاب الدين ، ابن الضعيف : (١٤١) . شهاب الدين ( ابن عم شيخ ) = إبراهيم بن عبد الرحمن بن سليان السرايي الشافعي .

شهاب الدين ( المحلي ) = إبراهيم بن عمر بن على المصري التاجر .

شهاب الَّدين ( الْأَبناسي ) = إبراهيم بن موسى ابن أيوب .

شهاب الدين ( الكناني ) = إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن أبى الفتح الكناني العسقلاني الحنيلي .

شهاب الدين ( المرشدي )= أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر المكي .

شهاب الدين ( اللَّحلي ) = أحمد بن إبراهيم بن عمر بن على المري التاجر .

شهاب الدين (المحلي) = أحمد بن إبراهيم ، الشاهد .

عثمان شهاب الدين ( الدمنهوري ) = أحمد بن أحمد بن عثمان .

شهاب الدين ( الطولوني ) = أحمد بن أحمد بن محمد الحجار المهندس .

شهاب الدين ( الزاهد ) = أحمد بن أحمد بن محمد ابن سليمان المصري .

شهاب الدين ( الشامي الصفدي ) = أحمد بن أبي أحد

شهاب الدين ( الحريري ) = أحمد بن إسباعيل بن عبد الله المصري .

شهاب الدين ( الناشري ) = أحمد بن أبي بكر بن على بن محمد بن أبي بكر الزبيدي اليهاني .

شهـاب الدين ( ابن الرداد ) = أحمد بن أبي بكر ابن عمد بن الرداد المكي الصوفي .

شهماب المدين ( العبادي ) = أحمد بن أبي بكر بن محمد الحنفي .

شهاب الدين ( السويداوي ) = أحمد بن الحسن ابن محمد بن زكرياء القدسي .

شهماب الدين ( المصري ) = أحمّد بن خلف ، تاظر المواريث .

شهاب الدين ( ابن كيكلدي ) = أحمد بن خليل العلائي .

شهاب الدين ( الدلاصي ) = أحمد بن داود بن محمد ، شاهد الطرحي .

شهاب الدين ( السفطي ) = أحمد بن رسلان .

شهاب الدين ( العاملي ) = أحمد بن شاور . شهاب المدين ( الشيخوني ) = أحمد بن طوغان بن

عبد الله الدوادار . شهاب الدين ( ابن الفرات ) = أحمد بن عبد

شهاب الدين ( ابن الفرات ) = أحمد بن عبد الخالق بن علي بن الحسن بن عبد العزيز المصري المالكي .

شهاب الدين ( البليني ) = أحمد بن عبد الكافي

ابن عبد الوهاب المصري . شهاب الدين ( الأوحدي ، ابن طوغان ) = أحمد

ابن عبد الله بن الحسن بن طوغان . شهاب الدين ( البوصيري ) = أحمد بن عبد الله

ابن الحسن . شهاب الدين ( القزويني ) = أحمد بن عبد الله

الحنفي . شهاب الدين ( العجمي ) = أحمد بن عبد الله

المصري . المصري . شهاب الدين ( الشرجي ) = أحمد بن عبد

اللطيف بن أبي بكر بن عمر الزبيدي . شهاب اللين ( المنوفي ) = أحمد بن علي بن

شهاب الدين ( ابن سكر الغضائري ) = أحمد بن على بن محمد بن على بن ضرغام .

شهاب الدين ( الحسيني ، ابن شقائق ) = أحمد ابن على بن محمد الشريف .

شهاب الدين ( البغدادي ، الجوهري ) = أحمد ابن عمر بن عبد الصمد .

شهاب الدين ( ابن قطينة ) = أحمد بن عمر بن قطينة .

شهماب المدين ( الوجيزي المحلي ) = أحمد بن محمد بن أحمد بن عرفدة .

شهاب الدين (الظاهري ، ابن البرهان) = أحمد بن محمد بن إساعيل بن عبد الرحيم ابن يوسف المصرى .

شهاب الدين ( ابن أي البقاء السبكي ) = أحمد ابن محمد بن عبد الس

شهاب الدين ( ابن الهائم ) = أحمد بن محمد بن عياد بن على المصرى .

شهاب الدين ( القراقي ، أبن الناصح ) = أحمد ابن محمد بن عبد الله المصري .

شهاب الدين ( القطوي المنافي ) = أحمد بن محمد ابن مكنون .

شهاب الدين ( الأخوي ، الحجندي ) = أحمد بن محمد .

معد . شهاب الدين ( ابن الضياء البلبسي ) = أحمد بن

شهاب الدين ( ابن هلال ) = أحمد بن هلال الحليي .

شهاب الدين ( العثماني المعري ) = أحمد بن يحيى ابن أحمد بن عالك .

شهاب الدين ( الحموي الرواقي ) = أحمد بن يجيى بن عبد الله الصوفي .

شهاب الدين ( الدمشقي الطرابليي ) = أحمد بن

ابن شهري ( شمس الدين ) = محمد بن محمد بن

محمملد بن الخضر بن شهىري السزبـيري العيزري .

الشويكي ( علم الدين ) = دواد بن عبد الرحمن ابن داود ، ابن الكويز المصري .

ابن شوغان ( الـزبيدي ) = محمد بن عبد الله الياني .

الشيباني ( المكي ) = جارالله بن صالح بن أحمد ابن عبد الكريم بن أبي المعالي .

الشيباني ( الكي ) = عبد الله بن صالح بن أحمد النبياني ( الكي ) = عبد الله بن أبي المعالى .

. الشيباني ( المطري ) = محمد بن يعقبوب بن

إسهاعيل المكي .

الشيبي ( المكي ) = علي بن محمد بن أبي بكر الحاجب .

الشيخ أصلم ( جلال الدين ) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن عبد الله الأصفهاني .

الشيخ صارو ( الرومي ) = أحمد بن عبد الله المصري .

شيخ بن عبد الله ، الملك المؤيد ، أبو النصر المحمودي : ١٤ ، ١.٤ ، ٢٧٤ ، ١٨٠ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ٢٧٤ ، ١٤٨ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٣٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٣٣٢

شيخ بن عبد الله ، الخاصكي ، المعلوك : (١٩) .

ابن شيخ البير (شمس الدين ) = عمد بن أحمد ابن محمد المصري السعودي .

شيخ الصفوي ، الأمير : (٢٠) ، ٤٢٢ . الشيخوني (شهاب الدين) = أحمد بن طوغان بن عبد الله الدوادار .

الشيرازي ( الدهقلي ) = عبد الرحمن بن حيدر بن علي بن أبي بكر التاجر .

الشيرازي ( مجد الدين الفيروز آبادي ) = محمد ابن يعقـــوب بن محمـــد بن إبـراهيم بن عمر الشافعي .

ابن الشيرجي ( الأنصاري المعشقي ) = محمد بن أحمد بن على بن موسى بن سليهان .

شيرين الشركسية والدة الناصر فرج : (٦٩) . ابن شيرين ( جمال الدين الهندي ) = عبد الله بن شيرين الحنفي .

\*\*\*

#### (ص)

صارم الدين ( ابن دقياق ) = إبراهيم بن محمد بن دقياق ، التركي ، المؤرخ .

صالح بن خليل بن سالم بن عبد الناصر الغزي الشافعي : (١٥٤) .

صالح بن عيسى بن محمد بن علي بن داود بن سالم ، الصادي صاحب الزاوية بصاد : (۵۷۸) .

العسالحي ( سيف الدين ) = جاني بك بن حسين ابن محمد بن قلاوون ، الأمير .

الصالحي (شمس الدين) = محمد بن سعيد . الصالحي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحن بن فريج المصري .

الصامت ( العجمي ) = محمود بن عبد الله ، المعتقد بمصر .

الصّبيبي ( المدني ) = محمد بن عبد الرحمن . صدر السدين ( الأبـشـيطي ) = سليهان بن عبد الناصر بن إبراهيم الشافعي .

صدر الدين ( الأدمي ) = علي بن محمد ، القاضي .

صدر الدين ( المناوي ) = محمد بن إبراهيم بن إسحماق بن إبسراهيم بن عبد المرحمن السلمي .

صدر الدين ( ابن الرومي ) = محمد بن عبد الله . الحنفي .

صدقة بن محمد بن حسن ، الإسعردي ، صاحب ابن غراب : (۲۷۹) .

صدقمة بن محمد بن حسن ، فتح المدين ،

التزمني : (۲۷۸) . صديق بن علي بن صديق ، الأنــطاكــي ، الدمشقي : (۲۸۰) .

الصرخدي (علاء الدين ) = علي بن محمد بن بحس .

صرغتمش المحمدي ، الأمير : (٢٣) . الصعدي ( الطائي ) = علي بن يحيى بن جميع .

الصعدي ( الطائي ) = علي بن يجيى بن جميع . ابن الصخير ( الطبيب ) = عمد بن عمد بن عبد الله بن أحمد .

الله بن احمد . الصفدي (شهاب الدين ) = أحمد بن أبي أحمد ، . الشامي .

الصفدي ( الدويداري ) = علي بن بهادر . الصفدي ( زين الدين ) = عمر بن محمد النبني . الصفدي ( المتصوف ) = يوسف بن إبراهيم بن

الصفطي ( ثور الدين ) = علي بن محمد بن عبد الله .

الصفوي ( الأمير ) = شيخ .

صلاح السدين ( المصري ) = خليل بن عبد المعطى .

صلاح المدين ( الاقفهسي أو الاقفاصي ) = خليل ابن محمد بن محمد بن عبد المرحمن ، ويدعى الأشقر .

صلاح الدين ( الكلائي ) = محمد .

الصمادي ( صاحب الزاوية بصهاد) = صالح بن عيسي بن محمد بن علي بن داود .

صندل بن عبد الله ، المتجكي الطواشي ، الخزندار : (٢١) .

الصنعاني ( الـزيدي ، الحسني ) = الهادي بن إبراهيم بن علي بن مرتضى .

الصنهاجي ( القصير ) = عثمان بن سليمان .

\*\*\*

## (ض)

الضرنجي (نور الدين) = علي بن عبد الرحمن . الضرير ( جمال المدين ) = يوسف بن عبد الله الحنفي .

أبن الضعيف = شهاب الدين .

ضياء بن العماد التبريزي : (٣٢١) .

ابن الضياء ( شهماب الدين ) = أحمد بن موسى البليسي .

ضياء الدين (المرشدي ) = أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر المكي .

\* \* \*

# (ط)

طاهـر بن أحمد بن أويس بن حسين العراقي : (١٧٥) .

طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب زين الدين الحلبي : (٢٥٥) .

الطباطبي ( زين المدين ) = عبد الرحمن بن عبد الكافي بن علي بن عبد الله بن عبد الكافي الحسني .

الطبري ( أبو اليمن ، ابن الرضي ) = محمد بن أحمد بن الرضي إبراهيم بن محمد الكي الشافعي .

الطبري (زين الدين) = محمد بن أحمد بن محمد ابن عبدالله أبو الخير . الطبري (أبـو السعادات ابن رضي المدين) =

الطبري ( ابدو السعادات ابن رسمي الدين ) = عمد بن إبراهيم بن أبي البركات بن أحمد بن إبراهيم بن أبي مكر المكي .

الطبري (أبو الحتير) = محمد بن أبي اليمن . الطبلاوي ( علاء الدين ) = علي بن عبد الله . الطحنشي ( إمام السلطان ) = أحمد بن محمد . الطرابلسي ( شهاب الدين ) = أحمد بن يهود الدششة

الطرابلسي ( أمين الدين ) = عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الحنفي . الطرابلسي ( الشاعر ) = عمر بن محمد . الطرابين ( زين المدين ) = أبو بكر بن عمر

المحلي المالكي . الـطريني ( المحلي ) = أحمـد بن علي ، الملقب

بمشيمش . الـطنتــدائي ( الحسيني ) = أحمــد بن علي بن خلف .

الطنتدائي ( السطوحي ) = عبد الرحمن ، شيخ الطائفة السطوحية .

الطننداوي ( ناصر الدين ) = مجمد بن أنس . الطواشي ( الحبشي ) = مفتاح ، أمير عدن . طوخ ، الأمير ، الخزندار : (٣٤٦) .

الطوخي = خلف بن حسن بن عبد الله .

ابن الطوخي ( بدر الدين ) = محمد بن محمد . ابن طوغان ( شهاب الدين ) = أحمد بن عبد الله

ابن الحسن الأوحدي .

الطولوني ( شهاب الدين ) = أحمد بن أحمد بن محمد ، الحجار ، المهندس .

الطولوني ( المهندس ، الحجار ) = أحمد بن محمد .

الطويل ( شمس الدين ، المناوي ) = محمد بن محمد بن عبد الوهاب .

الطيبي ( عز الدين ) = عبد العزيز بن محمد بن محمد بن الخضر ، الشروطي .

\* \* \*

(ظ)

المظاهـر ( العشماني ، السلطان ) = برقــوق بن آنص .

الظاهري (شهاب الدين) = أحمد بن عمد ابن إساعيل بن عبد الرحيم بن يوسف، ابن البرهان، المصري.

الظاهري ( أمير آخور ) = بيسق بن عبد الله . الظاهري ( الرومي ) = فيروز ، الخزندار .

الـظاهـري ( السَّالمي ) = يلبغا بن عبد الله ، الأمير .

ابن الظريف ( تاج الدين ) = أحمد بن علي بن إساعيل بن إبراهيم بن موسى البهنسي المصري .

ابن ظهيرة ( المخزومي المكي ) = أبو بكر بن عبد الله بن ظهيرة .

ابن ظهيرة (كيال الدين) = محمد بن أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية أبو الفضل. ابن ظهيرة (المحمدي المكي) = محمد بن حسين ابن على بن أحمد بن عطية ، أبو السعود.

ابن علي بن أحمد بن عطية ، أبو السعود. ابن ظهيرة ( جمال الدين ، أبو حامد ) = محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد الكي .

\* \* \*

(ع)

عائشة بنت آنص ، أخت السلطان برقـوق : (٤٩٨) .

العادل ( الأيوبي الملك ) = سليمان بن غازي بن محمد بن أي بكر بن توران شاه .

عالم الدين ( الحنفي ) = عبد الجبار بن عبد الله . العالية الشطرنجي ( شرف الدين ) = عيسى بن حجاج الشاعر .

العاملي (شهآب الدين) = أحمد بن شاور. ابن عبادة (شمس الدين) = محمد بن محمد بن عبادة بن عبد الغني بن منصور الحراتي اللمشقى الحنبل .

العبادي (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن محمد الحنفي .

العباسي (شمس الدين) = محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفي .

عبد الأحد بن محمد بن عبد الأحد الحراني الحلي : (١٠٩) .

عبد الجبارين عبد الله ، عالم الدين الحنفي :

ابن عبد الحق ( أبو سعيد المريني ) = عثمان بن أحمد بن إبراهيم بن علي بن عثمان بن يعقوب . ابن عبد الحق ( المريني ) = محمد بن عبد الحكم ابن أبي على بن أبي سعيد .

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن وفاء ، أبو الفضل ، الشاذلي المالكي : (٣٧٨) . عبد الرحمن بن حيدر بن علي بن أبي بكر ،

عبـــد الـرحمن بن حيدر بن علي بن أبي بكــر ، الشيرازي ، الدهقلي التاجر : (٤٣١) . عبد الرحمن بن صالح ، زين الدين ، المدني ،

قاضي المدينة ، الشافعي : (٥٧٣) . عبد الرحن بن عبد الكافي بن علي بن عبد الله بن عبد الكافي ، زين الدين الطباطبي

الحسني : (٢٥) . عبـد الرحمن بن علي بن خلف الفارسكوري : (٢٥٧) .

عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن

- محمود ، زين الدين الزرندي ثم المدني : (٤٣٣) .
- عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عبد الله ، زين الدين ، ابن المهاجر : (٤٣٢) .
- عبد الرحمن بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح ، جلال الدين البلقيني الكناني الشافعي : ۲۲۰ ، ۲۷۶ ، ۳۵۲ ، ۳۵۲ ۲۳۹ ، ٤١٤ ، ٤١٩ ، ۲۶۳ ، ۲۶۳ ،
- عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجـين ، زين الــدين ، الــرشيدي ، المؤقت : (١١٢) .
- هبد الرحمن بن محمد بن إسهاعيل ، زين الدين القلقشندي المقدسي : (٥٨٦) .
- عبد الرحن بن عمد بن حسين السكسكي البرجي التعزي اليمني : (٤٧٩) .
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن تاج الرياسة ، تقي الدين المحلي الزبيري : ۲۳۳ ، (۳۰۱) .
- عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الواحد ، زين السدين ابن النقساش ، أبـــوهريرة الدكالي ، الشافعي : (٤٤٩) .
- عبد الرحمن بن أبي الخير محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل الحسني الفامي : (۱۷۷) .
- عبـــد الـــرحــن بن محمـــد ، وجـيه الــــدين ، الحضرمي ، الزبيدي اليهاني : (١٣٤) . عبــد الرحمن بن محمود بن عثمان ، زين الدين ،

- البصروي القرشي الـدمشقي الموقـع : (۲۸۳) .
- عبد الرحن بن هبة الله الملحاني البياني نزيل مكة : 2 • ه .
- عبد الرحمن الطنتدائي ، السطوحي ، شيخ الطائفة السطوحية : (١١١) .
- عبد الرحمن بن فخر الدين ، تقي الدين ، الحسيني ، الشريف : (١١٠) .
- عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحن بن أبي بكر ابن إبراهيم ، زين الدين ، العراقي ، الكردي المهراني : ٧٥ ، ٨٦ ، ١٨١ ، (٤٠٤) ، ٣٣١ ، ٣٣١ ، ٤١٩ ، ٤٣٧ ، ٤٥١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٥ ، ٥٥٠ ،
- عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن محمد بن بهرام ، الحلبي الشروطي : (١١٣) .
- عبد العنزيز بن سليم ، عز الدين المحلي الشافعي : (٢٥٦) .
- عبد العزيز بن عبد الجليل بن عبد الله ، عز الدين ، النمراوي ، الشمافعي : (۳۰۷) .
- عبد العزيز بن علي بن أحمد ،عز الدين ، النويري المكي : (٧٣) .
  - عبـد العـزيز بن محمـد بن محمـد بن الخضر ، عزالدين ، الطبيي الشروطي : (١١٥) .
  - عبىد العزيز بن مظفر بن أبي بكر بن رسلان ، عز الدين ، البلقيني : (٥١٤) .
- عبد الغني بن عبد الرحمن بن أبي الفرج ، فخر السدين الأرمني ، المصري ، الأستبادار: (493) .
- عبد الغني بن الهيصم ، مجد الدين ، ناظر الخاص : (٣٧١) .

عبد القوي بن محمد بن عبد القوي ، البجاوي المغربي المالكي : (٤١٨) .

عبد الكريم بن أحمد بن عبد العزيز ، كريم السدين ، النستراوي ، القاهري : (٣٣٣) .

عبد الكريم بن شاكر بن عبد الله ، كريم الدين ، ابن الغنام الصاحب القبطي : (٥٣٧) .

عبد الكريم بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس ، كريم الدين القبطي : (١١٤) .

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النسور بن منسير قطب المدين ، الحلبي القاهري : (٢٨٤) .

عبد الله بن إبراهيم بن خليل ، جمال الدين ، الشرائحي البعلبكي الدمشقي : (٤٧٨). عبد الله بن أحد بن عبد العزيز بن موسى بن أبي

بكر ، جمال الدين ، العذري البشبيشي : (٤٨٣) .

عبد الله بن أحمد بن علي بن محمد بن قاسم ، جمال السدين ، العسرياتي الشافعي : (٣٠٥) .

عبد الله بن أحمد بن محمد ، جمال الدين ، التنسي السربسيري الإسكنسدري : (٣٧٩) .

عبد الله بن خليل ، المارداني ، الحساب : (۲۸۲) .

عبـد الله بن سعـد بن عبـد الكــافي ، المعروف بالحرفوش ، المصري ثم المكي : (٢٣) .

عبد الله بن شيرين ، جمال الدين ، الهندي الحنفي : (٢٨١) .

عبد الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم بن أبي المعلي الشيباني المكي : (٤٢٨) .

عبــد الله بن عبــد الله ، الــدكـــالي المغــربي المالكي : (٢٠٢) .

عبد الله بن أبي عبد الله ، جمال الدين السكسيوي المالكي : (٢٤) . .

عبد الله بن على بن محمد بن علي ، جمال الدين ، المصروف بالجندي الكنماني العسقملاني الحنبلي : (٤٣٠) .

عبد الله بن علي بن يحيى بن فضل الله بن مجلي . جمال الدين العدوي : (٥٠٣) .

عبـد الله بن عمر بن علي بن مبارك ، أبو المعالي ، الحلاوي الهندي السعودي : (۲۲۹) .

عبد الله بن عمر المدني التواتي : ٣٣٧ . عبــد الله بن محمــد بن إبـراهيم بن محمـد بن إدريس ، جمال الــدين ، النحـريري :

ادريس ، جمال السادين ، المحروري . (۲۳۱) ، ٤٥٠ .

عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين جال الدين الرشيدي : (٣٣٠) ، ٥٤٨ عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، جال

عبد الله بن محمد بن احمد بن عبد الرحمن ، جمال الدين ، التركستاني القرمي ثم المقدسي : (٢٠٣) .

عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم ، عفيف الدين ، العمري الحرازي المكي : (٤١٧) . عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن يحمى الزوقري التعزي اليهاني الشافعي : (٣٠٤) . - عبد الله بن محمد ، جمال الدين ، السمنودي

الشافعي : (۲۹ه) .

عبد الله بن محمد ، جمال الدين القرافي البخوري: ٧٩٥ .

عبىد الله بن مقىداد ، جمال الدين ، الأقفهسي المالكي : (٥٣٠) .

عبد اللطيف بن أحمد بن علي ، نجم الدين الفاسي الشافعي : (٥٢٦) .

عبد اللطيف بن أحمد بن عمر ، تقي الدين ، الإسنوي ، المعروف بابن أخت الشيخ : ٢٥ ، (١١٦ ) .

عبـد اللطيف بن أحمد ، سراج الدين ، القوي ، ثم الحلبي : (٧٠) ، ٨٤ ، ٣٥٥ .

عبد اللطيف بن أي بكر بن أحمد بن عمر ، سراج السدين الشرجي السزبيدي الحنفي : (٧١).

عبد اللطيف بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير زين الدين الحلمي المصري الحنفي : ( 100 ) .

عبد المعطى بن محمد ، زين المدين ، الكوم ريشي الحنفي : ( ٦٣٩ ) .

ابن عبد المعطي ( الخزرجي المكي ) = أبو بكر بن قاسم بن عبد المعطي بن أحمد بن عبد المعطي .

ابن عبد المصلي ( الأنصاري ) = علي بن مسعود ابن علي بن عبد المعطي الأنصاري الكي المالكي .

عبد المنعم بن سليمان بن داود ، شرف الدين ، البغدادي ، الدمشقي القاهري الحنبل : (٣٤٤) .

عبد المنعم بن عبد الله المصري الحنفي : (٧٧) . عبد الهاء وزين السدين ، عبد الله ، زين السدين ، البسطامي المقدمي : (٧٨٥) .

عبد الوارث بن محمد بن عبد الوارث ، زين الدين البكري المالكي : (٣٨٠) .

عبد الوهاب بن عبد الله بن أسعد ، تاج الدين اليافعي المكي : (١٧٨) .

عبد الوهاب بن عبد الله ، تاج الدين الرملي : ٤٣٨ ، (٤٧٩) .

عبد الوهاب بن ماجد بن موسى بن أبي شاكر ، تقى الدين القبطى الصاحب : (٤٥٧) .

عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر ، أمين الدين الطرابلسي الحنفي : ٤٤٦ ، (٤٥٩) . عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد المنمم ، شرف الدين البرنباري : (١٥٦) .

عبىد الوهاب بن نصر الله بن حسون ، تاج الدين الفوي ، ابن نصر الله : (٤٨٦) ، ٦٧١ .

عبيد الله بن عبيد الله ، جلال السدين ، الأردبيلي الحنفي : (٢٣٥) .

عتيق بن النصيبي ( ابن أيدغمش ) = عمر بن أيدغمش الحلبي .

عشیان بن إبراهیم بن أحمد ، فخر المدین ، البرماوی ، الشافعی : (۱۹۹) .

عثبان بن أحمد بن إبراهيم بن علي بن عثبان بن يعقبان بن يعقب بن عبد الحق ، أبــو سعيد الحق ، أبــو سعيد المريخي ، سلطان فاس : (٩٤٧) .

عشان بن سُليان الصنهاجي القصير: (٥٦١). عثان بن عبد الرحمن بن عثمان ، فخر الدين ، البلبيسي المخزومي الشافعي : (١٨٠). عثمان بن عبد الرحمن ، فخر الدين البلبيسي : (١٥٧).

عثمان بن عبد الله ، الملقب الفيل ، من المعتقدين بمصر : (١٧٩) .

عشهان بن عمر بن أحد بن عبد الرحمن ، جال الدين المتركستاني القرمي = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن جمال الدين التركستاني القرمي .

عثمان بن محمد ، فخر الدين ، الدنديلي ، الشاهد : (٩٥٥) .

العشاني ( الحواري ) = أحمد بن محمد بن أبي القاسم شاهد المطبخ السلطاني .

العثماني (شهاب الدين ) = أحمد بن يحيى بن أحمد ابن مالك المصري .

العثباني (زين الدين) = أبو بكر بن حسين بن عمر بن عبد السرحمن بن أبي الفخر المراغي المصري .

العشماني ( النَّاصر السَّلطان ) = فرج بن برقوق بن آنف .

العجل بن نعير بن حيار بن مهنا ، ويقال : اسمه يوسف بن محمد : (٤١٦) .

العجلوني ( شرف الدين ) = محمد بن أحمد بن عمر ، المعروف بابن خطيب سميرمين الحلبي .

العجمي ( شهاب اللين ) = أحمد بن عبد الله المحمي .

العجمي ( سراج الدين ) = عمر بن منصور بن سليان القرمي .

العجمي ( العارف بالمعقولات ) = قنبر بن عبد الله .

ابن العجمي ( شمس الدين ) = محمد بن عمر الحلبي .

العجمي ( الصامت ) = محمود بن عبد الله ، المعتقد بمصر .

العجمي (همام السلين) = همام بن أحمد الخوارزمي .

العجيمي ( شمس الدين ) = محمد بن عبد الماحد .

ابن العديم (كمال الدين) = عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن أبي جرادة الحلبي .

ابن العديم ( ناصر الذين ) = محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز ابن أبي جرادة .

العـذري ( جمال الدين ) عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز بن موسى بن أبي بكر البشبيشي . المعراقي ( ولي الـدين أبـو زرعـة ) = أحمد بن

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردي .

العراقي ( الشاعر الشيعي ) = حسين بن محمد بن علي .

المراقي (زين الدين) = عبد الرحيم بن الحسين ابن عبد الرحن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي المهراني .

العراقي ( عجب الدين ) = محمد بن عبد الرحيم ابن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر الكردي .

ابن عرب ( اليهاني ) = أحمد بن إسراهيم بن محمد ابن عبد الله ، ابن عرب .

ابن عرب (علاء الدين) = علي بن محمد بن علي اب عرب عرب ، سبط جمال الدين ابسن التركيان . .

ابن عرفة ( الورغمي ، شيخ الإسلام ) = محمد ابن محمد بن محمد بن عرفة التونسي . العرياني ( جمال الدين ) = عبد الله بن أحمد بن

علي بن محمد بن قاسم الشافعي . عز الدين ( المحلي ) = عبد العزيز بن سليم

الشافعي . عز السدين ( النمسراوي ) = عبد العزيز بن

عبد الجليل بن عبد الله الشافعي . عز الدين ( النويري ) = عبد العزيز بن علي بن أحمد المكي .

عز الدين ( الطيبي ) = عبد العزيز بن محمد بن محمد بن الخضر الشروطي .

عز الدين ( البلقيني ) = عبد العزيز بن مظفر بن أي بكر بن رسلان .

عز الذين ( ابن النصيبي ) = عمر بن أبي بكر بن عمد الحلبي .

عز الدين ( النويري ) = محمد بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن عبد العزيز العقيلي المكي .

عز الدين ( ابن جماعة ) = محمد بن أبي بكر بن عبـــد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعــد الله بن جماعــة الكنــاني الحمــوي المصري .

عز المدين ( الحاضري ) = محمد بن خليل بن هلال الحلبي الحنفي .

عز الدين ( المقدسي ) = محمد بن علي بن عبد. الرحمن بن سليهان بن حمزة .

عز المدين ( الحاضري ) = محمد بن محمد بن خليل .

عز الدين ( ابن أخي طلحة ، السرمساحي ) = محمد بن محمد بن محمد .

عزيز بن هيازع بن هبة الحسيني ، أمير المدينة : (٥٥٨) .

العسقلاني ( ابن أبي الفتح الكناني ) = إبراهيم بن نصر الله بن أحمد .

العسقلاني (جمال الدين ) = عبد الله بن علي بن محمد بن على الكناني الجندي .

عفيف الدين ( الحرازي العمري ) = عبد الله بن

محمد بن أحمد بن قاسم المكي . عقيل بن سريجا بن محمد بن سريجا ، قطب الدين ، الملطى المارديني : (٣٨١) .

العقيل (كيال المدين ) = عمر بن إبراهيم بن عممد بن عمر . ابن أبي جرادة ، ابن العديم الحلبي .

العكاري ( أبن العلم ) = أحمد بن إبراهيم بن سليان .

علاء المدين ( القضامي ) = علي بن إبراهيم الحموى .

علاء الدين ( الطبلاوي ) = علي بن عبد الله . علاء الدين ( ابن اللحام ) = علي بن محمد بن عباس بن فتيان البعلي .

علاء الدين ( ابن عرب ) = على بن محمد بن على

ابن عوب سبط جمال الدين ابن التركماني . علاء الدين ( الصرخدي ) = علي بن محمد بن يجيى .

علاء المدين ( ابن المغلي السلماني ) = علي بن محمود بن أبي بكر الحموي الحنبلي .

علاء الدين ( ابن رزين ) = محمد بن محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف العامري الحموى .

العلائي (شهاب الدين) = أحمد بن خليل بن ككلدى .

العلائي ( الأمير ) = بكلمش .

ابن العلم ( العكاري ) = أحمد بن إبراهيم بن سليان .

علم الدين ( ابن الكويز الشوبكي ) = داود بن عبد الرحمن بن داود المصري .

عبد الرحمي بن قاود المصري . العلوي ( نفيس الدين ) = سليان بن إبراهيم بن عمر التعزي الياني .

العلوي ( جمال الدين ) = محمد بن إبراهيم بن

عمر التعزي . علي بن إبسراهيم ، علاء السدين ، القضامي

الحمري : (٢٨٧) . على بن أحمد بن أبي يكر بن عبد الله الأدمى :

عين بن احد بن اي يمر بن عبد الله ادامي . (۱۳۵۲) . ما مأها د د د د د مأه ما ماه .

علي بن أحمد بن بيبرس ، أمـير علي ، ابــن الحاجب ، القارىء : (٣٦) .

علي بن أحمد بن حسين ابن محمد بن حسين ابن زيد، شرف الدين ، الأرموي ،

الشريف ، ابن قاضي العسكر : ٤٩٥ .

علي بن أحمد بن سلامة ، نور الدين المكي : (٩٩٥) .

علي بن أحمد بن عبد الله الإسكندراني الحاسب : (٧٣) . على بن عمر بن سليان أبو الحسن الخوارزمي: . (\*+\*)

علي بن عمر بن على بن أحمد ، نور الدين ، ابن الملقن الأندلسي القاهري: (٢٣٧).

على بن مبارك بن رميثة الحسني ، أمر مكة : . (٣٩٦)

على بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، زين الدين الحسيني الحلبي الشريف ، سبط الزين على : (١١٩) .

على بن محمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله ، موفق الدين الناشري الزبيـدي الشاعر: (٣٣٥).

على بن محمد بن أبي بكسر المشيبي المكي ، الحاجب : (٤١٣) .

على بن محمد بن عباس بن فتيان ، علاء الدين ، ابن اللحام البعلي الحنيلي : (١٢١) .

على بن محمد بن عبد الله ، نور الدين ، الصقطى : ١(٦٣٢) .

على بن محمد بن عبد الوارث ، نور الدين ، البكري المصري : (٣٠٧) ، ٣٨٠ .

علي بن محمد بن علي بن عبد الله ، القرمي ثم الحلبي : (۳۸۲) .

علي بن محمد بن علي بن عرب ، علاء الدين ، سبط جمال الدين ابن التركماني ، الحنفى: . (Y4)

على بن محمد بن محمد بن سالم بن موسى ، إمام المدين ، المعروف بابن العميد الدمياطي : . (OAY)

علي بن محمد بن وفاء الشاذلي المالكي : ٣٧٨ . علي بن محمسد بن وفساء الإسكنـــدراني الشاذلي المتصوف : (٢٣٦) .

على بن محمد بن يحيى ، علاء الدين الصرخدى: (١٢٠).

على بن أحمد بن علوان ، بدر الدين التحريري : . (404)

على بن أحمد بن عمر بن حسن المجمى اليهاتي : . (0.0)

على بن أحمد ، المعمروف بالأزرق اليهاني :

على بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر بن عمر، نور الدين ، الهيشمى : (٢٣٨) ، ٢٢٤ ، . 014

على بن بهادر بن عبد الله الدويداري الصفدي: . (\aA)

على بن الحسن بن أبي بكسر بن الحسن بن على بن وهاس ، موفق الدين ، المؤرخ اليمني : . (448)

على بن خليل بن على بن أحمد بن عبد الله ، نور اللدين ، الحكري المصري الحنبلي : ٩٣ ، . (Y.O)

على بن رمـح بن سنان بن قنا ، مدر الـدين الشاهد: (٥٧٤).

على بن زيد بن علوان بن صبرة ، السزيسيدي الردماري اليمني: (٣٥٣). على بن سنقر العنتابي ، نقيب الجيش : (٧٧) .

على بن عبد الرحن بن عمد بن أحد ، نور الدين ، الربعي الرشيدي : (٣٥٤) .

على بن عبد الرحمن البدماصي الكاتب: (٧٤).

على بن عبد الرحمن ، نور الدين الضرنجي : . (TOA)

على بن عبد العزيز بن أحمد ، نور المدين ، الخروبي التاجر: (۱۱۸) ، ۳۲۲ ، ۳۲۶ . على بن عبـد الله التركى ، الشيخ الصالح إ(٩٥١).

على بن عبد الله ، علاء الدين ، الطبلاوي : . (11V)!

علي بن محمد بن يوسف ، نور الدين التوريزي التاجر : (٦٣٨) .

علي بن محمد ، صدر الدين ، الأدمي ، القاضي: ٩٠٤ ، (٤٢١) ، ٤٦٠ .

علي بن محمــد ، نور الـدين ، المعـروف بابن الشاهد ، المنجم : (۲۸) .

علي بن محمد ، نور السدين ، ابن القاصح ، المقرى: : (٢٩) .

علي بن محمود بن أبي بكر ، علاء الدين ، ابن الغلي ، السلماني الحموي الحنبلي : ٤٤٦ ، ٥٨٥ ، (٩٣٥ ) ٢٧٤ .

علي بن مسعود بن علي بن عبد المعطي ، الأنصاري المكي المالكي : (٣٥٥) .

علي بن مصباح ، نور الدين ، الشيخ : (٣٥٦) . علي بن أبي مهدي عيسى بن محمد ، أبو الحسن الفهرى البسطى المالكى : (٤٥٠) .

علي بن موسى القرافي ألحنفي : (٤٢٠) . على بن يجيى بن جميع السطائس السسعدي :

على بن يجي بن جميع السطائمي السمعاي :

علي بن يوسف بن مكي بن عبـد الله ، نور الدين الدميري ثم المصري المالكي : (١٣٣) ، ٢٣١ .

ابن العليف ( الحلوي ) = محمد بن حسن بن عيسي بن محمد .

ابن عم شيخ (شهاب الدين) = إبراهيم بن عبد الرحن بن سليان السرابي الشافعي .

عهاد المدين ( المقبري الأزرقي ) = أحمد بن عيسى ابن موسى بن سليم الكركي العامري الشافعي .

عهاد الدين ( الشامي السعدي ) = أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد الحنبلي .

عهاد الـدين ( الهـاشمي ) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الفضل الحلبي .

عمر بن إبراهيم بن سليان ، زين الدين ،
الرهاوي الحلبي الكاتب : (٢٠٨) .
عمر بن إبراهيم بن عمل بن عمر بن أبي جرادة ،
كيال الدين العقيل ، ابن العديم ، الحلبي
(٣٢٣) ، ٤٤٦ ، ٤٥٩ ، ٤٤٠

عمر بن أيدغمش ، عتيق بن النصيبي الحلبي : (۳۰) ، ۲۹ .

عصر بن أبي بكر بن محمد بن أحد بن محمد ، عز الدين ، ابن النصيبي الحلبي : (١٣٤) . عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب مسراج الدين ، البلقيق الكناقي : ٣٤ ، ١٦٦ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ،

عمر بن الشرف الغزولي الحلبي : (١٦٠) . عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، سراج الدين ، الحزوبي :(٥٦٢) .

030 , 700 , 300 , 770 , 817 .

عصر بن عبد الله بن عامر بن أبي بكر ، سراج الدين الأسواني ، الشاعر : (٥٧٦) . عصر بن عبد الله ، سراج الدين ، الفافي الهندي المكي : (٤٠٤) .

عمر بن علي بن أحمد بن عمد ، سراج اللدين ، .
ابن الملقن الأنصاري الأندلسي المصري النحسوي : (١٦١) ، ٧٣٧ ، ٣٦٩ ،
١١٤ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ٥٥٠ ، ١١٢ .
عمر بن علي ، سراج اللدين ، قارىء الهذاية ،
الخنفي : (٢٠٠ ) .

عمر بن محمد ، زين الدين ، الصفدي النيني : (٥٨١) . عمر بن محمد ، الطرابلسي ، الشاعر : (٣٥٩) .

عمر بن منصور بن سليان ، مراج الدير . المعرف بالعجمي ، القرمي : (۲۸۸) العمري (عفيف الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم الحرازي المكي .

عميد بن عبد الله الخراساني الحنفي ، قاضي اللنك : (١٨٢).

ابن العميد ( إمام الدين ) = علي بن محمد بن محمد بن معلم بن موسى الدمياطي .

عنــان بن مغامس بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي ، أميرمكة : (۱۸۳) ، ۳٤۱ .

العنتابي ( نقيب الجيش ) = علي بن سنقر . ابن عنقة ( البسكري أبوجعفر ) = محمد بن محمد . ابن عنقة المدني .

العوادي ( جمال الدين ) = محمد بن عمر التعزي اليمني .

عوض بن عبد الله المصري ، المعتقد بمصر : (٢٠٩) .

العيزري ( شمس الدين ) = محمد بن محمد بن محمد بن الخضر بن شهري الزبيري .

عيسى بن حجاج ، شرف الدين العالية الشطرنجي ، الشاعر : (٢٣٩) .

عيسى بن عبد الله ، المهجمي ، المعروف بابن الهليس : (٧٦) .

عيسى بن محمد بن محمد ، أبسو السروح ، الحجاجي الصوفي : (١٨٤) . أم عيسى (بنت الأذرعي) = مريم بنت أحمد بن

أحمد بن محمد بن إبراهيم الأذرعي .

\*\*\*

#### ( ¿)

غانم بن محمد بن محمد بن يحى بن سالم الخشبي المدني : (٤٦٣) .

ابن غراب ( فخر الدين ) = ماجد ، الوزير . ابن الغرابيلي ( ناصر الدين ) = محمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن على الكركي .

· الغراقي ( شمس اللين ) = محمد بن أحمد بن خليل .

خليل . غرس الدين ( الأقفهسي أو الأقفاصي ) = خليل

ابن محمد بن تحمد بن عبد الرحمن ، ويدعى الأشقر . الغرناطي ( وحيد الدين ) = محمد بن حيان بن

العزاهي ( وعيد الدين ) - عمد بن عين بن محمد بن يوسف بن علي المصري . الغناط \ أبديك ) = يحمد من عبد الله بن محمد

الغرناطي (أبوبكر) = يجيى بن عبد الله بن محمد ابن محمد بن زكرياء المالكي .

الغزالي (محيي المدين ) = محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد .

الغزولي ( الحلمي ) = عمر بن الشرف ، الحنبلي . الغزي ( برهمان الدين ، ابن زقاعة ) = إبراهيم ابن محمد بن بهادر بن عبد الله النوفلي .

الغزي ( الشافعي ) = صالح بن حليل بن سالم ابن عبد الناصر .

الغزي (شمس اللهين) = محمد بن علي بن أحد ، ابن الركاب .

الغضائري (شهاب الدين ) = أحمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغـام المعروف بابن سكر .

الغياري ( المالكي ) = داود بن موسى . الغياري ( شمس الدين ) = محمد بن محمد بن

نياري ( شمس الدين ) = محمد بن محمد بن علي بن عبد الرزاق المالكي .

ابن الغنام (كريم الدين) = عبد الكريم بن شاكر بن عبد الله القبطي الصاحب. غياث الدين (السجستاني) = أعظم شاه بن اسكندر شاه ، صاحب بنجالة.

غياث الدين ( الأبرقوهي ) = محمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق .

غياث المدين ( الكيلاني ) = محمد بن علي بن نجم .

(4)

فارس بن عبد الله ، الرومي ، الحزندار : (٢٩) .

فاريس التركياني ، ابن صاحب الباز : (٢٦٠). الفـارسكوري ( ابن خلف ً) = عبد الرحن بن على

الفارقي ( شرف الدين ) = الحسين بن علي الزيدي .

الفاسي ( الحسني أبو الفضل ) = عبد الرحن إبن أبي الخير محمد بن محمد بن محمد .

الفاسي ( نجم اللين ) = عبد اللطيف ابن أحمد بن على الشافعي .

الفاسي ( أبو القاسم ) = قاسم بن علي بن محمد ابن على المالكي .

الفـاسي ( رضي الدين أبو حامد ) = محمد بن عبد الرحن بن محمد بن أبي عبد الله المكي المالكي .

الفاسي ( الخاقان ) = يعقوب بن عبد الله المريرى .

فاطمة بنت أحمد بن محمد بن علي بن محمد الحسيني الحلمي تقيب الأشراف : (٣٥٧) .

الفاقي ( سراج الدين ) = عمر بن عبد الله الهندي المكي .

فتح الدين ( التزمنتي ) = صدقة بن محمد بن

فتح الدين ( الداودي التبريزي ) = فتح الله بن مستعصم بن نفيس البغدادي .

فتح الدين ( الباهي ) = محمد بن محمد بن محمد ابن محمد ابن عبد الدائم الحنيلي .

فتح الدين ( المخزومي الإسكندراني ) = محمد بن محمد بن محمد .

قتع الله بن مستعصم بن نفيس ، فتح الدين ، المداودي التبريزي البغدادي : ١٩، ٧٧٠ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ ، ٢٧٠ ، ٤١٣ ، ٢١١ ، ٢٢١ ) ٢٤١ ، ٢٢١ .

ابن الفخار ( أبو عبد الله ) = محمد بن محمد بن ميمون الجزائري .

فخر الدين ( الشامي ، المدني ) = أبو يكر بن أحمد ابن عبد الرحمن الشافعي .

فخر الدين ( الأرمني المصري ) = عبد الغني بن عبد الرحمن بن أبي الفرج الأستادار .

فخر الدين ( البرماوي ) = عثمان بن إبراهيم بن أحمد الشافعي .

فخر الدين ( البلبيسي ) = عثمان بن عبد الرحمن ابن عثمان المخزومي .

فخر اللين ( البليسي ) = عثمان بن عبد الرحن . فخر اللين ( الدنديل ) = عثمان بن عمد ، الشاهد .

فخر الدين ( ابن غراب ) = ماجد ، الوزير . فخر الدين ( القاياتي ، أبو اليمن ) = محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم الثقفي .

لبن الفرات ( شهاب الدين ) = أحمد بن عبد الخالق بن علي بن الحسن بن عبد العزيز المصري المالكي .

ابن الفرات ( ناصر المدين ) = محمد بن عبد السرحيم بن علي بن الحسن بن محمسد المصري .

فرج بن برقــوق بن آنص ، السلطان الملك الملك الملك المسلطان الملك التساصر العشياني : ٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٢ ، ٢٧٦ ، ٢٣١ ، ٢٧٢ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ،

(0)

قارىء الهذاية (سراج الدين)=عمر بن علي . قاسم بن علي بن محمد بن علي ، أبو القاسم الفاسى المالكي : (٣٢٧) .

ابن القاصم ( نور الدين ) = علي بن محمد - المقرىء .

ابن قاضي العسكر ( شرف الدين ) = علي بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين بن زيد الأرموى الشريف .

القاياتي ( فخر الدين أبو اليمن ) = محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم الثقفي .

القبائلي ( وزير صاحب المغرب ) = أحمد بن

القباني (شمس الدين الجعبري) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم .

بحر بن يبرسهم . ابن قتادة ( الحسني ) ≈ سعد بن أبي الغيث بن قتادة بن إدريس الأمر .

قجاجق ، الدوادار : (٣٤٨) ، ٣٧٠ .

القدمني ( بدر الدين ) = حس بن موسى بن مكي الشافعي .

القـدسي ( شمس الدين ) = محمد من إمراهيم بن عبد الله الكردي الندهمي .

القدسي (شرف الدين) = عسد بن محمد بن أبي بكر بن عبد العزير

قديد بن عبد الله القلمصوي ، مير : (٣١) . القديدي ( الأمير ) = آفيغا .

> قراتنبك ، الأمير ، الحاجب : (٣٧٣) . قراجا ، الأمير ، الدوادار : (٣٧٠) .

القرافي (شهاب الدين ، ابن الناصح ) = أحمد ابن عمد بن محمد بن عبد الله المصرى .

القرافي ( المجذوب ) = سليمان بن عبد الله .

ابن فرحون ( اليعمري المدني ) = محمد بن محمد ابن عبد الله بن محمد بن فرحون المالكي .

الفرسيسي ( شمس الدين ) = محمد بن حسن بن علي المقرىء .

ابن فريع ( ناصر الدين ) = محمد بن محمد بن عمد بن عبد الرحن الصالحي المصري .

فضل الله بن عبد الرحن بن عبد الرزاق بن إسراهيم بن مكانس ، مجد السدين : (٥١٠) ، ٩٠٨ .

ابن فضل الله ( جمال السدين ) = عبد الله بن علي المدوي ابن يحيى بن فضل الله بن مجلي المدوي .

ابن فهد ( نجم الدين ) = محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الله بن محمد الكي الحاشمي .

الفهـري ( أبو الحسن البسطي ) = علي بن أبي مهدي عسى بن محمد البسطي .

ابن فهيد (شمس اللين المغيري) = محمد بن فهيد المصري . الفوي (سراج اللين) = عبد اللطيف بن أحمد

الحلبي . الفوي ( تاج الدين ) = عبد الوهاب بن نصر الله ابن حسون .

فيروز الرومي الظاهري الخزندار : (٣٨٤) . الفيروز آبادي ( مجد الدين ) = محمد بن يعقوب ابن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي

الشافعي . الفيل ( معتقد في مصر ) = عثمان بن عبد الله .

\*\*\*

القرافي ( جمال السدين ) = عبــد الله بن محمــد البخوري .

القرافي ( الحنفي ) ≈ علي بن موسى . قرا يوسف بن محمد التركهاني : ١٧٥ ، ٤٧٠ ، (٤١٥) .

قردم الحسني ، الأمير : (٣٩١) .

القرشي ( العدني ابن الجنيد) = سليهان بن علي . القرشي ( زين الدين ) = عبد الرحمن بن محمود ابن عثمان البصروي الدمشقى الموقع .

القرماني ( الحنفي ) = مصطفى بن عبد الله .

القرمي ( جمال الدين ) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن التركستاني .

القرمي ( الحلبي ) = علي بن محمد بن علي بن عبد الله .

القرمي ( سراج الدين ) = عمر بن منصور بن سليان العجمي .

الفزويني ( شهاب الدين ) = أحمد بن عبد الله المخنفي .

القرويني (شمس الدين ) = عمد بن أحمد بن عبد الله المصرى .

القسطلاني ( أبو الخير ) = محمد بن حسين بن محمد بن محمد بن أحمد المكي .

القسطلانية (المكية) = ست الكل بنت أحمد بن محمد بن الزين .

القسنطيني ( نزيل الإسكندرية ) = سالم بن عبد الله بن سعادة بن طاحين .

القصير ( الصنهاجي ) = عثمان بن سليمان . القضامي ( علاء الدين ) = علي بن إسراهيم

الحموي . القطان (شمس الدين) = محمد بن علي بن محمد المشهدى .

القطان (شمس الدين) = محمد بن علي المصري الشافعي .

قطب الدين ( الحلي ، ابن منير) = عبد الكريم ابن محمد بن عبد النور الحلبي القاهري . قطب الدين ( الملطي المارديني ) = عقيل بن سريجا ابن محمد بن سريجا .

قطلوبغا الخليلي ، الأمير ، نائب الإسكندرية :

قطلوبغا الشركسي ، الأمير : ١٢٥ .

القطوي ( شهاب الدين ) = أحمد بن محمد بن مكنون المنافي .

ابن قطينة ( شهاب الدين ) = أحمد بن عمر بن قطينة .

القلقشندي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد ابن إسهاعيل المقدسي .

بن يسه بين الدين ) = عمد بن إسهاعيل القلقشندي ( شمس الدين ) = عمد بن إسهاعيل ابن على .

القلمطاوي (الأمر) = قديد بن عبد الله . القليوي (شمس الدين) = محمد بن عبد الله بن أ. > الشافه

أبي بكر الشافعي . قياري بين عبد الله ، الأمير ، شاد الزردخاناه . (٤٥٧) .

القمني ( سعد الدين ) = محمد بن محمد بن حسن المصري الصوفي .

قنبر بن عبد الله العجمي العارف بالمعقولات : (٣٢) .

القيرواني ( الحديدي ) = محمد بن محمد .

. . .

## (4)

الكازروني (نسيم المدين) = محمد بن سعيد بن مسعود بن محمد النيسابوري . الكازروني (تقي الدين) = محمد بن عبد السلام

كازروتي ( تقي الدين ) = محمد بن عبد السلام ابن محمد .

الكججاني ( ناظر الأوقاف ) = مسعود بن محمود .

الكجكني ( الأمير) ≈ حسن بن علي بن أحمد . الكردي ( بهاء الدين ) = داود بن علي الحلبي . الكردى ( بهاء الدين ) = داود .

الكردي (شمس الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله القدسي الشافعي .

الكركي ( ناصر الدين ) = محمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن علي ، ابن الغرابيل . كريم الدين ( النستراوي ) = عبد الكريم بن أحد

ابن عبد العزيز القاهري .

كريم السدين ( ابن الغنمام ، ابن شاكر ) = عبد الكريم بن شاكر بن عبد الله . القبطى الصاحب .

كريم الدين ( ابن مكانس ) = عبد الكريم ابن عبد الرزاق بن إبراهيم القبطي .

كريم الدين ( الهوي ) = محمد بن محمد بن محمد ابن النعيان بن هبة الله .

الكلائي ( صلاح الدين ) = محمد .

الكلستاني (بلر اللين) = محمود بن عبد الله السرايي .

ابن كلفت ( ناصر الدين ) = محمد ، والي القاهرة .

كمال السدين ( ابن أبي جرادة ، العقيلي ، ابن العديم ) = عمر بن إبراهيم بن محمد ابن عمر الحلبي .

كيال الدين ( ابن ظهيرة ) = محمد بن أحمد بن ظهـــــرة بن أحمـــد بن عطية أبـــو الفضـــل المكمى .

كمال الدين ( ابن المقري ) = محمد بن أحمد بن أبي القاسم الزبيدي .

كمال الدين ( الشمني ) = محمد بن محمد بن محمد ابن خلف الله الإسكندراني المالكي .

كيال الدين ( الدميري ) = محمد بن موسى بن عيسي .

كمشيغا بن عبد الله الحموي الأمير : (٣٣) ، ٥٨٤

كمشبغا الجمالي ، الأمير : (٩١٩) .

الكناني (شهاب الدين) = إبراهيم بن نصر الله ابن أحمد بن أبي الفتح العسقلاني الحنيلي .

الكنائي ( مُوفق الدين ) = أحمد بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح العسقلاني الحنبل.

الكناني ( بحد الدين ) = إساعيل بن إبراهيم بن محمد بن على البليسي .

الكناني ( جمال الدين ) = عبد الله بن علي بن عمد بن على الجندى العسقلان .

ابن كندخدي ( التركي ) = أحمد بن كندغدي بن عبد الله .

الكندي ( الظفاري ) = البدر بن الشجاع عمر . الكوم ريشي ( زين الدين ) = عبد المعطي بن

ابن الكويز (علم الدين ) = داود بن عبد الرحن ابن داود الشوبكي المصري .

ابن الكويك ( سراج الدين ) = محمد بن محمد بن عمد بن عبد اللطيف بن أحمد الربعي .

ابن الكويك (شرف الدين) = عمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود الربعي التكريق الإسكندراني .

ابن كيكلدي (شهاب المدين) = أحمد بن خليل ابن كيكلدي العلاثي .

الكيلاني (غياث الدين) = محمد بن علي بن نجم .

\* \* \*

(لي)

لاجمين بن عبد الله الشركسي ، الأممير : (١٦٦) ، ٥٧٠ .

ابن لاقي ( الـــدمشقي ) = يحيى بن بركــة بن محمد .

لؤلؤ الرومي ، المعروف بالمجنون ، الطواشي : (٤٩٨) .

ابن اللحام ( علاء الدين ) = علي بن محمد بن عباس بن فتيان البعلي . اللطيفي ( الأمير باليمن ) = محمد بن جادر .

. . .

(9)

ماحد بن غراب ، فخر الدين ، الوزير : (٣١٧)

المارداني ( الأمير ) = سودون .

المارداني ( جمال الدين ) = عبد الله بن خليل ، الحاسب .

المارديني ( السرابي ) = شرف بن أمير .

المسارديني ( قطب السدين ) = عقيل بن سريجا ابن محمد بن سريجا الملطى .

المارديني ( جمال الدين ) = يوسف بن عبد الله الحنفي .

المؤيد ( المحمودي ، السلطان ) = شيخ بن عبد الله .

المؤيدي ( الدويدار ) = آقباي .

المتوكل على الله ( العباسي ، الخليفة ) = محمد بن أبي بكر بن سليهان بن أحمد .

المجامي ( المغربي ) = أحمد بن عبد الحالق بن محمد بن خلف

مجد المدين ( البلبيسي الكناني ) = إسهاعيل بن إبراهيم بن محمد بن علي .

مجد الدين ( المقدسي ) = سالم بن سالم بن أحمد الحنبل . عبد الدين ( ابن الهيصم ) = عبد الغني ، ناظر . الحاص .

مجد السدين ( ابن مكانس ) = فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس .

مجد السدين (الفبروز آبادي ، الشيرازي ) = محمد ابن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر أبو الطاهر ، الشافعي .

المجنون ( الرومي ) = لؤلؤ ، الطواشي .

عب الدين ( العراقي )= محمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحن الكردي .

عب الدين ( ابن الشحنة )= عمد بن عمد ابن عمد بن عمود بن غازي بن أيوب

الحلبي . المحدث ( نور الدين ) = أحمد بن علي بن محمد ابن أبي الفتح الدمشقي .

المحلي (شهاب الدين ) = إبراهيم بن عمر بن على المصرى التاجر .

المحلي (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن عمر بن على المصرى التاجر.

المحلي (شهاب الدين ) = أحمد بن إبراهيم ، الشاهد .

المحلي ( الطريني ) = أحمد بن علي الملقب بمشيمش .

المحلي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد ابن عرندة الوجيزي .

المحلي (زين المدين) = أبو بكر بن عمر الطريني المالكي .

المخلي ( تقي الدين ) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن تاج الرياسة الزبيري .

- المحلي ( عز الدين ) = عبد العزيز بن سليم الشافعي .
- محمد بن إسراهيم بن أحمد ، شمس الدين ، العباسي الصوفي : (١٣١) .
- عمد بن إسراهيم بن إسحاق بن إسراهيم بن عبد المرجن صدر الدين ، المناوي ، السامي : ٥ ، ١٢٣ ، (٢٧٦ ) ، ٢٧٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٩ .
- محمـــد بن إسراهيم بن عبــد الحميد بن علي ، الموغاني ، نزيل مكة : (٤٢٣) .
- محمد بن إسراهيم بن عبد الله ، شمس الدين الشطنوفي : (٩٢٧) .
- محمد بن إبراهيم بن عبد الله ، شمس الدين ، الكردي الأصل القدسي الشافعي : (٣٢٥) .
- عمد بن إبراهيم علي بن مرتضى الحسني الزيدي الصنعاني : (٢٥) .
- عمسد بن إبسراهيم بن عمسر . جمال السدين العلوي التعزي الياني : (١٩٦٥) .
- عمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله ، بدر الدين ، البشتكي الدمشقي : (٣٠٨) . عمد بن أحمد بن الرضي إبراهيم بن محمد ، أبو اليمن الطبري ثم المكي الشافعي :

. 479 · (144)

- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حمدان ، شمس الدين الأفرعي الأسدي : (١٨٥) .
- محمد بن أحمد بن أحمدًا ، بدر الدين الحسيني الحلمي نقيب الأشراف : (979) .
- عمد بن أحمد بن خليل ، شمس المدين الغراقي : (٤٢٥) ؛ ٢٠٥ .

- محمد بن أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية ، كمال الدين أبو الفضل المكي : (٩٠١) .
- محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الفضل ، عياد الدين الهاشمي الحلبي : (١٣٨) .
- محمد بن أحمد بن عبد الله ، شمس المدين القزويني المصري : (٣٢٤) .
- عمد بن أحمد بن عبد الملك ، شمس الدين الدميري المحتسب : (٣٩٤) .
- عمد بن أحمد بن عشمان بن عمر ، الوانوغي التونسي المالكي : (٤٦٦) .
- محمد بن أحمد بن علي بن سليان ، شمس المدين ، ابن الركن المعري الحلي : (١٢٧) .
- عمد بن أحد بن علي بن موسى بن سليان بن الشيرجي ، الأنصاري السدمشقي : (۲۱۰) .
- محمد بن أحمد بن على ، شمس المدين ، الشيخ الصوفي : (٣٥) .
- عمد بن أحمد بن على ، شمس السدين ، الرملي ، المعروف بالشامي الحنبلي : (٦٧٤) .
- محمد بن أحمد بن عمسر ، شرف الدين ، المعروف بابن خطيب سميرمين العجلوني. الحلبي : (٣٤) .
- محمد بن أحمد بن أبي القاسم ، كيال الدين ، ابن المغربي الزبيدي : (٣٣٦) .
- محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، عز المدين المنسويري المعقيلي المكي : (٤٨٧) ، ٤٨٩ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، شمس الدين البيري الحريري : (٩٦٥) .

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ، زين الدين ، أبو الخير الطبري : (٤٠٥) .

عمد بن أحد بن عمد بن أبي الفتح ، شمس الدين ، ابن الأطعاني الحلبي : (٧٤٠)

عمد بن أحمد بن عمد بن عمد بن عمد بن أحمد بن أحمد ، شمس السدين ابسن حسا ، المعرى : (٣٦١) .

محمد بن أحمد بن محمد ، شمس الدين ، ابن شيخ البير المصري السعودي : (٧٧) .

عمد بن أحمد بن يوسف بن رسولا ، شمس الدين النباني التركياني الأصل : (٤٤٠) . عمد بن أحمد ، جال الدين البهنسي الشافعي : (٨١٧) .

محمد بن أحمد ، الجرواني ، الشروطي : (٣٦٣). .

محمد بن أحمد ، شمس الدين ، المعروف الحسين ، المعشقي الحنبلي : (٥٥٧) .

باحب في اللمتفي اختبل: (٥٥٧) . عمد بن أحمد ، شمس الدين ، الدفرى المالكي : (٩٤٤) .

محمد بن أحمد ، ناصر الدين ، الهدياني الكردي العلردار : (٥٤٨) .

محمد بن أحمد ، الهاروني المصري ، المعروف بخفير البحر المعتقد بمصر : (١٨٦) .

محمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق ، غياث الدين ، الأبرقوهي : (١٨٨) .

عمد بن إساعيل بن إبراهيم الحنفي : (٧٨) .

محمد بن إسماعيل بن علي ، شمس السدين القلقشندي : (۲۹۲) .

محمد بن إساعيل بن يوسف بن عثمان ، شمس الدين الحلبي الناسخ : (٣٨٣) .

محمد بن أنس ، ناصر الدين ، الطنتداوي : (٢٩٠) .

محمد بن أبي السبركات بن أحمد بن إبراهيم بن أبي بُكر أبــوالسعادات الطبري المكي : (٧٢٧) .

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم ، شمس الدين الجعبري القباني : (٣٦٥) .

عمد بن أبي بكر بن أحمد ، شمس الدين ، النحويري المالكي : (٢٩١) .

محمد بن أبي بكر بن سليهان بن أحمد ، المتوكل على الله العباسي الخليفة : ١٨ ، (٢٦٧) .

عمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إب بحمد بن الساهم بن سعد الله ، ابن جماعة ، عز الدين ، الكناني الحموي المصري : ٣٠٣ ، ٤٠٥ ، ٥٠٥ .

محمد بن أي بكر بن علي ، جمال الدين ، المعروف بالجمال المصري ، المكي ثم الزبيدي : (٤٨٩) .

عمد بن أبي بكر بن عمر ، بدر الدين ،. الدماميني المخزومي ثم الإسكندراني المالكي : (٩٩٩) .

محمد بن أبي يكر بن محمد بن أبي الفتح ، شمس الدين ، ابن الحداد ، البيري : (٤٦٧) .

عمد بن بهادر ، اللطيفي ، الأمير في اليمن : (٤٥٤) .

محمد بن بيليك ، شمس الدين ، التركي ، موقع الحكم : (١٢٩) .

عمـــد بن حاجـــي بن عمـــد بن قلاوون ، المنصور ، السلطان الصالحي : (٣٦) .

عمد بن حسب الله ، جال الدين ، الزعيم ، التاجر : (٧٩) .

محمد بن الحسن بن عبد الله ، بهاء الدين ، ابن البرجي : (٥٤٥) .

- محمد بن حسن بن علي ، شمس الدين ، لفرسيسي المقرى: (٢١١) .
- محمد بن حسن بن عيسى بن محمد ، المعروف بابن العليف الحلوى : (٢٠٩) .
- عمد بن حسن بن مسلم السلمي ، المعتقد بمصر : (۲۱۲) .
- محمد بن الحسن ، شمس المدين ، الأسيوطي ، الشيخ : (٢٦١) .
- محمد بن حسينُ بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهمية المحمدي ، أبسوالسعود ،
- المكي : (۸۰). محمـــد بن حسين بن محمد بن محمد بن أحمد ، أبو الخبر القسطلاني المكي : (٣٢٦).
- محمــد بن الحســين ، شمس الَّدين ، التروجي المالكي : (٦١٧) .
- عمد بن حيان بن عمد بن يوسف بن علي ، وحيد الدين الغرناطي المصري : (۲۱۳) .
- محمد بن خاص بك ، بدر الدين التركي الحنفي : (٣٦٠) .
- محمد بن خالد بن موسى ، شمس الدين ، ابن زهرة الحمصى : (٩١٠) .
- محمد بن خالد ، شرف الدين ، الشنشي ، موقع الحكم : ( ٥٨٠ ) .
- محمد بن خليل بن هلال ، عز الدين الحاضري، الحلبي الحنفي : (٥٥٠) ، ١٨٥٥ .
- محمـد بن رسـلان بن نصـير بن صالح ، ناصر الدين البلقيني : (١٦٢) .
- محمد بن زكرياء ، المريني ، الأمير بفاس :
- محمد بن سعيد بن عبد الله ، شمس الدين ، ابن السديري المقدسي الحنفي : ٥٥٢ ، (٩٩٠) .

- محمد بن معيد بن مسعود بن محمد ، نسيم الدين ، النيسابوري الكازروني : (۳۷).
- محمد بن سعيد ، شمس الدين ، الصالحي : (٦٢٨) .
- محمد بن سلمان بن عبد الله ، شمس الدين ، الحراط ، الحموي ثم الحلبي : (٢١٤) ، ٥٩١
- عمد بن صالح بن عمر بن أحمد ، ناصر الدين ، ابن السفاح الحلبي : (٢١٥) .
- عمد بن عبد الحكم بن أبي علي بن أبي سعيد بن عبد الحق المريني : (٣٠٨) .
- عمد بن عبد الدائم بن موسى بن فارس ، شمس الدين البرماوي : (١١٩) ، ٦٢٩ .
- محمد بن عبد الرحمن بن عبد الخالق بن سنان البرشنسي : (۲۲۳) .
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، رضي الدين ، أبو حامد ، ابن المطري الخزرجي المدني : (٣٢٧) ، ٤١٥ .
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله ، رضي المدين أبـوحامـد الفاسي ، المكي المالكي : (٤٤٩) .
- محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، ناصر الدين ابن سحلول الحلبي : (٣٣٨) .
- عمد بن عبد الرحمن ، الصبيبي المدني : (٢٤١).
- محمد بن عبد السرحديم بن الحسسين بن عبد السرحن ، محب السدين العراقي الكردي : (٨٢) .
- محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد ، ناصر الدين ، ابن الفرات ، المصري : (۲۹۲) .

- محمد بن عبد السلام بن محمد ، تقي الدين الكازروني : (٤٠٧) .
- محمد بن عبد الله بن بكتمر ، ناصر الدين ، الأمير: (٨١) .
- محمد بن عبد الله بن أبي بكر ، شمس الدين ، القليوبي الشافعي : (٣٣٧) .
- عمد بن عبد الله بن الحسن ، شمس الدين ، ابن الموان المؤدب ، الشافعي : (١٣٥).
- محمد بن عبد الله بن شوغات ، الزبيدي اليهاني الحنفي : (٩١٧) .
- محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد ، جمال ز الدين ، أبو حامد ، الكي : ٣٣٣ ، (٤٣٥ ) . ٢٠١ .
- محمد بن عبد الله ، الخضري ، المصري : (۲۹۲) .
- محمل بن عبد الله ، الخواص ، المصري ، المعتقد : (١٨٩) .
- محمد بن عبد الله ، شمس الدين ، الزفتاوي : (٦٣٦) .
- محمـد بن صد الله ، صدر الدين ، المعروف بابن الرومني ، الحنفي : (٥٦٣) .
- محمد بن عبد الله ، ناصر الدين ، التروجي المالكي : (١٣٦) .
- عمد بن عبد الماجد ، شمس الدين العجيمي : (١٣) .
- محمد بن عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر، تقي الدين الإخنائي المالكي : (١٠٩) .
- عمد بن عبد الوهاب بن محمد ، ناصر الدين البارنباري المعياطي : (٦٢٩) .
- محمد بن عبيد بن عبد الله البشكالسي المالكي : (٣٧٧) .

- عمد بن عشيان بن عمد ، أصيل الدين الإشليمي : (١٦٣) .
- محمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي : (٨٣) .
- محمد بن علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، جمال الدين النوبري المكي الشافعي : (٦٣٧) .
- محمد بن علي بن أحمد ، شمس الدين ، ابن الركاب الغزي الحلبي : (٥٨٧) .
- عمد بن علي بن جعفر ، شمس الدين ، البلالي : (٤٨٨) ، ٥٩١ ، ٩١٥ .
- محمد بن علي بن خالد ، شمس الدين ، المعروف بابن البيطار : (٥٥٩) .
- عمد بن على بن عبد الرحن بن سليان بن حزة ، عز الدين المقدسي ، الحنبلي : (٤٨٠) .
- محمد بن علي بن عبد الله ، الحرفي : (٢١٦). محمد بن علي بن محمد بن عقيل بن محمد ، نجم الدين ، البالسي المصري : (١٦٤) .
- عمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام ، شمس الدين ابن سكر البكري المصري : (۳۸) ، ۱۸۰ ،
- محمد بن علي بن محمد بن محمود ، ابن خطيب زرع اليافعي السلمي : (٣٢٨) .
- محمد بن علي بن محمد ، شمس الدين ، الزاتيقي المقرىء : (٩٠٠) .
- محمد بن علي بن محمد ، شمس الدين ، القطان · المشهدي : (\$11) .
  - محمد بن علي بن معبد ، شمس الدين ، المالكي : (٤٤٨) .
  - محمد بن علي بن نجم ، غياث الدين ، الكيلاني : (٥٠٦) .

الأعلام المترجون 1774 .

محمد بن علي بن يعقوب ، شمس الدين النابلسي ثم الحلبي : (٣٩) .

محمد بن علي ، جال الدين السوهائي المصري : (٥٣٣) .

محمد بن علي ، شرف الدين ، الحبري الشرابي المحتسب : (٥٣٨) .

محمد بن علي ، شمس الدين ، القطان المصري الشافعي : (٣٦٦) .

محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العمزيز، ناصر السدين، ابن العمديم، ابن أبي جرادة. العقيل

الخلبي : ۴۵۹ ، (۲۹) ، ۵۹۰ .

محمد بن عمر بن علي ، السحولي ، الياني ، المحدث : (٣٤٣) ، ٧٤٠ .

محمد بن عمر بن اللنك ، التري : (٣٤٤) . محمد بن عمر ، جمال الدين ، العوادي ، التعزي الياني : (٢٩٤) .

عمد بن عمر ، شمس الدين ، ابن العجمي الحلبي : (٨٤) .

محمد بن عمسر ، نظام المدين ، الحمسوي الخضري : (٥٢١) .

محمسد بن فهيد ، شمس السدين ، المعروف بالمغيري ، المصري : (۲۹۳) .

محمد بن كلفت ، ناصر الدين ، والي القاهرة : (٣١٣) .

محمد بن مبارك بن عبد الله ، شمس الدين ، الآثاري المصري : (٢١٧) .

عمد بن عمد بن أحد بن مزهر ، بدر الدين ، ابن مزهر الدمشقي : ٤٧٢ ، (٦٣٤) .

محمد بن محمد بن أحمد المقدشي : (٨٦) . محمد بن محمد بن إسهاعيل ، شمس الدين ، ابن

المكين ، البكري المصري المالكي : (١٣١) .

محمد بن محمد بن أبي يكر بن عبد العزيز ، شرف الدين القدسي : (٢١٩) .

محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد ، شرف الدين الدماميني المخزومي

الإسكندراني المالكي : (١٣٣) . محمد بن محمد بن حسن ، سعد الدين ،

محمل بن محمله بن حسن ، سعد الدين ، القمني ، المصري الصوفي : (٢١٨) . عمد بن محمد بن حسين ، شمس الدير، ،

محمد بن محمد بن حسين ، شمس الدين ، المخزومي ، البرقي : (٣٩) .

عمد بن محمد بن خليل ، عز الدين الحاضري : (٥٦٨) .

محمد بن محمد بن سائم بن علي بن إبراهيم ، الحضرمي المكي : (٢٤٥)..

محمسد بن محمّسه بنّ سلام ، ناصر السدين ، الإسكندواني ثم المصري : (٤٧٧) .

محمد بن محمد بن سلمان ، شمس الدين ، الحموي : ٢١٤ ، (٥٣١) .

محمد بن محمد بن عبادة بن عبد الغني بن منصور ، شمس الدين الحراني الدمشقي الحنبل : ٨٠٥ ، (٤٨١) .

محمد بن محمد بن عبد البربن يحيى بن تمام ، بدر السدين ، ابن أبي البقاء السبك الخروجي : (١٣٥) ، ١٩٤٠

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة ، تقي الدين الدجوي : (٢٩٤) ، ٤٧٢ .

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن قريج ، ناصر الدين الصالحي المصري : (۲۲۰) .

محمد بن محمد بن عبد العزيز ، ناصر الدين ، النستراوي القاهري : (۸۷) .

محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد، ابن الصغير الطبيب : (٣٣٠) .

محمد بن محمد بن عبا. الله بن محمد بن فرحون اليعمري المدني المالكي : (٣٢٣)

محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود ، شرف الذين ، أبو الطاهر ، ابن الكويك الربعي التكويتي ثم الاسكندراني: ۲٤٤ ، (۲۰۹) .

عمد بن عمد بن عبد اللطيف بن أحمد ، سراج الدين ابن الكويك ، الربعي ": (٢٤٤). عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد ين عمد المطيف ، علاء المدين ، ابن رزين العامري الحموي : (١٩٠) ،

عمد بن محمد بن عبد الوهاب ، شمس الدين المناوى الطويل : (٣٦٢) .

عمد بن محمد بن عشيان بن محمد بن عبد السرخسن ، ناصر السدين ، البسارذي الحسموي : ٤٤٦ ، ٥١٥ ، ٣١٠ ، (٠٤٠) ، ٩٩٠ ، ٥٩٩ . ٦٢١ .

محمد بن محمد بن علي بن عبد الرزاق ، شمس السادين الغماري ، المالكي : (٨٨) ، ٢٣٣

محمد بن محمد بن علي بن يوسف ، بهاء اللدين الزرندي : (۵۱۸) . ر

عمد بن محمد بن عنقة ، أبو جعفر البسكري ثم المدنى : (١٦٥) .

عمد بن عمد بن أبي القاسم بن عبد الله ، الب عبد الله المرجاجي الزبيدي :

عمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم ، فخر الدين أبو اليمن القاياتي الثقفي : (٣٦٤) .

عمد بن عمد بن عمد بن الخضر بن شهري ، شمس الدين الزبيدي العيزري : (٢٦٨) .

عمد بن محمد بن محمد بن خلف الله ، كمال

الدين الشمني الإسكندراني المالكي : (۵۰۷) .

محمد بن محمد بن محمد بن عبد البر بن مجمى ، جلال السدين بن أبي السبقاء السبكي : ١٣٠ ، (٣٢٩) .

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم ، نجم الدين الباهي الحنبلي : (٨٥)

عمد بن محمد بن محمد بن عبد الصمد ، شمس الدين ، الزركشي البغدادي : (٣٦٧) .

عمد بن عمد بن عمد بن عبد الله بن عمد بن فهد ، نجم الدين المكي الحاشمي : (۳۳۰) .

عمد بن محمد بن محبد بن عرفة الورغمي ، · الـــــونسي ، شيخ الإسسلام : ٤١ ، (١٣٤ ، ٥٣١ .

عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عبد الدائم ، فتح الدين الباهي الحنبل : (٤٤٥) .

محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي بن أيوب محب الدين ، ابن الشحنة الحلبي : (٤٠٩) .

عمد بن عمد بن عمد بن مسلم بن علي ، ناصر الدين ، ابن الغرابيلي الكركي : (٤٧٤). عمد بن عمد بن عمد بن نعيان بن هبة الله ،

عمد بن حمد بن صحه بن سون بن بن عمد عمد عمد عمد الدين الحويّ : (٣٦٥) .

عمـد بن محمد بن محمد ، عز الدين ، ابن أخي طلحة ، السرمساحي : (١٣٢) .

محمد بن محمد بن محمد ، فتح الدين ، المخزومي الإسكندراني : (٤٣٦)

محمد بن محمد بن محمد ، محيى الذين ، أبو حامد الغزالي : (٢٠٧) .

عمد بن عممد بن عممد، ناصر الدين الرملي ، كاتب الخط المنسوب : (٤٠) .

عمد بن محمد بن محمد ، أبو الفتح ، التحريري ، ابن أمين الحكم : (١٩٥).

عمد بن عمد بن عمود ، شمس الدين ، الجعفري البخاري الجنفي : (٩٧٠) .

محمـد بن محمد بن ميمون ، أبو عبدالله ، ابن الفخـار الجـزائري ، المالكي : (٤١) ،

محمد بن محمد ، بدر الدين ، ابن الطوخي : (٢٤٦) .

محمل بن محمل ، بدر الدين ، الأقفهسي : (١٣٧) .

محمد بن محمد ، الحديدي ، القيرواني : (٢٦). محمد بن محمد ، المخاسي ، عتسب القاهرة : (٢٢١) .

محمل بن محمود بن أحمد بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي : (١٣٥) .

محمـــد بن محمـــود بن نون ، المعـــروف بالمعيد الخوارزمي المكي الحنفي : (٣٦٨) .

محمد بن مسعود النحريري ، الشافعي ، نزيل مكه : (٤٠٨) .

محمد بن معالي بن عمر بن عبد العزيز ، شمس الدين الحراني : (٢٩٥) .

محمد بن موسى بن علي بن عبد الصمد ، جمال الدين المراكشي المالكي المكي : ٤٣٧ ، (٤٤٥) .

محمسد بن موسسى بن عيسى ، كهال السدين الدميري : (٢٦٦) ، ٣٥٤ ، ٩٤٨ . محمسد بن موسى ، ولي السدين ، أبو زرعة

حمد بن موسى ، وي انسدين ، ابــو ررعــه الأنصاري : (٩٦٧) .

محمد بن يعقوب بن إساعيل الشيباني المطري المكي : (٧٤٥) .

محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر ، مجد السدين أبو المطاهر الفيروز آبادي

الشيرازي الشافعي : ۱۹۸ ، (٤٣٧) ، ٤٨٠ ، و٥٦٥ .

محمد بن أبي اليمن ، أبو الخير ، الطبري : (٣٦٩).

محمله بن يوسف بن إبراهيم بن عبله الحميد لقمدسي السلمشقي المقرىء المؤدب:

(۲۲۲) . محمد بن يوسف ، الإسكندرائي ، المالكي :

. (١٩١) . عمد ، صلاح الدين ، الكلاثي : (٤٣) .

عمد : صلاح الدين : الكلائي : (٤٢) . المحمدي ( الأمير ) = صرغتمش .

المحمدي ( ابن ظهيرة المكي ) = محمد بن حسين ابن علي بن أحمد بن عطية ، أبوالسعود. محمود بن عبد الله ، بدر المدين ، الكلستاني

السرايي الحنفي : (٤٤) ، ١٣٣ ،

محمود بن عبدالله ، العجمي ، الصامت المعتقد بمصر : (١٩٢) .

محمود بن عبد الله بن شمس المصري ، المعتقد : (٧٤٧) .

محمود بن محمد ، بدر الدين ، الأقصرائي : (٥٥٥) .

المحمودي ( الملك المؤيد ) = شيخ بن عبد الله . عميي الدين ( الغزالي ) = محمد بن محمد بن محمد أبو حامد .

المخانسي ( عتسب القاهرة ) = عمد بن محمد .

المحزومي ( بدر الدين ) = محمد بن أبي بكر بن عمر الدماميني الاسكندراني .

المخرومي (شمس الدين) = محمد بن محمد بن حسين البرقي .

المخزومي ( فتح الدين ) = محمد بن محمد بن محمد الإسكندراني .

ابن الملدني ( محيي المدين ) = أحمد بن الحسين بن إبراهيم الدمشقي .

المدني ( المطري ) = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن أحمد .

المدني ( فخر الدين ) = أبو بكر بن أحمد بن عبد الرحمن الشامي الشافعي .

المدني (زين الدين ) = عبد الرحمن بن صالح الشافعي .

المدني ( زين الَّدين ) = عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن محمود الزرندي .

المدني ( التواتي ) = عبد الله بن عمر .

المدني ( الخشبي ) = غانم بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم .

المدني ( الصبيبي ) = محمد بن عبد الرحمن . المدني ( شمس المدين ) = محمد بن علي بن معبد المالكي .

المراغي (زين الدين) = أبو بكر بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر العثماني المصرى .

المراكشي ( جمال الدين ) = محمد بن موسى بن على بن عبد الصمد المكى المالكي .

المرزوقي ( الجبلي اليهاني ) = يميى بن محمد بن حسن بن مرزوق الجبلي .

المرشدي (ضياء الدين ، شهاب الدين ) = أحمد ابن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر المكي . مريم بنت أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم

الأذرعي ، أم عيسى : ١٨٥ ، (١٩٣) . المريني (أبوسعيد) = عثمان بن أحمد بن إبراهيم المن عقوب بن عبد الحق

سلطان فاس .

المريني ( الأمير بفاس ) = محمد بن زكوياء . المريني ( ابن عبد الحق ) = محمد بن عبد الحكم ابن أبي على بن أبي سعيد بن عبد الحق .

المـزجـاجي ( الزبيدي ، أبوعبد الله ) = محمد بن محمد بن أبي القاسم بن عبد الله .

ابن مزهر ( بلد الدين ) = محمد بن محمد بن أحمد ابن مزهر الدمشقي .

ابن المستأذن ( رضي الدين ) = أبو بكر بن يوسف ابن أبي الفتح العدني الشافعي .

المستعصم بالله ( العباسي الخليفة ) = زكرياء بن إبراهيم بن محمد بن أحمد العباسي .

مسرور الحبشي ، المعروف بالشبلي ، شبيخ الخدام بالمدينة : (۲۲۳) .

مسعود بن محمود الكججاني ، ناظر الأوقاف : (٩١٠) .

المشبب ( المصري ) = خليل بن عشمان بن عبد الرحمن بن عبد الجليل .

المشهدي ( شمس الدين ) = محمد بن علي بن محمد القطان .

مشيمش ( المحلي ) = أحمد بن علي الطريني . ابن مصباح ( نور الدين ) = علي ، الشيخ .

المصري ( سعد الدين ) = إبراهيم بن بركة بن عبد الله البشيري .

المصري (شهاب الدين) = أحمد بن خلف ناظر المواريث .

المصري ( ابن الهائم ، شهاب الدين ) = أحمد بن محمد بن عهاد بن علي المقدسي .

المصري ( الشاعر ) = شعبان بن داود . المصري ( شرف المدين ) = شعبان بن على بن

صري ( شرف المدين ) = شعبان بن علي بن إبراهيم الحنفي .

المصري ( فخر المدين ) = عبد الغني بن عبد الرحمن بن أبي الفرج الأرمني الأستادار .

المصري ( الحنفي ) = عبد المنعم بن عبد الله الحنفي .

المصري ( المعتقد بمصر ) = عوض بن عبد الله .

المصري ( شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن علي الصوفي .

المصري (المعتقد بمصر) = محمود بن عبد الله . مصطفى بن عبدالله القرماني الحنفي : (٢٩٣). المطري (المدني) = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن أحمد .

ابن المطري ( رضي الدين ) = محمد بن عبد الرحن بن محمد بن أحمد الخزرجي المدني. المطري ( الشيباني ) = محمد بن يعقوب بن

تسوي ر السيب ي - حسد بن يعقـوب بن إسحاق المكي .

ابن معبد ( شمس الدين ) = محمد بن علي بن معبد المدنى .

المعتمر ( الجبرتي ) = أبو بكر بن محمد ، العابد . المصري ( نزيل طرابلس ) = أحمد بن البدر بن محمد بن يونس .

المعري (شهاب الدين) = أحمد بن يحيى بن أحمد ابن مالك العثماني .

المعري ( شمس الدين ، ابن الركن ) = محمد ابن أحمد بن علي بن سليهان الحلبي .

المعيد ( الحنوارزمي ) = محمد بن محمود بن نون المكي الحنبلي .

المغراوي ( المالكي ) = أحمد بن أبي أحمد . المغربي ( الشيخ المعتقد ) = سعيد .

المغربي ( البجاوي ) = عبد القوي بن محمد بن عبد القوي المالكي .

المغربي ( الدكالي ) = عبد الله بن عبد الله ، نزيل المدينة .

المغربي (معتقد بمصر ) = يوسف بن عبد الله . ابن المغلي ( علاء الدين ) = علي بن محمود بن أبي بكر السلماني الحموي الحنبل .

المغيري (شمس الدين) = محمد بن فهيد المصرى .

مفتاح الطواشي الحبشي ، أمير عدن : (٤٥٥).

مقبل بن عبد الله الرومي ، الحصي : (٨٩) . مقبل الرومي الأشقتمري الطواشي : (٤٦٥) . المقديسي ( الحنبلي ) = إبراهيم بن إساعيل بن إبراهيم .

المقدسي ( ابن الهائم ، شهاب الدين ) = أحمد بن محمد بن عهاد بن على المصري .

المقــدسي ( مجد الدين ) = سالم بن سالم بن أحمد الحنبلي .

المقدسي ( زين الدين ) = عبد الرحمن بن محمد بن إسهاعيل القلقشندي .

المقدسي (شمس الدين ) = محمد بن سعد بن عبد الله الديري .

إبراهيم بن عبد الحميد .

المقدشي ( المحدث ) = محمد بن محمد بن أحمد . ابن المقرىء ( كيال الدين ) = محمد بن أحمد بن أبي القاسم الزبيدي .

المقبري (عياد الدين) = أحمد بن عيسى بن موسسى بن سليم الأزرقي الكركي العامري الشافعي

ابن مكانس (كريم الدين ) = عبد الكريم بن عبد الرزاق بن إبراهيم القبطي .

ابن مكانس ( مجد الدين ) = فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس القبطي .

المكي (نور الدين ) = علي بن أحمد بن سلامة . المكي ( جمال السدين ) = محمد أبي بكر بن علي ، المعروف بالحيال المصري ، الزبيدي .

المكي ( ابن فهد ، نجم الدين ) = محمد بن محمد ابن محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمي . المكي ( المعتقد بمكة ) = مهنا بن عبد الله .

ابن المكين ( شمس الدين ) = محمد بن محمد بن إسماعيل البكري المصري المالكي .

ابن ملاعب ( الحلبي الفلكي ) = أحمد بن إبراهيم .

الملحاني ( اليهاني ) = عبد الرحمن بن هبة الله نزيل مكة .

الملطي ( قطب الـدين ) = عقيل بن سريجا بن محمد بن سريجا المارديني .

الملطي ( جمال السدين ) = يوسف بن موسى بن محمسد بن عبد الله الحلبي .

ابن المُلقن ( نور الدين ) = علي بن عمر بن علي ابن أحمد القاهري .

ابن الملقن ( سراج المدين ) = عمر بن علي بن أحمد بن محممد الأندلسي الأنصاري النحوى .

المنافي (شهاب الدين ) = أحمد بن أحمد بن مكنون القطوي .

المناوي (بهاء المدين) = أحمد بن عثمان بن محمد ابن إسحاق الشافعي .

المناوي (شرف الدين ) = أبو بكر بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم السلمي .

المناوي ( صدر الدين ) = محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن عبد الرحمن السلمي .

المناوي (شمس الدين ، الطويل) = محمد بن محمد بن عبد الوهاب .

المناوي ( الحجازي المالكي ) = موسى بن علي بن

المنجكي ( الطواشي الخزندار ) = صندل بن عبد الله .

المنصور ( الصالحي ، ابن قلاوون ) = حاجي ابن شعبـــان بن حســـين بن محمـــد بن قلاوون .

المنصور ( الصالحي ، السلطان ) = محمد بن حاجي بن محمد بن قلاوون .

المنقار = آقبردي : المنوق (شهاب اللين) = أحمد بن علي بن

لمنبوقي (شهباب البلين) = احمد بن علي بن أيوب . - دريا المناب عدم الكريد مراب

ابن منير (قطب الدين) = عبد الكريم بن محمد ابن عبد النور بن منير الحلبي القاهري. ابن منير (زين الدين) = عبد اللطيف بن محمد ابن عبد الكريم بن عبد النور الحلبي الحنية.

ابن المهاجر (زين الدين) = عبد الرحن بن عمر ابن أحمد بن عبد الله .

مهنا بن عبد الله المكي ، المعتقد بمكة : (٤٩٢).

ابن المواز ( شمس الدين ) = محمد بن عبد الله ابن الحسن الشافعي المؤدب .

موسى بن أحمد بن عيسى الحرامي ، أمير حلي : ١٩٠٥ ، (٤٥٣) .

موسى بن سعيد ، شرف اللدين ، ابن الساب

موسى بن عبد الرحمن بن عمد بن عبد الناصر بن عالي ، شرف الدين ، الشطنوفي الحسني الشريف ، ذو الشينات : (٤٤٧) .

موسى بن علي بن محمد المنــاوي ثم الحجازي المالكي : (٤٩٠) .

موسى بن محمد بن محمد بن جمعة ، شرف الدين الأنصاري : (۱۳۸) ، ۲۰۸ ، ۲۰۵ .

الموساوي ( الأمير ) = يشبك .

الموصليّ ( المالكيّ ) = إبراهيم بن أحمد .

الموصلي ( الحسني الشريف ) = أبو بكر بن علي بن يوسف الهاشمي .

الموغاني ( نزيل مكة ) = محمد بن إبراهيم بن عبد الحميد بن علي . موفق المدين ( الكتاني ) = أحمد بن نصر الله

موفق السدين ( الكنــاني ) = أحمــد بن نصر الله ابن أحمد بن أبي الفتح الحنبلي .

موفق المدين ( ابن وهماس ) = علي بن الحسن بن أي بكسر بن الحسن بن علي بن وهماس اليمني المؤرخ .

موفق الدين ( الناشري ) = علي بن محمد بن إساعيل بن أبي بكر بن عبد الله الزبيدي الشاعر .

\*\*\*

(0)

النابلسي ( شمس الدين ) = محمد بن علي بن يعقوب الحلمي .

الناشري (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن على بن محمد بن أبي بكر الزبيدي الياني.

الناشري ( موفق الدين ) = علي بن محمد بن إساعيل بن أبي بكر بن عبد الله الزبيدي الشاعر .

ابن الناصح (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله القرافي المصري .

ناصر بن أحمد بن منصور بن مزني البسكوي : (۵۳٤) .

الناصر ( الرسولي ، الملك) = أحمد بن إسهاعيل ابن عباس بن علي بن داود بن عمر بن على بن رسول الغساني التعزي اليهاني .

الناصر ( العثماني ، السلطان ) = فرج بن برقوق ابن آنص .

ناصر الدين بن أحمد بن محمد بن أحمد البيري : (٣٩٤) . ٣٨٢

ناصر الدين ( ابن التنسي ) = أحمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عواض .

ناصر الدين ( الهدباني ) = محمد بن أحمد الكردي الطردار .

الطبردار . ناصر الدين ( الطنتداوي ) = محمد بن أنس .

ناصر اللين ( المشتداوي ) = عمد بن اس . ناصر اللين ( البلقيني ) = عمد بن رسلان بن نصير بن صالح .

ناصر الدين ( ابن السفاح ) = محمد بن صالح بن عمر بن أحد الحليي .

ناصر المدين ( ابن سحلول ) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الحلبي .

ناصر الذين ( ابن الغرات ) = عمد بن إبراهيم ابن علي بن الحسن بن محمد المصري . ناصر الدين ( الأمير ) = عمد بن عبد الله بن بكتم ، الحاجب .

ناصر الدين ( التروجي ) = محمد بن عبد الله المالكي .

ناصر الدين (البارنباري) = محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الوهاب بن محمد الدمياطي .

ناصر الدين ( ابن العديم ) = محمد بن عمر بن إسراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز، ابن أبي جرادة ، الحلبي .

ناصر الدين ( الصالحي ، ابن فريج ) = محمد بن محمد بن عبد الرحن المصري .

ناصر الدين ( النستراوي ) = محمد بن محمد بن عبد العزيز القاهري .

ناصر الدين ( البارزي ) = محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن الحموي.

ناصر المدين ( ابن الغرابيلي ، الكركي ) = محمد ابن محمد بن محمد بن مسلم بن علي .

ناصر الدين ( الرملي ) = محمد بن محمد بن محمد كاتب المسوب .

ناصر الدين ( ابن سلام الإسكندراني ) = محمد ابن محمد المصري .

ناصر الدين ( ابن كلفت ) = محمد بن كلفت والي القاهرة .

الناصري = ( الرومي ) = أرغون ، أمير آخور . نجم الدين ( الفاسي ) = عبد اللطيف بن أحمد ا ابن على الشافعي .

نجم الدين (البالسي) = محمد بن علي بن محمد ابن عقيل بن محمد .

نجم الدين ( الباهي ) = محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الدائم .

نجم الدين ( ابن فهد المكي ) = محمد بن محمد ابن محمد بن عبد الله بن محمد الحاشمي . النحريري ( المالكي ) = أحمد بن عبد الله .

النحريري ( زين الدين ) = خلف بن أبي بكر ابن أحمد الملكي .

النحريري ( جمال الذين ) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن إدريس .

النحريري (بدر المدين ) = علي بن أحمند بن علوان .

النحريري ( شمس الدين ) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد المالكي .

النحويري ( أبـو الفتّح ) = محمد بن محمد بن محمد ، ابن أمين الحكم .

النحريري (الشافعي ، نزيل مكة) = محمد بن

النستراوي (كريم اللين) = عبد الكريم بن أحمد بن عبد العزيز القاهري .

النستراوي ( ناصر الدين ) = محمد بن محمد بن عبد العزيز القاهري .

نسيم الدين ( النيسابوري ) = محمد بن سعيد بن مسعود بن محمد الكازروني .

نصر الله بن أحمد بن عمر ، جلال الدين

التسمري الأصل البغدادي الحنبلي : (٣٣٩) -

ابن نصر الله ( تاج الدين ) = عبد الوهاب بن نصر الله بن حسون الفوي .

ابن النصيبي ( عز الدين ) = عمر بن أبي بكر بن عمد بن أحمد بن محمد الحلبي .

نظام السدين ( الحموي الخضري ) = محمد بن عمد .

نعيان بن فخر بن يوسف ، شرف الدين ، الحنفي : (٤٨٧) .

نفيس الدين ( العلوي التعزي ) = سليان بن إبراهيم بن عمر .

ابن النقاش ( زين ألدين ) = عبد الرحمن بن محمد ابن علي بن عبد الـواحد ، أبو هريرة ، الشافعي .

النمراوي (عز الدين) = عبد العزيز بن عبد الجليل بن عبد الله الشافعي .

ابـن أبي نمـي ( الحسني ) = أحمــدُّ بن ثقبــة ابن رميثة ابن أبي نمي ، الأمير .

ابن أبي نمي ( الحسني ) = حسن بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي الشريف صاحب مكة

ابن أبي نمي ( الحسني ) = عنان بن مغامس بن رميثة ، الأمير المكي .

ابن أبي نمي ( الحسني ) = محمد بن عجلان ابن رميثة الأمير، المكي .

ابن أبي نمي ( الحسني ) = محمد بن محمود بن أحمد بن رميثة ، الأمير ، المكي .

نور الدين بن قوام البالسي ، الصالحي : (٤٦٩).

نور الدين ( المحدث ) = أحمد بن علي بن محمد

ابن أبي الفتح الدمشقي . نور الـدين ( ابن سلامة المكي ) = علي بن أحمد

ر الندين ( ابن سعرمه المعني ) من طبي بن السع ابن سلامة .

نور المدين ( الهيثمي ) = علي بن أبي بكو بنُ سليهان بن أبي بكر بن عمر .

نور الدين ( الحكري ) = علي بن خليل بن علي ابن أحمد بن عبد الله المصري الحنبلي .

نور الدين ( الربعي الرشيدي ) = علي بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد .

نور الدين ( الضرنجي ) = علي بن عبد الرحمن . نور الدين ( الحروبي ) = علي بن عبد العزيز بن أحمد التاج .

نور الدين ( ابن الملقن ) = علي بن عمر بن علي ابن أحمد القاهرى .

نور الدين ( الصفطي ) = علي بن محمد بن عد الله .

نور الدين ( البكري ) = علي بن محمد بن عبد الوارث المصرى .

نور الدين ( التوريزي ) = علي بن محمد بن يوسف التاجر .

نور الدين ( ابن القاصح ) = علي بن محمد المقرىء .

نور المدين ( ابن الشاهد ) = علي بن محمد المنجم المقاتي .

نور الدين ( الدميري ) = علي بن يوسف بن مكي ابن عبد الله المصري المالكي .

نور الدين ( ابن مصباح ) = علي ، الشيخ . النوروزي ( سيف الدين ، الأمير ) = بجاس .

النوفلي ( برهان الدين ، ابن زقاعة ) = إبراهيم بن عمد بن بهادر بن عبد الله الغزى .

النويري ( عز الدين ) = عبد العزيز بن علي بن أحمد المكي .

النويري ( عز الدين ) = محمد بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن عبد العزيز العقيلي المكي .

النويري ( جمال المدين ) = محمد بن علي بن

أحمد بن عبد العزيز بن القاسم المكي الشافعي .

النيسابوري ( نسيم الدين ) = محمد بن معيد ابن مسعود بن محمد الكازروني .

النيني ( زين الدين ) = عمر بن محمد الصفدي .

\*\*\*

# (-6)

ابن الحائم (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عهاد بن على المصري المقدسي .

الهـادي بن إبراهيم بن علّي بن مرّتضى الحسني الزيدي الصنعاني : (٧٧) . .

الهاروني (خفير البحر ، المصري ) = محمد بن أحمد .

الحاشمي ( عهاد اللين ) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الفضل الحلبي .

الهدباني ( الأمير ) = آفيفا . الهدباني ( ناصر الدين ) = محمد بن أحمد الكردي

اهدائي ( ناصر اللين ) = عمد بن احمد الخردي الطبردار . الحدوى ( شمس اللدن ) = شمس ، عطاء الله

الهروي (شمس الدين) = شمس بن عطاء الله ابن محمد بن محمود بن أحمد الرازي .

ابن هلال (شهاب الدين ) = أحمد بن هلال الحلبي .

الهلالي ( المغربي السقاء ) = سليهان بن أحمد بن عبد العزيز .

ابن الهليس ( المهجمي ) = عيسى بن عبد الله . همام بن أحمم ، همام السدين ، الخسوارزمي العجمي : (٤٦١) ، ٥٨٤ .

همام المدين ( العجمي الخوارزمي ) = همام بن أحمد .

الهندي ( جمال المدين ) = عبد الله بن شيرين الحنفي .

الهندي ( سراج الدين ) = عمر بن عبد الله الفافي المكي .

الهـوي (كريم الدين ) = محمد بن محمد بن محمد ابن نعمان بن هبة الله .

الهيثمي ( نور الـدين ) = علي بن أبي بكـر بن سليان بن أبي بكر بن عمر .

ابن الهيصم ( مجد الدين ) = عبد الغني ، ناظر الخاص .

\*\*\*

#### (3)

الوانوغي ( التونسي ) = محمد بن أحمد بن عثمان ابن عمر المالكي .

الوجيزي (شهاب الدين = أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة المحلى .

وجيه الدين ( الحضرمي الزبيدي ) = عبد الرحمن ابن محمد اليهاني .

وحيد الـدين ( الغرناطي) = محمد بن حيان بن محمد بن يوسف بن علي المصري .

الورغمي ( ابن عرفة ، شيخ الإسلام ) = محمد ابن محمد بن محمد التونسي .

ابن وفاء ( الشاذلي ، أبو الفضل ) = عبد الرحمن ابن أحمد بن محمد بن وفاء المالكي .

ابن وفاء ( الإسكندراني ) = علي بن محمد بن وفاء الشاذلي المتصوف .

ولي الدين ( أبو زرعة العراقي ) = أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردى .

ولي الدين ( ابن خلدون ) = عبد الرحمن بن محمد ابن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر الحضرمي المغربي المالكي .

ولي المدين ( أَبُو زرعة الأنصاري ) = محمد بن

ابن وهاس (موفق الدين) = علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن علي بن وهاس اليمني المؤرخ .

\*\*\*

# (ي)

اليافعي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن عبد الله ابن أسعد المكي .

اليافعي ( ابن خطيب زرع ) = محمد بن علي بن محمد بن محمود السلمي .

يحيى بن بركة بن محمد بن لاقي الدمشقي : (٥١٢) .

يحيى بن عبـد الله بن محـمـد بن محمد بن زكرياء ، أبو بكر الغرناطي المالكي : (۲۲۴) . يحيى بن محمد بن حسن بن مرزوق ، المرزوقي

الجبل اليهاني الشافعي : (٣٨٦) . يحيى بن محمد الأصبحي التلمساني ، المالكي : (٢٦٩) .

يحيى بن منصور التونسي المالكي : (۲۹۷) . يحيى البجيلي المكي : (۲۹۳) .

يشبك الأعرج ، الأمير : (٢١٨) . يشبك الموساوي ، الأمير : (٣٨٩) .

يعقــوب بن رســولا ، ويدعى أحمــد ، شرف الــدين ، الــتركــاني الحنفي : ٤٦٠ ، (٥٨٨) .

يعقبوب بن عبد الله الخاقاني البربري الفاسي : ( ٥٦٤ ) .

اليعمري ( ابن فرحون المدني ) = محمد بن محمد ابن عبد الله بن عبد الله المالكي . يلبغـا بن عبد الله السلمي الظاهري الأمير : ١ ، يلبغـا بن عبد الله السلمي الظاهري الأمير : ١ ، ٢٩٤ . الياني ( الأزرق ) = علي بن أحمد .

ابن يملول ( صاحب توزر ) = أبو بكر بن يحيى ابن محمد بن يملول .

يوسف بن إسراهيم بن أحمد ، الصفدي المتصوف: (٢٢٥) .

يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر ، جمال السدين السبيري ثم الحسلبي ، الأستادار: ٩٩ ، ٣١٢ ، ٣٣١ ، ٣٣١ ، ٣٧١ ، ٣٧١ ، ٣٧١ ، ٣٧١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٩٥٤ ، ٩٥١ ، ٣٩١ . ٣٧٤ ، ٣٧٤ ، ٣٩٠ ، ٩٩٠ ، ٩٩٠ ، ٣٠٠ ، ٣

الأنباي : (٥٣٥) . يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود ، جمال الدين الحموي : (٢٩٨). يوسف بن الحسن بن محمود ، جمال المدين ، الحلوائي السرايي التبريزي : (١٦٧) .

يوصف بن عبــد الله ، البـــوصــيري المجــدوب المعتقد : (٤٩٤) .

يوسف بن عبـــد الله ، جمال المـدين ، الضرير الحنفي : (٢٩٩) .

يوسف بن عبد الله ، جمال الدين ، المارديني الحنفي : (٤٦٨) .

يوسف بن عبد الله ، المغربي ، معتقد بمصر : (٩٠) .

یوسف بن محمد بن حیار بن مهنا = العجل بن ا تعیر بن حیار بن مهنا .

يوسف بن محمد بن عبد الله ، جمال الدين ، الحميدي الحنفي : (٥٠٨) .

يوسف بن موسى بن محمد بن عبد الله ، جال الدين الملطني الحلبي : (١٣٩) ، ٤٥٩.

# الأعلام غير المترجمين

(1)

إبراهيم بن عمر العلوي التعزي : ٥٦٥ . إسراهيم بن قطلقتمر ، صارم الدين ، العلاثي الأمير: ٧٦٧ .

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، رضى الدين الطبري : ٦٣٠ .

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، برهان الدين الإخنائي السعدي المالكي: ١٢٣.

إبراهيم بن محمد بن خليل ، برهان الدين ، سبط ابن العجمي الحلبي ، عدث حلب: ۲۹، ۷۷، ۸٤، ۱٤٠،

. 20 . . 40 . . 42 . . 471 . . 477

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر الحنفي الأميوطي : ٦٣٧ .

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عرب اليهاني :

إسراهيم بن محمد بن على برهان الدين الصنياجي : ٣٨٢ .

إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن هبة الله جمال الدين ، ابن العديم الحلبي :

إبراهيم بن محمد بن نصر الله بن إسهاعيل ، بهاء الدين بن النحاس الدمشقى : ٣٥٥ .

إبراهيم بن محمود بن سلمان بن فهد ، جال الدين ابن الشهاب محمود الحلبي: ٢٥٥ ،

. YOV

الأبرقوهي (شهاب الدين أبو المعالي ) = أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد .

ابن الأشير (عهاد الدين) = إسهاعيل بن أحدين سعيد .

الأقشهرى = أمين الدين ،

الأمدى (عفيف الدين) = إبراهيم بن إسحاق ابن يحيى بن إسحاق إبراهيم بن أحمد بن أبي الخير الشياحي اليمني: ٤٣٤.

إبراهيم بن إسحاق بن يحيى بن إسحاق عفيف الدين الأمدي : ٦١٩ .

إسراهيم بن بركات بن أبي الفضل ، نور الدين ، المروف بابن قريشة البعلى الصالحي : . 0 . 4

إسراهيم بن صالح بن هاشم بن عبد الله ، عز الدين ، ابن العجمي الحلبي : ٣٠ . إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم ، برهان الدين ، ابن جامة الكنان: 111 , 171 , 171 , VAL , . 3 · A . £41

إبراهيم بن عبد الرزاق بن غراب ، سعد الدين الاسكندري: ۱۱۷، ۱۲۳، ۲۷۹، . EYY

إبراهيم بن عبد الله بن على بن يحيى ، برهان الدين الحكري : ٢٦٨ . .

إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عسكر ، برهان الدين القيراطي الطائي المصري الشافعي الشاعر: ٢٠٨.

إبراهيم بن علي بن يوسف بن سنان الزرزاري القبطبي المحيث: ١٨١ ، ٢٢٩ ، . 374 . 0.4

إبراهيم بن علي ، أبو إسحاق الشيرازي الشافعي : ٤٣٧ .

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، عز الدين الحسيني ، نقيب الأشراف بحملب :

أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد ، شهاب الدين أبو المعالي الأبرقوهي : ٣٨ . أحمد بن إسحاق بن مزيز الحموي : ١٩٥ . أحمد بن أويس بن حسن النوين بن حسين غياث الدين سلطان المراق : ١٧٥ ، ١٩٥ . أحمد بن أجمد بن عبد الحميد ، شهباب الدين أبو العباس ابن العز شهباب الدين أبو العباس ابن العز

المقدسي : ٥٠١ . أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن علي ، شهاب الدين ، ابن الرسام الحنبلي : ١٢٧ .

أحمد بن أي بكر بن رسلان بن صالح البلقيني:

أحمد بن أبي بكر بن محمد ، رضي الدين ، ابن أبي الرداد اليمني : ٣٨٦ .

أحمد بن بيليك التركى الخازندار : ١٧٩ . أحمد بن ثقبة المكي ، الأمير : ١٨٣ .

احد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعيد ، شهاب السدين الحسباني السعدي : ٥٥٢ ، ٥٨٦ .

أحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد ، شرف السدين ، ابن قساضي الجبسل المقسدسي الدمشقي : ٧٥٥ .

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد، أب و السطيب المستنبي الجعفي الكندي الكوفي : ٤٠٦ .

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، شهاب الدين الأدرعي : ٨٤ ، ١٢٠ ، ١٩٣ ،

أحمد السقا ، الشيخ : ٣٣٩ . أحمد بن سليهان بن غازي بن محمد بن أبي بكر

بن توران شاه المسلك الأشرف الأيوبي : ٩٩٥ .

أحمد بن شيبان بن تغلب بن حيدرة بدر الدين الشيباني : ٤٧٨ .

أحمد بن أي طالب بن أي النعم نعمة بن حسن شهاب المدين أبو العباس الحجار ابن الشحنة الصالحي : ٨٤ ، ١٩٣ ،

777 3 613 3 AV3 .

أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية المكي : ٣٠٠ . أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله ، تقي الدين ابن تيمية الحرائي الدمشقي : ٣٥٧ ، ٣٩٩ ، ٣٥٧

أحمد بن عبد الدائم بن نعمة ، زين الدين ، أبو العباس المقلسي الحنبلي : ٣٨ .

أحمد بن عبد الرحن بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين المرداوي الحنيلي : ٣٥٥ . أحمد بن عبدي مسرف المحدين المخسدادي المسالكي : ١٣١ ، ٢٧٣ .

أحمد بن عبد العزيز بن يوسف ، شهاب الدين ، ابن المرحل : ٥٩٠ .

أحمد بن عجلان بن رميثة بن أي نعي الحسني المسكة : ٨٣ ، ٨٣ ، ١٨٣ ، أحمد بن على بن أيوب بن علوي ، شهاب الدين المستولي العسلامي : ١٢٤ ، ١٢١ ، ١٢٤ ،

أهمد بن علي بن الحسن بن داود ، شهماب الدين ، الجزري المحاري الكردي : ٢٥ ، ٢٧ ، ١٧٣ ، ١٧٣ ، ٤٠٥ ،

أحمد بن علي بن عبـد الـرحمن ، صلاح الدين البلبيسي : ٣٦٦ ، ٥٠١ .

أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، تقي الدين المقريزي : ٤٨٣ .

أحمد بن علي بن محمد بن قاسم ، شهاب الدين العرباني : ٣٠٥ .

أحمد بن علي بن محمد ، الأرموي : ٦١٣ . أحمد بن عمر بن أبي الرضى ، شهاب الدين : ٢٣١ .

أحمد بن عمر بن محمد بدر الدين الطنبذي : ٥٧٣ .

أحمد بن قطلو العلائي الحلبي : ٢٤٨ . أحمد بن كشتغدي بن عبد الله ، شهاب الدين ،

ابن المسيرفي الخطائي الغزي : ٣٣ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ٢١٩ ، ٢١٩ ، ٢١٩ ،

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر صفي الدين الطبري : ٣٠٠ .

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم محب السدين النويرى العمقيل المكي الشافعي : ٤٨٧ ، ٩٣٧ .

أحمد بن محمد بن أبي القاسم بدر الدين ابن الجوضي المعري الدمشقي: ٢٩٥، ٣٣١.

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ، أبو طاهر السلفي الإصبهاني المرواني : ٥٠١ .

أحمد بن محمد بن أحمد بن يوسف ؛ أبو جعفر الطنجال : ٣٣٧ .

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سليمان ، المعتمد على الله العباسي الخليفة : ٢٦٧ .

أحمد بن محمد بن جَمعة بن أبي بكر ، شهاب الدين الأنصاري الحلبي ، ابن الحنبلي : ١٣٨ .

أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي : aa . أحمد بن محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد محب الدين المكي : 870 .

أحمد بن محمد بن عطية ، شهاب الدين الهكاري الحنبلي : ١٧٧ ، ٤٠٠ .

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ،

زين الدين الطبري المكي : ٢٨٩ . أحمد بن محمد ، صلاح المدين ، الخروبي : ٢٩٥ .

أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله ، صدر الدين القيسري المجمي الحنفي : ۲۵۱ ، ۳۳۸ .

أحمد بن منصور بن إبراهيم بن منصور ، شهاب الدين الجوهري الحلبي المصري : 110 .

أحمم بن منصور بن مزني البسكسري ، أمير العرب : ١٣٤ .

أحمد بن نصر الله ، شهاب الدين وعب الدين التستري الحنبلي : ٣٣٩ .

أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن بن عساكر شرف الدين أبو الفضل الدمشقي الشافعي : ٣١٩ ، ٤٧٨ .

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد بن أبي حجلة شهاب الدين التلمساني : ٦٠٨. أحمد بن أبي يزيد بن عمد ، شهاب الدين الشيخ

زادة أو مولانا زادة العجمي : ٧٠ .

أحمد بن يوسف بن مالك ، أبو جعفر ، الرعيني الغرناطي الأنـدلسي النحــوي : ٣٤ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ .

أحمد بن يوسف بن رسولا ، جلال الدين التباني التركياني : 88 . إسساعيل بن محمد بن بردس بن نصر ، عاد

إسماعيل بن محمد بن قلاوون الملك الصالح ،

امة العزيز = زينب بنت إسهاعيل بن إبراهيم ،

ابن الخباز .

الدين البعلبكي : ٤٨٧ .

الإختائي ( برهان الدين ) = إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى السعدي المالكي . الإخنائي ( بدر الدين ) = عبد الوهاب بن أحمد أبن محمد بن أبي بكر المالكي . الإخنائي (شمس الدين) = محمد بن محمد بن عثان بن محمد السعدي . إدريس بن عبد الله بن الحسن بن على ابن أبي طالب: ٢٧٦ . الأذرعي (شهاب الدين) = أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد . الإربسلي ( بدر المدين ) = حسن بن محمد بن عبد الرحمن بن على . الإربلي = عبد الرحمن . الإربلي = محمد بن إبراهيم بن عبد الله . الإربالي (شهاب الدين) = محمد بن عبد الرحن . الأرموي = أحمد بن على بن محمد . الإسمسردي (أبسو نعيم) = أحمد بن عبيد ابن محمد . إسكندر بن عمر بن اللنك = ٣٤٤ . إسماعيل بن إبراهيم بن أبي بكر ، نجم الدين التفليسي : ۲۱۹ ، ۱۸۱ ، ۲۱۹ . إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين ، ابن الأثر: ٢٧٤ .

القرشي البصروي الدمشقي : ١٠٠،

or , yoy , yoo , yee .

الصالحي: ٥، ٥٥. إسماعيل بن يوسف بن محمد بن يونس مجد الدين الكفتي المقرىء: ٧٩ . إسماعيل بن يوسف ، الإنبان : ٥٣٥ . الإسنوي ( جمال المدين ) = عبد الرحيم بن الحسن بن على بن عمر المصرى . الأسواني (شرف الدين ) = الزبير بن على بن سيد الكل المصري . الأسيوطي (شمس الدين) = محمد بن محمد ابن الحسن . الأشرف (السلطان) = برسباي الدقاقي الظاهري . الأشرف ( السلطان ) = شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون الصالحي . الأشنهي ( تقى المدين ) = صالح بن مختار بن صالح بن أبي الفوارس. الأفضل ( الرسولي ) = عباس بن على بن داود بن يوسف ، الملك . الأقصرائي = محمود . الأقفهسي (علاء الدين) = على بن محمد بن عبد الرحيم الشافعي . إسهاعيل بن أبي الحسن بن علي بن محمد مجد أكمل الدين ( البابري ) = محمد بن محمد بن الدين البرماوي : ٦١٩ . محمود الرومي . إسهاعيل بن خليفة بن عبد العالي ، عهاد الدين ألجاي اليوسفي الأمير = ١٣٧ . الحسباني النابلسي = ٥٥٤ . ألطنبغا علاء الدين الجوباني ، الأمير: \$\$ . إسماعيل بن على بن الحسن بن سعيد ، تقى أم السعمود بنت أحمد بن عجلان بن رميشة الدين القلقشندي المصري: ٢٩٧. الحسني : ١٨٣ . إسهاعيل بن عمر بن كثير بن ضو، عهاد الدين  $(\Psi)$ 

ابن البابا = شهاب الدين .

البابري (أكمل الدين) = محمد بن محمد بن محمود الرومي .

البارزى ( جمال الدين ) = محمد بن عثمان بن عمد بن عبد الرحن الحموي .

السارنباري ( تاج الدين ) = محمد بن محمد بن

عبد المنعم السعدي .

الباريني (زين الدين) = عمر بن عيسى بن عمر

البالسي ( نجم الدين ) = على بن محمد بن عقيل ابن محمد .

الباهي (نجم الدين) = محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الدائم .

ابن البخاري ( الفخر ) = على بن أحمد بن عيد النواحد بن أحمد بن عبد الرحن

السعدي .

بدر الدين العنتابي: ٥٥ .

بدر الدين ، القاضي : ٤٦٤ . البدري ( عز الدين ) = أينبك ، الأتابك .

بديع بن نفسيس ، صدر السدين السميزي

الطبيب: ٢٢٤ .

ابن برال ( أبس عبد الله ) = محمد بن سعد الأنصاري .

ابن بردس (عماد الدين) = إسماعيل بن محمد بن بردس بن نصر البعليكي .

البرزالي (علم الدين ) = القاسم بن محمد بن يوسف .

برسباي الدقاقي السلطان الملك الأشرف: . 77. . 718 . 718 . 7.7 777 , X77 , P77 .

بركة زين الدين الحوباني الأمير: ١٩١ .

ابن أميلة (زين الدين) = عمر بن الحسن بن مزيد بن أميلة المراغى المزي .

أمين الدين الأقشهري : ٣٦٨ .

الأميوطي ( جمال الدين ) = إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر الحنفي .

الأنباي ( الشيخ ) = إسهاعيل بن يوسف . الأنبارى = كمال الدين .

الأنباري = نور الدين .

أنص بن كتبغا المغلى المنصوري : ٤٩٥ .

أنص العثياني ، أبو السلطان برقوق : ٥٤٣ .

الأنصاري (شهاب اللهين ، ابن الحنبلي ) = أحمد بن محمد بن جمعة بن أبي بكر .

الأنصاري (أبو عبد الله ) = محمد بن محمد بن

الأنفى ( أمين الدين ) = محمد بن على بن حسن

ابن عبد الله .

الأوحدي ( نائب قلعة القاهرة ) = بيبرس ،

ابن أيبك = أبو الحسين .

الإيجى ( عضد الدين ) = عبد الرحمن بن أحمد . أيدغمش ، مولى ابن النصيبي : ٣٣١ . أيدكي ، ملك الترك : ٥٤١ .

أينبك ، عز الدين ، البدري ، الأتابك : ١١ ، . YTV . 1A

الأيوبي ( الملك الأشرف ) = أحمد بن سليهان بن غازي بن محمد بن أبي بكر بن توران

الأيوي = عيسى بن عمر بن أبي بكر بن محمد . الأيوبي ( ابن الملوك ) = محمد بن إسهاعيل بن عبد العزيز .

البرماوي ( مجد الدين ) = إسهاعيل بن أبي الحسن

ابن على بن محمد .

ابن البرهان = شهاب الدين .

ابن برلال : ١٣٤ .

برهان الدين ( سبط ابن العجمى الحلبي ) = إبراهيم بن محمد بن خليل المحدث .

البساطي (شمس الدين) = عمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم المالكي .

البسطامي ( جلال الدين المتصوف ) = عبد الله ابن خليل الأسد آباذي .

البسطامي (زين الدين) = عمر بن عبد الرحن ابن أبي بكر الحنفي .

البسكرى = أحمد بن منصور بن مزنى .

بشير الجمدار: ۲۲۸ ، ۲۲۸ . بطا ، سيف المدين الطولوتمرى الظاهرى

الدويدار: ٨١.

البطرني = أبو الحسن .

البعلى (شهاب الدين ) = أحمد بن عبد الكريم ابن أبي بكر بن أبي الحسين .

ابن البغدادي ( تقى الدين ) = عبد الرحن بن أحمد بن على بن مبارك الواسطى .

البغدادي ( نجم الدين ، ابن أبي الدر ) = عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكوم

أبو البقاء ( السبكي ، جاء الدين ) = محمد بن عبد البربن يحيى بن علي بن تمام .

أسوبكربن أحمد بن عبد الدائم بن نعمة النابلسي المقدسي الحنبلي : ٦٣ ، ١٣٦ ، ١٣٠ ، 331 3 171 3 181 3 3 4 7 3 . 110' . 774

أبـو بكـر بن إسـماعيل بن عبـد العـزيز ، مجد الدين ، الزنكلوني : ٢٦٨ .

أبو بكر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني : . 177

أبو بكر بن سليمان بن أحمد ، المعتضد بالله ، العباسي ، الخليفة : ٢٦٧ .

أبو بكر بن عبد العزيز بن أحمد بن رمضان ، سيف الدين بن رمضان الأنصارى

الدمشقى: ٢٣٨ . أبو بكر بن عبد الله ، المارديني : ١٦٨ .

أبو بكر بن على بن عبد الله ، الموصلي الشافعي

. £AA . Y1 . . 1 . . أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر بن عبد الرحمن ،

زين الدين الرحبي : ١٩١ .

أبو بكر بن قاسم السنجاري : ٣٣٩ .

أبو بكر بن أن قحافة ، الصديق الخلفة الراشد: ٤٣٧ .

أبسو بكسر بن محمد بن الرضى عبد الرحن القدسي القطان : ١٠٦ ، ٢٨٩.

أبو بكر بن محمد بن يوسف التوريزي التاجر: ٩٣٨ .

أبو بكر بن يوسف بن عبد العظيم بن يوسف ، كمال السدين ابن الصناج المنذري: ۲۲۲.

أبو بكر بن الحسيني : ١٩٥ .

البلبيسي ( صلاح الدين ) = أحمد بن على أبن عبد الرحن .

بلقيس بنت محمد بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني : ٥٤٥.

البلقيني = أحمد بن أبي بكر بن رسلان أبن نصير .

البلقيني = أبو بكر بن رسلان بن نصير ابن صالح .

البلقيني = جعفر بن محمد بن رسلان بن تصبر.

البلقيني = أبــو الفتــح بن محمــد بن رســلان ابن نصبر .

البلقين = ( بدر الدين ) = محمد بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح . البندنيجي ( أبو الحسن ) = على بن محمد بن عدود بن جامع . بهاء الدين ابن خليل: ٢٧٥ ، ٦٣٠ . بهاء اللدين الخونجي : ١٦٧ . بهاء الدين الطبلاوي : ١١٧ . البهاء ( بهاء الدين ) = عبد الرحن . بهادر بن عبسد الله ، سيف السدين ، الجمالي الناصري الأمير: ١٠٧. بهادر القرمى: ٦١٣. بهادر سيف الدين المنجكي : ٧٤ . البهنسي (قطب الدين أوجال الدين ) = عبد الله أبن محمد بن عبد الله بن حسن . ابن البورى : ۸۸، ۲۳۳ . البوصيري ( صاحب البردة ) = محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله الصنهاجي . البياني = شمس الدين أبو عبد الله . بيبرس ، ركن الدين ، البندقداري الملك

الظاهر: ٣٦٠. بيبرس الأوحدي ، الأمير، ناتب قلعة القاهرة:

\*\*

(ت)

ابن أبي التائب ( بدرالدين ) = عبد الله بن الحسين الأنصاري .

تاج الدين ابن الربعي : ٧ .

تاج الدين ابن بنت أبي سعد : ۱۷۷ ، 8۰۰ . التباني ( جلال الدين ) = أحمد بن يوسف بن رسولا التركياني .

التباني ( جلال المدين ) = رسولا بن أحمد بن يوسف التركماني .

التسبريزي ( صدر السدين ) = بديغ بن نفيس الطبيب .

التحتماني ( قطب المدين ) = محمد بن محمد الرازي .

التركستاني (شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن عثبان بن عمر القرمي .

الـتركٰـياني ( جلال الدين ) = رسولا ، ويدعي أحمد .

ابن الـتركياني ( جمال الدين ) = عبد الله بن علي ابن عثمان .

ابن الـتركماني ( علاء الدين ) = علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني .

لتستري (شهاب الدين ومحب الدين ) = أحمد ابن نصر الله .

نغري بردي الكمشبغاوي الرومي : ١٢٠. التفليسي ( نجم الدين ) = إسهاعيل بن إبراهيم ابن أبي بكر .

التفهني ( زين المدين ) = عبمد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن علي بن هاشم الحنفي .

التقي ( القاضي ) = سليهان بن حمزة المقدسي . تقي الدين ، ابن حاتم : ٥٠١ .

نقي الدين ، ابن فهد المكي : ٣٣٠ . نقي الدين بن عب الدين ناظر الحيش : ٤٣٧ . نقى الدين ( ابن الصائغ ) = محمد بن أحمد بن

عبد الخالق بن علي المصري .

التلمساني ( أبو الحسين ) = محمد بن أحمد بن محمد .

أبو تمام ( الشاعر ) = حبيب بن أوس الطائي . غربضا منطاش سيف الدين الأشرفي ، المسمى منطاش : ١١ ، ٩٥ ، ١٧١ ، ٢٥٢ ،

تنم أو تنبـك سيف الدين الحسني الظاهري نائب الشام : ۱۱۷ ، ۱۲۹ ، ۱۹۹ ، ۲۰۵ .

التـوريزي ( التـاجـر ) = أبو بكر بن محمد بن يوسف .

التوريزي ( جمال الدين ) = محمد بن محمد بن يوسف .

التوريزي ( التاجر ) = محمد بن يوسف .

التوريزي ( أبو زيد ) = عبد الرحمن بن سليهان بن إبراهيم .

التمونسي ( ناصر المدين ) = محمد بن محمد بن أن القاسم .

بتيمسور لنـك أو اللنـك التـتري : ۹۳ ، ۱۰۰ ، ۱۰۹ ، ۱۱۹ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ۱۲۳ ، ۱۲۶ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ،

\(\text{\formal}\) \(\text{\form

VF3 , YV3 , WV3 , 1A3 , YA3 , 130 , Y80 , 07F .

ابن تيمية ( تقي المدين الحرائي ) = أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الدمشقي .

\*\*

# (ج)

ابن جابر ( الأندلسي ) = محمد بن أحمد بن علي ابن جابر الهواري المالكي الأعمى .

ابن الجبـاب ( الغـرناطي ) = علي بن محمد بن سليمان بن علي الأنصاري .

جبريل ( من الملائكة ) : ٧٧٩ .

بيون من عبد الله سيف الدين الخليلي الأمير: ٢٥٨ ، ٢٣٩ .

الجوري (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن الحسن بن داود .

جعفر بن محمد بن رسلان بن نصير البلقيني : ١٦٢ .

أبــو جعفــر ( الغرناطي ) = أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني الأندلسي .

جقمق العلائي ، السلطان الظاهر ، الجركسي : ١٢٥ .

حكم بن عبد الله ، أبو الفرج ، الظاهري برقوق : ٢٦٠ ، ٩٠٩ .

جلال الدين القرندسي : ١٦٧ .

ابن جلبان = محمد .

ابن جماعة ( برهسان الدين ) = إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني .

ابن جماعمة ( عز المدين ) = عبمد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني .

ابن جماعة ( بدر الدين ) = محمد بن إبراهيم بن سعد الله الكناني .

الحيال ( ابن عبد المعطي ) = محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد المعطي الأنصاري .

جمال الدين البريمي اليمني: ٤٣٧ .

جمال الدين ( ابن هشام ) = عبد الله بن يوسف ابن أحمد .

جال الدين ( العجمي ) = عمود بن محمد بن عبد الله . الح الدين عبد الله .

الجمالي ( سيف الحدين ) = بهادو بن عبـد الله الناصري .

ابن الجميزي ( بهاء الدين ) = علي بن.هبة الله بن سلامة ابن المسلم .

الجو باني (علاء الدين) = الطنبغا ، الأمير . الجوياني (زين الدين) = بركة ، الأمير ابن الجوخي (بدر الدين) = أحمد بن عمد بن أبي القاسم المصري .

الجوهري (شهام الدين ) = أحمد بن منصور بن إبراهيم بن منصور الحلبي .

جويرية بنت أُجمد بن أحمد بن الحّسين الهكاري : ٣١٦ .

الجياني = محمد بن عبد الله .

. . .

# (ح)

ابن حاتم = تقي الدين .

ابن الحافظ (جمال الدين) = محمود بن محمد بن إبسواهيم بن شنبكي الكلبي القيضري الحلبي .

الحافظي (شرف الدين) = صالح بن إبراهيم بن أبي بكر بن ناصر الحوواني الصالحي .

الحافظي ( سيف الدين ) = نوروز ، الأمير . حبيب بن أوس ، أبـو تمام ، الطائي الشاعر :

ابن حبيب (كمال الدين ) = محمد بن عمر بن حسن بن عمر الدمشقى الحلبي .

الحجار (شهاب الدين ، ابن الشحنة ) = أحمد ابن أبي طالب بن أبي النعم نعمة بن حسن ، أبو العباس .

ابن أبي حجلة (شهاب الدين) = أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبــد الــواحـد بن أبي حجلة التلمساني .

حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، علاء الدين الحسباني : ٥٨١ .

ابن حجي ( شهاب الدين ) = أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد الحسباني السعدي .

ابن حجي ( نجم الدين ) = عمر بن حجي بن موسى بن أحمد الحسباني السعدي .

الحجي ( الفارسي النخلي ) = عيسى بن عبد الله ابن عبد العزيز بن عيسي .

الحراني (شمس الدين ) = عبد الأحد بن سعد الله بن عبد الأحد الشافعي .

الحراني ( عز الدين ) = عبد العزيز بن عبد المنعم ابن الخضر .

الحراني ( نجيب الدين ) = عبد اللطيف بن عبد المنعم .

الحراوي ( ناصر الدين ) = محمد بن يوسف بن

علي . ابن حزم ( الأندلسي الظاهري ) = علي بن أحمد

ابن سعيد بن حزم .

الحسباني ( عماد الدين ) = إسماعيل بن خليفة ابن عبد العالي النابلسي .

الحسن بن أحمد بن هلال بن سعد بن فضل الله بدر الدين المعروف بابن الهبل الصرخدي الدقاق : ٣٠٠

حسن بن ثقبة ، المكي ، الأمير : ١٨٣ . حسن بن على بن سليهان ، الحسيني الشريف :

۲۷٦ .
 الحسن بن محمد بن صالح بن محمد ، بدر
 الدين ، النابلسي القرشي الحنيلي : ۲۳٤ .

حسن بن محمد بن عبد الرحم بن علي بدر الدين ابن السديد الإرسلي : ١٣٦ ، ٢٢٩ ،

حسن بن محمد بن قلاوون ، المناصر ، الصالحي ، السلطان : ٣٣ ، ٣٣ ، ٨٩ .

الحسن بن محمـد بن محمد بن زكرياء ، بدر الدين السويداوي القدسي : ١٤٤ .

حسن بن نصر الله بن حسون بدر الدين ، الفوي الصاحب : ٤٨٦ .

أبو الحسن البطري : ٢٦٩ . أبو الحسن بن أبي المجد : ٣٣١ .

بر ن بن بي نمي ) = أحمد بن عجلان الجسني ( ابن أبي نمي ) = أحمد بن عجلان ابن رميثة بن أبي نمي المكي .

الحسني ( ابن أبي نمي ) = رميشة بن محمد بن عجلان بن رميثة ، أمير مكة .

الحسني ( اين أبي نمي ) = عجلان بن رميثة بن أبي نمى ، المكي .

الحسني ( ابن أبي نمي ) = علي بن عجلان بن رميثة ابن أبي نمي ، صاحب مكة

الحسني ( ابن أبي نمي ) = كبيش بن عجـــلان بن رميثة بن أبي نمي المكي .

الحسني ( ناصر الدين ، ابن أبي نمي ) = محمد ابن عجلان بن رميثة بن أبي نمي المكي ، الأمد .

أبو الحسين بن أيبك : ١٧٣ .

خسين الحبار ، الشيخ : 23 .

الحسيني ( عز الدين ) = أحمد بن أحمد بن عمد ابن أحمد ، نقيب الأشراف

ابن الحسيني = أبو بكر .

الحسميني ( الشريف ) = حسن بن علي بن سليان .

الحسيني ( زين الدين ) = علي بن محمد بن أجمد ابن علي الحلبي نقيب الأشراف .

الحسيني ( شمس السَّدين ) = محمد بن محمد العقيبي .

الحسيني = محمد بن مظفر .

الحصائري ( أبو عبد الله ) = محمد بن العربي . الحصري ( جمال المدين ) ء عبد الصمد بن خليل البغدادي .

حصن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن محمد بن محمد بن علي بن الحسين بن

علي بن أبي طالب : ٢٧٦ .

الحضرمي ( أبو محمد ) = عبد المهيمن . الحفصي = زكرياء بن محمد بن أبي العباس . الحفصي ( أبو فارس ) = عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الهنتاتي .

الحكري ( برهان الدين ) = إبراهيم بن عبد الله ابن على بن يحيى .

الحلبي (قطب الدين) = عبد الكريم بن عبد النور بن منير المصري الحافظ .

الحلواثي ( بدر السدين ) = علي بن يوسف بن الحسن بن محمود السرابي .

الحسن بن محمود السرايي . الحلواثي ( جمال الدين ) = محمد بن يوسف بن

ألحسن بن محمود السرايي . الحلي (صفى الدين) = عبد العزيز بن سرايا بن

الحلي ( صفي الذين ) = عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم الشاعر .

الحمزاوي ( الظاهري برقوق ) = سودون الأمير . هزة بن أعظم شاه بن إسكندر شاه ، ملك بنجالة بالهند : ۳۸۵ .

الحموي (زين الدين ) = عبد الرحمن بن محمد ابن سلمان بن عبد الله .

ابن الحموي ( عز الدين ) = محمد بن إسماعيل ابن عمر بن مسلم الدمشقي .

ابن حدا (بهاء الدين) = علي بن عمد بن سليم ابن حنا الصاحب .

ابن الحنبلي ( شهاب الدين الأنصاري ) = أحمد ابن محمد بن جمعة بن أبي بكر .

أبو حنيفة ( الإمام ) = النعان بن ثابت . حيار بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، من آل فضل ،

يوبين جه بن يدي بن و در يوبين الأورد : ٣٥٣ . أند حيانُ ( أند الدين ) = محمد من يوبيف أن على

أبو حيانُ ( أثير الدين ) = محمد بن يوسف بن علي ابن حيان الأندلسي .

حيدر بن علي بن أبي بكر بن عمر قطب الدين الدهقلي الشيرازي : ٥٥٠ .

...

# (خ)

الخاصكي ( الظاهري المحمدي ) = دموداش ، الأمير .

ابن الخباز ( العبادي ) = محمد بن إساعيل بن إبراهيم بن سالم .

الختني (بدر الدين) = يوسف بن عمر بن حسين ابن أي بكر المصرى الحنفى .

الخدري ( أُبُو سعيد ) = سعيد بن مالـك بن. سنان ، الصحابي .

الخروبي ( صلاح الدين ) = أحمد بن محمد . الخروبي = بدر الدين .

الخروبي = زكي الدين .

الخروبي ( عز الدين ) = عبد العزيز بن أحمد بن محمد .

ابن خطیب جبرین ( فخر الدین ) = عثمان بن علی بن عمر بن إسهاعیل الطائی .

خطيب القلعة (شرف الدين) = يعقوب بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب الحموي .

خطيب المنصــورية ( جمال الـــدين ) = يوسف الحموي .

ابن خطيب الناصرية ( علاء الدين ) = علي بن محمد الطائى .

ابن خطيب يبرود (شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الجمعري الدهشقي . خليل بن أيبك بن عبد الله ، صلاح الدين ، الصفيدي : ١٤٨ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩ .

خليل بن عبد السرهن بن محمد ، المكي ،
المالكي : ۳۹ ، ۸۸ ، ۳۵۳ ، ۶۳۹.
خليل بن كيكلدي بن عبد الله ، صلاح الدين ،
السمالاتسي : ۸۶ ، ۱۲۹ ، ۲۰۴ ،

797 , 773 , 870 , 740 .

خليل ، جمال الدين ، الجندي : ٥٣٠ .

خليل الرهوني : 1۷۱ . ابن خليل = بهاء الدين .

ابـن خليل ( الأدمي ) = يوسف بن خليل بن قراجا ابن عبد الله .

الخليلي ( سيف السدين ) = جركس بن عبد الله ، الأمير .

الخونجي = بهاء الدين . ابن الخياط = شهاب الدين .

ابن خير ( جمال الدين ) = عبد الرحمن بن محمد

ابن محمد بن سليان الأنصاري الإسكندري المالكي .

أبو الخير الميهني : ١٢٨ .

#### - - -

# (3)

داود بن إبدراهيم بن داود بن يوسف ، جمال الدين ، ابن العطار الدمشقي : ٣٧٣ . داود بن علي بن خلف ، الإصبهائي ، الظاهري ، صاحب المذهب : ٨٨ ، ٣٣٦ .

الـدبابيسي ( فتح الدين ) = يونس بن إبراهيم بن عبد القوي الكناني العسقلاني .

ابن أي الدر (نجم الدين) = عبد العزيز بن عبد القادر بن أي الكرم الربعي البغدادي . ابن الدريم ( تاج الدين) = علي بن محمد بن عبد العزيز بن فتوح الثعلبي الموصلي .

الدقاق = أبو علي .

الدقياقي ﴿ الظاهري ، السلطان الأشرف ) =

برسبي . ابن دقيق العيد ( تقي الدين ) = محمد بن علي بن وهب بن مطيم القشيري المصري .

الدكالي ( ابن النقاش ) = محمد بن علي بن عبد الواحد بن يوسف .

الـدلاصي ( القرشي ) = يوسف بن محمد بن محمد ابن أبي الفتوح .

دمرداش المحمدي الظاهري الخاصكي ، الأمير: ٢٦٠ .

المدمشقي ( بهاء الدين ، ابن النحاس ) = إسراهسيم بن محممد بن نصر الله بن إسماعيل .

المدمنهبوري ( سراج الدين ) = عمر بن محمد ابن على بن فتوح .

الدمنهوري (شرف الدين ) = عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف .

الدمياطي = عثمان بن شجاع بن عيسى . الدمياطي (شمس الدين) = محمد بن غالي بن نجم بن عبد العزيز، ابن الشياع .

الدميري ( ابن قيصر ) = مكي بن عبد الله . الدميري ( جلال الدين ) = يوسف بن مكي بن عبد الله .

الدهقلي (قطب الدين) = حيدر بن علي بن أبي بكر بن عمر الشيرازي .

\*\*\*

(3)

المذهبي ( أبو هريرة ، زين الدين ) = عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن عشمان بن قايياز التركياني .

الذهبي = محمد بن إبراهيم بن راشد . الذهبي ( شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن عثمان بن قابياز التركهاني الفارقي .

\*\*\*

(5)

ابن رافع ( تقي الدين ) = محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي الصميدي.

الـرافعي ( القزويني ) = عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم .

ابن الربعي = تاج الدين .

الربعي ( موقق الدين ) = عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن عبد الباقي المقدسي الحنبل.

رتن المندي : ٤٣٧ . ابن رجب (زين البدين) = عبد الرحن بن أحمد

بكر بن عبد الرحمن الكناني . ابن أبي الـرداد ( رضي الدين ) = أحمد بن أبي بكو

ابن محمد اليمني . ابن رزين ( صدر الدين ) = عمر بن عبد المحسن ابن عبد اللطيف بن محمد الحموي .

ابن الرسام (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر ابن أحمد بن على الحنبل .

ابن رسول = علي بن محمد بن هارون . رسملا د: أحمد د: بسبف ، حلال الد.

رسولا بن أحمد بن يوسف ، جلال الدين التباني التركياني : ٥٨٦ ، ٥٣٨ .

الرسولي ( الملك الأفضل ) = عباس بن علي بن داود بن يوسف .

الرشيد بن أبي القاسم ( البغدادي ) = محمد بن عبد الله بن عمر الحنيل .

ابن أي الرضى (شهاب اللين) = أحمد بن عمر ابن أي الرضى .

ابن الـرضي ( القـطان المقدسي ) أبو بكر بن محمد ابن الرضي عبد الرهن .

الركراكي (شمس الدين) = محمد بن يوسف المغربي المالكي .

ابن رمضان ( سيف المدين ) = أبـو بكـر بن عبــد الـعــزيز بن أحمــد بن رمـضــان الأنصاري الدمشقي .

ابن الرملي = تاج الدين .

زينب بنت إساعيل بن إبراهيم ، ابن الخبار ,

أمة العزيز: ٢٢٢ .

رمیثة بن محمد بن عجلان بن رمیثة بن أبي نمي الحسني ، أمير مكة : ٤١٣ . الرهوني = خليل . ابن رواح : ۲۰۶ . عبد الرحمن بن أحمد بن إسهاعيل . (3) ابن زباطر = عمر بن محمد . . 144 أبو عبد الله الصحابي: ٧. يوسف بن سنان . الصري الشافعي . الحسن بن محمد المدنى . ابن الحسن . الزفتاوي ( صلاح الدين ) = أبو على الزفتاوي .

زينب بنت عصر بن كندي ، أم عمد ، البعليكية الدمشقية : ٣٣٨ . زينب بنت الكمال ( المقلسية ) = زينب بنت احد الروياني (جلال الدين العجمي.) = نصر الله بن بن عبد الرحيم بن عبد الواحد . زينب الكندية (أم محمد) = زينب بنت عمر ين كندى البعلبكية . (w) الزبير بن على بن سيد الكل ، شرف الدين ، الساقي = عبد اللطيف. الأسواني الممري: ٣٤٣ ، ٧٤٥ ، سالم ، الحاج ، التاجر : ٣٣١ . سبط ابن العجمى ( برهان الدين ) = إبراهيم بن الربير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي ، محمد بن خليل الحلبي . الـزرزاري ( المحـدث ) = إبراهيم بن علي بن السبكي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي الشافعي . الزركشي ( بدر الدين ) = محمد بن عبد الله السبكي ( تقى الدين ) = على بن عبد الكافي بن على بن تمام الخزرجي الشافعي . النزرنىدى ( نور الدين ) = على بن يوسف بن السبكي ( أبو البقاء ، بهاء الدين ) = محمد بن عبد السبر بن يحيى بن على بن عام الزرندي (المدنى) = أبو الفتح بن على بن يوسف الشاقعي . ست العرب = فاطمة بنت محمد بن موسى بن زكرياء بن محمد بن أبي العباس الحفصي صاحب ست السوزراء بنت عمر بن أسعمد بن المنجما بجاية : ٣٠٠، ٣٠٠. التنوخية : ٢١٩ ، ٥٠١ . زكى الدين الخروبي : ١٩٤ . ابن سحلول (شمس الدين ) = عبد الرحن بن الزنكلوني ( مجد الدين ) = أبو بكر بن إسهاعيل يوسف الحلبي . ابن عبد العزيز . السحولي ( اليماني ) = سعيد . الزيلعي ( أبو عبد الله ) = محمد بن يوسف . ابن السديد ( بدر الدين الإربلي ) = الحسن بن زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد ، محمد بن عبد الرحمن بن على . المقدسية المعروفة ببنت الكمال : ١٠٦ ، ابن السراج (شمس الدين) = محمد بن محمد بن TY1 , PAY , AV3 , P.O . عمد بن نمير القرىء.

سراج الدين ( الهندي ) = عمر بن إسحاق بن

سريجا بن محمد بن سريجا بن أحمد ، زين الدين ، الملطى المارديني: ٣٨١ .

سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة الأنصاري الصحان : ٥٢٥ .

سعد بن مالك بن سنان ، أبو سعيد الحدري ،

الصحابي: ۲۲۹ .

سعد الدين ، ابن غراب : ٣١٢ ، ٦٢٦ . سعيد السحولي الياني : ٢٥٢ .

السقا ( الشيخ ) = أحمد .

السلاوي ( شمس الدين ) = محمد بن عمر بن أبي القاسم بن عمر الدمشقي الشافعي. ابن سلطان : ۲۷۲ .

السلفي (أبوطاهر) = أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني المرواني .

ابن سلمة ( الأنصاري ) = محمد بن محمد بن حسن .

سلمون بن علي بن سلمون ، أبو القاسم الكناني البياسي الغرناطي : ٣٢٢.

ابن سلمون ( أبو القاسم ) = سلمون بن على بن سلمون البياسي الكناني الفرناطي .

سليهان بن حزة بن أحسد بن عمر بن قدامة ، تقي الدين المقدسي الصالحي الحنبلي: ٧١٩ ، . 007 . EA . . EVA

سليهان بن عبد الله ، خير الدين ، الشيخ :

سليهان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء ، صدر المدين الياسوفي الشافعي الدمشقي : . YOY . YEA

سليهان ، علم الدين ، العكاري : ٢٤٨ . ابن سمعون ( ناصر الدين ) = محمد بن أحمد ، المؤقت .

السنجاري = أبو بكر بن قاسم . سند بن رميشة بن أبي نمني الحسني المكي ،

أمرمكة: ١٨٣.

سودون بن عبد الله ، سيف الدين ، الفخرى الشيخوني الأمر ، الكبر: ٧٤٩ .

سودون الحمزاوي النظاهري برقوق ، الأمير:

السويداوي ( بدر الدين ) = الحسن بن محمد بن محمد بن زكرياء القدسي .

ابن سيد الناس ( فتح الدين ) = محمد بن محمد ابن محمد بن أحمد بن عبد الله اليعمري.

السيرامي ( علاء الدين ) = العلاء بن أحد بن

# (ش)

الشاذلي ( ابن وفاء ) = على بن محمد المالكي . الشافعي ( الإمام ) = محمد بن إدريس بن العياس بن عشهان بن شافع الحاشمي القرشي المطلبي .

شاه رخ بن تيمورلنك ، معين الدين ، القان ، ملك الشرق: ٥٤١ .

شاه شجاع بن محمد بن مظفر اليزدي ملك شراز: ۱۸۸ .

ابن شاهد الجيش ( جمال الدين ) = عبد الرحيم ايسن عيسد الله بن يوسسف بن محمسد الأنصاري المصرى .

شاور بن مجير ، وزير الديار المصرية : ٢٣٩ . ابن الشحنة ( الحجار ، شهاب الدين ) = أحمد اين عمد بن أي طالب بن أي النعم تعمة أبو العباس .

ابن شداد ( موفق الدين ) = على بن أبي بكر بن محمد بن علي بن شداد الحميري اليمني.

الشرجي ( سراج الدين ) = عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر الزبيدي .

الشريف الموسوي : ٣٦٦ ، ٥٠١ .

الشطنوفي ( سراج الدين ) = عمر بن حسين بن مك من مفرح

مكي بن مفرج .

شعبان بن حسین بن محمد بـن قــلاوون ، الأشرف ، السلطان : ۱۱ ، ۱۸ ، ۲۶ ، ۳۳ ، ۲۱۶ ، ۲۱۶ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ،

. 777 . 047

الشعباني ( الظاهري برقوق ) = قرقياس الناصري فرج .

الشعباني ( الأتابكي ) = يشبك ، الأمير . الشياحي ( اليمني ) = إبراهيم بن أحمد بن أبي الحدر .

الشماحي ( اليمني ) = عيسى بن أحمد بن أبي

ابن الشاع ( شمس الدين الدمياطي ) = محمد ابن غالي بن نجم بن عبد العزيز .

شمس الدين ، أبو عبد الله ، البياني : ٥، شمس الدين ، أبو عبد الله ، ١٩٨٣ ، ١٥٥ ، ١٧٩ .

شمس الدين ، الموصلي : ٢٠٨ . شهاب الدين ، ابن البابا : ٢٠٤ .

سهاب الدين ۽ ابن البرهان : ٩٣١ . شهاب الدين ۽ ابن البرهان : ٩٣١ .

شهاب الدين ، ابن الخياط : ٢٦٤ . شهاب الدين ، النبراوي المؤذن : ٢٧٦ .

ان الغمان مي درجال الديم عليه

ابن الشهاب محمود ( جمال الدين ) = إبراهيم ابن محمود بن سلمان بن فهد الحلبي .

ابن الشهيد ( فتح الدين ) = محمد بن إبراهيم بن محمد .

الشيباني ( بدر الدين ) = أحمد بن شيبان بن حيدرة .

ابن الشيخة ( الغزي ) = أبو الفرج .

الشيرازي ( أبـو إسحـاق ) = إبراهيم بن علي الشافعي .

الشيرازي ( الدهقلي ، قطب الدين ) = حيدر بن علي بن أي بكر بن عمر .

ابن الشيرازي ( أبو نصر ) = محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله الدمشقي الفارسي .

\*\*\*

# (ص)

ابن الصائغ ( تقي الدين ) = محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على المضري .

ابن الصائسغ ( شمس المدين ) = محمد بن عبد الرحمن بن على الزمردي .

صالح بن إبراهيم بن أبي بكر بن ناصر ، شرف الدين ، الحافظي الحوراني الصالحي :

صالح بن مختار بن صالح بن أبي الفوارس ، تقي الدين الأشنهي : ٣٨ ، ١١٥ ، ١٨٥ ، ٤١٥ .

صالح بن محمد بن قلاوون ، الملك الصالح ، الصالحي السلطان : ٦٢٨ .

صالح المصريّ ، الشيخ : ١٩٨ .

الصالح ( عهاد الدين ، الملك ) = إسهاعيل بن محمد بن قلاوون .

الصالح ( الملك ، الصالحي ) = صالح بن محمد ابن قلاوون .

الصالح ( الملك ) = محمد بن ططر .

ابن صغير ( علاء الدين ) = علي بن عبد الواحد ابن عبد بن صغير الطبيب .

الصفدي ( صلاح الدين ) = خليل بن أيبك بن عبد الله .

صفية بنت محمد بن الحاكم : ٢٧٦ .

صلاح بن علي ، صاحب صعدة ، اليمني : ٤٠٦ .

ابن الصلاح ( تقي المدين ) = عشمان بن عبد السرجن بن عشمان بن موسى الكردي الشهرزوري .

ابن الصلاح ( السواني ) = علي بن عمسر بن أبي بكر .

صلاح الدين ( الزفتاوي ) = أبو علي .

صلاح المدين العلوي اليمني ، إمام الزيدية : ١٩٨ .

ابن الصناج (كمال الدين) = أبو بكر بن يوسف ابن عبد العظيم بن يوسف المنذري .

الصنهاجي ( برهان الدين ) = إبراهيم بن محمد ابن على .

ابن الصيرفي (شهاب الدين) = أحمد بن كشتغدي بن عبد الله الخطائي الغزي.

\*\*\*

(ض)

ضياء ، وقيل : هبـد الله بن سعد الله بن محمد ، ضياء الدين القزويني : ١٣٠ .

ضياء الدين ( القرويني ) = ضياء أو عبد الله ابن سعد الله بن محمد .

...

(d)

الطبري ( رضي الدين ) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكو .

الطبري (صفي الدين) = أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر .

الطبري ( زين الدين ، أو شهاب الدين ) = أحمد ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله المكمي .

الطبري ( ابن الصفي ) = عشمان بن أحمد بن عمد بن إبراهيم بن أبي بكر .

الطبلاوي = بهاء الدين .

الطبلاوي = محمد بن عبد الله .

الطحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة . المطرابلسي ( شمس المدين ) = محمد بن أحمد

ابنَ أبي بكر . طربغا ، الأمير : ٢٦٧ .

طشتمر، سيف الدين، اللفاف، الأمير:

طشتمر، العلاثي، الدوادار: ۲۹۳.

ططر بن عبد الله ، أبــو الفتــح ، الظاهري ، السلطان : ٤٥٠ ، ٧٠٠ ، ٦١٨ .

طقـــتـــمـــر خان أو طقــتــمش خان ملك بلاد القفجاق : ۱۹۷ .

الطنبذي (بدر الدين) = أحمد بن عمر بن محمد .

الطنجالي (أبوجعفر) = أحمد بن محمد بن أحمد ابن يوسف .

الطوسي = المؤيد بن محمد بن علي .

الطولوثيري (سيف الدين) = بطا الظاهري الدويدار.

ابن أبي العليب (ناصر الدين) = محمد بن عمر ابن محمد بن محمد بن هبة الله العجلي النهاوندي المحمشي .

\*\*\*

#### (ظ)

الظاهر (ركن الدين ، السلطان ) = بيبرس البندقداري .

الـظاهـري برقـوق (أبـو الفـرج) = حكم بن عـد الله .

الظاهري (صاحب المذهب) = داود بن خلف. الظاهري (الملك الظاهر، أبو الفتح) = ططر ابن عبد الله، السلطان.

الظاهري (جمال الدين) = محمود بن علي المصري .

ابن الظريف = تاج الدين .

ابن ظهيرة ( المكي ) = أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية .

ابن ظهيرة ( محب الدين ) = أحمد بن محمد بن عبد الله بن ظهيرة المكى .

ابن ظهيرة (كهال الدين ، المحمدي المكي ) = محمد بن محمد بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية .

### \*\*\*

# (2)

عائشة بنت عبد الهادي المقدسية : 210 . العباس بن محمد بن أبي بكر بن سلبيان ، المستمين بالله العباسي ، الخليفة :

عباس بن علي بن داود بن يوسف ، الأفضل ، الرسولي الملك : ٣٣٥ .

. YTV

أبو العباس ( ابن الأغلب ، السلطان بالمغرب ) = عبد الله بن إسراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب .

ابن عبد ( نور الدين ، أبو الحسن ) = علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المنعم الحارثي الممشقي .

عبد الأحد بن سعد الله بن عبد الأحد ، شمس الدين الحراني الشافعي : ٢٦٤ .

ابن عبد الحق ( المريني ) = عبد الحكم بن أبي علي ابن أبي سعيد بن عبـــد الحق ، ويقـــال له : حلي ، صاحب سجلماسة .

له : حلي ، صاحب سجلهاسة . عبــد الحــكــم بن أبي على بن أبي سعــيد

بد احجم بن ابي هي بن ابي معيد ابس عبد الحسق . ويقال له : حلي ، المريني صاحب سجلهاسة : ٣٨ .

ابن عبد الدائم ( المقدسي ) = أبو بكر بن أحمد بن نعمة النابلسي .

عبد الرحمن بن أحمدُ بن رجب بن الحسن ، زين السدين ، الحنبسلي : ۱۲۱ ، ۴۸۰ ، ۴۸۰ ۷۵۵ .

عبد السرحمن بن أحمد بن علي بن مبارك ، تقي الدين ، ابن البغدادي الواسطي :

عبد الرحمن بن أحمد بن علي ، القبائلي : ٩١ . عبـــد الـــرحمن بن أحمــد بن محمــد المرداوي : ٢٠٤ .

عبد الرحمن بن أحمد ، عضد الدين ، الإيجي : ١٩٦٧ .

عبد الرحمن بن سلبيان بن إبراهيم ، أبو زيد ، التونسي : ٦١٣ .

عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم ، فخر الدين ، ابن مكانس ، القبطي المصري : ١٤٥ ، ٥١٥ ، ٢٠٦ .

عبد اليرحمن بن عبد الله بن يوسف بن أحمد عب الدين ، ابن هشام ، الأنصاري المصري : ١٩٣٥ .

عبـد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن علي بن هاشــم ، زين الــدين التفهني الحنفي : ٦٣٩ .

عبد الرحمن بن علي بن محمد بن هارون ، زين الدين ، ابن القاري ، الثعلمي : ١٣١ ، ٥٩٥ ، ٧٧٤ ، ٦٣٧ ، ٦٣٧ ، ٢٣٧.

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن عشمان بن قايماز ، زين الدين ، أبو هريرة ، الذهبي التركياني : ٣٣١ ، ٥٠١ .

عبد الرحمن بن محمد بن سلمان بن عبد الله ، زين الدين الحموى : ٢١٤ .

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الحميد بن عبد الهادي ، المقدسي الصالحي : ٣٥ ، ٢٦ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٠ ، ١٩٥ ، ١٩٠

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن سليان ، جمال السدين ، ابن خير ، الأنصساري الإسكندري ، الملاكي : ١٧١ ، ٤٤٨ .

عبد الرحمن بن يوسف ، شمس الدين ، ابن سحلول الحلبي : ٣٣٨ .

عبد الرحمن ، الإربلي : ٢٨٤ .

عبد الرَّحْن ، بهاء الَّذِين : ٨٤ .

عبد الرحيم بن إبراهيم بن إسهاعيل ، تاج المدين ، ابن أبي اليسر ، التنوخي : ١٣٠ .

عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر ، جمال المدين ، الإسنوي المصري الشافعي : ١٨١ ، ١٣٨ ، ١٣٨ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ . ١٨٠ . ١٨٠ . ١٨٠ . ١٣٧ .

عبد الرحيم حبد الله بن يوسف بن محمد ، جال السدين ، ابن شاهسد الجيش ، الأنصاري المصري : ٢٠٤ .

ابن عبد السلام ( الهدواري ) = عمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير المالكي .

عبـد الصمد بن خليل ، جمال الدين الحصري البغدادي : ٣٣٩ .

عبد الصمد بن عمر بن عبد الصمد البغدادي الجوهري : ٣٧٣ .

عبىد العزيز بن أحمد بن إبراهيم ، أبو فارس المستنصر بالله المريني : ٩١ ، ٢٥٨ .

عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أي بكر ، أبـــو فارس الهنتـــاتي الحفصي : ٣٠٠ ، ٣٠٩

عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، عز الدين ، الحروبي : ٥٦٧ .

عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، صفي الدين الحلي ، الشاعر : ٢٣٩ .

عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكرم بن أبي الدر نجم الدين البغدادي الربعي: ٣٥٨.

عبد العزيز بن عبد المنعم بن الخضر ، عز الدين الحراني : ١٩٦١ .

عبد الصرير بن محمد بن إسراهيم بن المناني سعد الله بن جاءة عز الدين ، الكناني الحموي : 00 ، ٨٠ ، ١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٣٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ .

عبد العزيز بن محمد الكناني أو اللبابي المغربي : ۲۶۰ .

عبد القادر بن عبد العزيز بن المعظم عيسى ، ابن الملوك الأيوبي : ٣٨ ، ٤١٥ .

عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله ، محمي الله ي محمي الدين القرشي الحنفي : 224 .

عبىد الكريم بن عبيد النَّور بن منير، قطب الدين، الحلمي المصرى، الحافظ . 717 . 017

عبد الله ، شمس الدين ، المقسي ، الصاحب : 118 .

عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر ، سراج الدين الشرجي الزبيدي : ٣٣٧ .

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز ، شهاب الدين ، ابن المرحل ، الحراني : ٩٨ .

عبد اللطيف بن عبد المنم بن الصيقل ، نجيب السيقل ، ١٣٦ ، ١٧٦ ، ١٨٦ ، ١٨١ ، ١٣٤ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ١٨١ ، ٢٠٤ ،

عبد اللطيف ، الساقي : ٦٣٣ .

عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف ، شرف الدين الدمياطي : ١٩٤ ، ٢٩٠ ،

ابن عبد المعطي ( جمال الدين ) = محمد بن أحمد ابن عبد الله بن محمد الأنصاري : ٢٧٥. عبد المهيمن ، أبو محمد الحضرمي : ٢٥٨.

ابن عبد الهادي ( المقدسي ) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي .

عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر ، جلال الدين المرشدي : ٦٣٠ .

عبد السوهباب بن أحمد بن محمد بن أبي يكر ، بدر المدين الإختائي المالكي : ۲۰۵ ، ۲۰۸ .

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي ، تاج الدين السبكي الشافعي : ١٧٧ ، ٣٣٤ ، ٢٦٨ ، ٢٦٨ ، ٤٣٧ .

عثمان بن أحمد بن مجمد بن إبراهيم بن أبي بكر

الطبري: ۲۰۰، ۲۸۹ ، ۳۲۱ ، ۳۲۹ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ،

عثمان بن شجاع بن عيسى النمياطي : ٢٨٩ .

الكبير : ۱۹۳ ، ۲۸۴ ، ۲۸۹ . عبـد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي الفزويني : ۹۰ .

عبد الله بن إبسراهيم بن أحمد بن محمد بن الأعلب ، أبو المعبداس ، السلطان للفرب : ٩١ .

عبد الله بن أسعد بن علي بن سليان ، عقيف السدين الياقعي المكي : ٥٧ ، ٨٨ ، ٨٠ المكي : ٣٥٣ ، ٣٥٣ ، ٢١٢ ، ٣٠٠ .

عبد الله بن الحسين ، بدر الدين ، ابن أبي التاثب الأنصاري : ٤٨ .

عبــد الله بن خليل ، جلال الدين ، الأسد آباذي المتصوف : ٧٤٠ .

عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل ، بهاء الدين العقيل الطالبي البالدي ، الشهير بابن عقيل : ١٨١ ، ٣٦٦ .

عبد الله بن عبد الصمد بن خليل ، جمال الدين الحصري البغدادي : ٣٣٩ .

عبد الله بن علي بن عثيان ، جمال الدين ، ابن التركياني : ٧٥ .

عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن نصر، تقي السدين، ابن قيم المضيائية المسروزي الدمشقي: ٢٣٨.

عبد الله بن محمد بن أحمد ، عفيف الدين ، المطري : ٣٦٨ .

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن حسن ، قطب الدين وجمال الدين البهنسي : ٢٦١ .

عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن عبد الباقي ، موفق الدين ، الربعي المقدسي الحنبلي : ۲۰۱۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ .

عبد الله بن يوسف بن هشام ، جمال الدين ، الأنصاري المصري ، النحوي : ٥٨ ،

عشان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، تقي السدين بن السصلاح ، السكردي الشهرزوري : ٢٠٤.

عشان بن علي بن عمر بن إسهاعيل ، فخر الدين ، ابن خطيب جبرين الطائي :

عشمان بن محمد بن أيوب بن مسافر ، فخر الدين ، الخواجا : ١١ ، ٥٤٣ .

عثهان بن يوسف بن أبي بكر بن محمد ، فخر الدين ، النويري الأنصاري : ٤٢٨ . عجلان بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي : ١٨٣ .

العجلوني ( بدر المدين ) = محمود بن علي بن هلال .

ابن العجمي (عز الدين) = إبراهيم بن صالح ابن هاشم بن عبد الله الحلي .

العجمي (صدر الدين) = أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله .

العجمي (ظهير الدين) = عمد بن عبد الكريم ابن عمد بن صالح .

العجمي ( الشيخ زادة ، شهاب الدين ) = محمد ابن أبي يزيد بن محمد .

العجمي ( جمال اللهين ) = محمود بن محمد بن صد الله .

العجمي ( جلال الدين ) = نصر الله بن عبد . الرحمن بن أحمد بن إسهاعيل الروياني .

العجمي (عز السدين) = يوسف بن محمود بن محمد الرازي .

ابن عدلان ( شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن عثيان بن إبراهيم الكناني .

ابن العديم ( جمال الدين ) = إبراهيم بن محمد ابن عمر بن عبد العزيز بن هبة الله الحلبي .

العراقي (حفيد أي زرعـــة) = علي بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحيم الكردي .

ابن عرب ( اليهاني ) = إبسراهيم بن محمد بن عبد الله .

العرضي ( علاء الدين ) = علي بن أحمد بن محمد ابن صالح الدمشقي .

العرياني (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن محمد بن قاسم .

ابن العز ( المقدسي ، أبو العباس ، شهاب الدين ) = أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الحميد .

ابن العز عمر ( بهاء الدين ) = علي بن العز عمر ابن أحمد بن عمر المقدمي .

عز الدين الهاشمي : ٣٣٨ . ابن عساكر (شرف الدين ، أبو الفضل ) = أحمد ابن هية الله بن أحمد بن محمد بن الحسن

ابن هبة الله بن احمد بن محمد بن الحسن الدمشقي الشافعي .

العسقلاني (شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الطولوني .

العسقلاني (ناصر الدين) = نصر الله بن أحمد ابن محمد بن أبي الفتح الكناني .

ابن عسكر (شرف الدين) = أحمد بن عبد الرحن بن محمد البغدادي المالكي .

ابن عشائر (ناصر الدين) = محمد بن علي بن محمد بن محمد بن هاشم السلمي الحلبي .

العضد ( الإيمي ) = عبد الرحمن بن أحمد . ابن العطار ( جمال اللدين ) = داود بن إبراهيم بن داود بن يوسف .

عقيل بن مبارك بن تُقبُّهُ المكي الأمير: ١٨٣ .

ابن عقيل (بهاء السدين) = عبسد الله بن عبد الرحن بن عقيل المقيلي الطالبي الحلبي البالسي .

العكارى ( علم الدين ) = سليان . العسلاء بن أحمد بن محمد ، علاء المدين ، السيرامي : ٣٠٣ .

المسلائي ( صارم السدين ) = إبسراهيم بن قطلقتمر ، الأمير .

العلالي ( الحلبي ) = أحمد بن قطلو .

الملائي ( صلاح الدين ) = خليل بن كيكلدي ابن عبد الله .

ابن عبد الله المائي ( الدوادار) = طشتمر .

العلوي (إمام الزيدية) = صلاح الدين . على بن إبراهيم ، عامل سجلياسة : ٣٠٨ .

علي بن أحمد بن ثقبة المكي الأمير: ١٨٣ . على بن أحمد بن سعيد بن حزم ، الظاهري

علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، نور الدين النويري المكي المالكي : ٦٣٧. علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد

ال بن احمد بن عبد الواحد بن احمد بن عبد البخاري البخاري : ١٩٨ ، ١٩٠٩ ، ١٩٨ ، ١٩٠٩ ، ١٩٨ ، ١٩٠٩ ، ١٩

علي بن أحمد بن عمد بن صالح ، علاء الدين ، المسرضي المنطقي : ٣٣٨ ، ٣٦٣ ، ٤٩٤ ، ٢٠٠ ، ٣٤٩ ، ٣٤٩ ، ٣٤٠ ، ٤٣٧ ، ٤٥١ ، ٣٠٠ ، ٣٨٥ ، ٥٩٥ ، ٤٧٢ .

على بن أبي بكر بن محمد بن علي بن شداد ، موفق الدين الحمري الممني : ٣٨٦ ، ٣٣٤ ، ٤٣٤ ، ٥٠٥

علي بن شعبـان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، الملك المنصور ، الصالحي : ١١ ، ٢٦٧ .

علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام ، تقي الدين الحين : ٨٤ . الخررجي السبكي الشافعي : ٨٤ . ١٧٣ . ٤١٥ ، ٢٧٧ .

علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المنعم ، نور السدين ، أب و الحسن ، ابن عبـــد الحارثي الدمشقي : ٥٠٥ .

علي بن عبد الواحد بن محمد بن صغير ، علاء الدين ، ابن الصغير ، الطبيب : ٢٧ . علي بن عبد الموهاب بن أحمد بن عبد الرحيم العراقي الكردي : ٢٧٩ .

علي بن عشان بن إبراهيم بن مصطفى ، علاء الدين ، ابن التركياني المارديني : ٣٣، ٢٠٤.

علي بن عجـــلان بن أبي نمـــي بن علي ، نور الدين ، الحسني المكي : ١٣٥ ، ١٨٣ ،

علي بن العز عمر بن أحمد بن عمر ، بهاء الدين المقدسي الصالحي : ١٣٠ .

علي بن عمر بن أبي بكر ، أبو الحسن الواني المعروف بابن الصلاح : ١٩٣ ، ٢١٩ . على بن عمر بن على بن أحد در مجدد ، ند

علي بن عمـر بن علي بن أحمـد بن محمد ، نور الدين ، ابن الملقن الأندلسي : ١٦١ .

علي بن عيسى بن موسى بن عيسى بن سليم ، علاء المدين المقيري ، الأزرقي العامري الكركي : ه .

علي بن محمد بن أحمد بن علي ، زين المدين الحسيني ، فقيب الأشراف : ١١٩ . على ير محمد بن سام الدين ،

علي بن محمد بن سليم بن حنا ، بهاء الدين ، الصاحب : ٣٦١ .

علي بن محمد بن سليهان بن علي ، الأنصاري

الغرناطي ابن الجباب ، الشاعر : 80 . علي بن محمد بن عبد الرحيم ، علاء الدين ، الأقفهسي المصري الشافعي : ٧٧٠ ،

, 0.1

علي بن محمد بن عبد العزيز بن فتوح ، تاج الدين ابن الدريهم الثعلبي الموصلي : ١٣٧ .

علي بن محمد بن عقيل بن محمد ، نجم الدين البالسي ، شارح التنبيه : ١٦٤٠ .

على بن محمد بن محمد بن عمد بن أبي الفتح ابن عبد المحمود : ٦١٣ .

على بن محمد بن ممدود بن جامع ، أبو الحسن ، البندنيجي : ۲٤۲ ، ۲۰۱ .

علي بن محمـــد ( رســول ) بن هارون اليمني :

علي بن محمد ، علاء السدين ، ابن خطيب الناصرية الطائي : ٩ ، ١٧٧ ، ١٣٩ ، ٢٢٧ ، ٢٣٧ ، ٧٨٥ ، ٢١٢ .

علي بن نجم ، الكيلاني ، الحواجا ، التاجر :

علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم ، بهاء الدين ابن الجميزي الشافعي : ١٤٤، ٢٠٤، على بن يحيى بن فضل الله بن مجل ، علاء

الدين ، العدوي العمري : ١٥٦ . علي بن يوسف بن الحسن بن محمد ، نور الدين ، الزرندي المدنى : ٤٣٧ .

علي بن يوسف بن الحسن بن محسود ، بدر الدين ، الحلوائي ، السرايي : ١٦٧ .

علي بن اليونانية : ٦١٣ .

علي الحبري الشرابي : ٣٨٠ . أبو على الدقاق : ٣٧ .

أبـو علي ، صلاح الـدين الـزفتاوي : ٥٠١ ، ٩٨٥ .

أبو على المهدوي : ١٩٥ .

عمسر بن إسراهيم بن محمد ، المواثق بالله ، العباسي الخليفة : ٣٦٧ .

عمر بن إسحاق بن أحمد سراج الدين الهندي: . .

عمر بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، نجم الدين السعدي الحسباني : ٦١٩ ، ٦٣٤ .

عصر بن حسن بن مؤيّد بن أميلة ، زين الدين المسراغي المسنوي ، السدمشقي : ٥٥ ، ١١٢ ، ١٦٥ ، ٣٨٧ ، ٣٨٣ ، ٥٥٠ ،

عمر بن حسين بن مكي بن مفرج ، سراج الدين الشطنوفي : ١٩٠ .

عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، زين الدين البسطامي : ١٢٦ .

عمر بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد ، صدر اللين ابن رزين الحموي : ١٩٣٠.

عمر بن عبد المنعم بن عمر ، ناصر الدين ، ابن القــواس الــطائي الــدمشقي : ٣٨ ، ١٣٢ ، ٢١٩ ، ٢٧٨ .

عمسر بن عيسسى بن عمسر، زين السدين، البساريني، الحلبي: ١٠٠، ، ١٠٤، ١٠٤، ١٢٧، ٢٤٠، ٢٢٠

عمر بن محمد بن زباطر: ۱۱۲.

عمر بن محمد بن علي بن فتوح ، سراج الدين الدمنهوري : ٤.٢٨ .

عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر زين الدين القرشي اللخمي الدمشقي : ٢٠١٤

عمر المغربي ، الشيخ : ١٥٩ .

ابن أبي عمر ( ناصر الدين ) = محمد بن محمد بن داود بن حمزة المقدسي الحنبلي .

أبو عنان ( المتوكل علي الله المريني ) = فارس بن على بن عثمان بن يعقوب . ( **i** )

فاتن : الطواشي ، مولى ابن حجر العسقلاني : ٦٣٨ .

فارس بن علي بن عشــان بن يعقوب ، أبو عنان ، المتوكل على الله المريني : ٢٥٨

أبو فارس ( المستنصر بالله ) = عبد العزيز بن أحمد ابن إبراهيم المريني .

الفارقي = ناصر الدين .

الفاسيّ ( تقي الدين ) = محمد بن أحمد بن علي ، المكى المالكي : ١٧٧ .

فاطمة بنت إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر المقدسية المعروفة بفاطمة بنت العز :

فاطمة بنت العز ( المقدسية ) = فاطمة بنت إبراهيم بن عبد إلله بن الشيخ أبي عمر . فاطمة بنت محمد بن موسى بن النعيان المعروفة .

بست العرب: ٤٣١، ٤٨٠.

أبو الفتح بن علي بن يوسف بن الحسن الزرندي المدنى : ٤٣٣ .

أبو الفتح بن محمد بن رسلان بن تصير بن صالح البلقيني : ١٦٦٢ .

الفخر ( ابن البخاري ) = علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحن السعدي .

فخر الدين ، إمام الجامع الأزهر : ٤١٩ . الفخري (سيف الدين) = سودون بن عبد الله

الشيخوني .

أبو الفرج ابن الشيخة الغزي : ٥٠١ .

ابن فضل الله ( علاء الدين ) = علي بن يحيى بن فضل الله بن مجلي العدوي العمري .

ابن فضل الله ( بدر الدين ) = محمد بن علي بن يحيى العمري العدوي . العنتابي = بدر الدين .

عيسى ، المسيح عليه السلام : ٦٣٨ . عيسى بن أحمد بن أبي الخير الشهاحي اليمني : ٤٣٤ .

عيسى بن عبد الرحمن بن معالي بن أحمد ، المطعم المقدسي الصالحي : ٢١٩ ، ٤٧٨ .

عيسى بن عبد الله بن عبد العزيز بن عيسى الحجي الفارسي النخلي : ٣٤٣،

عيسى بن عمـر بن أبي بكر بن محمد الأيوبي : ٢٨٩ .

عيسى بن عمر بن محمد بن محمد بن أيوب ، شرف الدين ابن المغيث الأيوبي : ١٨١. عيسى المغربي ، الملقن : ١٣١ .

المعني ( بدر المدين ) = محمود بن أحمد بن موسى ابن أحمد بن موسى ابن أحمد العنتايي الحليي .

...

(غ)

الغبريني = أبو القاسم .

ابن غراب ( سعد الدين ) = إبراهيم بن عبد الرزاق بن غراب الإسكندري .

الغرابيلي ( تاج الدين ) = محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن محمد بن مسلم بن علي .

الغرناطي ( أبو جعفر ) = أحمد بن يوسف بن مالك ، الرعيني الأندلسي . الغزالي ( حجة الإسلام ، أبو حامد ) = محمد

. ابن محمد بن محمد الغزالي الطوسي .

\*\*

ابــن فضــل الله ( محيي الــدين ) = يحيى بن فضل الله بن مجلي بن دعجان العمري العدوي .

ابن فهد ( المكي ) = تقي الدين .

. . .

### (ق)

ابن القاري ( زين الدين ) = عبد الرحمن بن علي ابن محمد بن هارون الثعلبي .

القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ، علم الدين ، البرزالي : 813 ، 900 .

أبو القاسم الغبريني : ٢٦٩ .

ابن قاضي الجبـل ( شرف الـدين ) = أحمـد بن الحسن بن عبد الله بن محمد المقدسي الدمشقي .

القاياتي (كيال الدين) = محمد بن أسعد بن عبد الكريم بن يوسف الثقفي .

القاياتي ( الثقفي ) = محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم .

قرا محمد بن بيرم خجا التركياني : ٥٤١ . قرا يلك ، صاحب آمد ، ٥٤١ .

القرشي ( نصر الله ) = عبد القادر بن محمد بن

محمد بن نصر الله الحنفي . القرشي (زين الدين ) = عمر بن مسلم بن سعيد

ابن عمر بن بدر اللخمي الدمشقي . قرط ، سيف الدين ، الأمير : ١٨ ، ٢٩٧ .

قرقماس الثعباني الظاهري برقوق ثم الناصري فرج ، الأمير : ٦١٤ .

القرمي = بهادر .

القرمي (شمس الدين) = عمد بن أحمد بن عبد الرحم المقدسي .

القرمى (شمس الدين ) = محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التركستاني .

القرندسي = جلال الدين . ابن قريش : ٢١٩ .

ابن القريشة ( نور الدين ) = إبراهيم بن بركات ابن أبي القضل البعلي الصالحي .

القزويني (ضياء الدين) = ضياء وقيل عبد الله ابن سعد الله بن أحمد .

قطب الدين ( الحلبي ابن مثير) = عبد الكريم ابن عبد النور بن منير المصري الحافظ .

القسطيي ( النزرزاري ) = إسراهيم بن على بن يوسف بن سنان .

قطع من تمراز الـظاهـري برقـوق ، الأتــابك : ٦١٨ .

قطلوبك ، سيف الدين ، النظامي : ٣٣١ . القطوي ( المنافي ) = محمد بن مكنون .

القىلانسي ( أبو الحرم ) = محمد بن محمد بن محمد ابن محمد ابن أبي الحرم .

القلقشندي ( تقي الدين ) = إسياعيل بن علي بن الحسن بن صعيد .

القلقشندي (شمس الدين) = محمد بن إساعيل بن علي بن الحسن . القلندري ، الخطاط : ١٠٠٠ .

القليجي ( شمس الدين ) = محمد بن أحمد .

ابن القياح ( شمس الدين ) = عمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة القرشي .

ابن القواس ( ناصر الدين ) = عمو بن عبد المنعم بن عمر الدمشقي الطائي .

ابن قواليح ( بدر الـدين ) = محمـد بن علي بن عيسى بن القاسم بن منصور الحلبي الدمشقى .

القيراطي ( برهان الدين ) = إبراهيم بن عبد الله ابن محمد بن عسكر الطاثي المصري الشاعر الشافعي .

ابن قيم الضياثية ( تقى الدين ) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن نصر المروزي الندمشقى .

(4)

كبيش بن عجـــلان بن رميئـــة الحسني المكى :

المغلى: و23 .

ابن كثير (عماد الدين ) = إسماعيل بن عمر بن كثرين ضو.

الكرمان (شمس الدين ) = محمد بن يوسف بن على بن عبد الكريم .

محمد بن يونس .

الكلائي (صلاح الدين) = محمد بن إساعيل

الكلاثي (شمس الدين ) = محمد بن شرف بن

بنت الكمال = زينب .

كمال الدين الأنباري: ٣٣٩.

الكوراني ( العجمي ) = يوسف بن عبد الله بن عمر بن على ، المتصوف .

ابسن كيكملدي ( صلاح الممين ) = خليل بن

الكازروني ( بهاء الدين ) = محمد بن عبد الله ، المتصوف .

كتبغا ، زين الـدين ، الملك العادل المنصوري

الكفتى ( مجد الدين ) = إسهاعيل بن يوسف بن

ابن يحيى إسهاعيل بن طاهر .

عارى ، الفرضى .

كيكلدي بن عبد الله .

(6)

ابن لاقى ( شرف الدين ) = يحيى بن بركة بن

ابن اللبان (شمس المدين ) = محمد بن أحد بن عبد المؤمن الأسعردي .

اللفاف ( سيف الدين ) = طشتمر ، الأمير . اللنك ( السمرقندي ) = تيمورلنك بن غازي ابن أبغاى بن حفظاي .

(9)

المارداني ( ناصر الدين ) = محمد بن أرغون الأستادار.

الماردينـي = أبو بكر بن عبد الله .

المارديني ( زين السدين ) = سريجا بن محمد بن سريجا بن أحمد الملطى .

مالك بن أنس الأصبخي ، صاحب المدهب : . 771 . 177

المؤيد بن محمد بن على الطوسي : ٣٣٨ . مسارك شاه بن خضر خان بن سليهان ، ملك بنجالة في الهند : ٣٨٥ .

المتنبي ( أبـو الـطيب ) = أحمـد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفى الكندي الكوفي .

المتوكل على الله ( المريني ، أبو عنان ) = فارس بن على بن عثمان بن يعقوب .

بجد الدين الحنفي ، قاضي القضاة : ٥٠١ . ابن أبي المجد = أبو الحسن .

محب الدين بن أحمد بن محمد بن عياد بن على بن الهائم المقدسي : ٣٩٨ .

ابن المحب (شمس الدين) = محمد بن عبد الله ابن أحمد بن عبد الله المقدسي الصالحي. عمد ، سيد البشر ، صلى الله عليه وسلم :

34 , 64 , 774 , 730 .

محمــد بن إبــراهـيم بن أحمد بن أبي بكر ، جمال الدين المرشدي : ٦٣٠ .

محمد بن إبراهيم بن راشد ، الذهبي : ١٦٩ . محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بدر الدين الكناني ، الحموى : ٢١٤ . ٢٧٤ .

محمد بن إبراهيم بن عبد الله الأبلي : ٧٥٨ . محمد بن إبراهيم بن محمد ، فتح الدين ، ابن الشهيد الدمشقي : ٢٥٥ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة ، شمس السدين بن القساح القسرشي : ١٨١،

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف ، ولي الدين المنفلوطي ، الملوي الشافعي : ٧٥ ،

ATT : AFT : VTY : YOT : 373 :

محمد بن أحمد بن أبي بكر ، شمس الدين ، الطرابلسي ثم المصري : ٦٣ ، ١٣٩ ، ٤٥٩ .

محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى ، جمال الدين المطري الأنصاري السعدي : ٣٤٣، ٧٤٥.

محمد بن أحمد بن سمعون ، ناصر الدين ، الموقت : ١٩٣ ، ٢٠٤ .

محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على ، تقي المدين ابن الصائخ المصري : ١٩٣٠ ، ١٩٣٠ .

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، ابن خطيب يبرود الجعبري الدمشقي : ٣٥٣ .

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، القرمي ثم المقدسي : ٣٠٣ .

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، كيال الدين أبو الفضل النويري : ٣٣٠ ، ٢٣٠ .

عمد بن أحمد بن عبد الله بن عمد بن عبد المسطى ، جال الدين الأنصاري : المسطى ، ١٩٣٠ ، ١٩٣٠ ، ١٩٣٠ . عمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبد المؤمن ، شمس الدين ،

مد بن احد بن حبد الموس ) المعلق الليل . ابن اللبان الأسعردي : ١٩٤ .

محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن عدلان شمس الدين الكناني : ١٨١ ، ٢٩٨ .

عمد بن أحمد بن عثبان بن عمر ، شمس الدين التركستاني القرمي : ٢٥٩ ، ٤١٤ .

عمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز ، شمس الدين السلامي التركياني ، الفارقي ، الحافظ : 8٣٧ ، ٢٧٣ .

عمد بن أحمد بن عشان بن نعيم بن مقدم ، شمس الدين البساطي المالكي : ٢٦١ ،

محمد بن أحمد بن علي بن جابر ، الأندلسي الهواري المالكي الأعمى : ٣٤، ١٠٠، ٩٩٦، ٣٤٠ .

حمد بن أحمد بن علي تفي الدين ، الفاسي ، المكني المالكي : ٧٦٠ ، ٥٠١ ، ٥٠١ عمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد الدين ، العسقلاني الطولوني : ٥٥٠.

الدين ، العسفلاي الطوبوي ، ٥٥٠. عمد بن أحمد بن محمد ، أبو الحسين ، التلمساني : ٣٧٧ .

محمد بن أحمد بن مزهم ، بدر السدين ، الدمشقى : ٦٣٤ .

عمد بن أحمد ، شمس الدين ، القليجي :

محمد بن أحمد ، ابن المهندس : ٦١٣ .

عمد بن إدريس بن العباس بن عثبان بن شافع المساشمي القرشي المطلبي ، إصام المذهب : 480 ، 477 ، 477 ، 470 .

محمد بن أرغون ، ناصر الدين المارداني الأستادار: \$13 .

محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، تاج الدين المناوي السلمي : ٧٧٥ .

محمد بن أسعد بن عبد الكريم بن يوسف ، كيال الدين القاياتي الثقفي : ٢٦٤ .

محمد بن إسماعيل بن إبــراهيم بن سالم ، العبادي ، الشهير بابن الخباز ، المسند : ۲۰۶ ، ۲۳۸ ، ۲۴۶ .

محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز ، ابن الملوك ، الأيوبي : ١١٢ ، ٢٣٠، ٢٣٨ ، ٢٣٨ ،

عمد بن إسماعيل بن عمر بن مسلم ، عز الدين ، ابن الحموي الدمشقى : ٢٣٨.

عمد بن إساعيل بن يحيى بن إساعيل بن طاهر صلاح الدين الكلائي : ٧٠ .

محمد بن إساعيل ، شمس الدين ، القلقشندي : همد بن إساعيل ،

محمد بن برقوق بن آنص ، الأمير : 118 . محمد بن أبي بكر بن علي ، نجم الدين المرجاني :

. ۳۵۷ ، ۲۷۲ ، ۲۲۹ ، ۲۷۲ ، ۳۵۷ . ۳۵۷ . ۳۵۷ . عمد بن جلبان : ۳۳۳ .

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد ، تقي الدين ، ابن رافع السلامي الصميدي : ١٩٥٠ .

محمسه بن سعمه بن برال ، أبسو عبد الله ، الأنصاري : ۲۵۸ .

محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله البوصيري الصنهاجي ، صاحب البردة : ٨٨ .

محمد بن شرف بن عادي ، شمس الدين الكلائي الفرنمي ! ٦٦ ، ٦٢١ .

محمد بن طَعَر ، السَّلطان الملك الصالع : محمد بن طَعَر ، السَّلطان الملك الصالع :

محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي بن تمام ، بهاء الدين ، أبو البقاء السبكي : ١٧٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٦٨ ، ٣٠٠

محمد بن عبد الدائم بن محمد بن ناصر الدين ، ابن الميلق الأنصاري الشاذلي : ٣٦٣ .

محمد بن عبد الرحمن بن علي ، شمس الدين ، ابن الصائغ الزمردي : ٣٩٦ .

محمسد بن عبد الرحمن بن مظفر بدر الدين الهمداني : ٤٠٠ .

محمد بن عبد الرحمن ، شهاب الدين الإربلي : ٦٣ . محمــــد بن عبـــــد الســـــلام بن يوسف بن كثـــير

الهواري : ۱۳۴ ، ۲۰۸ . محمد بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير،

قطب الدين الحلبي : ١٥٥ . عمد بن عبد الكريم بن عمد بن صالح ، ظهير

الدين العجمي الكرابيسي : ٧٣١ . محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، شمس

المدين السعدي المقدسي الصالحي ،
المعروف بابن المحب: ٨٤٠ .

محمد بن عبد الله بن عمر ، الرشيد بن أبي القاسم البغدادي الحنبلي : ٤٣٧ .

محمد بن عبد الله الجياني : ٢٥٨ .

محمد بن عبد الله ، بدر الدين ، أبو عبد الله الزركشي المصري الشافعي : ٦١٩ .

- محمد بن عبد الله ، الطبلاوي : ١١٧ . عمد بن عبد الله ، جاء الدين ، الكازروني : . 7 . A . . . YY
  - محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن ، جمال الدين البارزي الحموى : ٥٤٠ .
  - محمد بن عجلان بن رميثة ، ناصر الدين الحسني الكي : ١٨٣ .
  - محمد بن العربي ، أبو عبد الله الحصائري : . YOA
  - محمد بن على بن حسن بن عبد الله ، أمين الدين ، الأنفى : ٢٣١ .
  - عمد بن على بن الحسين بن سالم ، شمس الدين ، ابن الموازيني : ٨٤ .
  - محمد بن على بن عبد الوحد بن يوسف الدكالي ابن النقاش : ٤٤٩ .
  - محمد بن على بن عيسى بن القاسم بن منصور ، بدر المدين ، ابسن قوالسيح الحملبي الدمشقى: ٥٨١، ٦٣٠.
  - محمد بن على بن محمد بن محمد بن هاشم ، ناصر الدين ابن عشائر السلمي الحلبي: . Y.A . Y.E
  - عمد بن على بن محمد ، عيى الدين ، ابن العسري النطائي ، المتصنوف: ٨٩ ، API : 177 : 473 : + 10 : 190 : . 748 . 7 . 4
  - محمد بن على بن وهب بن مطيع تقى الدين ، ابن دقيق العيد القشيري المصرى: ٧٥٧.
  - محمد بن على بن يحيى بن فضل الله ، بدر الدين العمري العدوى: \$\$.
  - محمد بن عمر بن حسن بن عمر ، كيال الدين ، ابن حبيب الحلبي : ٢ ، ٣٢٣ ، ٩٣٠
  - ۳۳۷ . محمد بن عمر بن رسلان بن نصير ، بدر الدين البلقيني : ٥٤٥ ، ٥٥٧ .

- محمد بن عمر بن أبي القاسم بن عمر، شمس الدين ، السلاوى الدمشقى الشافعي :
- محمد بن عمر بن محمد بن محمد بن هبة الله ، ناصر المدين ابن أبي المطيب العجل النهاوندي الدمشقى : ٢٠٨ .
- محمد بن غالي بن نجم بن عبد العزيز ، شمس السلين ، السلمياطي ، ابن الشياع : . 774 . 141
- عمد شاه بن قرا يوسف بن عمد التركياني : . 051
- محمد بن قلاوون ، الصالحي ، الملك الناصر ، السلطان : ٣٦ ، ١٥٩ ، ١٧٤ .
- محمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم ، صدر الدين أبو الفتح الميدومي المصري : ٥٧ ،
- . 177 . 177 . 117 . 117 . 77 131 , 101 , 301 , 001 , 371 ,
- PF1 : 1A1 : 0A1 : 3 7 : P17 :
- . Y4Y . YV7 . Y2E . YYA . YY'
- 397 , 007 , 717 , 777 , 107 ,
  - . 0.4 . 201 . 27. . 274
- عمد بن عمد بن أحمد بن محمود ، شمس الدين النابلسي الحنبلي : ٤٨٠ .
- محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم الثقفي القاياتي : ٢٦٤ .
- محمد بن محمد بن تنكز ، صلاح الدين ، الأمير: ٧٦٧.
- محمد بن محمد بن حسن بن سلمة الأنصاري :
- محمد بن محمد بن الحسن ، شمس الدين الأسيوطي : ٣٦١ .
- محمد بن محمد بن حسين بن على بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المكى المحمدي : ٨٠ .

محمد بن محمد بن داود بن حمزة ، ابن الشيخ أبي عمر ناصر الدين المقدمي الحنبلي : ٣٨ ، ٢٩٥ ، ٢٩٠ .

محمملد بن محمملد بن سلاممة ، أبو عبد الله الأنصاري : ٦١٣ .

محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، عزيز الدين المليجي الزبيري : ٥٠١ .

محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن علي ، سري الدين المسلاتي السلمي : ١٧٧٠ .

عمد بن عمد بن عبد المنعم ، تاج الدين البارنباري السعدي : ٣٦١ .

محمد بن محمد بن عثمان بن محمد ، شمس الدين الإخنائي السعدى : ١٦٣ .

محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد العزيز أمين الدين النويري المكى : ٦٣٧ .

محمد بن محمد بن أبي القاسم ، ناصر الدين التونسي المالكي : ٣١٧ .

عمد بن عمد بن عمد بن أحمد بن عبد الله ، فتح الدين ، ابن سيد الناس اليعمري :

۱۹۱ ، ۲۰۱ ، ۲۱۱ ، ۲۰۱ . محمسد بن محمسد بن أبي الحسيرم ،

أبو الحرم ، القلانسي : ۲۳۸ ، ۲۲۳ ،

4+7, 171, P11, 103, 200, TA0, 377.

محمد بن محمد بن الحسن ، جمال المدين ، ابن نباتة ، الجذامي الفارقي المصري : ٢٥٠ ، ٢٢٠ ، ٢٣٣ ، ٢٠٠ . ٢٠٠

عمسد بن محمد بن تحمد بن عبد الدائم ، نجم الدين الباهي : 820 .

محمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن علي ، تاج الدين الغرابيلي : ٤٧٤ .

محمد بن محمد بن محمد بن نمير ابن السراج ، شمس الدين المقرى: : ١٥٧ .

محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله ، أبو نصر ، ابن الشيرازي الفارسي الدمشقي : ۲۱۹ .

محمد بن محمد ، حجة الإسلام ، أبوحامد الغزالي الطوسي : ٣٠٧ .

محمد بن محمد بن محمود ، أكمل الدين البابرتي الرومي : ١٩٦، ١٩٦،

محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الكريم ، مظفر الحدين ، العسطار العسقلاني : ٥٧ ، الحدين ، ٣٤٩ .

محمد بن محمد بن يوسف ، جمال المدين التوريزي : ٦٣٨ .

حمد بن محمد ، شمس الدين العقيبي : ١٦٩ . عمد بن محمد ، قطب الدين التحتاني ، الرازي : ٢٦٨ . .

> محمد بن مظفر الحسيني : ٦١٣ . محمد بن مكنون المنافي القطوي : ٦٠٥ .

محمد بن محنول المنافي الفطوي : ٩٠٥ . محمد بن هبة الله بن وهبة : ٣١٣ .

محمد بن يوسف بن الحسن بن محمود ، جال الدين الحلوائي السرايي : ١٦٧ .

عمد بن يوسف بن علي بن إدريس ، ناصر الدين الحراوي : ۲۹۰ ، ۳۱۳ .

محمد بن يوسف بن علي بن حيان ، أثير الدين ، أبـوحيان ، الأنـــدلسي النحوي : ١٤٠ ، ٨٨ ، ١٨١ ، ٢١٣ ، ٢١٣ .

محمد بن يوسف بن علي بن عبد الكريم شمس الدين الكرماني : ١٩٧٧ ، ٢٠٤ .

محمد بن يوسف ، التوريزي الناجر : ٦٣٨ . محمـد بن يوسف ، شمس الـدين ، الركراكي المغربي المالكي : ١٧١ .

محمـد بن يوسف ، أبـوعبد الله ، الزيلعي : ١٩٠٤ .

محمد الأقصرائي : ٥٥٥ .

محمد القرمي ، الشيخ : ٣٢٥ .

المحمدي ( الخاصكي الظاهري ) = دمرداش الأمير .

محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد ، بدر الدين العيني العنتاني الحلبي : 881 .

محمود بن خليفة بن محمد بن خلف ، شمس الدين المنبجي الدمشقى : ٧٩٥ .

محمود بن الشيخ زادة الحنفي : ٤٠٩ .

محمود بن علي بن هلال ، بدر الدين العجلوني : ٢٦٨

محمسود بن علي ، جمال السدين ، السقيسري الطاهري المصري الأستادار : ١١٧ ، ١٩٣ .

عمود بن محمد بن إبراهيم بن شنبكي ، جال السكين ابن الحافظ الكلبي القيصري الحلي : ٣٣٣ .

محمود بن عُمد بن عبد الله ، جال الدين ، العجمي المحسب : ٢٥ ، ٤٤ ، ٢٣ ،

. 441 . 144

محمود ، الخواجا ، التاجر : ٥٤٣ . محمى الدين ، المدني : ٦٣٤ .

مرتضى بن إبراهيم : ٤٤٧ .

المرجاني ( نجم الدين ) = محمد بن أبي بكر بن على .

ابن المرحمل (شهاب الدين) = أحمد بن عبد العزيز بن يوسف .

ابن المرحل (شهاب الدين) = عبد اللطيف بن عبد الحرزيز بن يوسف بن أبي العر الحراني .

الحرداوي (شهاب الدين ) = أحمد بن عبد الرحن ابن عبد الله الحنبلي .

المرداوي ( المحدث ) = عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن محمد .

المرشدي ( جلال الدين ) = عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن أي بكر .

المرشدي ( جمال الدين ) = محمد بن إبراهيم بن أحد بن أب بكر .

ابن مزهر ( بدر الدين ) = محمد بن أحمد بن مزهر الدمشقي .

المزي ( جمال الدين ) = يوسف بن عبد الرحن بن يوسف بن عبد الملك .

ابن مزيز ( الحموي ) = أحمد بن إسحاق . المستعين بالله ( العباسي الخليفة ) = العباس بن

مستعين بالله ( العباسي الحديقة ) = العباس ب محمد بن أبي بكر بن سليمان .

المستنصر بالله ( أبو فارس ) = عبد العزيز بن أحمد ابن إبراهيم المريني .

المسلاتي ( سري الدين ) = محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن على السلمي .

المشتولي ( شهباب الدين ) = أحمد بن علي بن أيوب بن علوي .

المصري ، جمال الدين : ٤٣٧ .

المصري ( الشيخ ) = صالح .

ابن المصري = يحيى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح .

المطري (عفيف المدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد .

المطري ( جمال الدين ) = محمد بن أحمد بن خلف ابن عيسى الأنصاري السعدي .

المطعم ( المقدسي الصالحي ) = عيسى بن عبد الرحن بن معالى بن أحمد .

مظفر الدين ( العطار ) = محمد بن محمد بن يحبى ابن عبد الكريم العسقلاني .

المعتضد بالله ( العباسي الخليفة ) = أبو بكر بن سليهان بن أحمد .

المعتمدعلى الله ( العباسي الخليفة ) = أحمد بن محمد بن أي بكر بن سليهان .

المغربي ( الشيخ ) = عمر .

مغلطاي بن قليج بن عبـــد الله ، علاء الــدين البكجري الحنفي : ٥٧ ، ٦٣ ، ١٣٩ ،

ابن المغيث ( شرف السدين الأيوبي ) = عيسى بن عمر بن محمد بن محمد بن أيوب .

مقبل بن نخبار ، أمير ينبع : ٥٥٨ .

المقـــريزي ( تقي الــدين ) = أحمــد بن علي بن عبد القادر بن محمد .

المقسي (شمس الدين ) = عبد الله ، الصاحب . المقبري ( علاء المدين ) = علي بن عيسى بن موسى بن عيسى بن سليم الكركي

الأزرقي . الأزرقي . ابن مكانس ( فخر اللين ) = عبد الرحن بن

عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس . ابن المكرم = قطب الدين بن جلال الدين .

مكي بن عبد الله الدميري ، ابن قيصر : ١٣٢٠ . المكي ( المالكي ) = خليل بن عبد الرحمن بن

الملطي ( زَيْنَ اللين ) = سريجا بن محمد بن سريجا ابن أحمد المارديني .

ابن الملقن ( نور الدين ) = علي بن عمر بن علي ابن أحمد بن محمد الأندلسي .

الملقن ( المغربي ) = عيسى .

ابن الملوك ( الأيوبي ) = عبد القادر بن عبد العزيز ابن المعظم عيسي .

ابن الملوك ( الأيوبي ) = عبد القادر بن عبد العزيز ابن المعظم عيسي .

الملوي ( ولي المدين المنفلوطي ) = محمد بن أحمد ابن إبراهيم بن يوسف

المليجي ( عزيز الـدين ) = محمند بن محمد بن عبد الرحمن الزبيري .

المناوي ( تاج الدين ) = محمد بن إسحاق بن إبراهيم السلمي .

المتبجي ( شمس الدين ) = محمود بن خليفة ابن محمد بن خلف الدمشقى .

ابن محمد بن خلف الدمشقي . منجك ، سيف الدين ، اليوسفي الناصري :

منجلت ، سيف اللين ، اليوسفي الناصري : ١١ . المنجكي ( سيف اللين ) = بهادر ، الأمر .

المنجعي ( سيف الدين ) = بهادر ، الامير . المنصور ( الصالحي ) = علي بن شعبان بن حسين ابن محمد بن قلاوون .

المنصور صاحب صعدة وصنعاء في اليمن:

منطاش ( سيف الدين ) = تمربغا منطاش الأشرق .

المنفلوطي ( وفي الدين ، الملوي ) محمد بن أحمد ابن إبراهيم بن يوسف .

ابن ابراهيم بن يوسف . ابن منير ( قطب الدين ) = عبد الكريم بن عبد النور الحلبي .

ابن منير (قطب الدين ) = محمد بن عبد الكريم ابن عبد النور الحلبي .

المهدوي = أبو علي .

ابن مهنا ( الأمير) = سيار بن مهنا بن عيسى . ابن المهندس ≈ محمد بن أحمد .

ابن الموازيني (شمس الدين) = محمد بن علي بن الحسين بن سالم ..

الموسوي = الشريف .

الحوصلي ( الشافعي الدمشقي ) = أبو بكر بن علي ابن عبد الله .

الموصلي = شمس الدين .

موفق المدين ( الحنبلي الربعي ) ≈ عبد الله بن محمــد بن عبــد الملك بن عبــد البـاقي المقدسي .

الميدومي ( صدر المدين ، أبو الفتح ) ≈ محمد ابن محمـــد بن إبـــواهيم بن أبي القــاسم المصري .

ابن الميلق ( ناصر الدين ) = محمد بن عبد الدائم ابن محمد الشاذلي الأنصاري .

الميهني = أبو الخير .

(0)

النــابلسي ( بدر الدين ) = الحسن بن محمد بن صالح بن محمد القرشي الحنبلي .

السابلسي (شمس الدين) = محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمود الحنبل .

الناصر ( السلطان ) = حسن بن محمد بن قلاوون الصالحي .

الناصر ( السلّطان ) = علي بن شعبان بن حسين ابن محمد بن قلاوون الصالحي .

النــاصر ( الصــالحي السلطان ) = محمــد بن قلاوون .

ناصر اللين الفارقي: ٢٣٨.

ناصر المدين ( ابن سمعون ) = محمد بن أحمد الموقت .

الناصري (سيف السدين) = يلبغا ، ناثب حلب .

ابن نباتة ( جمال الدين ) = محمد بن محمد بن محمد بن حسن الجذامي الفارقي المصري.

النبراوي ( المؤذن ) = شهاب الدين .

نجم المدين بن أحمد بن الحسين بن إبراهيم ، الدمشقى ابن المدني : ٤٧٧ .

نجيب الدين ( الحراني ) = عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيفل .

ابن النحاس ( بهاء الدين ) ≈ إبراهيم بن محمد ابن نصر الله بن إسهاعيل الدمشقي .

نصر الله بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح ، ناصر الدين الكناني العسقلاني : ٣٠ ، ٦٧٤ .

نصر الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسهاعيل ، جلال السدين الأنسمساري السروياني العجمي : ٦٣٨ .

ابن نصر الله (بدر المدين) = حسن بن نصر الله ابن حسون الفوي الصاحب .

النظامي ( سيف الدين ) = قطلوبك . النعيان بن ثابت ، أبو حنيفة ، إمام المذهب :

نفيسة بنت إبراهيم بن سالم بن الخباز : ١٣٥ . ابن أبي نمي ( الحسني ) = أحمد بن عجلان بن ومئة .

ابن أبي نمي ( نور الـــــين الحسني ) = علي بن عجلان بن رميثة المكي .

نور الدين ، الأبياري : ٣٥٨ .

نور الدين الهمداني : ٢٦٤ ، ٢٦٤ . نوروز ، سيف الدين الحافظي الأمير : ١٧٤ . ٢١٦ ، ٢١٨ .

السويري ( عب السدين ) = أحمد بن عمد ابن أحمد بن عبد العزيز الصقل الكي . النويري ( فخر الدين ) = عثبان بن يوسف بن أي بكر بن عمد الأنصاري .

النويري ( نور المدين ) = علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم المكي المالكي .

النويري (كهال المدين ) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، أبو الفضل المكي المالكي .

النويري ( أمين الدين ) = محمد بن محمد بن علي ابن أحمد بن عبد العزيز المكي المالكي .

\*\*\*

(ي)

(~)

ابن الهائم ( المقدمي ) = حب الدين بن أحد ابن محمد بن عهاد بن علي .

الهاشمي = عز الدين .

ابن الهيل ( بدر الدين ) = الحسن بن أحمد بن هلال بن سعد بن فضل الله الصرخدي الدقاة .

أبو هريرة ( زين الدين الذهبي ) = عبد الرحن ابن محمد بن أحمد بن عثابان بن قايياز .

ابن هشام ( محب الدين ) = عبد الرحمن بن عبد الله بن يوسف بن أحمد الأنصاري . ابن هشام ( جمال الدين ) = عبد الله بن يوسف

ابن أحمد الأنصاري المصري النحوي .

الهكاري ( شهاب الدين ) = أحمد بن محمد بن عطية .

الهمداني ( بدر الدين ) = محمد بن عبد الرحمن بن مظفر .

الهمداني = نور الدين .

الهندي ( سراج الدين ) = عمر بن إسحاق ابن أحمد .

\*\*\*

(0)

الواثق بالله ( العباسي الخليفة ) = عمر بن إبراهيم ابن محمد .

الوادي آشي ( شمس الدين ) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم الأدلسي .

السواني ( ابن الصلاح ) = علي بن عمر بن أبي بكر .

ابن وفاء ( الشاذلي ) = علي بن محمد المالكي . ولي السدين ( المنفلوطي الملوي ) = محمد بن أحمد ابن إبراهيم بن يوسف الشافعي .

أبن وهبة = محمد بن هبة الله .

اليامسوفي ( صدر الدين ) = سليان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء الدمشقي .

اليافعي (عَفيف الدين) = عبد الله بن أسعد بن على بن سليان المكي .

يحيى بن بركة بن محمد بن لاقي ، شرف الدين الدين الدمشقى : ٣٢٣ .

الدمشقي : ٣٢٣ . يحيى بن فضل الله بن مجلي بن دعجان محيي الدين

يمين بن فعلن الله بن جي بن تخليان حي اللين العدوي العمري : ١٠٦ ، ١١٥ ، ٢٨٩ .

يحيى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح ، المعسروف بابن المصري ، جاء اللذين : ٣٨ ، ١٠٦ ، ١٤٤ ، ١٩٦ ، ٢٧٩ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ .

البريمي ( اليمني ) = جمال الدين .

ابن أبي اليسر ( تاج الدين ) = عبد الرحيم بن إبراهيم بن إسماعيل بن أبي اليسر التنوخي .

يشبك الشعباني الأتمابكي الأمير: ١٧٤. ٢١٥ - ٢١٦.

يعقوب بن عبد الحق المريني : ٩١ . يعقـوب بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب ،

شرف الدين خطيب القلعة الحموي: ٢١٤.

يلبغا ، سيف الدين ، الخاسكي ، الأمير : ٣٦ ، ٣٦ ، ٣٦ ، ٣٦ .

يلبضا ، سيف الدين ، الناصري البلبغاوي ،
الأمير ، نائب حلب : ٩ ، ١٣ ، ٣٣ ،
٢٦٧ ، ٢٣٧ .

يوسف بن خليل بن قراجـا بن عبد الله ، المعروف بابن خليل ، الأدمي : ٣٠ .

يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك ، جوال الدين ، المزى ، الحافظ : ٣٧ ،

A3, 3A, •YI, •eI, 1AI, 4VY, VeY, I+3, eI3, AV3, P+e.

يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي الكوراني العجمي المتصوف: ٣٢٤، العجمي المتصوف: أن كريد الدر

يوسف بن عمر بن حسين بن أبي بكر ، بدر الدين ختني المصري الحنفي : ٢١٩ ، ٤٠١ . يوسف بن محمد بن محمد بن أبي الفتوح ،

يوسف بن عمسد بن عمسد بن ابي الفقوح ،
الدلاصي القرشي: ٥ ، ٢٤٢ ، ٣٧٧ .
يوسف بن عمود بن عمد ، عز الدين ، الرازي
العجمي: ٣٥ .

يوسف بن مكي بن عبد الله ، جلال الدين الدميري : ١٣٣ .

يوسف، جمال السدين، خطيب المسدرسة المنصورية بحماة: ٢١٤.

اليوسفي ( الأمير ) = ألجاي .

اليوسفي ( سيف الدين ) = منجك الناصري .

ابن اليونانية = علي . يونس بن إسراهيم بن عبد القوي ، فتح الدين ،

يونس بن إيـراهيم بن عبد القوي ، فتح الدين ، الـــدبـــابـيسي أو الـــدبــوسي الــكنـــاني العسقلاني : ١٩٣ ، ٢١٩ .

### المصطلحات

ch الأتابكية ، الأتابك ، أتابك العساكر : ٣٣ ، الإجازة ، في الأخذ والتلقى والدراسة : ٣٨ ، . 0.4 . 0.1 . 210 . 727 . 1.1 الأدب ، الشعر ، النثر ، الأخيار : ٢٣٩ . الأستادارية ، الأستادار : ١٠ ، ٩٩ ، ٣٣١ ، . 007 . E47 . E07 . E.4 . TTA أستادارية الأملاك والذخيرة : ٢٥٧ . أستادارية الخاص السلطاني: ١١٧ . أستادارية الشام ( دمشق ) : ١١٧ . الإسناد العالى ( في رواية الحديث ) : ٢٠٤ . الاشتغبال ( الدراسة في فن من الفنون ) : ٨٧ ، OA . 1A1 . VPI . F.Y . 3/Y . LYYA CYAE CYAY CYYA CYYA 7 · 7 ) 6 · 7 ) V / 7 ) / 77 ) V 77 ) 107 . TT . ITT . VTT . VVY AVY , 1AT , 7AT , APT , Y . 3 , . 201 . 20. . 227 . 250 . 2.9 . 4016 . EAV . EV1 . ETT . ET. 070 , 770 , 770 , 300 , 700 , . 44 . 440 . AA . 440 . 3 Pa . 3 . A . 3 . 0 . 3 . . . 099 . 09V . 377 . 377 . 370 . 371 . 377 . 174 الأشربة: ٥٣٨.

الإشغال ( التدريس في فن من الفنون ) : ٨٨ ، الام ، الام ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ٢٩٧ ، ٢٩٠ ، ٢٩٧ ،

. 177 . 270 . 110 . 1.4 . TTV . 0 · 7 · EAY · EVY · EOY · EEO . 777 . 771 . 714 . 005 . 07. الإعادة ، المعيد ( المساعدة في التدريس ) : . 77A c 14V الاعتباد ( العمرة ) : ٤٧٩ . الأعلام السود (شارة الخلافة العباسية ): الإقطاع: ٢٠٩، ١٠٥٠ إقطاع النيابة بحلب: ٩. الأكابر ( الأعيان ): ٦٣٦ . الألغاز ، اللغز ، ضرب من فنون الشعر : أمانة الحكم ، أمين الحكم : ٣ ، ١٩٥ . إمرة آخورية ، أمير آخور : ١٢ ، ٧٤ ، . 147 . 107 إمرة الأطراف ، أمير الأطراف : ٢٩٧ . إمرة الحج ، أمير الحج : ٢٠٢ ، ٣٧٢ ، ٩٤٣ . إمرة الركب ، أمير الركب : ٨٣ ، ٤٥٧ . إمرة طبلخاناة ، أمر طبلخاناة : ٦٢٢ . إمرة عشرة : ٢ ، ٢٣١ ، ٣٤٥ . إمرة مئة ، أمبر مئة : ١٤ . الانتصاب (داء): ١٧. الإنشاء ( وظيفة ) : ٢٥٥ ، ٤٧٢ . أوقاف الصدقات: ٦٧. أولاد الأجنباد: ١٣.

\*\*\*

(U)

البرسام ( من الأمراض ) : ٥٨٩ . السطال ، السطالون ، البطالة : ١٢ ، ٢١ ، . AY بياض الناس ( الأعيانُ ) : ٦٣٩٥ . بيت المال : ٥٤ .

(ت)

التجرد (ضرب من العبادة والزهد) : ٣٥ . التحليف ( ضرب من أخذ المواثيق ) : ٣٣١ . التخريج ( في الأحاديث والشيوخ ) : ٥٠١ . الترسل ( فن من الأدب ) : ٢٥٥ . الـترسيم (ضرب من العقوبة يشبه السجن): . 171

التروية ، يوم التروية ، من المناسك : ٣٤٣ . التسلك ( في التصوف ) : ١٥٩ .

التصعيد ( نوع من صناعة الكيمياء ) : ٧٣ . التقدمة ، مقدم ( رتبة عسكرية ) : ٢٠ ، ٣١ ، . 310 (A)

تقدمة ألف ، مقدم ألف (رتبة عسكرية) :

التقطير (ضرب من صناعة الكيمياء) : ٧٣ . التقويم ، التقاويم ( في الفلك ) : ٢٨ ، ٧٧ ،

التكحيل، الإكحال، (من العقوبات): . ۱۸۳ . ۸۳

التنزل في المدارس، والتنزيل: ٨٤، ٢٣٩، 077 , 777 , 773 , 7.0 , 140 ,

التوسيط ( من العقوبات ) : ٢٩٧ . التـوقيع ، المـوقـع ، (من أعـمال الموظفين ) : VA , 007 , VY , YAY , VIT ,

. 776 : 071 : 577 : 586 : 701 توقيع الحكم ( من وظائف القضاء ) : ٦٣ ،

. 777 . 04 . 179

توقيم الدرج ( من الوظائف الديوانية ) : ١٥٦ . توقيع المدست (من الوظائف المديوانية): . 778 , 010 , 277 , 771

توقيع ديوان الأمس ( وظيفة ديوانية ) : ٧١٥ . التوقيع على القضاة ( من وظائف القضاء ) : 1 , . 77 , 377 , 770 , 177 .

التوقيع على المحتسب : ٥٩٨ .

(5)

الجمدارية ، الجمدار : ٢٠٤ ، ٤٦٥ ، ٢٢٨ . الجناب العالى ( من الألقاب الرسمية ) : ٥ الجندية ، الجندي : ۳۰ ، ۱۹۹ . الجهة ، الجهات (الوظائف) : ٧٣٧ ، ٨٨٠ ،

. 374 الجهة ، الجهات الحكمية ( من وظائف القضاء): ١٦٣. الحوقة : ۲۲۸ .

(5)

الحاسب ، من يشتغل بغلم الحساب : ٢٨٢ . الحجار ، الحجارون ( البناؤون ) : ٥٦ . الحجوبية ، الحجابة ، الحاجب : ١١٧ ، 101 , 11 , 037 , 7:3 , 7:0. الحجوبية بحلب: ٩. الحساب = علم الحساب . `

الحسية ، المحتسب: ١٦ ، ٢٥ ، ١١٦ ، VII . 371 . 77V . 17F . 17F .

۳۹۲ ، ۳۹۵ ، ۳۹۵ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ،

(خ)

خابية النقرد (ضرب من الجسرار): ۲۵۲. الحاص ، الحواص : ۱۹۲. الحاص ، الحواص : ۱۹۳. ۱۳۳۱ ، ۱۹۳۰

۳۸٤ ، ۲۹۵ ، ۲۱۶ . خوندار السلطان : ۹ . الخصي ، الخصيان : ۹ .

الخط المنسوب (ضرب من الكتبابة المجودة): ٤٠، ٧٤، ٣٣٠، ٣٦٩، ٣٦٩، ٥٩٨، ٣١٠. الخلمة، الخلم، ليس الخلمة: ٤٤، ٣٣،

٧٦٧ . الخمول ، خامل ( من غير وظيفة ) : ١٩٣ . ٢٥٧ .

> الخواجا ( التاجر) : ٥٠٦ ، ٣٤٥ . الخياطة (مهنة ) : ٤١٤ .

(7)

السدوادارية ، السدوادار : ۸۱ ، ۲۹۹ ، ۳۸۸ ، ۲۱۵ ، ۲۳۳ . ۱۹۳۰ . ۱۹۳۰ . ۱۹۳۰ . ۱۹۳۰ . ۱۹۳۰ . ۱۹۳۰ . ۱۹۳۰ . ۱۹۳۰ ، ۲۵۲ ،

ديوان الإنشاء : ٣٩١، ١٥٠٥ . ديوان الجيش : ٨٧، ٣٧٣ . ديوان الخانقاء : ٣٠٣ .

\*\*\*

(3)

الذكر (ضرب من العبادة): ٢٣٦.

(c)

الراتب، الرواتب: ١٨٣، ١٩٥٠.
رأس المال: ٢٥٧.
رأس نوبة ( رتبة حسكرية ) : ٣٣، ٣٤٥.
رأس نوبة ( رتبة حسكرية ) : ٣٣، ٣٤٥.
رأس من المرسط، الملك ، ٢٥٨.
رأس من المرسط، المرسط، المرسط، المرسط، المراب المسلماني ( في المحافل ) : ٣٠.
الركب العراقي، المحج: ١٠٥.
الركوب ( التهيؤ للمتال ) : ٢٧.
الرواية ( في الحديث ) : ٢٨.
الرواية ( في الحديث ) : ٣٨.

\*\*\*

شد الدواوين ، شاد الدواوين : ١١٧ . (3) شد الزردخاناه ، شاد الزردخاناه : ٤٥٧ . الزردخاناه: ۲۵۷ . شد العرائر السلطانية ، شاد العرائر : 010 . زي الجند : ۲۲۵ ، ۳۶۶ ، ۳۰۳ . شد المارستان المنصوري ، شاد المارستان : زي العجم: ۲۷۰ ، ۲۷۹ . زي الفقهاء : ٤٠٢ . الشرطة: ١١٧. زى القضاة: ٢٥٨. شرطة القاهرة : ٦٢٣ . الزي المغربي: ٢٥٨. الشروط، الشروطي : ١١٣، ١١٥ ، ٣١٧، الزينج: ۲۸ ، ۲۲ ، . 0 47 . 747 . 777 . 700 . الشريف، الأشراف (المنتسبون لآل البيت): . 114 . 11 . 2 الشهادة ، الشهود ( من الوظائف القضائية ) : (m) 11 . As . 24 . Ac . 17 الساقى ، السقاة ( وظيفة ) : ٣٤٣ . 3 \* 1 : 331 : 771 : 371 : 737 : السحة : ١٥٩ . AST , POT , FVY , PST , FVY , السلطنة : ١١. TY2 , 030 , 3V6 , 080 , EVT السياع (ضرب من الدواسة وأخذ الحديث APO , ITT , TTF , PTF . والعلم): ۳۰ ، ۲۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۴ ، شهادة الطرحي ، شاهد الطرحي : ٤٩ : شهادة الطواحين السلطانية ، شاهد الطواحين : PAY , 174 , FFT , FAY , 013 , . 404 173 , 1.0 , 2.0 , 570 , 570 . شهادة العياشر السلطانية ، شاهد العيالو: السماع ( ضرب من بحالس الغناء والمذكر . 010 الديني): ١١١ ، ٢٣٦ ، ٢٧٣ . شهادة المطبخ السلطاق ، شاهد المطبخ : السند ( في الرواية ) : ٣٨ . . ٣٧٦ شيخ الخدام : ۲۲۳ . (m) (ص) الشحنة : ٤٠٩ . الصحبة ، الصاحب ، صحابة الديوان ، الشد ، والشاد ، والشد : ۱۱۷ ، ۳۹۰ ، صاحب الديوان: ١٣٧ ، ٢٢٣ ، . 0 £0 : £9V : £0V . 047 . 263 . 263 . 471 شد الأقصر، شاد الأقصر: ٢٠٦. الصيرفة ، الصيرفي : ٤٩٧ . شد الخاص : ٤٤٣ . شد الدواليب السلطانية : ٤٩٨ .

علم اليقات: ١١٢ ، ٢٨٢ .

علم النجوم: ٢٨٢ . (ض) علم الوفق ، الأوفاق : ١٤٤ . الضرب بالرمل: ٧٨. عيالة المودع الحكمى : ٢٩٤ . (4) (è) الطبال ، الطبالون : ٢٨٧ . الغيبة ، أمير الغيبة ، في غيبة السلطان : ١١٤ . طبقة السمع ، طباق السماع : ١٦١ ، ٢١١ ، . • ٨٣ . ٣٦٣ . ٢٨٠ . ٢١٩ الطيردار: ٨٥٥ . الطلبخاناة ، إمرة طلبخاناه : ١٩٧ ، ٢٢٢ . ( i) الطرحي: ٤٩. الفراء البيض المصيصي (صناعة ): ٣٠ . الطواشي ، الطواشية : ٢١ ، ٢٥٤ ، ٢٦٥ ، الفرائض : ٥٠ . . 641 الفرجة في النيل: ٣٧٩. الفلوس ، في مصر : ٢٥٧ ، ٣٣١ . (4) (ق) الظاهرية (مذهب): ٢٥٢. قراء القرآن بالألحان: ١٧. قضاء الجيش: ٢٦٤. قضاء العسك : ٧٠ ، ٧٥ ، ١٢٤ ، ٢٣٥ (8) YFY : 733 , 700 . العالى ( من السند في الرواية ) : ٣٨ ، ١٦٥ . قفة الفلوس: ٩٢٠ . العالية ( في لعب الشطرنج ) : ٢٣٩ . القنطار المصرى : ۲۵۲ ، ۲۵۲ . العدل ۽ العدول : ٤ . قوبا ( من الدمامل ) : ١٥٩ . عقود الأنكحة: ٢٤٧. العقود الحكمية: ٥٨ . العلاج (ضرب من رياضة حمل الأثقال): ٧٦. (4) العلم الأمسود ، الأعلام السود ( من شارات الخلافة العباسية ): ٢٦٧ . الكائنة ( الفتنة ) : ۲۹۷ ، ۳۲۳ . علم الحرف: ٥٤، ٢١٦، ١٤٤، ٢٧٦، الكبنك ( نوع من اللباس ) : ٣٢ . علم الحساب: ١١٧ ، ٢٨٧ ، ٤١٤ . كتابة الإنشاء بحلب ، كاتب الإنشاء :

. YIO . YIA

. TY4 . 0.4 . £4V . £04 . £0Y كتابة الديوان ، كاتب الديوان : ٢٤٦ ، ٢٤٦ . كتابة السي ، كاتب السي : ٥ ، ١٢٤ ، ١٣٣ ، . 744 . 744 . 741 المبيضة ( في الكتابة ): ٢٤٢ . A.Y , 017 , A07 , . YY , 157 , المتجر السلطاني : ١١٧ . . 177 . 177 . 177 . 177 . 777 المترجم ( نوع من الألغاز ) : ٣١٧ . FA3 , 7.0 , 110 , .30 , 3A0 , المجاورة ، ( في مكة أو المدينة ) : ٧٦ ، ١٨٠ ، . 774 . 775 707 , YOY , TAT , YOY , YOT كتابة الملامة ، كاتب العلامة : ٢٥٨ . 4 114 , 174 , 17V , 11A , 70T كتابة الوثائق ، كاتب الوثائق : ٤٨٣ . . 0 · 1 . £ A 0 . £ A · . £ 77 . £ 70 كتب خطه : ١٦١ . . 714 . 7.4 . 027 . 077 . 014 الكحال ، الكحالون (طبيب العيون) : . 77. المجذوب: ٢٥٠ . . كرسي المرحاض : 33 . مجلس الإملاء: ١٠٤، ٢٨٥. كرى المراكب في البحر الملح: ٢١٦. عِلس الحنفية بالخانقاه البرسية : ٢٩٠ . كسوة الكعبة المشرفة: ١٣٣. المجلس العالى (لقب): ٥. الكشف ، الكاشف : ٤٩٧ ، ٤٩٨ . المحتسب = الحسبة . كشف الشرقية بمصر: ٤٩٧. الحمل ، للحج : ٨٣ . كشف الصعيد بمصر: ٤٩٨. المرسوم = الرسم . المرقعة (من لباس المتصوفة): ١٥٩ . السخرة: ٣٦٥ . (4) المسلسل بالأولية ( من فن الحديث ) : ٨٤ ، اللادن ( نوع من المخدرات ) : ٩٩٥ . المسودة ( في الكتابة ) : ٢٤٢ . اللعب بالشطرنج: ٣٩. اللغز، الألغاز (فن من الشعر): ٣١٧. الشد = الشد ، الشاد . المشيخة (للمتصوفة): ١٨٥. مشيخة الخانقاء: 20 . مشيخة الشيوخ : ١٢٨ ، ٣٣٨ . مشيخة الطريقة: ٢٨. (0) المصادرة: ٤٣٨ . مؤذن الركاب السلطاني : ٧٥ . المصيصى ( نوع الفراء ، صناعة ) : ٣٠ . المساشرة ، المباشرات ، المباشرون ( الوظائف ، الطالب ( من علم السيمياء ): ٢١٧ . الموظفون): ١٦، ٧٤، ٨٧، ١١٤، مطبخ السكر (لصنع السكر): ٣٦٥ . : 14. : 1AV : 10A : 1TV : 1TT المعقولات ( من العلُّوم ) : ٣٧ ، ٢٠ ه . : 274 : 771 : 709 : YET : YTY

نظر الأوقاف، ناظر الأوقاف: ١١٥، ٣٦٧، 7A3 , 140 , YYT , FYF . نظر بيت المال : ٥٤ . نظ الجيش: ١٣٣ ، ١٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٤ ، SAG , PTF . نظر الخاص ، ناظر الخواص أو الخاص : . 207 . 771 . 717 . 177 . 118 نظر خانقاه سعيد السعداء: ٣٣١ . نظر الخانقاه الشيخونية: ٣٣١. نظر الخانقاه الناصرية : ٣٨٤ ، ٣١٦ . نظ الدولة : ۱۳۷ ، ۲۳۸ ، ۷۷۱ . نظر الديوان المفرد: ٤٥٢ . نظر عدن : ٧٦ . نظر الكسوة: ٣٩٢. نظر المارستان المنصوري: ٣٦٤، . 377 . 371 . 222 نظر المواريث : ١٦ ، ٤٧ . نظر وقف الصالح: ٩٥ . النقابة ، النقيب : ٥٠٣ . نقابة الأشراف: ١١٠، ٣٥٧، . 077 . 190 · نقابة الحيش ، نقيب الجيش : ٢٧ . نقابة الحكم للحنفية ، نقيب الحكم: PAN نقابة القضاء: ٢٨٤ ، ٢٨٤ . نيابة الحكم (من وظائف القضاء): 1 . A . TF . OY . YY . A . 1 VP. V-1. P-1. 711. 171. . 177 . 171 . 17. . 177 . 177 (14) . 171 . 171 . 101 . 101 ATT . TE+ . TTV . TT1 . TTT . 47.0 . T.Y . 741 . YVO . YTE

المعلوم ( الراتب ، الأجر) : ٣٥١ ، ٣١٩ . المعيد = الإعادة . المقدم = التقدمة . مقدم الماليك : ٦٤ . المقرعة ، المقارع (من أدوات العقوبة) : المكتوب ، المكاتيب ( الرسائل ) : ٤٨١ . المكس ، الكوس : ١٣٤ . المنسوب = الخط المنسوب . المتار : ٤٧ . الممتدارية ، الممتدار: ٩٧٣ . المندس ، المندسون : ٥٩ . المودع الحكمي: ٢٩٤. الموعد ، المواعيد : ۲۲ ، ۷۷ ، ۲۳۲ ، ۴۵۰ ، . 04 . 00V الموقت : ١١٢ . الموقع = التوقيع . موقع الحكم = توقيع الحكم . موقع الدرج = توقيع الدرج. موقع الدست = توقيع الدست. الميقاتي ، والموقت : ٢٨ ، ١١٧ .

(0)

النازل ( من السند في الحديث ) ٣٨ . النسخ والناسخ (حرفة): ٧٧٠، ٢٨٧، . 3 . A . YAT النظر، الناظر، النظار: ٦١٦، ٦٣٢.

نظر الأحياس: ٤٤٤ ، ٤٨٦ . نظر الإسكندرية: ١٣٣ .

نظر الإصطبل: ٦٣٤.

المطلحات ١٣٩٤

PIT , TTT , 107 , 777 , 7A7 , . 012 . EAV . ET9 . E19 . E.V . 70 , ATC , P30 , 700 , Voc , 770 , 770 , 770 , 7A0 , 7A0 , 200 , 200 , 2.7 , 217 , 177 , . 344 . 347 . 348 نيابة الحكم الحنفي : ٥٣٩ . نيابة الحكم المالكي : ٥٣٨ . نبابة السلطنة في الإسكندرية: ١٠ ، ٢٢ . نيابة السلطنة في حلب: ٩، ٣٣، ١٩٩، . 011 . 01 . 1A1 . 111 . YOT نيابة البسلطنة في دمشق: ٣٣ ، ٤٤ ، . 084 . 08 . 11V نياية السلطنة في صفد: ٩، ١٥٨ ، ١٩٩ ، نياسة السسلطنية في طراساس: ٩ ، ٣٣ ، . 057 . 144 نيابة السلطنة في القاهرة: ٢٤٩ . نيابة السلطنة في الكرك: ٤١١ . نيابة السلطنة في ملطية : ٢٥٣ ، ٦١٥ . نيابة الغيبة : ٣٥٦ ، ٣٣٩ .

نبانة القضاء : ٥ ، ١٦١ ، ٣٨٢ .

♦ ♦ ♦ والية القاهرة ، والي

(~a)

الهرجة ( توع من النقد ) : ۲۰۲ . الهريسة ( نوع من الطعام ) : ۸۸ . الهــيشـة ( من علم الــفـــلك ) : ۲۸۲ ، ۴۱۶ .

\* \* \*

(3)

الوثائق: ٢٥٦. السوزيو: ١١٤، ٢٤٦، ٢٤٦، ٢٤٦، السوزارة ، السوزيو: ١١٤، ٢٤٦، ٢٤٦، ٢٤٦، ٢٤٦، ورادة در ٢٤٦، ٢٤٠، ٢٤٥، ٢٤٥.

وزارة مصر : ۲٤٦ . وزن الفلوس : ۳۳۱ . وقف الصدقات ، أوقاف

وقف الصدقات ، أوقاف الصدقات : ٣٧ . وكسالسة بيت المسال ، وكسيل بيت المسال : ٩٣٨ ، ١٣٣ ، ٤٨٦ ، ٩٤٥ ، ٥٨٨ ، ٥٨٠ .

وكالة نيابة الحكم : ٥٣٨ . الولاية ، الوالي : ٤٩٧ . ولاية الشرطة في القاهرة : ٩٦ .

ولاية القاهرة ، والي القاهرة : ٣١٣ .

## البلدان والمواضع وما في بابها

باب العمرة ، في مكة : ٢١ه . d باب القرافة الكبرى في القاهرة: ٢٤٩. الأثار النبوية ، ظاهر القاهرة : ٥٧ ، ٢١٧ . باب النصر ، في القاهرة : ١٤٤ ، ٢٥٤ ، آمد: ۱۱۵ . . 112 . 777 الأبارين ، حي في القاهرة : ٢٢٩ . الباز، من بلاد الشرق، نحو نيسابور: ٧٩٠. أبناس: ٧٠. بجاية : ۲۵۸ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ . أبيات حسين في اليمن : ٢٨٦ ، ٥٠٥ . بجيلة زهران ، من ضواحي مكة : ٩٩٣ . أريحا ، في فلسطين : ١٣٨ . البحر الأحر، بحر القلزم: ٢١٦، ٢٧٦. الإسطيل السلطاني ، في القاهرة : ١٩١ . بخارى: ١٠٠٠ الإسكندرية: ٧، ١٠، ٢٢، ٢٢، ٣٢، البر الغربي بالجيزة في مصم: ٥٣٥. ٨٨ ، ٣٣٢ ، ١٥٢ ، ١٧٤ ، ٣٨١ ، برج قلعة القاهرة: ٧٦٧. 191 . 391 . 3 . 7 . 937 . 9 . 7 . بردين ، قرية من الشرقية بمصر : ٩٢١ . 717 , V37 , TA3 , 1P3 , PP3 , يرصا: ٢٠٦. . 099 . 0 . 4 . 0 . V بوكة الحبش ، في مصر : ٢١٧ ، ٦١٨ . أسوان : ٧٦ . بزاعة ، قرب حلب : ٢١٤ . إشليم ، قرية في مصر : ١٩٣ . بسكرة ، في المغرب : ٥٣٤ . الأقصر، في صعيد مصر: ٢٠٦. بشبيش ، قرية في السوجسة البحري بمصر : أتفهس: ٥٠١. . 144 أنبابة ، حي في القاهرة : ٥٣٥ . بعليك ، في الشام : ٦١١ . الأندلس: ٢٥٨ . بغداد : ۲۷ ، ۱۷۵ ، ۲۰۶ ، ۲۳۹ ، ۲۳۶ . أنطاكية : ٧٦٠ . . 777 , 074 , 130 , 170 , 177 أيلة = عقبة أبلة . بلاد التكرور = التكرور . البلاد الحلبية = حلب . بلاد الروم : ۱۷۲ ، ۱۸۲ ، ۱۹۹ ، ۴۹۹ ، . 7.7 , 077 , 014 (ب) بلاد الشام = الشام . الباب ، قرب حلب : ٢١٤ . بلاد الشرق = ١٠٥. باب الجنان ، في حلب : ٧٤٠ . بلاد العجم = ٢٢٧ . باب زويلة ، في القساهسرة : ٣٦٦ ، ٣٤٠ ، بلاد الفرنج = ٩٣٨ . . 718 بلاد المغرب = المغرب. باب شبیکة ، فی مکة : ٤١٣ .

بلاله ، من قرى عجلون في الشام = ٤٨٨ .

(5) الجامع الأزهر: ٣٢، ٥٧، ٦٣، ١٩٠، 0 . 7 . PYY . YOY . P/3 . 073 . AF3 , 4F , VYF , PFF . الجسامه الأسوي ، بدمشق : ٤٤ ، ١٢١ ، جامع أسير حسن بن جندر، ظاهر القاهرة : جامع تغری بردی ، بحلب : ۱۲۰ . جامع الحاكم ، الجامع الحاكمي في القاهرة : . 440 : 147 جامع حلب = الجامع الكبير بحلب . جامع الخطيري ببولاق في القاهرة: ٦. جامع الرومي = جامع منكل بغا بحلب . جامع الزاهد الممرى ، بالمقس قرب القاهرة : جامع شيخون ، في القاهرة : ١٨٥ . الجامع الطولوني ، في القاهرة : ٥ ، ٢٨٨ ، . . ££4 جامع النظاهر ببيرس بالحسينية في القاهرة: الجامع العتيق = جامع عمرو بن العاص . جامع عمرو بن العاص ، في القاهرة : . 407 . 757 . 7.4 . 145 . 154 الجامع العمري = جامع عمرو بن العاص . الجامع الكبير بحلب: ٧٠ ، ١٢٧ ، ١٣٨ ، A . Y . YYY . Y.O . الجامع الكبير بعدن : ٤١٢ . جامع المارداني ، بخط التبانة خارج القاهرة :

جامع منكلي بغا ، جامع الرومي ، بحلب :

ىلىسى ، قى مصر = ١٨٠ ، ٣٤٠ . بنجالة ، في الهند = ٣٨٥ . بولاق ، حي في القاهرة = ٦ ، ١٦٥ . بيت الفقيه ، في اليمن = ٥٠٥ . بيت المقدس: القدس. البرة : ٣٤٠ ، ٣٤ ، ٢٩٥ . البيارستان المنصوري = المارستان أو المرستان . بين القصرين ، حي في القاهرة : ١٣١ ، . 372 . TO1 . TET . T.T . TVY . 744 (2) التبانة ، خط وحي في القاهرة : ٢٩ ، ٤٦٥ . تريز: ١٦٧ ، ١٧٥ ، ١٠٣ ، ١٢٩ ، ١٩٥ . تربة الست ، بصحراء القاهرة : ٤٦ . التربة الظاهرية ، بصحراء ألقاهرة : ٤٤١ . تروجة ، في مصر : ٣٠٨ . تعسز، في اليمن: ٣٠٤، ٣١٨، ٤٢٦، . OVT . 1TE التكرور ، بلاد التكرور : ۲۰۰ . تلمسان : ۳۰۸ ، ۲۰۸ . تهائم اليمن: ١٤. توزر ، في المغرب : ٦٦ . تونس، ۲۰۱، ۲۵۸، ۲۹۷، ۳۰۰، 7 . T . A . T . 3 TO . 730 .

(ث)

الثغر = الإسكندرية .

الجامع الناصري الجديد في القاهرة : ١٨٥ ، ١٤٤ .

جبل المقطم ، ظاهر القاهرة : ۱۷ ، ۱۹۹ . جدة : ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۲۸ ، ۵۰۱ . جزيرة ابن عمر ، الجزيرة الفراتية : ۱۳۷ . جزيرة مصر = الروضة . الحبرة ، في مصر : ۳۵ .

\* \* \*

#### (と)

حارة الروم ، في القاهرة : ٣٢٠ . حارة زويلة ، في القاهرة : ٣٣٩ . حبس الإسكندوية : ٣٠٩ . الحشة : ٣٣٨ .

الحسجباز: ۳۵، ۲۰۴، ۲۱۲، ۲۲۸، ۲۳۸، ۲۸۰، ۲۰۱۰. ۲۰۷ (۲۰۳۰) ۲۰۹۰، ۲۰۹۰، ۲۰۹۰، ۲۰۳۰، ۲۰۳۰، ۲۰۳۰، ۲۰۳۰، ۲۰۳۰، ۲۰۲۰، ۲۰

الحسينية ، حي في القاهرة : ١٩٧ ، ١٩٧ ،

حصن الأكراد ، في بلاد الشام : ٦١٣ . حصن كيف : ١٦٧ ، ٢٣١ ، ٣٨١ ،

790 , ۷۰۲ , ۲۱۲ , ۵۱۲ , ۸۱۲ , ۵۹۳ , ۵۹۳ , ۵۹۳ ,

حلب ( السلاد أو السنيار الحلبية ) : ٣٠ ، ٢٥٠ .

الحلة ، في العراق : ١٧٥ .

حلي ، حلي ابسن يعتقسوب : ١٠٥ ، ١٨٣ ، ٢٠١٦ ، ١٤٥٣ .

حاد: ۲۰۳ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱۶ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۰۱۳ ، ۲۸۷ ، ۲۵۵ ، ۲۵۰ ، ۲۹۰ ، ۲۵۰ ، ۲۵۰ ، ۲۵۰ ، ۲۰۱۰ .

. . .

#### (ż)

خان غباغب ، قرب دمشق : ٧٠ .
خانقاه بشتك ، في القاهرة : ٨٠٨ .
الخانقاه البيرسية الركتية في القاهرة : ٩٩ ،

207 2 A07 2 777 2 PP 2

الخانفاه الركنية بيبرس = الخانفاه البيبرسية . الجانفاه السحلولية بحلب : ٣٣٨ .

خانقاه سرياقسوس ، الخسانقاه الناصرية في المساهسرة : ٤٥ ، ١٧٧ ، ٣٣٧ ، ٣٣٧ .

خانقاه سعيد السعداء ، الخانقاه الصلاحية بالقاهرة : ٩٦ ، ٩٣١ ، ٣٣٧ ، ٣٣١ .

الحانقاء الشيخونية في القاهرة : ٨٨ ، ١٧٣ ، ٢٣١ ، ٢٣١ ، ٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٤٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ . ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٧٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ ، ٢٠٠ .

الخانقاه الصالحية بحلب: ٤٣٢. الخانقاه الصلاحية في القاهرة = خانقاه سعد · السعداء .

خانقاه طغيتمر ، قرب القاهرة : ٣٣٨ . الخانقاء الغرابية ، في القاهرة : ٧٥٥ . الخانقاه الناصرية = خانقاه سرياقوس. خانقاه يشبك في القاهرة: ٢٣٧ . خرت برت : ۱۳۹ . نحليص ، على طريق الحجاز : ٢٩٧ .

الحليل، في فلسطين: ١١٧.

(4)

داديخ ، قرية قرب حلب : ٩٠٠ . دار الحديث الأشرفية بدمشق: ٤٧٨، ٤٨٠. دار الزعفران بالقاهرة : ٧٤٧ .

دار العدل ، في القاهرة : ١٢٦ ، ٢٦٤ ،

دار القايات ، على شاطىء النيل في القاهرة :

دار ناصر الدين البارزي ، بشاطىء النيل ، في القاهرة: ١٥٥٠.

دجلة = نهر دجلة .

دمشق: ۳، ۱۱، ۳۰، ۳۳، ۳۷، ۴۰، . 117 . 1 . . . OV . EA . EE . 177 . 177 . 170 . 177 . 174 4 YYY 4 YYY 4 YYY 4 YY 4 YAY PYY & ASY & AFY & YVY & AVY & 177 3 277 3 727 3 627 3 2.3 3 . 11. . 1TA . 1TO . 1T1 . 110 . £AY . £VA . £V0 . £V£ . £VY

1.00. 100 , 010 , 017 , 0.1

700 , 070 , 1A0 , FAG , VAG , . TTE . TIA . TIV

دمنهور ، في مصر : ٥٤٦ . دمسياط، في مصر: ١٠، ١٧٤، ٢٧٤،

. T.O . PAY . TAY الدور السطانية ، بقلعة القاهرة : ٣٧٣ .

الديار الحلبية = حلب .

الديار الشامية = الشام.

الديار الممرية = مصر .

(3)

الذروة ، من صعيد مصر: ٤٨٩ .

(3)

رابغ ، على طريق الحجاز : ٢٩٧ . الرباط الركني ، بالقاهرة : ٥٩ . رباط شاه شجاع بمكة : ١٨٨ . رحبة العيد ، في القاهرة : ٥٨٣ . ردمار ، قرية في اليمن : ٣٥٣ . الرملة ، في فلسطين : ٤٨ . الرميلة ، حي في القاهرة : ٦١٨ ، ٦١٨ . الرما: ۲۹٤ . الروضة الشريفة ، في المدينة النبوية : ١٥ . الروضة ، في القاهرة : ١٧٦ . الروم = بلاد الروم .

(3)

زاوية الأطعان بحلب : ٧٤٠ . زاوية الأثباني ، تأتبابة في القاهرة : ٥٣٥ . زاوية الست زينب خارج باب النصر في القاهرة : . 122 زاوية الصميادي ، بصياد في حوارن بالشام :

. 0VA زاوية نور الدين ابن مصباح في القاهرة : ٣٥٦ .

زبيد ، في اليمن : ١٤ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، ٣٣٢ ، 077 , 777 , VP7 , 773 , V73 , . 3 . 7 . 0 . . . £ 64 . £00 . زرع ، في حوارن بالشام : ٣٢٨ .

( w)

ساحل البحر الأحمر بين مكة واليمن : ١٠٥ ، . 204

> ساحل النيل ببولاق في القاهرة : ١٦٥ . سجلياسة ، في المغرب : ٣٠٨ . . 88 : 61 ...

سر سنة ، في مصر : ٢٧٦ . سرمين ، قرب حلب : ١٠٠٠٪

سرياقسوس ، قرب القاهرة : ٤٥ ، ١٧٢ ، 3 17 , 717 .

> السعيدية ، في مصر : 250 . سفح جبل المقطم ظاهر القاهرة : ١٧ .

> > سمرقند: ۲۳۱، ۱۰۵. مىمىرمىن: ٣٤ .

(ش)

شاطىء النيل ، في القاهرة : ١٨٥ ، ١٩٤ ، 107 . 777 . 3/3 . . 20 .

السسام ، ( ويريد بها بلاد السمام والديار الشامية ) : ٣٦ ، ٤٤ ، ٣٧ ، ١٧١ ،

. YFT : YWA : Y+E : 14E : 14W 101, 177, 177, 103, 130,

· 00 , 700 , 717 , A17 , A77 , . 77%

الشام ( ويريد بها دمشق المدينة ) : ٣٣ ، ١٤ ، VII. 171 , 179 , 170 , 111

VAL , PPL , T.T , ATT , YOT , Y . T . TOT . 177 , VT3 , 103 ,

, avt , att , att , tva , tat

719 : 09A : 0AT

الشرقسية ، إقسليم في مصم : ١٧٤ ، ٦٢١ ، . 741

الشغر، في الشام: ١١٣. شاخي ، بلد : ۲۲۷ ، ۶۷۱ .

(ص)

صحراء القاهرة: ٤٦ ، ٢٣٨ ، ٤٤١ . صعدة ، في اليمن : ٤٠٦ ، ٢٧٥ .

الصعيد ، والصعيد الأعلى ، في مصر : ٢٠٦ ،

. 777 . £4A . £4V . £A4 الصفا ، يمكة : ٤٣٧ .

صفيد: ١٥٨ ، ١٩٩ ، ٢٧٥ ، ٢٥٢ ، . 444.1

صنعاء : ١٩٥ ، ٧٧٥ .

صهيون ، في الشام : ٣٦٠ .

( je)

(ط)

الطائف : ٤٣٧ . الغراق ، قرية في مصر : ٤٧٥ . طبلاوة ، قرية في مصر : ١٩٧٧ . غرناطة : ٣٧٤ .

طبراوه ، طريع في مصر . ١١٧ . طرف . ١٩٤٠ . فرة : ١١٧ ، ١٦٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ،

الطور ، في فلسطين : ٤٣٦ .

الطبية ، قرية في مصر : ١١٥ . (ف)

فاس : ۲۵۸ ، ۳۰۸ ، ۲۵۳ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ . فرسیس ، قریة فی مصر : ۲۹۱ .

ظفار: ۱۰۱.

\* \* \* \*

(ع) : القاهرة: ٣، ٥، ٨، ١٠، ١٣، ٧٧،

فارس : \$ \$ 4 .

عكار، في الشام: ۲۶۸، ۲۶۸، ۲۰۵۰، ۲۵۹، ۲۵۹، ۲۵۰، ۲۵۰، ۲۵۰ ، ۲

القامرة : ٢٩٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٧ ، ٨٢٧ ، ٨٢٧ ، ٣٧٧ ،

عنتاب أو عينتاب : ١٩٥١ . • ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٩٨ عيون القصب على طريق الحاج : ٥٠ . • ٢٩٨ ، ٢٩٨ .

۲۹۸ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۱ \* \* \*

. ٣0٩ . ٣0٩ . ٣04 . ٣0٣ . ٣09 . **٣٧٩** . ٣٦٧ . ٣٦٦ . **٣**٦٥ . **٣**٦١

7A7 , APT , PPT , P+3 , Y/3 , . 270 . 277 . 27. . 210 . 212 . EEY . EEI . ETV . ETT . ETV 4 177 4 178 4 17 4 109 4 11A . 0 · V . 0 · 1 . £9£ . £9 · . £AA 710, 110, 770, 770, 170, 176 , 376 , 776 , A76 , 26 , 730 , 730 , 66 , /60 , 700 , Vee , Ace , /Ve , 7Ve , /Ae , . 044 . 044 . 047 . 047 . 047 \$ · 7 : 4 · 7 : 7 · 7 · 7 · 7 · 4 · 7 · 8 \$17 . TYT . VYT . TYT . TIT . 348 قبر الرافعي ، في قزوين : ٥٩ . قبة الإمام الشافعي في القاهرة: ٥ ، ١٣٠ ، . 047 . 774 القبة الركنية في القاهرة: ٢٦٦ . القداس : ۵ ، ۱۲ ، ۲۱ ، ۲۹ ، ۸۶ ، ۹۵ ، 101,301,771,007,777, . 274 . 275 . 215 . TAA . TAY . 04 . . ETI . EEA . ETO . ETT 115 A 15 . TIT . TTF . القرافة الكبرى بالقاهرة: ٦٨ ، ١٤٦ ، ١٥٩ ، . 224 القرم: ٥٠٠ . قزوين : ٥٩ . قطیا، فی مصر: ۲۰۵ ، ۲۰۵ . قلعة الجبل = قلعة القاهرة .

قلعة حلب : ٦١٨ .

قلعة دمشق : ۲۵۲ .

. قلعة حماة : ٢١٤ .

قلعة القاهرة ، قلعة الجيل : ٣٦ ، ١٨٣ ، . 714 . 715 . 004 . 000 . 270 قلعة الكرك: 273 . قلعة الرقب ، في الشام : ٧٠ ، ١٧٤ . قلعة ينبع: ٤١٣ . قنطرة قديدار ، بالقاهرة : ٧٤٧ . القبروان: ٢٤. قيسارية جهاركس في القاهرة: ١١٧. (4) الكافوري ، خط من أحياء القاهرة : ٢٣٦ . الكرك: ٥، ١١، ١٢، ١٩، ٢٢، ٣٢، ١٨٣، 177 , TVT , 113 , 37 , 3 An , . 771 الكعبة الشرفة: ١٥٥٤. (1) لان ، مدينة في الشرق : ٣٧ . اللجون ، في الشام : ١٢٣ . (1) ماردین : ۱۹۷ ، ۹۲۵ . المارستان = المرستان مجاص ، قرية في المغرب : ٥٧ . المجدل ، في الشام : ٣٨٧ .

عراب الحنابلة في الجامع الكبير بحلب : ٧٠ .

المحلة الكبرى ، في مصر : ٧٥٦ ، ٨٧٠ .

المدرسة الأسدية ، بدمشق : \$\$ . المدرسة الأشرفية ، بتعز: ٣١٨ . مدرسة أم الأشرف في القاهرة : ٢٣٤ ، ٢٣٥ . مدرسة الإمام الشافعي ، قبة الإمام الشافعي في

القاهرة : ١٩٧ . وإنظر قبة الشافعي . المدرسة الأيتمشية ، بالقرب من قلعة القاهرة :

المدرسة البنجالية في المدينة الشريفة : ٣٨٠ . المدرسة البنجالية في مكة المشرقة: ٣٨٥. المدرسة التقوية بدمشق: 23.

مدرسة جاني بك الأشرفي خارج باب زويلة في القاهرة : ٦١٤ .

المدرسة الجالية في القاهرة: ٩٠٩ ، ٤٤٥ ، . 174 . PAT . P.V . ETI

المدرسة الخروبية في القاهرة : ٣٦٦ ، ٥٥٧ . المدرسة الخشابية في القاهرة: ١٨١ . المدرسة الرواحية بحلب: ٧٧٧ .

مدرسة السراج البلقيني في القاهرة: ١٦٢ ، . 141

المدرسة الشريفية في القاهرة: ٢٢٨ ، ٣٦١ . المدرسة الصاحبية البهائية في القاهرة: ٣٦١. المدرسة الصالحية في القاهرة: ٥٣ ، ٣١٧ ، . 778 . 701

المدرسة الصرغتمشية في القاهرة: ٤٤، ١٣٩، . 741

المدرسة الصلاحية في زييد: ٣٣٢. المدرسة الصلاحية ، جوار قبة الشافعي في

القامرة : ٣٢٩ ، ٩٩٠ . المدرسة الصلاحية، في القدس: ٣٩٨،

. 114

المدرسة الطيرسية في القاهرة: ٦٣ ، ١٦٤ . المدرسة الظاهرية ، في دمشق : ٤٤ ، ٧٠ . ألمدرسة الطاهوية البرقوقية ، اأسأة بالمدرسة

الظاهرية الجديدة في القاهرة : ١٣١ ، ٢٣٩ ، VOY : YVY : 1A7 : 7+7 : PYY : 

المدرسة الظاهرية البرسية ، المساة بالظاهرية العتيقة في القاهرة : ٣٠٨ .

المدرسة الظاهرية الجديدة = المدرسة الظاهرية الرقبقة .

المدرسة الظاهرية العتيقة = المدرسة الظاهرية البيرسية .

> المدرسة العادلية في حصن كيفا: ٩٩١. المدرسة الفارسية في القاهرة: ١١١. المدرسة الفخرية في القاهرة: ٤٥٥.

مدرسة الكاتب أبي غالب في القاهرة: ٦٢١ . مدرسة كريم اللدين ابن شاكر ابن الغنام في القاهرة: ٥٣٧ .

المدرسة المؤيدية شيخ المحمودي داخل باب زويلة في القامرة : ٣٤٥ ، ٥٥٥ ، ٨١٥ ، ٥٩٠ .

المدرسة المجاهدية ، في بغداد : ٣٣٩ . المدرسة المستنصرية ، في بغداد : ٣٣٩ . المدرسة المظفرية ، في تعز : ٣٠٤ .

مدرسة مقبل الرومي الطواشي الاشقتمري بالتبانة في القاهرة : 200 .

المدرسة المنصورية في حماة : ٢٩٨ ، ٢٩٨ . المدرسة المنصورية ، في القاهرة: ١٧١ ، TOY . THE . TYN . IT' . 1YT . 3 · A . YAA

مدرسة الناصر حسن ، في القاهرة : ٥٧ . المدرسة الناصرية ، بين القصرين في القاهرة : . 375 . 701

المدينة الشريفة النبوية : ٣٥ ، ٣٧ ، ٥٥ ، Y . Y . 140 . 17V . TY . TY \$ • 7 ° 77 ° 77 ° 77 ° 74 ° 44 ° 4

. TEY . TTY . TIO . T.Y . YT4

مقام إبراهيم ، في مكة الكرمة : ٢٨٩ ، ٣٦٩ . . 11A . 174 . 177 . 1.V . 5.1 773 , AA3 , +P3 , A10 , TT0 , . OTY المقسر ، ظاهر القاهرة : ٧٥ ، ٤٦٢ . . 377 . 077 مر ، على طريق مكة من مصر : ٥٦ . المقياس، في الروضة بالقاهرة: ١٧٩. مكة الشرقة : ٢٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٢٧ ، ٢٨ ، مزاکش : ۲۵۸ . 13 15 34 27 24 28 48 المرستان المنصوري ، أو البيارستان المنصوري أو المارستان المنصوري في القاهرة : ٧٧٧ ، ٣٧٢ ، . 1.4 . 177 . 170 . 1.7 . 1.0 . 471 . 014 . 111 . 777 7A1 , AA1 , OP1 , 117 , FOY , المسجد الخرام ، في مكة : ٥٦ ، ٤٩٦ . YOY , YEY , BEY , PAY , YPY , المسجد النبوي ، في المدينة : ٧٧٥ . . TYE . TTY . TIV . T.1 . 149 . مسجد يانس في بغداد : ٣٣٩ . . TVO . TOT . TE1 . TTT . TT. مشهد محمد بن أن يكر في القاهرة: ٩٠ . ٠ . 1.0 . 1.1 . 1.1 . 797 . 700 مصر (يريد بها الديار المصرية والبلاد 7 · 2 . A · 2 . 7 / 2 . 6 / 2 . V / 2 . الم بة): A/3 , TY2 , 672 , AY3 , 673 , . 110 . 22 . TT . V . 0 . E . 170 , 100 , 107 , 17V , 177 271 2771 271 2 241 2 241 2 121 2 . EAV . EA0 . EA. . EVE . ETT 791 , 391 , 117 , 777 , PTY , . 0 . 1 . 297 . 297 . 29 . 1 . 0 . FET , ACT , SFT , SVE , YAY , . 170 . TA. . TOT . T. A . T. Y 730 , 050 , 770 , 780 , APO, 717 . 0.4 . £4V . £0V . £01 . 318 . 317 . 314 . 315 . 317 . . 778 . 777 . 777 . 770 . 714 مصر ( يريد بها القاهرة ) : ١٣ ، ٥١ ، ١٣٩ ، ملطية ، شيال بلاد الشام : ١٣٩ ، ٢٥٣ ، ١ 131 , P31 , 701 , 771 , 781 , . 710 مني ، قرب مكة : ١٥٥ ، ١٤٥ . 2 X + 2 2 X + 2 + 4 2 X + 4 X P.Y. 174 , YEY , YIY , 377 , 377 , الموصل: ٥٤١ . الميدان ، في القاهرة : ٧٦٧ . . 270 . 217 . 7.7 . 772 . 473 . 0 £ £ . 0 - 1 . EAT . EVA . EVY . 09A . 07Y (4) مصر القليمة (صنوة القاهرة): ٢٨٨، · ۸7 , 3/3 , 870 , 8,00 , 8 . F. نهر دجلة : ١٧٥ . معرة صرمين ، في الشام : ١٧٠ . نهر الزاب ، في العراق : ١٢٦ . المغرب ( بلاد المغرب ) : ٢٥ ، ١٣٤ ، ٢٣٢ ، تهر النشيل: ٢٧٧ ، ٣٥٢ ، ٣٢٦ ، ٣٧٧ ، 107 , 1.7 , VT3 , FY0 , Y30.

AYY , PYY , 3/3 , , 30 , 730."

(ی) (4-)

. سرود ، شیالی دعشق : ۳۵۳ .

يلملم ، بين مكة وصنعاء : ٨٣ .

اليمن : ٨٣ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٢٧ ،

1 - 7 : 77 : 377 : 677 : 767 :

1871 . 241 . 217 . 1837 . 767

. EAR . EVE . BOE . EVE . ETV

. 61 , 610 , 676 , 316 , 676 ,

. T. T . 044 . 04A . 0A4 . 0YT

ALF 2 17F .

الينبع ، في الحجاز : ١٥٣ ، ٣٨٠ ، ٤٠٠ ،

. 004 . 101 . 117 . 1.7

هراة : ١٠٥ . الهند : ۱۹۸ ، ۱۸۷ ، ۲۸۹ ، ۲۲۱ ، ۲۲۷ ،

. 044 . 044 . 011

(1)

وادى نخلة ، في الحجاز : ١٨٣ ، ٢٤٥ . الوجه البحري ، في مصر : ٣٠٨ ، ٥٤٥ .

# الأقوام والجهاعات ومافي بابها

(3) di الحاكسة ، الشراكة : ٧٠ . الاتحادية ( فرقة ) : ٨٩ . الأتراك = الترك أهل الحجاز: ٢٥٧ . أهل زيد : ٣٩٧ . (ح) أهل السنة : ١٩١٥ ، ١٣٥ . الحليون ، أهار حلب : ١٧٨ . أهل المغرب: ٢٥٨ . الحنياسلة : ٢٠٥ ، ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٢٦٥ ، أهل مصر = المصريون . . 047 . 143 . 140 . 777 أهل البحلة ( فقة ) : ٣٦٥ . الحنفية ، أتباع مذهب أبي حنيفة : ١٣٩ ، أهار اليمن : 250 . . YAA . YVV . YTO . YYT . 144 . 2 £14 2 PTA 2 PT1 2 P44 2 P47 (**(**-) LAVV CARA CEAT CEET CETT. الرير: ۲۵۸ . . 7 . . . 44 . البصريون: ٢٠١ ، . البكرية (قبيلة): ٣٨٠. (خ). بنو حرام ( قبيلة ) : ١٠٥ ، ٤٥٣ . بنو العباس: ٢٧٩ . الخاصكية: ٣٣١. بنو عبد المؤمن المرينيون: ٩١. بنو مالك ( بطن من كندة ) : ١٠١ . بتو مرين : ٥٤٧ . (2) بنو النصيبي : ۳۰ . الروم: ١٣ . (T) الترك ، الأتراك : ٢٥٥ ، ١١٠ . (3) الترك ، الأتراك في مصر : ٤٤٩ ، ٥٣٦ . الزيدية (طائفة): ٤١٣. التركيان : ٢٦٠ ، ١٥٥ .

```
(ق)
                                                      ( اس )
                                            السطوحية ( فرقة من التصوفة ) : ١١١ .
            القبط في مصر: 229 ، 271
                 القحطانيان: ٢٣٤.
              قریش : ۲۵۲
                                                      . (ش)
                                        الشافعية: ١٢٦ ، ٢٦٤ ، ٢٠٥ ، ٥٥٥ ،
              (4)
                                                         . OAL . OVY
                        کتانة : ۲۵۳
                                                 الشاميون ( الدمشقيون ) : 4 . ١ .
                        كتلة: ١٠١.
                                                       الشراكسة = الجراكسة .
         .. (4)
                                                      (m)
                                        الصوفية ، التصوفة : ١٧٧ ، ٢٢٥ ، ٢٣٧ ،
اللنكية ، جنود تيمورلنك وأتباعه : ١٣٨ ،
                                        0 77 : 177 : A07 : VPT : 773 :
            . 771 . 77 . 7.4
                                               (5)
                                                      (4)
المالكية (أتباع الإمام مالك): ٢٥٨ ، ٢٥٨ ،
274 , PVY , 133 , A33 , A.T.
                                        النظاهرية ( فرقة أتباع المذهب الظاهري ) :
                   السلمون : ۸۲۸ .
                                                        . 371 . YES
          المشارقة ، أحل المشرق : ٢٥٨ .
المريون ، أهل مصر : ٩٠ ، ١٣٧ ، ٢٤٧ ،
          . (2)
               مضر (قبيلة ) : ٣٣٤ .
                                                             العرب: ۲۵۸ .
                     المالك : ۲۹۷ .
                                                  العرب ، البلو بتونس : ٥٣٤ .
          عاليك السلطان برقوق : ٥٤٣ .
                                                 العرب ، البلوق مصر : ٤٩٧ .
                                                العرب : البدو في المغرب : ٣٠٨ .
             101
                                                     (4)
                   النصاري : ٦٣٨ .
                                                             . القرنج : ١٩٤ .
```

# أسامي الكتب

(1)

آداب الحمام ، لبدر الدين الإدريسي : ٢٧٦ . أجناس التجنيس ، لحسن بن محمد العراقي :

أحكام الحيوان ، للأقفهسي : ٢٥١ . أحكام الساجد ، للأقفهسي : ٢٥١ .

إحياء علوم المدين ، للإمام الغزالي : ٢٠٤ ، . EAA . YTA

الأربعمون حديثا ، بالشياع وبالإجازة ، تخريج السراج البلقيني : ١٨١ ..

الأربعون متباينة البلاد ، للزين العراقي : . Y . £

الأربعون النووية : ٧٧ .

أسباب النزول ، للواحدي : ٦ . الأشباه والنظائر ، لابن الملقن : ١٦١ .

الإصعاد إلى رتبة الاجتهاد ، للمجد للفيروز

. ١٣٧ : ١٠٤٥ . اقتبساس الأنسوار والتهاس الأزهار في أنسساب

الصحابة ورواة الأثار ، للرشاطي : ٦٣ . الاقتصاد في العقاد للأقفهسي : ٧٥١ .

الفيـة الزين العراقي ، في علوم الحديث : . YTA . Y . E

ألفية ابن مالك ، الخلاصة الألفية في النحو: . ٣٦٦ : 01

(1)

تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ٣٧٣ . تاريخ ابن الفرات : ٢٤٣ .

تنهات المهات ، للزين العراقي : ٢٠٤ . تحفة الموشين فيها يقال بالسين والشبن : ٤٣٧ . تخريج أحاديث إحياء علوم الدين ، للهيثمي :

تخريج أحاديث المحرر للرافعي ، لابن الملقير :

تحريج أحماديث منهماج البيضماوي ، للزين العراقي : ٢٠٤ إ

تذكرة الصلاح الصفدى: ٣١٧.

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، لابن مالك : . EVY . T4 . V

تسهيل الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جاهم الأصول ، للفيروز آبادي : ٤٣٧ .

التعقيب على المهات للأقفهسي: ٢٥١.

تعليق التعليق ، لابن حجر العسقلاني : . 141

تعليق على الشرح الكبير، لابن شهري العيزري : ۲۹۸ .

> تفسير الجمال الأقفهسي : ٥٣٠ . التكملة في النحو: ٤٧٣.

التمييز في الفروع للبارزي : ٣٩ .

التنبيه ، للشيرازي : ٢٩ ، ١٢٦ ، ١٩١ ، \$ 77 , 3 · 7 , 707 , 6V7 , VT\$ ,

. 001 . 101

التنقيح ، للزركشي : ٦١٩ . تهذيب الكيال في أسياء الرجال ، للمزى :

(ా)

ثبت مسموعات ابن حجر : ۳۲۲ . ثقات ابن حبان : ۲۳۸ .

ثقات العجل : ٢٣٨ .

. . .

(ج)

جامع الصحيح للبخاري = صحيح البخاري . جامع الصحيح للترمذي = صحيح الترمذي . جامع الصحيح لمسلم = صحيح مسلم .

جامع المختصرات : ١٢٦ .

جزء الأنصاري: ٨٨.

جزء ابن الطلاية : ٣٣٠ . الجمعرية : ١١٢ .

جم الجوامع : ۲۶۸ .

الجوهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين ، لابن دقياق : ٧٧٤ .

\* \* \*

(ح)

حاشية على العضد الإيجي ، للعز ابن جماعة : 201 .

حاشية على كشاف الزنحشري ، للجيال الحلوائي . السرايي : ١٦٧ .

الحاوي الصغير في الفروع ، للقزويني : ٣٩ ،

۵۷) ، ۲۱۱ ، ۱۲۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۹۹۰ ،

الحلة السيرا في مدح خير الورى (قصيلة) : و ن

ملية الأولسياء لأبي تعسيم: ١٨١، ٢٣٨،

حوادث الهجرة ( منظومة ) للأقفهسي: ٢٥١. حواشي السراج البلقيني على الروضة : ١٨١.

> الحوفي في الفرائض : ١٣٤ . حياة الحيوان للدمبري : ٢٦٣ .

. . .

(÷)

خطط القاهرة ، للشهاب الأوحدي : ٣١٣ . الخلاصة الألفية = ألفية ابن مالك .

. . .

(2)

دلائل النبوة ، للبيهةي : ١٨١ . ديوان خطب ، للكيال الدميري : ٢٦٢ .

\* \* \*

(6)

ذيل درة الأسلاك في دولة الأتراك ، لطاهر بن حبيب الحلمي : ٧٠٥ .

ذيل شرح ابن سيد النياس لصحيح الترمذي ، اللزين العراقي : ٢٠٤ .

ذيل الواقي بالوفيات ، للزين العراقي : ٢٠٤ .

\* \* \*

4

الرافعي = المحرر .

رسالة ابن أبي زيد في الفقه المالكي ، للقيرواني :

السروض المسلوف فيها له اسمان إلى الألـوف ، للفهروز آبادي : ٤٣٧ .

روض المناظر في علم الأوائل والأواخر، لابن العديم: 803:

الروضة في الفروع ، للنووي : ١٨١ ، ١٨١ ،

\* \* \*

( w)

الساوية في العروض : ٣٦٧ .

سنن أبي دارد : ۵۵۰ ، ۵۷۳ . سنن ابن ماجة : ٦ ، ٨٤ ، ۲۷۳ .

سنن النسائي : ٥٠٩ .

سيرة ابن هشام : ۲۲۳ ، ۲۳۲ .

. . .

(ش)

الشاطبية: ٣٩.

شرح الأربعين النووية ، للجمال الحلوائي السرايي : ١٦٧

شرح الأربعين النسووية ، لابن شيخ البسير السعودي : ٧٧

شرح أرجوزة في علم الحديث ، للبرشنسي : ٢٦٧ .

شرح الأكيام ، للجمال الحموي : ٧٩٨ .

شرح ألفية ابن مالك ، لشمس السدين ابن القطان : ٣٦٦ .

. 100

شرح ألفية ابن مالك ، للبدر ابن المصنف : ٤٥١ .

شرح ألفية ابن مالك ، لابن الملقن : ١٦١ . شرح تخميس البردة ، لطاهـ بن حبيب الحلبي :

شرح التنبيه ، لا بن تاج الرياسة الزبيري : ٢٠٠١ .

شرح التنبيه ، للزنكلوني : ٨٨١ . شرح التنبيه ، لابن الملقن : ١٩١ . شرح الجعبية ، للزين الرشيدي : ١٩١٢ . شرح جمح الجوامع ، للعز ابن جماعة : ٤٥١ . شرح الحادي ، لابن الملقن : ١٩٦١ ، ٣٦٣ . شرح رسالية ابن أبي زيد في الفقيه المالكي ، للجمال الأقفهسي : ٣٥٠ .

شرح شرح أبن دقسيق السعميد للصممادة ، للفارسكوري : ٢٥٧ .

شرح صحيح البخاري ، للفيروز آبادي : ۴۳۷ .

شرح صحيح البخاري ، للكرماني : ١٦٧ ،

شرح صحيح البخاري ، لمغلطاي : ٤١٧ . شرح صحيح البخاري ، لابن الملقن : ١٦١ ، ٤١٧ .

شرح صحیح مسلم ، للنووي : ۱۹۳ . شرح عروض ابن الحاجب : ۳۱۷ . شرح العملة ، للشمس البرماوي : ۲۱۹ .

شرح العملة ، لابن الملقن : ٦١٩ . شرح المحرد ، للأصفهندي : ٢٢٧ .

سرح المحرر، للاصفهائدي : ۹۹۷ . شرح مختصر ابـن الحساجـپ ، لابـن الملقن : ۱۳۱ .

شرح انسظومة حوادث الهمجموة ، للْأَقْفَهسي: ٢٥١

شرح منظومة رجال العمدة ، للبرماوي : ٩١٩ .

(2)

العسبر وديوان المبتدأ والحبر، لابن خلدون : ٢٥٨ .

علوم الحديث ، لابن الصلاح : ٢٠٤٠ . العمدة في الفروع ، للشاشي : ٢٥٧ ، ٤٥١ . عنوان الشرف ، لابن المقرىء : ٤٨٠ .

العواطل الحوالي بعدح خير الموالي ، للزركشي : ٣٩٧

عيون الأثرقي فنون المغازي والسير، لابن سيد الناس : ٣١١

\* \* \*

(b)

الغاية القصوى ، للبيضاري : ١٣٨

. . .

(1)

الفتوحات المكية ، لمحيي المدين ابن عربي :

فصل الذكر، للبرشنبي: ٢٦٣. فصوص الحكم، لابن عربي: ١٩٨.

\* \* \*

(ق)

القاموس المحيط ، للفيروز آبادي 477 .

\* \* \*

(B)

الكافي ، في الفقه ، لابن الملقن : 171 . الكافية ، لابن الحاجب : 89 . شرح منهساج النسووي ، للجمال الإسنوي : 810 .

شرح منهاج النووي ، للكيال اللعيري : ٣٦٦ . شرح منهاج النووي ، لابن الملقن : ١٦١ . شرح منهاج البيضاوي ، لابن الملقن : ١٦١ . شرح منهاج البيضاوي ، للجيال الحلوائي :

شرح السامسمينية ، للزين السرشيدي :

الشف بتعريف حقوق المصطفى ، للقناضي عياض : ٣٣٣ .

شوارق الأسرار في شرح مشارق الأنوار ، للفيروز آبادى : ٤٣٧ .

. . .

(ص)

الصحاح ، في اللغة ، للجوهري : ٣٧٧ . صحيح البخاري ، : ٣٤ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ٣٣٠ ، ٣٣٧ ، ٤١٩ ، ٤٢٧ ، ٤٤١ ،

. 719 : 070

صحيح الترمذي : ۵۷ ، ۲۲۳ ، ۵۵۰ . صحيح ابن حبان : ۲۲۰ .

صحيح أبي عوانة : ٥٠٩ .

صحیح مسلم: ۳۵، ۲۸، ۲۸۸، ۲۷۸، ۹۲۷، ۲۳۸، ۲۲۳، ۹۰۹، ۸۵۱.

(<del>1</del>)

طبقات الحفاظ ، للذهبي : ٧٧٣ .

طبقات الحنفية ، لابن دُقياق : ٧٧٤ . طبقات الشافعية ، للإسنوي : ٢٠٤ .

فات الشافعية ، للإمنتوي :

\* \* \*

كتاب سيبويه ، في النحو : ٣٥٣ . الكشاف عن حقائق التنزيل ، للزهشري : . 171 . 101 . 7.2 . 174 . 77 الكفاية الصغرى ، شرخ التنبيه : ٥٨١ .

(6)

مالابد لكم منه ، لابن العربي : ٣٣١ . المائة حديث المتياينة ، للأقفهسي : ١٠٥ . متع المواتع : ٢٩٨ .

مجمع الزوائد ، للهيشمي : ٤٧٧ . المجمع المؤسس للمعجم المهسرس ، لابن . 7.7: ---

المحرر في الفروع ، المعروف بالرافعي : ١٦١ ، . TIA . YYY . IAI

المختار في الفقه : ٤٢٢ .

مختصر إحياء علوم الدين ، للشمس البلالي :

مختصر تخريج إحياء العلوم ، للزين العبراقي :

مختصر ابن الحاجب في الأصول: ٧، ٣٩، . 64 . 771

المختصر الفقهي ، لابن الحاجب: • ٤٩ . مختصر المزنى : ٦١٩ .

مسند أحمد بن حنبل: ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٩٩ . مسند البزار: ۲۳۸ .

مستد أن يعلى: ٢٣٨ .

مشيخة الجمال ابن ظهيرة: ٥٠١.

مشيخة الفيروز آبادي : ٤٣٧ .

مشيخة المجد الحنفي : ٥٠١ . المصابيح في السنن : ١٢٦ .

المطول ، للسعد التفتازاني : ٤٥١ .

معانى الأثار ، للطحاوي : ٥٥ . المعجم الأوسط ، للطبران : ٢٣٨ . معجم تقى الدين السبكي : ١٧٣ . معجم الدبوسي: ١٩٣. المجم الصغير، للطبراني: ٢٣٨. معجم ابن قائع : ٣ .

العجم الكبر للطراني : ٢٣٠ ، ٢٣٨ . معجم مريم بنت الأذرعي : ١٩٣. المفتياح ، في الفرائض ، لأن يكر الغرناطي :

مقدمة ابن بابشاذ: ٧١ . مقدمة ابن الحاجب : ٣٢ .

مقدمة فتح الباري ، لابن حجر : ٦١٩ . المقسم في فروع الفقه الحنبيلي ، لابن قدامة : . £A.

ملحة الإعراب ، للحريري : ٧١ . منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل= غتصر ابن الحاجب في الأصول.

منظومة علوم الحديث للعراقي = الألفية . منظومة في علوم الحديث ، للكيال الشمني :

منظومة في الفقه ، للكيال الدميري: ٢٦٦ . منهاج الوصول إلى علم الأصول ، للبيضاوي : . 177 . 49

المنهاج للنووي : ٥ ، ٣٩ ، ١٦١ ، ١٨٧ ، . 001 . 119 . 71.

المات : ٢٠٤ ، ٢٥١ . الموطأ ، لمالك : ٩٠٠ .

أسامي الكتب إ

(0) (4) الهداية في الفروع : ٢٠٤ ، ٢٠٠ . نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ، لابن دقياق : نظم التسهيل ، للشهاب الطرابلسي : ٤٧٣ . نظم رجال العمدة ، للشمس البرماوي : . . 414 نظم السيرة ، لابن العديم : ٩٠٤ . () نظم غريب القرآن ، للزين العراقي : ٢٠٤ . ألوافي بالوفيات ، للصلاح الصفدي : ٣١٧ . نظم محاسن الاصطلاح للسراج السلقيني ، الوجيز في الفقه : ٤٤٧ . لطاهر بن حبيب الحلبي : ٢٥٥ . نظم منهاج البيضاوي للزين العراقي : ٧٠٤ . النكت على التنبيه ، لأبي زرعة ابن العراقي : النكت على الحاوي ، لأبي زرعة ابن العراقي : النكت على ابن الصلاح ، للزين العراقي : (2) النكت على منهـــاج المنـــاوي ، لأبي زرغــة ابن الياسمينية في الفرائض : ١٩٢. العراقي : ١٥٥ .

## المحتسويات

تقيسانين	 	 
نقسديم	 	 ٤
مقدمة المحقق		-
دور فن تراجم الرجال في استقراء التاريخ	 	 ٥
لسيخ الإسلام ابن حجـر	 	 14
سرد بأسامي من ترجمهم في الذيل	 	 44
ولفات الشيخ	 	 40
ييل المدور الكامشة (تعريف)		٤Y
غطُوطة الكتاب وعمـلنا في نشره	 	 ٤A
يهل المدرر الكامنة (الكتاب)		
شدمة المؤلف	 	 ٥٧
كر من مات في سنة إحدى وثبانيائة	 	 74
سنة اثنتين وثهانيهاقة		٨١
سنة ثلاث وثيانيالة		4٧
سنة أربع وثبانيياثة		117
سنة خمس وفيانيهالة		144
سنة ست وثيانياقة		144
سنة سبع وثيانيهاقة		101
ى و النيالة الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل		177
كر من مات سنة تسع وثيانيهاتة		١٨١
كر من مات سنة عشر وثيانيياتة		191
کر من مات سنة إحدى عشرة		191
. در من مات سنة اثنته عشاة «ثباته مائة که من مات سنة اثنته عشاة «ثباته مائة		7.4
ركم الوار الناكب المنته المنتقي الكشم 6 وليلان الناكه	 	 1 - 1

المحتويات ٢٥٧
---------------

ير س مات سده درج حسره رجهاي ١٠٠٠ .	 		۲.٧
یر س بات شده ارباع شاره	 		414
كر من مات سنة خمس عشرة	 	١.	***
كر من مات سنة ست عشرة وثياني ماثة	 		444
كر من مات سنة سبع عشرة وثباني مائة	 		440
سئة ثبإني عشرة وثباني مائة	 		727
سئة تسم عشرة وثباني مائة	 		337
سنة هشرين وثباني مائة	 		307
	 	• .	777
سنة اثنتين وهشرين وثهاني مائة	 		177
			440
			141
			YAY
			794
سنة سبع وعشرين وثباني مائة أ			***
سنة ثبانٍ وعشرين وثباني مائة			** Y
سنة تسع وعشرين وثبان مائة			* • •
سنة ثلاثين وثباني مائة			٠.٨
سنة إحدى وثلاثين وثياتي مائة			11
سنة اثنتين وفلائين وثباني مائة			441
الفهاوس			
الأصلام المترجمون	 		۲۳۱
الأعلام غير المترجمين الأعلام غير المترجمين	 	esembles and	۹.
المصطلحات	 		¥£
البـلدان والمواضع وما في يابها			٣٢
الأقسوام والجهاعات وما في بابهاا			27
أمسامي الكتب			٤٤
ابواب الكتاب			۰۰

رقم الإيداع ٩٢/٢٦١٠ الرقم الدولي 9-00-5301 I.S.B.N.

دار غريب للطباعة

۱۳ شارع نوبار ( لاظوغل ) القاهرة
 ص . ب ( ۵۰ ) الدواوين تليفون ۲۰۷۹

